# Wiesbadener Bade-Blaff

Kur- und Fremdenliste

bheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden. tersepreter für einen Monat RM. 1.35 für Selbstabholer, frei Haus RM. 1.80. \*\* Nummer mit der Kurhaupfliste Rpfg. 15. mit der Tagesfremdenliste und dem Kurhaupfliste Rpfg. 15. mit der Tagesfremdenliste und dem Kurhausprogramm Rpfg. 10.

\*\*Macherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Bezieher keinen auf Ricksuhlung des Bezugspreises.

auf Lieferung des Blattes oder auf Rückvahlung des Bezugspreises. \*\*....\*\*...\*\*



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile Rplg. 20. die 60 mm breite Reklamezeile Rpfg. 40, die 84 mm breite Reklamezeile Rpfg. 50 u. 80, Finanz-, Vergnügungs- u. auswürtige Anzeigen Rpfg. 25, 60, 70 u. RM. 1.—. / Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine Gewähr übernommen. / Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.

Schrift- und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 23690. -

Samstag, 11. Juni 1932.

66. Jahrgang.

# dem Kurhaus.

ustiger Abend.

Robert Nonnenbruch, der am Dienstag einen Abend im kleinen Saale gibt, schreibt die wie folgt: "Robert Nonnenbruch ist der poputheinische Humorist, er beherrscht die Zeithis quirlt echter Humor, gütevoller Leichtsinn dunder. Er ist der grosse Zauberer, der uns then wieder schenkt." Man darf auf das Aufdes Herrn Nonnenbruch gespannt sein.

# eater und Kunst.

Staatstheater. Am Sonntag gelangt im Haus" auf vielfachen Wunsch Abrahams che Operette "Victoria und ihr Husar" zu operette "victoria and his 3.00 Mk, als lichen Preisen von 0.75 Mk, bis 3.00 Mk, als rozstellung zur Aufführung (Anfang 19.30 Uhr, deh 22.30 Uhr). Der Vorverkauf hat begonnen. ble Samstag gelangt im "Grossen Haus" wegen Allegen im Personal in Stammreihe F nicht die Alkester sondern Gounods "Margarete" zur sondern Gounous "Margarthan Sondern Gounous Margarthan Sondern Gounous Margarthan Sondern Gounous Margarthan Marga eits gelösten Karten behalten ihre Gültigkeit.

# Wiesbaden.

Armeemarsch-Abend im Kurgarten. ist das belebende Element der Musik, und er in einfache Formen gefasst, desto aufwirkt er. So konnte es denn nicht fehlen, Armeemarsch-Abend am Donnerstag bei Zahlreichen, froh gestimmten Zuhörerschaft aftesten Anklang fand. Namentlich für die mal den "bunten Rock" getragen, dürften amärsche liebe Erinnerungen an ihre Dienstgerufen haben. Die stark besetzte, aus ehe-Militärmusikern bestehende Kapelle unter herten Leitung von E. Gottschalk, dem Obermusikmeister unserer früheren Achts es in ihren Darbietungen an dem nötigen hicht fehlen. Das reichhaltige Programm den Märschen u. a. noch die "Oberon"-Von Weber, eine Fantasie aus der "Wal-Wagner und den "Fackeltanz" von Meyerebenfalls exakt ausgeführt wurden und lebachen. Die Beifallswogen gingen sehr hoch angen noch mancherlei Zugaben. he Zahl derer, die sich an der schneidigen

ethan ergötzten, auf mindestens auch. Das ethan gung des Theater-Abonnements. Das Landestheater wird, den veränderten dichen Verhältnissen Rechnung tragend, akartenpreise für die neue Spielzeit in sern bei den meisten Platzgattungen ganz herabsetzen. Ferner werden den Stammheue Vergünstigungen ausser den Zeführten gewährt werden. Genaue Mitiber die neuen Preise und Stammkartenverden gegen Ende dieses Monats erfolgen. sich für alle bisherigen Stammkarten-Suppliehlt, mit dem Entschluss über ihr kes Abonnement bis zur Ausgabe der gungen zu warten.

Boccaccio, der bekannten Tanzbar mit bringt das Juniprogramm als schneidige charmante Wiener Vortragskünstlerin hat sofort mit dem Publikum Konorträge sprudeln über von Witz und ettreterinnen einer guten Tanzkunst sind da vom Manhardy-Ballett, eines der flotten ganz vorzügliche Akrobatin. Die irth Grah's Melodians, die ihr zweites absolviert, begleitet routiniert die h und spielt den Tanzfreudigen wiederum tum Tanz auf.

halia Theater beweist der Film "Ein Auto die Wahrheit des Wortes, dass Göttin Launen hat. Ein armer Teufel gewinnt rie den lat. Em armei den durch hese den 1. Preis, ein Auto, kommt durch der einer Liebesaffäre halber mal untertauchen muss, zu einem Chauffeur Geld und muss unter dessen Einfluss Willen den Marchese selbst spielen. endet den Marchese schiller der Spuk mit zwei Heiraten so er mit viel Humor bester Sorte wiraut gebaut ist. Paul Kemps spielt seine Rolle als Glückskind mit unübertrefflicher Lustigkeit, Dina Gralla hilft ihm mit Temperament und Schmiss dabei. Man amüsiert sich köstlich.

- In dem Orgelkonzert in der Marktkirche, das unter Leitung von Kirchenmusikdirektor Friedrich Petersen (Orgel) steht und am Mittwoch 20 Uhr bei freiem Eintritt stattfindet, wird die hiesige Altistin Erika Lugenbühl Arien von Mendelssohn singen und die Alt-Arie aus der Kantate: "Die Elenden sollen essen" von Bach, mit obligater Violine, die Alma Glaser neben Violinpompositionen alter Meister spielt.

#### Bridgeaufgabe 8

von Oberst M. Weyergang, Bad Nauheim, Verf. der bekannten Bridgefibel: Wie lerne ich spielend Bridge? Verlag Adolf Sponholtz, Hannover.

Treff D, 8, 5; Karo 8, 3, 2; Herz D, 6; Pik A, 10, 2.

Treff B, 9, 4 Karo 7, 5, 4 Herz 8 Pik B, 9, 4, 3

Treff A, 10, 3 Karo K, B, 9 Herz 5, 3 Pik K, 8, 6

Treff K, 7, 6, 2; Karo A, D, 10, 6; Herz —; Pik D, 7, 5; Pik ist Trumpf. A spielt aus. A-B machen acht Stiche gegen jede Verteidigung.

Maldaner Konditorei KONZERT-CAFÉ I. STOCK Markistrasse Dienstag, Donnerstag, Samstag: TANZ-ABENDE

## Was bietet Wiesbaden dem Kurgast am Samstag?

Konzerte: Kochbrunnen 11 Uhr. Kurhaus 16 u. 20 Uhr. (Programme Seite 2.) Kurgarten: Feuerwerk 20 Uhr.

Theater: Grosses Haus 19.30 Uhr: "Margarethe".

