Sie Bols-Bodega

emburg

er, Leer Goldenes

las

ramm

oche

es Riemani

tur-Toni

3,30 Uhr

niblant

eiten

opfen is

Or., Rolsdor Grüner Kal Zentral-Hot L., Bieleich Grüner Kal

m. Fr

n. Fr., Leight Internation Rheydt hwarzer Bod

Hansa-Hold

hwarzer Ba Palast-Hotel Hotel

mberg How

Reisen Park-fi in, H. Hsp Metros

Palast de Palast de Hotel Double

r., Zürich in Nassauer Römerk

Jahreself ortmand iker-Passes oacher St.

Warzer Bot

ldorf Hest vang. Kopenhara

chfolse

ggasse zer Boo

nec

ern durch

m. Fr.

Es lohnt sich!

u.Rheinischer Humor im Weinba

am Kranzplatz. Tagsüber Weinproben edelster Gewächse Glas 30, 35, 40, 45, 50 Pfg. Reklamepreis.

Viesbadener Bade-Bla

Kur- und Fremdenliste

r., Hang Hotel Xin heint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden. Eugspreis: für einen Monat 1,5 RM., für Selbstabholer, frei Haus 2,00 RM.

Selne Nummer mit der Kurhaupfliste Rpfg. 15, mit der Tagesfremdenliste
und dem Kurhausprogramm Rpfg. 10.

Fällen höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Bezieher keinen

pruch auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile Rpf3. 20, die 60 mm breite Reklamezeile Rpf4. 40, die 64 mm breite Reklamezeile Rpf4. 50 u. 60, Finanz-, Vergnügungs- u. auswärtige Anzeigen Rpf4. 25, 60, 70 u. RM. 1.-. / Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine Gewähr übernommen. / Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.

- Schrift- und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 23690.

t. 125.

Dienstag, 5. Mai 1931.

65. Jahrgang.

Abend der Maifestspiele.

ebers romantische Feenoper ging am Sonntag mann Fröffnungsvorstellung der Maifestspiele in Szene, Werk des Meisters, das er in fiebernder Arbeit Przer Zeit schrieb. Neben ihm stand der Tod, chaute er ins Angesicht, so oft er das Auge len Blättern erhob, über die seine eilende Hand In der Hülsenschen Fassung hat das Werk ere Jahrzehnte zum eisernen Bestand unseres ders gehört und ist alljährlich eine Hauptktion der im höfischen Glanz stattfindenden Diele gewesen. Kein Fremder hat es damals versäumt, sich den "Wiesbadener" Oberon anen, der den Ruhm unserer Bühne bis weit über Prenzen unseres Vaterlandes trug. Der grosse 1923 machte der Aufführungsmöglichkeit ein Ende. Freuen wir uns jetzt, das er zu neuer t uns wiedererstanden.

le neue Einstudierung greift auf den von Georg von Hülsen besorgten Geentwurf zurück, behält auch, von kleinen Abungen abgesehen, die schöne Dialogdichtung Josef von Lauff bei, hat aber die Schlaar-Musik zum allergrössten Teil ausgemerzt und Irch Bruchstücke aus wenig bekannten Werken is ersetzt. Das letzte dramatische Werk ben — der Oberon — stellt sich als reinste Kalische Verkörperung des Märchens dar. Nur m bunten Spielzeug der Phantasie hat hier die Indung noch Freude. Eine Reihe von Situationen ⁴ Sich dem Auge, ebenso fähig als bedürftig, den der Töne in sich aufzunehmen. Freilich, um beiden Hauptgestalten — Hüon und Rezia leisch und Blut zu verkörpern, sie in musikau Fluss zu bringen, das war keine leichte Auffür den Komponisten. Einen frischen, naiven Schlagen die Gesänge Fatimens und Scherasan, namentlich den beiden Romanzen der ren hat Webers Muse ein freundliches Lächeln a. M. Park Hotel ^{len}kt. Den süssen Kern der Oper bilden die in Artesten Wohllaut getauchten Weisen Oberons Seiner Gespielen. Das Phantastische kommt hier eichsten Entfaltung. Bestrickender melodischer ein duftiges Helldunkel der Harmonie, liebde Rhythmen, mannigfaltig schimmernd Umentalfarben sind die wirksamen Mittel zu den Sinn gefangen nehmenden Elfenromantik. den nicht immer gleichwertigen Nummern der seien u. a. die prachtvolle Ouverture, Rezias atine "Traure mein Herz", Fatimes Romanze Haremswächtermarsch, dem bekanntlich ein ches Originalmotiv zugrunde liegt, als be-⁴⁸ glückliche Eingebungen genannt,

dekoratives Ausstattungsstück hat der "Wies-Oberon" seine eindrucksvolle Eigennote. heute noch — in der Zeit des Films, der die erbarsten Perspektiven auf die Leinwand - sind die fünfzehn Bilder des "Oberon" Glanzleistung der Bühnentechnik und bereiten farbentrunkenen Auge eine Überraschung nach andern, so u. a. auch die neuen Wandel-Oberon" sang Herr Moseler mit seinem

Schimmernden Tenor sehr zu dank. Gabriele 16 rth liess ihren weit- und kraftgespannten in der Partie der "Rezia" eindrucksvoll aus-Eyvind Laholm sang den "Huon" dieh ganzen Entfaltung seiner glänzenden, kernig aufblühenden Tenorstimme. Ilse ht "Das Meermädchenlied" mit reizvollem klang. Karl Schmitt-Walter gab Rolle als "Scherasmin" mit feinem Kunstsinn kteristisches Gepräge; Emmy Küst liess als bemerkenswerte gesangliche Begabung Grete Reinhart fesselte durch der "sprechenden" Rollen fügten sich dem

