

Die beiden Ciele im Theater. Wegen des Director der Aöper, Goltz, Nemend, was von einem Theaterbesucher eine kluge und Muthmaßung des für einen Stimpf besessenen Freilen von einem Markt eingehandelt worden, weil ihm durch die in der Reihe der ihm kriegende die Terorien, eine Dame und zwei Herren, der Zuschauer auf die Bühne vollständig benommen worden. Der Klager habe sofort nach Beginn der Vorstellung das Theater verlassen. Der Beklagte erinnerte, der von dem Kläger behauptete Ein-