Kleines Haus 29 Uhr: "Der 18. Oktober"

Spielsaal im Kurhaus: nachmittags und abends.

Kinos: Ufa-Palast, Wilhelmstr.: "Land des Lächelns". Thalia-Theater, Kirchgasse: "Der tolle Bomberg" Walhalla-Theater, Mauritiusstr.: "Kreuzer Emden".

Ausstellungen: Im Neuen Museum: Altertumsmuseum, Naturhistorisches Museum, Städtische Kunstsammlung. Ausstellung des Nassauischen Kunstvereins: "100 Jahre später". Geöffnet täglich (ausser Montags) 10—13 und 15—17 Uhr.

Rheinfahrten: Täglich mit Köln-Düsseldorfer Dampfern ab Wiesb.-Biebrich. Siehe Fahrpläne (Verkehrsamt, Reisebüros und Hotels).

Rundflüge über Wiesbaden, Mainz, Rheingau ab Flug-hafen. Telef. 218 18.

Ausflüge: Rheinterrassen-Biebrich, Omnibus-

linie 1.

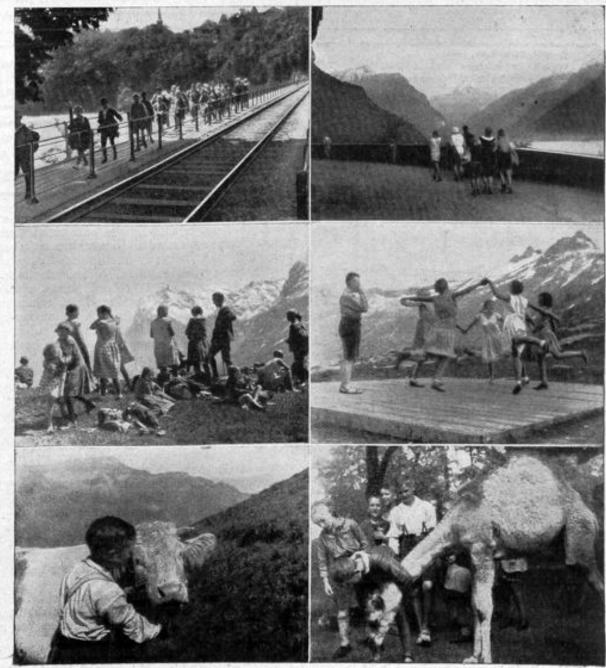
Café Waldhauschen, Omnibuslinie 3 und 20 Minuten Waldweg, oder Kurautobus Platte, Haltestelle Rodelbahnweg.

Wald-Café Fischzucht, Omnibuslinie 3 und 30 Minuten Waldweg oder Kurautobus (Platte). Rotary Club: Freitag 13.30 Uhr Hotel Nassauer Hof.

Schloss-Besichtigung: 10-18 Uhr. Abends wird getanzt: Hotel Metropole: Samstag und Sonntag 20.30 Uhr. — Boccaccio täglich.

Café- und Abendkonzerte: Café-Restaurant Orest, Café Maldaner.

Das Wetter: Fortdauer des wärmeren und aufgeheiterten Wetters, bei südlichen Winden im wesentlichen trocken.



Mittwoch im Kurgarten: Bunter Abend der "Hornbacher Spielschar".

Vortragsfolge: "Der Barbier von Segringen", "Die Haulemännehen" (Märchenspiel), "Mäh" (ein Schelmenspiel)

sruhe Hr., Alphen Berlin nnheim nnheim Hr. Fabra

reuzlingen. Berlin, School

Dr. jur., Mag Fr., Neuss Aachen ederndodeleben

Krefeld Geld Ing., Dresden Fr., Antwerper Gris Zürich Schwaft n. Fr., Oberhel Kommerzie

Vier Ja ianist m. Fr. Konsul, Stockhol

, Aschaffenburg ff, Berlin Ashborn Ashborn Fr., Parten v. Hospiz. Illdesheim. erlin, Hotel

m. Fr. School und Fremder kal, bekannt der mäßigen Preisch RIZZI-BRÄU, bei d Plaschenweise

kannt mden besuch e Preise

MR. 1.25 08 bandli

Urquell ( · Bes. Jos.

waltung.

## Kurhaus Wiesbaden

Samstag, den 11. Juni 1932.

Samstag, 11. Juni 1932.

# 11 Uhr am Kochbrunnen: Früh-Konzert

Leitung: Konzertmeister Otto Niesch

1. Ouverture zur Oper "Der Brauer von Preston" A. Adam 2. Baby-Parade, Charakterstück . . . . H. Manfred 3. Verdis Triumphe, Fantasie . . . L. Weninger 4. Tesoro mio, Walzer . . . . . . . . . . . . G. Beccuci 5. Melodien aus der Operette "Hollandweibchen" . . . . . . E. Kálmán 6. Fridericus Rex, Marsch

# 16 Uhr: Abonnements-Konzert

Leitung: Musikdirektor Hermann Jrmer

7. Fantasie aus der Oper "Die toten Augen" . . . . . . E. d'Albert Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 0.75 Mk.

20 Uhr:

#### Konzert

Leitung: Musikdirektor Hermann Jrmer

1. Ouverture zur Oper "Die sieben Raben" . . . . J. Rheinberger 2. Fantasie aus der Oper "Der Postillon von Lonjumeau" , . . . A. Adam 7. Dorfschwalben aus Oesterreich, Walzen. 8. Der alte Fritz, Marsch.... F. v. Blon Mit Eintritt der Dunkelheit:

#### Grosses Feuerwerk

ausgeführt von der Kunstfeuerwerkerei Sauer & Co.

#### Programm des Feuerwerks.

1. Beginn: Luftgranate in dreimaliger Verwandlung.

Zwei fliegende Feuerkronen mit prächtigem Silberfall. Zehn zusammen hochsteigende Knallraketen mit Pfeifen.

Eine Bombe mit Blütenregen.

Zwei Bomben mit Goldregenfall.

6. Front:

DreiKunstkaskaden, drehend in dreifachem Wechselfeuer und übereinanderstehenden Etagen. Bom-bardement aus Irisperlsternen.

7. Acht Raketenbuketts

Bombe mit Silberschlangen und Blitzen.
 Bombe mit Mosaiksternen.

10. Front:

Seiltänzer und Pudelhund. Bewegliches, humoristisches Lichtbild über dem Kurhausweiher.

Raketenkreuzfeuer mit Silberstrahl.

Bombe mit Smaragden und Silberschweif.
 Bombe mit herrlichem Glühwürmchenfall.

14. Front: Der Stern der Nationen. Grosses Feuergemälde, dargestellt aus bunten Lichtern und 72 grossen Brändern, in ein glänzendes Silbermeer übergehend. 15. Feuerläufer, hin und zurück sausend und pfeifend.

Steigende Feuerkronen, einfach und zweifach steigend. 17. Front:

Lohengrin's Ankunft, Grosse Lichterdekoration, sich langsam über den Weiher bewegend.