Ganzen aufs beste ein, so die Herren Kleinert (Karl der Grosse), Gerhards (Harun al Raschid), Liertz (Babe-Khan), Andriano Dirmoser (Almansor) und Wiegner (Abdallah) und die Damen Genzmer (Droll) und Fein (Roschana). Auch der Chor griff überall bestimmt und klangschön zu, und die von Else Mondorf einstudierten Tänze belebten das Bühnengeschehen in reizvollster Weise. Eduard Mebus bewährte sich hier wieder als Spielleiter par excellence. Am Dirigentenpult waltete Ernst Zulauf seines verantwortungsvollen Amtes. Er sorgte an der Spitze des allen seinen Direktiven bereitwilligst folgendem Orchesters für flotte Temponahme und reiche Schattierungen und hielt das Ganze mit fester, zielbewusster Hand zusammen. Möge der "neue" Wiesbadener Oberon ein ebensolch Repertoirstück unserer Bühne werden, wie es einst der "alte" gewesen ist.

Das gut besetzte, festlich gestimmte Haus nahm das Werk willigen Herzens auf, zollte allen Mitwirkenden herzliche Anerkennung und ehrte im besonderen zum Schluss noch den anwesenden Dichter der verbindenden Worte - Josef von Lauff.

Symphoniekonzert im Kurhaus.

Leitung: Carl Schuricht,

Solisten: Die Konzertmeister R. Bergmann und R. Schöne.

Am Sonntag fand im Kurhaus ein Symphoniekonzert unter Carl Schurichts Leitung statt, in dessen Mittelpunkt das "Doppelkonzert für zwei Violinen und Orchester" op. 5 von Karl Marx stand. An Originalwerken ist dieser Zweig der Geigenliteratur sehr wenig bedacht. Ausser den sich mehr der virtuosen Richtung zuneigenden Doppelkonzerten von Maurer, Alard und Spohr bleibt eigentlich von den älteren Werken der Gattung nur das Doppelkonzert in D-moll von Bach als wertbeständig übrig, das freilich auch auf einsamer geistiger Höhe steht. Um so freudiger werden die Geiger nach jedem Werk für zwei Geigen greifen, das sich lohnt, gespielt zu werden. Ein solches Stück ist das Doppelkonzert von dem in München lebenden Komponisten Karl Marx. Urwüchsige, an grossen Meistern geschulte Begabung und das Vermögen, eindringliche, kraftvolle, auf den ersten Hieb sitzende Themen zu gestalten, sie wirksam gegenüber zu stellen und kunstvoll zu verflechten, sprechen aus dem Werk in überzeugender Art. Da fragt man nicht danach, ob gelegentlich einige Farbenkomplexe dem Ohr etwas grell anmuten, ob die Freude an der poliphonen Kunst hier und da den Komponisten verführt, dem Hörer das bereitwillige Folgen nicht leicht zu machen, da gibt man sich der aus dem Vollen quellenden, nach Eigenart strebenden Tonsprache willig hin, lässt sich von den wuchtig pochenden Rhythmen der Ecksätze packen und von den ätherischen, in zartes Helldunkel getauchten Klängen der langsamen Mittelsätze gefangen nehmen. Die Solostimmen des symphonisch konzipierten Werkes wurden von den Herren Bergmann und Schöne mit meisterlicher Technik und tiefem Kunstempfinden gespielt. Das Kurorchester nahm durch farbenprächtige Begleitung lebhaften Anteil am Gelingen. Beiden Solisten wurde lebhafter Beifall gespendet.

Webers "Freischütz"-Ouverture und die IV. Symphonie von Tschaikowsky umrahmten die solistische Darbietung. Generalmusikdirektor Schuricht liess beiden Werken eine tief schürfende, geist- und ausdrucksvolle Wiedergabe zuteil werden. Das Kurorchester entfaltete den ganzen Reichtum seiner Klänge in eindringlichster Weise.

Die zahlreiche Zuhörerschaft kargte auch den orchestralen Gaben gegenüber nicht mit reich bemessener Anerkennung.

Im Kleinen Haus

lernte man Maughams Lustspiel "Der Brotverdiener" kennen. — Man hört zunächst respektlose Jugend, in Übertreibung natürlich, hat keine Ahnung vom Ernst des Daseins, lebt in den Tag hinein, beansprucht stündlich einen Löffel Luxus. Der Vater, der verdienen muss, wird verspottet, eigentlich müssten, so phantasiert diese arrogante Jugend, die Alten mit 40 Jahren, also an der Grenze der schwindenden Kraft, zugunsten der Kinder entmündigt werden! Sagt Maugham. Wir lachen — aber, wer weiss, wenn die Jugend sich weiter so wichtig nimmt wie heute und wichtig genommen wird, vielleicht diktiert sie dann mal derartige Gesetze! Papa Bankier hat das satt, er macht trotz angebotener Hilfe Pleite, er will nicht weiter wie ein Sklave für Frau und Kinder, denen er im Grunde gleichgültig ist, sich abrackern, er entzieht sein Privatvermögen den Gläubigern, teilt es mit den Seinen, packt seine Koffer und geht davon ins einsame Leben, in sein Leben, in seine Freiheit. "Das kann ja nett werden, wenn das Mode wird ruft sein Freund dem Publikum am Schlusse zu.