Flimmerstrahlraketen. Bombe mit Silberchrysanthemenfall.

20. Bombe in zweimaliger Verwandlung. 21. Bombe in vierfachem Wechsel, vier Buketts nach-

einander erzeugend. Grosser Wasserfall in Gold, Rot, Silber.

23. Gross-Kunstbombe in vielfacher Verwandlung.

24. Bengalische Beleuchtung der Insel und des Parkes.

Während der Beleuchtung: Grosses Bombardement aus hunderten von Gold-

und Silberschlangen, Leuchtsternen in allen Farben, Massenaufstieg von Gold- und Silbergarben. 25. Bomben-Finale aus fünfzehn einzelnen Leuchtbuketts,

sich auseinander bildend. 26. Schluss: Blumenstrauss aus 100 gleichzeitig steigenden Raketen, ein herrliches Bukett bildend.

Eintrittspreis: 1.50 Mk., Dauerkarteninhaber: 1.00 Mk. Bei ungeeigneter Witterung: 20 Uhr Abonnements-Konzert im grossen Saale.

Sonntag, den 12. Juni:

11.30 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

12 Uhr im Kurgarten: Morgenfeier.

16 Uhr: Konzert.

20 Uhr im grossen Saale: Mandolinen-Gau-Konzert. 20 Uhr (nur bei geeigneter Witterung im Kurgarten): Abonnements-Konzert.

# GESELLSCHAFTSSPIEL

im Kurhaus

wieder eröffnet

Spielzeit: nachmittags und abends

im reservierten Kurgarten

(hintere Wiese)

#### Staatstheater Wiesbad Grosses Haus

Samstag, den 11. Juni.

Anfang 19.30 Uhr. Ende nach 22.45 Uhr. Stan

Margarete

Oper in 5 Akten (8 Bildern) nach Goethe von und M. Carré, Musik von Ch. Gound Musikalische Leitung: Richard Tannel

Personen:

Mephistopheles . Valentin, ihr Bruder, Soldat . . Valentin, ihr Bruder, Soldar Marthe Schwerdtlein, ihre Nachbarin . Th. Müller Marthe Schwerderin, A. Th. Marthe Siebel, Student. Th. Fri Brander, Student. Fri Bürger, Bürgerfrauen, Mädchen, Studenten Musikanten, Erscheinungen, Engel

Vorkommende Tanze: Akt 2: Walzer: Ausgeführt von der Tange Akt 5: Grosses Bacchanale: Ausgeführt von Clair Else Mondorf, Hedi Dähler, Elisabeth Schanz lichen Tänzerinnen.

Sonntag, den 12. Juni. Bei aufgehobenen Stati Viktoria und ihr Husar. Anfang 19.30

#### Staatstheater Wiesbade Kleines Haus

Samstag, den 11. Juni. Ende etwa 22 Uhr. Anfang 20 Uhr.

Der 18. Oktober.

Ein Schauspiel in 3 Akten von Walter Erich Spielleitung: Horst Hoffmann.

Personen:

Oberst Bauer, Kommandeur eines rheinbündig Hauptmann von Arco, Adjutant . . . Herbert Premierleutnant Linnemann . . . . . . Füsiliere . . . . Bogislav pe Stoll Bühler Zehntgraf Ein Posten, . . . . . . . . . . . . . . . . General Delarède. . . . . . . . . . Pabricius

Das Stück spielt auf dem Schlachtfeld von Leif
Nacht vom 17. auf den 18. Oktober 1813. von
7 Uhr morgens.

Bühnenbild: Gustav Singer. Kostüme Theodo Sonntag, den 12. Mai. Stammreihe III. 35. Vol. Iphigenie auf Tauris. Anfang 20 Uhr.



We 230, 435, 640, 845 We b. 5 Uhr Einheitspreise So Anfang 200 letzte Yorst. 900 THALIA - THEATER

Das grosse Lustspiel mit Adalbert von Schlettow ""

# Der tolle Bomberg Der Stolz der Kürassiere

Ein Film des originellsten Witzes und Humors

BEIPRU

Besucht den Frankfurter



Eine der grössten Tiersammlungen des Kontiner Restaurant I. Rangel Berühmtes Aquarium Eintritt RM. 1.-; Kinder

### Humoristen und Komiker im Film.

Früher wollten unsere Zeitgenossen nur ernste Stücke sehen. Gesellschaftsdramen standen hoch im Kurs. Je schlechter die Zeiten wurden, desto stärker wuchs die Sehnsucht, Tachen zu dürfen. Wir brauchen Entspannung, können ohne Lachen nicht existieren. Kategorisch verlangt das Publikum heute Humor und Witz. Mit Kalauern ist es nicht getan. Wir brauchen Spitzenleistungen der Komik. Chaplin und Keaton haben Schule gemacht. Auch Pat und Patachon haben nicht umsonst gelebt. Sie gaben der Menschheit im Film neue Lebensfreude, Man lachte sich gesund oder krank, je nachdem!

Nun aber kam bei der Ufa eine neue Generation zu Wort; neue, junge, "mittelalterliche", ältere Herren, während die Damen nur episodär auftraten, um die Lachmuskeln zu reizen.

Ein Fritz Schulz (siehe Spanische Fliege) amüsierte selbst in seiner Grazie, in seinem Charme.

Ein anderer Lachheros ist Ruhmann (siehe "Es wird schon wieder besser"), der sich nun mehr und mehr den Erdkreis durch sein überlegenes Schminzeln erobert. Auch bei ihm herrschen Eleganz und Feschheit; sein Lachen bezeichnen manche freundliche Gönner als "weltbeherrschend". Es ist ihm angeboren, und niemals findet der Kenner Gemachfheit, Affektiertheit, Gezwungenheit. Lachen und Lächeln reitscht ihm sozusagen aus Mund und Augen. Der Komiker Rühmann ist kaum einer "ernsten Tat" fähig, er ist Humorist, der diese Gabe mit in die Wiege bekommen hat.

Ein Typ besonderer Art ist Fritz Grünbaum. Die Kreise, die er ständig um sich zieht, sind berühmt. Und wie er den Humor aus sich herausschleudert, mit welcher entgifteten Art, das ist staunenswert, ist originell bis in die Fußspitzen. Er wirkt nicht nur durch Wort und Mimik, auch sein Exterieur spielt mit. Der Hinterkopf, seine Augen, seine mitredenden Beine, die sich oft zu verknoten scheinen, sind komische Mittel ersten Grades.

Einen reizenden, charmanten Humor besitzt Johannes Riemann. Er ist oft in seinen Rollen vom Liebesschicksal sehr niedergedrückt, und in solchen Momenten wirkt er recht lustig. Einer der Natür-

lichsten, einer der Nettesten.

Szöke Szakalls Humor spricht von Menschengüte. Er ist komisch, wenn er auftritt. Oft weiss man nicht, ob sein schlechtsitzender, absichtlich schlecht sitzender, Rock schuld daran ist, oft lacht man über ihn, ohne zu wissen warum, wieso? Liegt die Komik in seinem Gesicht, ist er ein "Depp"? Tritt der Blondgelockte auf, so ist jede Situation gerettet. Ein vergnügtes Schmunzeln geht durch den Zuschauerraum.

Von grösserem Format (siehe "Sieger") ist Hans Albers. Aus ihm sprüht oft allerdings sehr beherrschter Humor. Sein ursprüngliches Leben greift

Albers in Verlegenheit! Gedacht sei im "Sieger" der Stelle, da er bezahlen soll, aber nicht bezahlen kann — Albers ist in solchen Momenten von natür-lichster Komik!

Als Episodeur, mehr durch Körperfülle als durch Innerlichkeit wirkend, ist Gerron. Dieser Darsteller mit dem todernsten Gesicht und der grossen Zigarre im Mund gefällt allen. Man lacht, wenn er auftritt

genau wie über Morgan, der durch das Publikum ergötzt. Er ist ein Demosthe Schulung, genau wie Bendow, der Kinderstimmchen etwas Amüsant-Schwatz sich hat.

Zu den feinen Komikern à la Joh<sup>an</sup> zählt Hermann Thimig. Sein Lächt Spiel zeigen Humor; die kavalierhafte ist oft bezwingend. Ein Genuss, ihm zu seinem Mienenspiel zu folgen. Sein Hugh Abgeklärtes.

Otto Wallburg, dessen Worlgeb dasteht, ist ein Liebling des Volkes gew tuend bei ihm ist die Gefühlsnote. urecht, denn er trägt viel Versöhnende gleichendes in sich.

Humor besitzt auch Ida W ü s t. Di süddeutsche Lustigkeit zündet. Ihre und ihr Parlando hat die gleiche Lebe das Mundwerk Otto Wallburgs.

Pathetik in Haltung und Sprache, Scheitel bis zur Sohle — das ist Adele Humor-Kultur! Sie ist unter den Fra lenberg und Adalbert bei de Genau so originell, genau so überwählig

Wie man sieht, hat der deutsche Komiker und Humoristen besten weisen. Jede Nuance findet ihren Humoristen und Komiker sind heute als die ganz Ernsten. Humor tut unt

Amerika hat in seinen Ländern si Gebiet des klassischen Humors diese diese Menge von Schauspielern, von Frohsinns, nicht aufzuweisen.

gelmässig

Samstag, den 16 Uhr: 20 Uhr 1 Grosse KONZE Eintritts Für Dau

Sonntag, den 12 Uhr i Morgen des Kre gelischen Mitwirkt Chorleit Eintritte 16 und 20 Uhr Mando des Deu Bundes

> Solisten Helmu Friedr Am Flü Eintritte Für Das itag, den 161/2 Uh Kapelle

Leitung

16 und 20 Uhr Lustige Eintritt Für Da och, de 16 Uhr: 20 Uhr

nstag, de

Gastsp Vortrag Der B Die Ha Eintritte Für Da Schüler

im gross

Son CLAC

#### Wiesbad aus

.45 Uhr. Stan te h Goethe von

on Ch. Gound Richard Tannel

Carl Schm parin . Th. Mall n, Studenten ungen, Engel-Tanze: von der Tanzer eführt von Clair sabeth Schanz !

Anfang 19.30 Wiesbad<sup>€</sup>

innen.

laus 158. Ve 2 Uhr. tober.

n Walter Erich t Hoffmann. res rheinbündisch · Felix Baumb

Augus Otto

. Gust Guido Pari Pari Bogislav po

chtfeld von Les tober 1813, von Xostume Theode eihe III. 35. Ve Anfang 20 Uhr.

BEIPRU mors

s Kontiner ant I. Range i Kinder der durch ein Demosthel

dow, der nüsant-Schwatz à la Johanne Sein Lieheln valierhafte Ch nuss, ihm gur en. Sein Hun ssen Wortgek

Volkes gewo hlsnote. Versöhnende Wüst. Ihre gleiche Lebel

rgs. d Sprache, s ist Adele er den Fra rt bei des o überwältis deutsche b besten et ihren Ver

sind heute ior tut un ändern sic umors dies de elern, von n.

# Juni-Programm der Kurverwaltung Wiesbaden.

Regelmässig wiederkehrende Veranstaltungen:

Samstag, den 11. Juni 1932.

KONZERT: An Wochentagen ausser Montags von 11 bis 12 Uhr, Sonntags von 11.30 bis 12.30 Uhr in der Kochbrunnentrinkhalle. KONZERT: Täglich 16 bis 18 Uhr und 20 bis 21.30 Uhr. — TANZ-TEE: Jeden Montag von 16.30 bis 18.30 Uhr.

Gesellschafts-Spaziergang: Jeden Dienstag und Freitag in die nähere Umgebung Wiesbadens unter sachkundiger Führung. Treffpunkt 14.30 Uhr am Haupteingang des Kurhauses.

Sanstag, den 11. Juni:

16 Uhr: KONZERT.

2) Uhr bei geeigneter Witterung:

Grosses Feuerwerk.

KONZERT DES KURORCHESTERS.

Eintrittspreis: 1.50 RM. Für Dauerkarteninhaber: 1.— RM.

Sonntag, den 12. Juni:

12 Uhr im Kurgarten im Abonnement:

Morgenfeier veranstaltet von den Verbandschören Kreisverbandes "Rhein-Taunus" des Evanbelischen Kirchengesangvereins für Nassau, unter Mitwirkung des Städtischen Kurorchesters.

Chorleitung: Verbandschormeister H. Würges. Eintrittspreis: -.75 RM.

16 und 20 Uhr: KONZERT.

2) Uhr im grossen Saale:

Mandolinen-Gau-Konzert des Deutschen Mandolinen- und Gitarrespieler-Bundes E. V. (Rhein-Maingau).

Leitung: Kammermusiker G. Kress, Darmstadt Kammermusiker A. Kress, Mainz. Solisten: Opernsänger Christian Streib, Tenor; Helmut Klein, Frankfurt a. M., Mandoline: Friedrich Brauns, Frankfurt a. M., Gitarre. Am Flügel: Hans Göbel. Eintrittspreis: -.50 RM. Pur Dauerkarteninhaber: -.30 RM.

<sup>ontag</sup>, den 13. Juni:

 $\frac{16^2}{t}$ Uhr auf der Terrasse: TANZ-TEE. Kapelle: Otto Schillinger.

enstag, den 14. Juni:

16 und 20 Uhr: KONZERT.

20 Uhr im kleinen Saale:

Lustiger Abend ROBERT NONNENBRUCH.

Eintrittspreise: 1.50, 1.— RM. Für Dauerkarteninhaber: —.75 und —.50 RM.

och, den 15. Juni:

16 Uhr; KONZERT.

<sup>20</sup> Uhr im Kurgarten, bei ungeeigneter Witterung

Gastspiel der "Hornbacher Spielschar".