Tiefere Bedeutung hat dieser Bühnenscherz nicht, Maugham will nur unterhalten mit Überraschung und Abwechslung, dabei gleitet er gar wie im Schlussakt gelegentlich ins Schwankhafte ab. Herr Sellnick gab diesem Bankier etwas Farbe, Herr Momber fand sich mit einem modern angehauchten Papa sehr gut ab. Für eine etwas erkaltete Ehefrau fand Frau Wessely Ton und Haltung, nett in lustigen lockeren Rollen Paul Breitkopf und Olly Heidenreich. Das Publikum unterhielt sich gut.

> Deutschlands bester und beliebtester Bauchredner und Stimmen - Imitator

Carl Heinz Ewers-einzigster Parodist der bekannten Claire Waldoff im Café Maldaner

Marktstr. 34 · Tel. 26617 Dienstag und Donnerstag Kapelle Leo Hagen Gesellschafts-Tanz-Abend

Was bietet Wiesbaden dem Kurgast am Dienstag?

Konzerte: Kochbrunnen 11 Uhr. Kurhaus 16 u. 20 Uhr. (Programme Seite 2.)

Theater: Grosses Haus: 18.30 Uhr: "Tristan und Isolde". Kleines Haus: 20 Uhr: "Frau Warrens Gewerbe";

(Programme Seite 2). Kinos: Film-Palast, Schwalbacherstr. 8: "Der Schrecken der Garnison"

Thalia, Kirchgasse: "Land des Lächelns".

Ufa-Palast, Wilhelmstr.: "Der falsche Ehemann". Walhalla, Mauritiusstr.: "Wenn die Soldaten durch die Stadt marschieren"

Ausstellungen: Gemäldegalerie, Neues Museum 10-13 und 15-17 Uhr ausser Montags, Galerie Banger (Luisenstr.), Küpper (Taunusstr.), Schaefer (Moritz-strasse 54). — Altertumsmuseum.

Bridge: Hotel "Rose" Dienstag, Freitag, Sonntag, ab 16
Uhr. Metropol-Hotel Montag, Donnerstag, ab 16 Uhr,
Mittwoch, Samstag ab 20.30 Uhr.

Ausflüge: An den Rhein, Omnibuslinie 1 nach Biebrich
Autoomnibus nach Schierstein. — Neroberg Omnibuslinie 1 und Zahnradbahn. — Unter den Eichen Omnibus-linie 3. — Eiserne Hand (Eisenbahnstation). — Burgruine Sonnenberg Omnibuslinie 2. — Schläferskopf (Bahnstat, Chausseehaus). — Jagdschloss Platte, 500 m hoch. — Autoausflüge der Kurverwaltung, siehe Seite 2.

Schloss-Besichtigung: 10-18 Uhr. Café- und Abendkonzerte: Café Europa, Café Maldaner. Tanz-Tee: Hotel Vier Jahreszeiten Mittwochs und Sams-tags ab 16.30 Uhr. — Palast-Hotel Sonntag 16.30 Uhr.

Abends wird getanzt: Boccaccio täglich. Hotel Metropole 21 Uhr (Samstag, Sonntag). Winzerstube "Zum Weinbauer" (Kranzplatz) täglich. Nassauer Hof Samstag Hausball ab 21.30 Uhr. Hotel Vier Jahreszeiten Montags 21.30 Uhr.

Das Wetter: Vorerst kühleres unbeständiges Wetter wahrscheinlich.

Kurhaus Wiesbaden

Dienstag, den 5, Mai 1931.

Dienstag, den 5. Mai 1931.

11 Uhr am Kochbrunnen:

Früh-Konzert

des städtischen Kurorchesters

Leitung: Kammermusiker Adam Hahn

Vortragsfolge:

1.	Ouverture zur Oper "Stradella"	40	. Flotov
	Am Rhein beim Wein, Lied .		Ries
3.	Meine Nachbarin, Polka	+	Waldteufe
4,	Melodien aus der Operette		
	"Der Mikado"		Sullivar
5.	Wiener Bürger, Walzer		. Ziehren
6.	Frisch gewagt, Marsch	-	Hahr

16 Uhr:

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters

Leitung: Dr. Hans Wedig, Bonn

Vortragsfolge:

1. Ouverture zu "Jessonda" .			L. Spohr
2. I. Entr'act zu "Rosamunde"			Schubert
3. Fantasie über Motive der Op-	er		
"Hänsel und Gretel"			Humperdinck
4. Intermezzi Goldoniani		1	Bossi
5. Drei spanische Tänze			. Moszkowski
6. Ouverture zu "Svins Igor"			Borodin
Eintrittspreis für Nichtabonn			

20 Uhr:

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters Leitung, Dr. Hone Wedle Dame

	Lenung: Dr. Hans wedig, bonn
	Vortragsfolge:
1. I 2. F	m Frühling, Ouverture K. Goldmark Ballettmusik aus der Oper
	"Die Camisarden" A. Langer
	Violine-Solo: Konzertmeister R. Schöne
	ello-Solo: Kammermusiker M. Schildbach
3. I	liebesgruss E. Elgar
4. 8	Slavische Rhapsodie Nr. 1 A. Dvorak

3.	Liebesgruss				E Elgar
4.	Slavische Rhapsodie Nr.	1			A. Dvorak
5.	Morgenblätter, Walzer				J. Strauss
6.	Fantasie aus "Tiefland"			1	E. d'Albert
7.	Ouverture zur Oper				

"Der fliegende Holländer" . . . R. Wagner Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 1.00 Mk.