Vortragsfolge:

Der Barbier von Segringen;

Die Haulemannchen, Märchenspiel; "Mäh", ein Schelmenspiel.

Eintrittspreis: —.75 RM. Für Dauerkarteninhaber: —.30 RM.

Schüler: -.50 RM.

Donnerstag, den 16. Juni:

9,50 Uhr: Rheinfahrt der Kurverwaltung nach Rüdesheim-Aßmannshausen.

Preis für sämtliche Fahrten einschl. Mittagessen:

16 und 20 Uhr: KONZERT.

Freitag, den 17. Juni:

16 und 20 Uhr: KONZERT.

Samstag, den 18. Juni:

16 Uhr: KONZERT.

20 Uhr: KONZERT DES KURORCHESTERS.

Jllumination des Kurgartens.

Ab 21 Uhr: Tanz im Freien.

Eintrittspreis: 1.50 RM. Für Dauerkarteninhaber 1.- RM.

Sonntag, den 19. Juni:

111/2 Uhr: PROMENADEN-KONZERT

im Kurgarten.

16 Uhr: KONZERT. 20 Uhr: RICHARD WAGNER-ABEND.

Montag, den 20. Juni:

161/2 Uhr auf der Terrasse: TANZ-TEE. Kapelle Schillinger.

Dienstag, den 21. Juni:

16 und 20 Uhr: KONZERT.

Mittwoch, den 22. Juni:

16 Uhr: KONZERT.

20 Uhr: WIENER ABEND.

Donnerstag, den 23. Juni:

16 und 20 Uhr: KONZERT.

Freitag, den 24. Juni:

16 Uhr: KONZERT.

20 Uhr im grossen Saale:

Einziger Arien- und Lieder-Abend HEINRICH SCHLUSNUS.

Eintrittspreise: 5.-, 4.-, 3.-, 2.- RM.

Samstag, den 25. Juni:

16 Uhr: KONZERT.

20 Uhr bei geeigneter Witterung im Kurgarten:

Grosses Feuerwerk.

KONZERT DES KURORCHESTERS.

Eintrittspreis: 1.50 RM.

Zuschlag für Dauerkarteninhaber 1.— RM.

Sonntag, den 26. Juni: Sportplatz "Kleinfeldchen": Vierverbändekampf 1932 zwischen den Leichtathleten von Süd-, West- und Mitteldeutschland und Brandenburg.

Sonntag, den 26. Juni:

111/2 Uhr: PROMENADEN-KONZERT

im Kurgarten.

16 und 20 Uhr: KONZERT.

Montag, den 27. Juni:

161/2 Uhr auf der Terrasse: TANZ-TEE. Kapelle Otto Schillinger.

Dienstag, den 28. Juni:

16 Uhr: KONZERT.

20 Uhr: KONZERT. Abschiedsabend des Musikdirektors Herm, Jrmer.

Mittwoch, den 29. Juni:

20 Uhr im Kurgarten, bei ungeeigneter Witterung im grossen Saale:

Gastspiel der Wiener Tanzgruppe GERTRUD BODEN WIESER

Irma Herrmann, Miquette Hirmer, Annemarie Juppe, Illa Raudnitz, Emmy Steininger. Musikalische Leitung: Marcell Lorber. Eintrittspreise: Numerierter Platz: 1.50 RM. Nichtnumer. Platz: 1.- RM.

Für Dauerkarteninhaber: -.. 50 RM.

Donnerstag, den 30. Juni:

16 und 20 Uhr: KONZERT.

VORANZEIGE:

3. Juli:  $16^{1}/_{2}$  Uhr auf dem Hindenburgplatz "Unter den Eichen":

Sonderveranstaltung des Gaues I. Gross-Wiesbaden

2000 singen

Massenchöre aus dem Begrüssungskonzert des Nassauischen Sängerbundes anlässlich des 11. Deutschen Sängerbundesfestes in

Leitung: Heinz Berthold, Gau-Chormeister.

# Sommerkur für ervenkranke bei Frankfurt a. M. - Prospekte durch San-Rat Dr. M. Schulze-Kahleyss, Nervenarzt



#### Besuchszeit in Ateliers Wiesbadener Künstler.

Maler: Alo Altripp, Nikolasstr. 32, 12-13 Uhr. Fernsprecher 23965. — Alexei und Andrej v. Jawlensky, Beethovenstr. Nr. 9, pt. Fernsprecher 263 60. — Helmut Eichelsheim, Moritzstrasse 6. — Anna Quedenfeldt, Mosbacher Str. Nr. 12. Sonntags 11—13 Uhr. — Berta Frfr. v. Seld, Porträtmalerin, Steubenstr. vormals Gartenstr. Nr. 4 I. Et. Dienstags u, Freitags 11—13Uhr. Willy Mulot, Sonnenberger Str. 43. Besuche nach Vereinbarung, Fern-

sprecher 23158. Bildhauer: Willy Bierbrauer, Frankfurter Strasse 57. Fernsprecher 220 20.

Architekten: E. Fabry, Ahornweg 1. Fernspr. 26630. - Rud. Joseph, Arndtstr. 6. Fernspr. 22076. - Ludw. Minner, Wilhelmstrasse 18. Fernspr. 24688.

# Kurverwaltung Wiesbaden

Jeden Dienstag und Freitag Gesellschaftsspaziergänge

in die nähere Umgebung Wiesbadens unter sachkundiger Führung Beteiligungsgeld 0.50 Mark pro Person Treffpunkt: 14.30 Uhr am Haupteingang

des Kurhauses Die Spaziergänge richten sich jeweils nach der Witterung und Wegebeschaffenheit.

# utter Engel

LANGGASSE 52 das vornehme - behagliche

Bier-und Wein-Restaurant

Dortmunder Aktien-Bier Münchener Hofbräu Pilsener Urquell Qualitäts-Weine

BADHAUS ZUM SCHÜTZENHOF

Badbare tun

1988 and and and agent new Schützenhofstrasse 4. Thermalbader mit Ruhegelegenheit von 8-13 und 15-18 Uhr. An Samstagen Badezeit bis 19 Uhr. Sonn- u. Feiertags geschlossen. tropies - which is a state of the state of t



## Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 9. Juni 1932. · vor dem Namen bedeutet: als Passant angemeldet.

Samstag, den 11. Juni 1932.

(Nachdruck auch auszugsweise verboten.) (Schluss aus der gestrigen Nummer.)