Wochenübersicht

Mittwoch, den 6. Mai:
11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

16 und 20 Uhr: Konzert. 20 Uhr im kleinen Saale: Vortrag von Ritt-meister a. D. Schrewe

"Die Entwicklung des Turniersportes".

Donnerstag, den 7. Mai:

11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

16.30-18.30 Uhr: Tanz-Tee. 16 und 20 Uhr: Konzert.

11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

16 Uhr: Konzert.

20 Uhr im grossen Saale: Symphonie-Konzert. Leitung: Carl Schuricht.

Samstag, den 9. Mai:

11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

16.30 Uhr: Konzert.

20 Uhr: I. Grosses Feuerwerk.

Sonntag, den 10. Mai:

11.30 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen. 11.30 Uhr: Promenade-Konzert im Kurhaus.

16 und 20 Uhr: Konzert. Ab 20 Uhr: Gesellschafts-Abend.

Staatstheater Wiesbaden **Grosses Haus**

Dienstag, den 5. Mai 1931.

123. Vorstellung. 29. Vorstellung.

Stammreihe F.

Tristan und Isolde.

In drei Aufzügen von Richard Wagner. Musikalische Leitung: Ernst Zulauf.

Personen:

Tristan													Fritz Scherer
Isolde	1					+						.G	abriele Englerth
König Mark	e												H. Hölzlin
													. Ad. Harbich
Brangane .													Lilly Haas
Melot											(arl	Schmitt-Walter
Ein Hirt .	4								4	4			. Josef Moseler
Steuermann			+				4				4	1	. Fritz Mechler
Stimme des	Se	er	na	nı	18								. Josef Moseler
													en.
Anfang 18.30) 1	U	ır.									En	de etwa 23 Uhr.

Wochenspielplan

des Staatstheaters Grosses Haus.

Mittwoch, den 6. Mai: Stammreihe C. 29. Vorstellung: Erstes Gastspiel Vera Schwarz von der Staatsoper Berlin. Die Zauberflöte. Anfang 19.30 Uhr.

Donnerstag, den 7. Mai: Stammreihe D. 30. Vorstellung: Die Afrikanerin. Anfang 19.30 Uhr.

Freitag, den 8. Mai: Stammreihe G. 29. Vorstellung: Zweite, und letztes Gastspiel Vera Schwarz von

der Staatsoper Berlin: Tannhäuser. Anfang 19 Uhr. Samstag, den 9. Mai: Stammreihe E. 28. Vorstellung: Viktoria und ihr Husar. Anfang 19.30 Uhr.

Staatstheater Wiesbaden Kleines Haus

Dienstag, den 5. Mai 1931.

124. Vorstellung. 29. Vorstellung.

Stamp Frau Warrens Gewerbe.

Schauspiel in 4 Akten von Bernard Shaw Deutsch von Siegfried Trebitsch. Spielleitung: Wolff von Gordon.

Personen:

Frau Kitty Warren											35.0	. N
Fran Kitty Warren										4	Mai	
Vive, ihre Tochter	-					41	4	4			. A	CC B
Sir George Crofts	4							10		I	rank	C PRINT
Ort der Handlung: Di	ie	di	rei	. 6	TS	te	n	A	kt	e.	Hasi	espelv
Surrey, der	V	er	te	A	kt	1	n	L	on	do	n.	
Zei	t:	G	eg	en	w	311	t.					
25.02 2.02.3	190				40							

Ende nach 22.15 Perenroth, H., Bühnenbild: Friedrich Schleim. Anfang 20 Uhr.

Mittwoch, den 6. Mai: Stammreihe IV. 31. Vorstell Der Brotverdiener. Anfang 20 Uhr.

Donnerstag, den 7. Mai: Bei aufgehob. Stammkarten: Einmaliges Gastspiel Ernst Deutsch und Ensemble:

Der Teufelsschüler. Anfang 20 Uhr.

Auto-Ausflüge

mit Kur-Autobussen und Postauto

(Nur bei Beteiligung von 8 Persone

Ziel der Fahrt	Fahrpreis #	Ablahri Kurhaus
Dienstag:		
Heidelberg	12.00	9.30
Bad Nauheim	8.00	10.00
Nationaldenkmal	7.00	14.30
Grosser Feldberg	5.00	14.30
Leniaberg	3.50	15.00
Kloster Eberbach	4.00	15.00
Hochtaunusfahrt	4.00	15.00
Täglich:		
Rund um Wiesbaden	3.00	10.00
	3.00	15.00
Zur Baumblüte an der Berg- strasse	7.00	13.30

Belegen der Plätze durch: "Auto-Fahrkarten-Verbu-Kolomade-Wilhelmstrasse, Telefon 28001 und 28000. Le Reisebüro J. Chr. Glücklich, Wilhelmstrasse 56, Telefon sowie bei: Born & Schottenfels, Kranzplatz 1, Telefon und 25581; Thos. Cook & Son, Wilhelmstr. 42, Telefon Hamburg Amerika Link Kranzplatz 1, Telefon Hamburg-Amerika-Linie, Kaiser-Friedrich-Platz 3, 12, 25404 und 25405; L. Rettenmayer, Kaiser-Friedrich-Platz 3, Telefon 27242; J. Schottenfels & Co., Theaterkolonnadund 33/35, Tel. 27224, August Engel, Filiale Ring, Telefon 2724, Telefon 27224, August Engel, Filiale Ring, Telefon 2724, August Engel, Filiale Ring, Filiale R

Síadíhalle-Resiauraní Mainz a.