Marx, B., Frl., Berlin Kölnischer Hof Medan, R., Hr., Stettin Hotel Esplanade-Fürstenhof

Meredith, Th., Frl., Elizabeth (USA.) Englischer Hof Grüner Wald

\*Merrettig, E., Hr., Köln Grüner Wald Metzger, E., Hr., Erkelenz, Schwarzer Bock Meuther, A., Hr., Indien Schwarzer Bock Michalewitz, J., Hr., Dortmund Versorgungskuranstalt

\*Minkenhof, S., Hr. m. Fr., Amsterdam \*Monse, H., Hr., Münster i. W., Hotel Berg Moora, J., Hr. Prok., Bandourez (N.-O.-Ind.) Sanatorium Nerotal

Moritz, W., Hr., Hamburg Quisis Mothes, M., Fr., Essen Goldene K Müller, K., Fr., Emmerich Metro \*Muhaert, J., Hr. Fabr. m. Fr., Tilburg Quisisana Goldene Kette Metropole Palast-Hotel Mumme, L., Fr., Hannover Römerbad

\*Mehring, Cl., Frl., New York Nestelroy, H., Hr. m. Fr., Amsterdam Schwarzer Bock \*Neugebauer, G., Hr., Hamburg Nass, Hof Ningler, E., Fr., Düsseldorf, Gold. Brunnen

\*Oellers, W., Hr., Münster i. W. \*Ogston, C., Frl., Zealand \*Oudemans-Hacke, E., Fr., Putten Ouwenbrock, J., Frl., Düsseldorf H. Berg Bellevue Rose

Schwarzer Bock Pabusch, F., Hr., Berlin Versorgungskuranstalt Pansegrau, R., Hr. Lehrer, Stolzenhagen

Versorgungskuranstalt Penfold, R., Hr. Offizier m. Fr., Penfold, R., Br.
Tismoinis (Iowa) Schwarzer Bock
Perlenfein, A., Frl., Frankfurt a. M.
Schützenhof

\*Peters, O., Fr., Düsseldorf, Hotel Silvana \*Petersen, E., Hr., Kiel Zentral-Hotel Petri, H., Hr. m. Fr., Minden Ev. Hospiz, Platter Str. 2 \*Pfeffer, L., Frl., Waldslust Rose Pfeifer, O., Hr. Verw.-Insp. m. Fr., Arnstadt (Thür.) Nerostr. 2 Pfitzner, Kl., Fr., Segeletz (Kr. Ruppin) Fremdenheim Rössler Fremdenheim Rössler

Platz, W., Hr., Trechlingshausen Karlshof Pleyte, J., Hr. Domänenrat Dr. m. Fr., Breda Metropole Breda Metropole Pregla, W., Hr., Düsseldorf, Platter Str. 14 Prieger, K., Hr. Geheimrat, Hafenpreppach

Villa v. d. Heyde Pütz, H., Hr. Polizeihauptm., Düsseldori Polizei-Sanitätsdienststelle Pütz, P., Fr. Dr.-Ing., Remscheid

Zwei Böcke Pumplun, H., Hr. Fabrikbes., Schlawe i. P. Weisse Lilien

Rahms, G., Frl., Berlin Palast-Hotel \*Ramsay, D. u. M., 2 Frl., Zealand, Bellevue Rauter, H., Fr., Berlin-Schmargendorf Goldene Kette

\*Raven, M., Hr. Gewerberat a, D. m. Fr., \*Raven, M., Hr., Stuttgart
\*Reich, O., Hr., Stuttgart
\*Reuther, M., Frl., Leipzig
Rhein, Cl., Fr., Duisburg

Vier Jahreszeiten

Zentzal-H.

\*Richter, E., Hr, m. Fr., Berlin Zentral-H. Roddewig, A., Hr. Lazarettoberinsp. m. Fr., Langenbaum, Ev. Hospiz, Oranienstr. 53 Röeckel, E., Fr. Geheimrat, Stuttgart

Hotel Kranz \*Röhrig, H., Hr. Dr., Magdeburg, Taunus-H. Roloff, E., Hr. Prof., Berlin-Lichterfelde Ev. Hospiz, Platter Str. 2 Berlin Grüner Wald \*Rose, J., Hr., Berlin Grüner Wald \*Rosenberg, J., Hr., Essen Grüner Wald \*Rothraoff, L., Hr. Baumeister m. Fr., Rose Hotel Vogel

\*Ruisan, K. J., Hr., Haag Sabotka, A., Hr., Düsseldorf Platter Str. 14 Sailer J., Hr. Gutsbes., Markt-Obersdorf Essener Hof

Saling, Th., Hr. Tierarzt Dr. m. Fr., Berlin-Charlottenburg Ev. Hospiz, Oranienstr. 53 Sandel, M., Hr., Berlin Schult Sautter, W., Hr. m. Fr., Reutlingen Schulberg 7/9

Palast-Hotel Schaumann, M., Hr. Fabrikbes., Hareslev Schwarzer Bock Scherer, E., Frl., Einöd, Goldener Brunnen Schmidt, Cl., Fr., Barmen Kölnischer Hof Schnabel, C., Hr., Frankfurt a. M. Mauritiusstr, 1 III

Schoch, A., Hr., Heidelberg \*Schönemann, E., Hr., Naumburg Mönchshof Versorgungskuranstalt

Scholz, W., Hr. m. Fr., Breslau, Zwei Böcke Schemmertz, M., Fr. Dr. med., Essen

Schreiber, R., Hr. leit. Krankenhausarzt Dr. m. Fr., Tilsit Kaiserbad

\*Schreppel, A., Hr. m. Fr., Aachen, H. Berg
Schrick, J., Hr., Amsterdam, Goldene Kette

\*Schröder, E., Hr. m. Fr., Lübeck, Karlshof
Schüll, G., Hr. m. Fr., Düren Kaiserhof
Schultheis, H., Hr. Dipl.-Ing. m. Fr., Berlin-Siemensstadt, Ev. Hospiz, Oranienstr, 53 Schumacher, K., Fr., Raubach (Westerw.)

Schützenhof \*Schwarz, S., Hr., Bad Homburg \*Seelaender, O., Hr., München \*Seel, E., Hr. Chemiker Dr., Hamburg Hotel Berg

Seeles, H., Hr. Dr.-Ing., Hamburg Seeles, Hr., H. Dr.-Ing., Hamburg Schwarzer Bock

\*Sengruber, F., Hr. Rechtsanw, Dr., München \*Seylonaer, H., Hr. Dr. jur., Amsterdam

\*Sieben-Ferry, P., Hr. Industr., Lenzkirch

\*Speute, O., Hr., Mannheim Taunus-Hotel Steffen, E., Frl., Elberfeld Ev. Hospiz, Oranienstr. 53 \*Steinbach, M., Hr., Bad Homburg Union \*Stiefel, L., Hr., Kitzingen Neuer Adler Stötzel, F., Hr. Stadtmissionar m. Fr., Barmen Ev. Hospiz, Platter Str. 2

Teller, Th., Hr., Bad Neuenahr Domhotel Ter Bruggen, Th., Hr. m. Fr., Hasg Schwarzer Bock

\*Thele, W., Hr. Oberbaurat Dr., Hamburg Hotel Berg Thielen, J., Hr., Köln

Thielen, W., Hr. Dir., Köln

Thon, B., Hr., Elberfeld

Tiborjahn, M., Fr. Dr. m. Tocht. u. Cousine, Kapellenstr. 3

Budapest Kapellens Timm, A., Hr. Stadtrat m. Fr., Berlin Schwarzer Bock Tolksdorf, A., Hr., Düsseldorf Privathotel Colonia