Grösste Rheinterrassen

Täglich KUNSTLER-KONZERTE

Restaurateur: Jos. Doerf

Mai-Ausstellung bei Banger.

Rhein-Mainische Künstler.

In den festlichen Rahmen dieser Mai-Wochen hat sich am Sonntag die Kunstausstellung in der Galerie Banger vortrefflich eingefügt. Mit einer musikalischen Morgenfeier wurde die Ausstellung eröffnet. Die Damen Krempel, Pilf und Sturm sangen mit wohlgeschulten Stimmen und mit starkem Empfinden Haydn, Schubert und Joh. Strauss. Der Wiesbadener Maler von Stiernberg sprach im Namen des "Reichsverbandes bildender Künstler" (Ortsgruppe Wiesbaden) herzliche Begrüssungsworte und rief auf zu erneuter Pflege des Idealen und der Kunst gegenüber der so bevorzugten Sportbetätigung. Kein Beruf sei heute wohl schwerer von der Not der Zeit getroffen als der Künstler, und die Vertiefung der Beziehungen zwischen ihm und dem Publikum tue bitter not, sie müssen sich wieder nähern in jener engen Fühlungnahme, die den kunstliebenden Bürger zu Besuchen in die Ateliers trieb. Kunstliebe und Kunstverständnis seien immer ein Wertmesser für den Kulturstand eines Volkes gewesen. Dankesworte richtete er an den Magistrat, der wieder eine Summe zum Ankauf von Kunstwerken hiesiger Künstler ausgesetzt hat, auch an die Galerie Banger, die nun schon in 37jähriger fleissiger Arbeit sich um Vertiefung des Kunstverständnisses bemüht und es wohl verdient, dass man diese Arbeit durch starken Besuch der Ausstellungen würdigt.

Für die Stadt überbrachte Herr Galeriedirektor Freiherr Schenk zu Schweinsberg Grüsse und den Dank an die Veranstalter. die in verdienstvoller Weise den Rahmen der Ausstellung weiter gezogen haben als sonst, das Rhein-Main-Gebiet sei hier zu einer künstlerischen Einheit zusammengefasst.

Jeder Kurgast Woche nicht, sich unsere interessante

Ausstellung

"Der Handschuh einst und jetzt" anzusehen. Es ist eine einzigartige Sammlung von kultur-

historischem und künstlerischem Wert, welche bereits in Berlin und anderen deutschen Großstädten Aufsehen erregt hat.



Kirchgasse

Ecke Markistrasse im I. Stock vom 4. bis einschl. 9. Mai-

Ein flüchtiger Rundgang zeigte, dass hier eine bunte und lebendige Ausstellung zusammenkam, die ein getreues Bild der gegenwärtigen künstlerischen Arbeit in unserer Gegend bietet. Erfreulich war der starke Besuch der Feier.

Kur und Gesellschaft.

- Ein treuer Kurgast Herr Bertram Simon aus New York ist wieder in Wiesbaden im Hotel "Rose" eingetroffen. Herr Simon war nahezu 30 Jahre lang Präsident der U. S. Shoe Company. Er war kürzlich schon hier und das New Yorker "Sonntagsblatt, Staatszeitung und Herald" schrieb am 22. März bei seiner damaligen Rückkehr nach New York: "Die Zeit in Deutschland, 6 Monate, hat Herr Simon in Wiesbaden zugebracht, wohin er auch

wieder zurückzukehren gedenkt; denn nach Ansicht gibt es keinen schöneren Flecken Erd diesen vornehmen Badeort in seinen wunder, Kuranlagen, dem erstklassigen Opernhaus, der des Rheins und seinen übrigen Vorzügen, von er im Freundeskreise viel zu erzählen wusste-

- Bekannte Gäste. Hier sind u. a. eingeine Kammerherr von Kauffmann aus Kopenhage der "Rose", der bekannte Verleger Giradet Gattin aus Essen ebenda, Konsul Giradet aus ebenda, Frau General Berten aus Rostock in

Theater und Kunst.

Gastspiele im Staatstheater.

Der Vorverkauf für die beiden Gastspiele Vera Schwarz im Grossen Haus hat beg Das erste Gastspiel findet morgen Mittwoch Zur Aufführung kommt Mozarts "Zauberf mit Vera Schwarz als Pamina. Als zweite singt die Künstlerin am Freitag die Elisabet "Tannhäuser", Die Mittwochsvorstellung in Stammreibe C statt, die Freitagsvorstellung Stammreihe G. Es gelten gewöhnliche Opern

Das Gastspiel von Ernst Deutsch finde Kleinen Haus am Donnerstag im Rahmen der festspiele statt. Zur Aufführung kommt das spiel "Der Teufelsschüler" von Shaw. Ernst Deutsch spielt die Titelrolle, Toelle die weibliche Hauptrolle. In grösseren gaben sind ferner beschäftigt: Rudolf Klein-R Erwin Kalser, Helene Konschewska, Eva Jürgen von Alten, Wolf Dohnberg, Paul Mars Ernst Pittschau Die Auffal Ernst Pittschau. Die Aufführung ist, nach Berliner Inszenierung Heinz Hilperts, von Julia Ibach inszeniert. Die Preise sind nicht erhöht. Vorverkauf hat begonnen.

ges-F tch den Anmel dem Name

P., Hr., Br

Schluss aus d

ke, H., Hr. I aus, A., Hr. br, E., Fr., 128, H., Hr., R., Hr. m.

H., Hr. m. bis, H., Hr.,

brart, W., Hr

en, A., Hr., M ender, H., Hr. che, H., Frl., mann, J., Hr H., Hr, Ing.

akuche, E., I er, H., Hr. A

mann, H., H neberg, E., F her, H., Hr., W., Hr., A J., Hr. Pro

Rietschoten, born, J., Fr

och Swaving H., Hr. m. A., Hr., As

P., Hr., I enburg, A., dougement, 1

eld, H., Hr. der, W., Hr., litzle, J., Hr.

temm, O., H denbaum, F. edenau lidt, E., Hr.

der Schalk,

hitt, W., Hr., hitz-Helff, Fr. htrup, W., H

ampenborg h. M., Hr., b. F., Hr. F tiger, M., Fr. bann, G., Hr

R. R. Hr.

Sp. L., Frl., Hr., auf

H. Hr. L Chr., Hr.

anu, H., Fr. Mer, W., Hr. Fri, Be aden

1 Shaw

Marga

Alice

Frank Fa

Gustav A

Paul Gerlin

Maurus Lie

Haslemere

mkarten

ige

ostauto

8 Persont

Little

Ablahri

Kurhaus

9.30

10.00

14.30

14.30

15.00

15.00

15.00

10.00

15.00

13.30

ten-Verkin 1 28000, L

Telefon

Telefonas latz 3, Tele

edrich-Pa

olonnade ing, Tel.

sen

. Does

nach sin cen Erde

1, von dege

stspiele m

t begonne

woeh st

erflag

veite Parts

rstellans. Operapro

Operapa h finde en der das Soon on Bernoulle, Usern Clein-Ross Eva

Eva Marx M

Elisabeth llung finds

h

on.

sh. OIL

BESICHTIGEN Sie die Sektkellerei KUPFERBERG Mainz.

Bekannte Sehenswürdigkeit der Stadt Mainz. Eine der größten deutschen Sektkellereien. 60 Keller in sieben Schichten unter der Erde. Lager von Millionen Flaschen Sekt.

Dienstag, den 5. Mai 1931.

Besondere Kraftwagen von Wiesbaden (Kurhaus-Platz) Dienstags 15 Uhr. Fahrpreis einschl. Dombesichtigung in Mainz RM 2.-. Donnerstags 10 Uhr, Fahrpreis einschließlich Rundfahrt zum Leniaberg R. & 3.50. Diese Preise sind für Hin- und Rückfahrt.

Sonnabends-Nachmittags und Sonntags geschlossen. Eingang: Mathilden-Terrasse 19 Führung dauert etwa eine Stunde.

ges-Fremdenliste.

Mach den Anmeldungen vom 2. Mai 1931. or dem Namen bedeutet: als Passant angemeldet.

Schluss aus der gestrigen Nummer.)

uinck-Keizer, W., Hr. Industr. m. Fr., Hotel Esplanade ach 22.15 (Securoth, H., Hr., Berlin Hansa-Hotel

Vorstellen, H., Hr. Rechtsanw., Notar m. Fr., Viktoria-Hotel olaus, A., Hr., Enschede, Zentral-Hotel dir, E., Fr., Celle, Pens. v. Treuenfeld aus, H., Hr., Essen Schulberg 7/9 mann, H., Hr., Kassel Taunus-Hotel R., Hr. m. Fr., Dieringhausen

Kölnischer Hof H., Hr., m. Fr., Frankfurt, H. Happel mis, H., Hr., Almelo Hansa-Hotel

Wart, W., Hr., Berlin-Zehlendorf Hotel Landsberg der, H., Hr. m. Fr., Köln, Pariser Hof

che, H., Frl., Berlin Goldenes Ross hann, J., Hr., Köln Taunus-Hotel H., Hr. Ing. Dr., Nauroth (Belg.) Hotel Mon Repos Akuche, E., Frl. Lehrerin, Holzminden Pariser Hof

er. H., Hr. Amtsgerichtsrat m. Fam. ortmund Pension Humboldt R.

Bann, H., Hr., Berlin, Bahnhofs-Pens, Beberg, E., Fr., Peine Zum Bären Würzb, Hof Würzb, Hof Wu, Hr., Ahrtal Hotel Berg Ja, Hr. Prok., Bonn Schulberg 7/9 Bel, P., Fr. Hotelbes., Königswinter

Rietschoten, J., Hr. m. Fr., Rotterdam Palast-Hotel Sch Swaving, J., Fri., Winningen, Grün, Wald sch Swaving, J., Fr., Batavia Rose H., H., Hr. m. Fr., Osnabrück

Hotel Westminster A. Hr., Aachen Domhotel aberger, L., Hr., Frankfurt a. M.

Hansa-Hotel Zentral-Hotel P., Hr., Berlin benburg, A., Hr. m. Fr., Dresden Palast-Hotel Rougemont, R., Hr. Dir., Paris

Palast-Hotel

S.

eld, H., Hr. m. Fr., Magdeburg Afer, W., Hr., Hünfeld Hotel Happen Style, J., Hr. Obering., Hamburg Grüner Wald

der Schalk, M., Fr. m. Pflegerin, Hang temm, O., Hr. m. Fr., Köln eldenger, F., Hr. Fabr. m. Fr., Domhotel Goldenes Ross

vundervolet us, der silv det, E., Hr. Dr. med. m. Fr., Köln Hotel Mon Repos eingetrope eingetrope enhagen Giradet

Giradet et aus Hornelle Hongenborg Weisses Ross ek im Hornelle Hongenborg Weisses Ross ek im Hongenborg Weisses Ross ek, M., Hr., Dänemark Abeggstr. 9 ek im Schwarzer Bock

ger, M., Fr. m. Mutter, Budapest Park-H Schwarzer Bock haye, L., Hr., Leipzig Grüner Wald nann, G., Hr. Bankier m. Fr., Köln Quisisana

Rose

Rose

R. Hr., Berlin

Palast-Hotel

Palast-Hotel

Parstenhof

russenno.