Trendelenburg, M., Fr. Konsul, Stettin Kaiserbad Trenkmann, O., Hr., Melbourne, Pens. Arndt \*Trocha, G., Hr., Düren Grüner Wald

\*Ubersfeld, H., Hr., Belgien Hotel Reichspost-Reichshof

\*Valiend, H., Hr., Berlin Taunus-Hot \*Vamos, L., Hr., Breslau Hansa-Ho Veder, W., Hr. Rent, m. Fr., Rotterdam Taunus-Hotel Hansa-Hotel Bellevue

Vehmeyer, B., Hr. m. Fr., Haarlem Vier Jahreszeiten Volkmer, H., Hr. Prok., Düsseldorf

Goldener Brunnen Voss, F., Hr., Dresden Voss, E., Frl., Stettin Luisenhof Pension Pohl

\*Wagner, K., Hr. Dir., Zürich N. Wahl, E., Hr. Obering., Düsseldorf Nass. Hof Schwarzer Bock \*Weiss, B., Hr. m. Fr., Siegen N. Weissenberger, J., Fr. Hauptlehrer, Nass. Hof

Hospiz z. hl. Geist Röttbach \*Wellmann, R., Hr. Min.-Dir. Dr. m. Fr., Berlin
Wenzel, Cl., Fr., Berlin
Wenzel, Cl., Fr., Berlin
Werner, E., Hr. Oberpostdir.-Präs, m. Fr.,
Römerbad Witt, E., Hr. Apoth., Plathe (Pomm.)

Schulberg 7/9 Wolfmann, H., Fr., München, Englisch, Hof \*Wolter, G., Frl., Aachen Hotel Berg Würzweiler, J., Hr., München, Palast-Hotel Wunderle, O., Hr., Freiburg Versorgungskuranstalt

Wynberger, F., Hr., Amsterdam Schwarzer Bock

\*Zander, P., Fr., Danzig Zentral-H Zehlicke, E. H., Hr. Oberst a. D., Köln Zentral-Hotel Schwarzer Bock Zeidler, M., Hr., Nürnberg Versorgungskuranstalt

Zelle, Th., Hr., Brake Versorgungskuranstalt \*Zoderlin, R., Hr., Turin Hotel Berg \*Zubeiger, P., Hr., Crailsheim Taunus-H. Zweiger, W., Hr., Flatow (Grenzmark) Versorgungskuranstalt

#### Nach den Anmeldungen vom 10. Juni 1932.

Aamer, G., Hr. Kapitän m. Fr., Rotterdam Deutsches Haus \*Aissen, H., Hr. Rechtsanw., Wesermunde Zentral-Hotel Amiller, A., Frl., Hamburg Ho Amthor, E., Hr. Oberstleutn, a. D., Fürth i. B. R Hotel Berg Römerbad

Bätzgen, J., Hr. Ing., Siemensstadt Rhein-Hotel \*Baitinger, W., Hr. m. Fr., Cannstatt Grüner Wald Metropole

Bakker, L., Hr., Hilversum Bauer, K., Hr. Dir., Bochum Schwarzer Bock Baumgart, R., Hr., Blankenloch

\*Benz, H., Hr. Ing., Bad Godesberg Hansa-Hotel Berlin, W., Hr. m. Fr., Johannisberg Rose

Blok, C. G., Hr. m. Fr., Hilversum

Metropole Rhein-Hotel \*Brandt, A., Hr., Köln Braunspan, J., Hr. m. Stütze, Berlin Hotel Kronprinz

Brautbrecht, G., Hr. Stud., Würzburg Hotel Nizza Brendel, F., Hr., Fürth i. B. Luisenhof Brien, K., Hr., Frankfurt Zum Bären Brössel, L., Fr., Dortmund, Pens. Vogelsang \*Broich, Th., Fr. Dr. med., Neuss

Hospiz z. hl. Geist \*Budinger, G., Hr., Heidelberg Einhorn \*Bukotzer, C., Hr. m. Fr., Bonn, Taunus-H. Burger, J., Frl., Düsseldorf

Schwarzer Bock Burke, M., Frl., Kansas City (Mo.) Schwarzer Bock

Burke, N., Frl., Kansas City Schwarzer Bock

Cammerer, E., Hr., Erfurt Gold. Brunnen Cohn, E., Hr. Justizrat m. Fr., Breslau Viktoria-Hotel

\*Comolli, E., Hr., Zürich Hotel Zum Kochbrunnen \*Cramer, R., Hr. m. Fr., Dresden Zur Stadt Biebrich

Cronenberg, J., Hr. Fabr. m. Fr., Sophienhammer b. Hüsten (Westf.) Viktoria-Hotel

 \*v. Dallris, F., Hr., Schleswig Hotel Berg Diesser, E., Fr., Danzig, Hospiz z. hl. Geist
 \*Döhler, B., Hr. m. Fr., Dresden Zur Stadt Biebrich \*Dorschen, P., Hr. m. Fr., Leverkusen

Hotel Berg Eberstein, Kl., Fr., Hamburg Hotel Esplanade-Fürstenhof \*Ehmann, A., Hr., Göppingen, Grüner Wald Eichrodt, J., Hr. m. Fr., Östhofen (Rhein) Ellenbogengasse 2 1

Ekstein, R., Hr. Dr., Prag Nassauer He Ernst, H., Hr. Apoth. m. Fr., Daun (Eifel) Goldener Brunnen

Ertel, F., Hr., Frankfurt a. M. Schwarzer Bock

Fischer, M., Schwester, Kassel Emser Str. 12

Flender, W., Hr. m. Fr., Siegen, Köln. Hof Franke, A., Fr., Hamburg Frankenberg, H., Hr. Dipl.-Ing., Wunstorf b. Hamburg Vikt Frankenhuis, E., Hr., Düsseldorf Viktoria-Hotel

Schwarzer Bock Freund, G., Fr., Hamburg Hotel Esplanade-Fürstenhof \*Freunscht, L., Hr., Kaiserslautern Quisisana

Friedrich, J., Hr. Oberbürgermeister, Wuppertal-Barmen Ev. Hospiz, Oranienstr. 53

\*Friedrich, H., Hr., München Friedrichstr, 31

Fries, H., Hr., New York Nassauer Hof Fries, C., Frl., New York Nassauer Hof Fürth, A., Hr. Dipl.-Ing. m. Fr., Hotel Nizza

Gebhardt, W., Hr. m. Fr., Sondersleben Hotel Berg \*Geiping, H., Hr. Dr. med., Sendenhorst Hansa-Hotel

Gekinski, A., Hr. m. Fr., Königsberg Zwei Böcke Glesmer, E., Frl., Köln L. Gottschalk, A., Hr. m. Fr., Kärlich Luisenhof Pariser Hof

Goldschmidt, C., Fr., Berlin, Pens. Fortuna Gross, J., Hr., Freiburg i. B. Domhotel \*Gwinzinski, J., Hr., Hamborn Würzburger Hof

Halbertsma, G., Hr., Utrecht Vier Jahreszeiten \*Hammes, A., Hr., Simmern Pos Hampel, O., Fr. Dr. med., Magdeburg Posthorn

\*Hansen, M., Hr. Dipl.-Ing., Mettlach Rhein-Hotel \*Hansis, E., Hr. Stadtvikar, Stuttgart Hansa-Hotel

Hartje, C., Fr., Arnheim Bellevue Hartje, C., Hr. m. Fr., Amsterdam, Bellevue
\*Hecht, P., Hr., Hamburg Hotel Berg
\*Heiligers, L., Hr., Weidenthal, Taunus-H.
\*Heller, W., Hr. m. Fr., Berlin H. Happel
Herborn, K., Fr., Weisenau Schützenhof
Herkenrath, J., Hr., Düsseldorf, Zum Bären
\*Hildebrand, A., Hr., Stuttgart, Grün, Wald
Hirschfeld, W., Hr., Berlin, Schwarzer Bock
\*Höffkes, H., Hr., Köln Grüner Wald
vom Hofe, H., Hr., Lüdenscheid, Gr. Wald
\*Holtz, H., Fr. Major, Barmen
Hotel Reichspost-Reichshof
\*Hühne, W., Hr., Essen Neuer Adler Rellevue

\*Hühne, W., Hr., Essen Neuer Adler \*Hülsen, D., Frl., Berlin-Friedenau, H. Berg

Isley, G. H., Hr., Worcester, Taunus-Hotel Isley, G., Frl., Worcester (Mass.)

Jäneke, A., Fr., Hannover Weisses Ross \*Jelsen, O., Hr. m. Fr., Flensburg, H. Berg

Kalbitzer, W., Hr., Bochum

\*v. Kamp, H., Hr., Bad Gods

van der Kamp, P., Hr. Ing. Hilversum Kapahuke, B., Hr., Neuendorf

Kauf, L., Hr. Ing., Wien Kaulenberger, E., Fr., Trier

\*Kaye, L., Hr., London \*Keller, B., Hr., Stuttgart \*Kempel, J., Hr., Berlin \*Kickbusch, H., Hr., Krefeld \*Kirsch, J., Hr. Architekt, Bad

neheint täglich

daugspreis: für home Nummer

worth auf Lief

164 u.

dem

die heute

nfeier des E

awan unter

wister Wür

e zu Gehör

s nicht verfe

ming das I

so findet

and wird al

Musnus sing

Kartenve

von Kam

li beginnt ! des Kurhat

nächste T

am Montag

e Tanze: I

Gesellsch

stag füh

Ohr am Ha

nächste R

verwaltur

Donnersta

ater Aben

etwas

elen: Ihr

ganz beso

tdern verg

tod seelis

sibst und -

als ob w

Auen u

hrer kin

dürfen, v

aleben

dann is:

म या म

inn und

ari musi

omint es

den Lan

gar oft w

illisch it

en wir u

sieh der

besonders

argenfeier.

Kleimanns, P., Hr. m. Fr., Ven

Klein, A., Hr., Ymuiden Kleinschmid, R., Hr., Betzdorf Ev. Hospiz, Kleinsorg, E., Hr., Köln Klemen, P., Hr., Köln \*Klorfer, L., Frl., München \*Kloster, H., Hr., Langenberg

Klug, A., Hr. Berat. Physiker. Ev. Hospiz-Klug, Cl., Fr., Braunschweig Golden

\*Kniver, M., Frl., Frankfurt Knorr, W., Hr m. Fr., Goslar Ev. Hospit, Köhler, Cl., Fr., Heidelberg Schöne

\*Kröck, M., Fr., France, Chemnus, St., Chemn Krumbholz, K., Hr. m. Fr. Erfun Ev. Hospiz. Fr. Kurowsky, O., Fr. Dortmund

\*Kysper, J., Hr., Kassel Laband, B., Hr., Breslau Lamberts, J. A., Hr. Fabrikdir, B. Neustadt (Haardt) Lane, Fl. G., Fr., Kansas City

Langhamer, W., Hr., Plettenberg Leske, K., Hr., Frankfurt v. Linsingen, H. C., Hr. m. Fr. Nas

Lissner, I., Hr. m. Fr., Brestau Schwal

\*Lohkamp, W., Hr. m. Fr., Losch, H., Hr. m. Fam., Berlin Fremdenheim von Sch

Mattes, G., Hr., Bingen Gr \*Mayer, M., Hr., Köln Mayer, L., Hr. m. Fr., Bockenheid Schwa

\*Meyerstein, A., Hr., Düsseldorf Merkel, H., Frl., Gera-Reuss \*Merl, A., Hr. Rechtsanw., Spey

\*Merl, A., Hr., Red Salzuffer, \*Metzler, H., Hr., Bad Salzuffer, Reciii Meizan, A., Hr. Dir, m. Fr., Hotely

Michel, O. St., Hr., Brooklyn Michel, E. C., Frl., Brooklyn B. Michel, H., Hr., Kreuznach Miller, R., Fr., Kansas City, School Moritz, R., Frl., Koblenz Schützen Tax

\*Moser, O., Hr., Mannheim \*Müller, H., Frl., Cochem \*Müller, K., Frl., Bolg Münzel, J., Fr., Ludwigshafen Ev. Hospiz,

\*Nachstein, B., Hr., Godesberg Nentwig, M., Fr., Limbach (Sa.)

\*Niesporek, J., Hr., Gelsenkirdige \*Noetzold, H., Hr., Nürnberg

\*Offergeld, Th., Hr., Fabr., An Oligschlaeger, F., Fr. Rent-

Oruch, L. Hr. m. Fr., Wilns Pedotti, E., Hr. Ing. m. Fre

\*Pellemans, J., Hr., Haag \*Graf v. Perponcher, A., Hr. Sill m. Gräfin, Neudorf (Obersche \*Pillner, G., Hr., Berlin Hotel Reichsport Besprecher, F. Schweinfurt

Pössnecker, E., Fr., Schweinling \*Preß, K., Hr. Prok. m. Fr., Bet

\*Reisegesellschaft aus Holland, Führer: Hr. E. F. Buyn,

(Schluss in der nächsten N

Städt. Schwimmbadbetrieb

Badezeiten für Frauen u. Mädchen: Montags von 91/2 bis 121/2 Uhr und 14 bis 21 Uhr. (18 bis 21 Uhr Volksabend.) Donnerstags von  $9^{1}/_{2}$  bis  $12^{1}/_{3}$  Uhr und 14 bis 19 Uhr. Samstags von  $9^{1}/_{2}$  bis  $12^{1}/_{3}$  Uhr.

Badezeiten für Männer Dienstags, Mittwochs und Freitschie 10 11 bis 19 Uhr. Samstags von 14 bis (18 bis 21 Uhr Volksabend.) 8 bis 12 Uhr.

Augusta-Viktoria-Bad Viktoriastr. 2