Schwarzer Bock Hr., auf Reisen Park-Hotel Hotel Berg P., Hr., Göppingen, Viktoria-H.

T.

Hr. Laborant,
Zur Stadt Biebrich
Zur Stadt Biebrich
Robert Stadt Biebrich
Zur Stadt B

Golder Goldenes W., Hr. Rent. m. Fam., Lund Bellev Goldenes Kreuz belger, GL, Hr. Dr. med., Eden-Hotel Pri., Berlin Hotel Emmermann

*Vester, E., Hr. Hauptmann, Heide Hotel Reichspost-Reichshof Viehöfer, H. S., Hr., Bonn Metropole

Waitz, L., Fr., Essen Walker, W., Hr., Albany Wallram, S., Hr., Trier Hotel V *Warmbrunn, E., Frl., Breslau Haus Icke Eden-Hotei Hotel Westminster

Evang, Hospiz *Webb, G., Fr. m. Tocht., Johannisburg Palast-Hotel

*Webb, A., Hr. m. Fr., Hanow, Hansa-Hotel *Weiland, A., Hr. m. Fr., Rotterdam Hansa-Hotel

Weilandt, J., Hr. Gutsbes, m. Fr., Görtz Hotel Dahlheim *Westendorf, L., Frl., Marburg a, d, Lahn Grüner Wald

Wieland, Ph., Hr. Geh. Kommerzienrat m.
Fr., Ulm

*Wieser, R., Frl., Camberg

Wildt, H., Fr., Orpington

Wildekopf, F., Frl., Döbern

Hotel Reichspost-Reichshof

*Wilhelm, H., Hr., Dänemark, Abeggstr, 9 Winnebald, E., Hr., Michelbach, Schützenhef Wolff, E., Fr., Berlin-Köpenick Schwarzer Bock

Z.

Zamseil, O., Fr., Leipzig Kölnischer Hof *Zehnpfennig, H., Hr., Brandenburg Grüner Wald

*Ziegler, E., Hr. m. Fr., Köln Rose *Ziegler, C., Hr., Rockenhausen Hotel Reichspost-Reichshof *Zimmermann, A., Hr. Landrat, Weissenfels

Zwick, W., Hr. Prof., Giessen Schwarzer Bock

Nach den Anmeldungen vom 4 Mai 1931.

*Ackermann, G., Hr., Weilburg Luisenhof Ackermann, R., Frl., Weilburg, Zum Bären *Adolpi, E., Frl., Fulda Friedrichshof Ahrend, E., Frl., Hannover

Ahrens, H., Fr., Alfeld Weisses Ross Albert, J. H., Hr. m. Fr., Hamburg Evang. Hospiz Oranien

Allersmeier, Hr. Architekt m. Fr.,
Bielefeld Evang. Hospiz Oranien
*Althaus, J., Hr., Fulda Friedrichshof
Appel, C., Hr. Sanitätsrat Dr., Brandenburg (Havel) Schwarzer Bock

B.

*Bachem, A., Fr., Essen-Steele Pariser Hof

*Bachuis, R., Hr. Fabr., Olst, Nassauer Hof Barthel, G., Hr. cand. mach., Karlsruhe Schwarzer Bock

*Barttle, A. E., Hr. Journalist, Berlin, Rose *Bastrum, E., Hr. Dr., Mannheim, Römerbad *Barus, T., Fr., Bonn Evang, Hospiz *Bauer, M., Fr., Guatemala, Viktoria-Hotel Baum, A., Hr., Hamburg Schwarzer Bock *Bauricius, A., Fr., Scheveningen

Pariser Hof *Beck, C., Hr., Essen Hotel Happel Beekhuis, A., Fr. Dr., Bolsward Bellevue Bei, A., Hr. m. Fr., Wien Park-Hotel Bell, M., Fr. m. Sohn, Glenrock-Brough

Kaiserhof Berger, B., Fr., Hagen Becker, R., Hr. Ing., Haag Berliner, W., Hr., Charlottenburg Domhote Hotel Adler

Pension Vogel Berling, J., Fr., Bochum Schwarzer Bock *Berling, J., Fr., Bochung Schwarzer Bock *Bettar, K., Hr. Ing., Berlin Hansa-Hotel *Beyrich, E., Hr., Köln-Mülheim, Taunus-H., Billenstan, O., Hr. m. Fr., Vyle Schwarzer Bock

Bintscheidt, M., Fr., Eschweiler Hospiz z. hl. Geist Birnir, T. J. C., Hr. m. Fr., Clarens

Eden-Hotel Bitter, A., Hr. m. Fr., Fredenburg Weisses Ross

Bitter, E., Fr. m. Tocht., Schmallenberg Weisses Ross

v. Blankenburg, J., Hr. Rittergutsbes, m. Fr., Zimmerhausen Weisses Ross *Bloch, L., Frl., Marburg (Lahn), Luisenhof Blumenthal, W., Hr., Berlin, Schwarz, Bock Bocher, H., Hr. m. Fr., Vitznau, Kaiserhof v. Bodungen H., Hr. Dr., Lüneburg Schwarzer Bock

Boecker, G., Hr., Witten, Schwarzer Bock Böhme, E., Fr., Berlin Hotel Oranien Böker, G., Hr. Dr.-Ing., Remscheid Hotel Oranien

Börner, A., Hr., Leipzig
*Boette, F., Hr., Marburg
Bohlen, A., Hr. Studienrat
Berlin-Neukölln

Englischer Hot
Friedrichshof
Dr. m. Fr.,
Schwarzer Bock

*Bolitho, H., Hr. Journalist, Windsor, Rose Boltze, O., Hr., Erfurt Hotel Adler Bonin, K., Frl., Reinickendorf, H. Imperial Bommel, J., Hr. Dir. m. Fr., Heemstede Palast-Hotel

Bonacker, F., Hr. m. Fr., Durlach Kölnischer Hof v. Borch, H., Hr. Gesandter m. Fr., Peking

*Bourcis, L. G., Hr., Haag Hansa-Hotel *Bradler, W., Hr., Frankfurt a. M. Hotel Reichspost-Reichshof *Braun, M., Frl., Fulda Friedrichshof *Braun, F., Hr., Bad Homburg Einhorn *Brauner, G., Hr. Rektor, Charlottenburg

Hansa-Hotel *Breitbach, F., Hr., Breslau Grüner Wald
*Brodtrück, A., Hr., München, Grüner Wald
Brodzina, B., Fr., Magdeburg Römerbad
*Bruchhausen, H., Frl., Dortmund Rose
*Brutsch, J. H., Hr., Zürich Zentral-Hotel
*Bube, R., Hr. m. Fr., Bochum, Hansa-Hotel
*Buchelberg, E., Hr. Architekt m. Fr.,
Köln Schwarzer Bock
Buchs, F., Hr., Schwarzer Bock
*Buchs, F., Hr., Schwarzer Bock

Köln

Buchs, F., Hr.,

*Bückner, K., Hr. Ing. m. Fr., Karlsruhe

Taunus-Hotel

*Buggmann, M., Hr., Lüneburg, Rhein-Hotel *Bulkley, E., Fr., Trivalis Nassauer Hof *Busch, W., Hr. Dr.-Ing., Hamborn

Grüner Wald *Buss, H., Hr. Dipl.-Ing., Essen Rhein-H.

Callwitz, M., Hr. m. Fr., Karlsruhe Zwei Böcke Casselmann, E., Frl. stud. mus., Langen Evang. Hospiz Oranien *Citron, P., Hr. Dr., Grünewald Palast-II, Citron, P., Hr. Dr., Berlin Haus Dambachtal

Clark, K., Hr. m. Fr. u. Dienstmädchen, Ardnamaschan Quisisana Cooster van Voorhout, L., Hr. m. Fr.,

Hilversum Metropole Cowall, C., Hr. Dir. m. Fr., Freiberg Kaiserhof

Cremer, W., Hr. m. Fr., Haag. Nassauer Hof *Cramer, F., Fr. Prof., Luzern Rose Cunnings, E., Frl., Newcastle, Eden-Hotel *Cuntze, H., Hr., Köln Bellevue

D.

Dahihaus, O., Fr., Hilden, Schwarzer Bock
*Degenring, W., Hr. Bürgermeister m. Fr.,
Nürnbrecht Rose
*Delissen, P., Hr. Reichsb.-Insp. m. Fr.,
M.-Gladbach Rhein-Hotel

M.-Gladbach Delmaar, Emilie, Flora u. Etty, 3 Frl., Java Pension Winter *Dehre, W., Hr. Stud., Niederlahnstein

*Deppe, J., Hr., Köln-Deutz, Taunus-Hotel *Dezsofy, E., Hr., Stuttgart Hansa-Hotel Dickmann, R., Hr. Konsul, Lübeck Zum Bären

Zum Bären
Diesel, A., Hr. m. Fr., Pössneck, Römerbad
*Dietrich, K., Frl., Marburg (L.), Luisenhof
Dietz, A., Hr. Justizrat Dr. m. Fr.,
Bad Homburg Hotel Imperial
*Dirlam, C., Hr., Solingen, Goid. Brunnen
Ditscherlein, G., Hr. m. Fr., Greiz
Evang. Hospiz Oranien
*Döring, T., Frl., Fulda Friedrichshof
Ihre Durchl, Fürstin zu Dohna-Schlobitten,
Wundlacken , Palast-Hotel
Dolan, J. A. Hr. Ing. m. Fr., Köln

Wundlacken , Pala Dolan, J. A., Hr. Ing. m. Fr., Köln

Donath, O., Hr. m. Fr., Moringen, Köln, Hof Drexler, E., Hr. Lehrer m. Fr., Erfenbach Goldenes Ross *Driessen, E., Hr. Ing., Haag, Nasauer Hof

Ebel, B., Fr., Potsdam Goldenes Ross *Ebert, W., Hr., Ludwigsburg, Neuer Adler *Eger, K., Hr., Frankfurt a. M., Hotel Berg *Ehrlich, P., Hr., Frankfurt a. M. Einborn Einstein, K., Hr., Bonn Schwarzer Bock Luisenhof Eisinger, R., Frl., Karlsruhe, Nassauer Hof Engelhard, H., Hr. Univ.-Prof. Dr. m. Kind, Heidelberg Hotel Nizza Erasmus, Hr. Oberarzt i. R. Dr., Krefeld

Domhotel Erhardt, K., Frl., London Hotel Nizza Ernst, S., Hr. Rent. m. Fr., Menus, Kniserhot *Esser, M., Fr. m. Tocht., M.-Gladbach-Evang, Hospiz Fr., Restock Rheydt

Eyners, W., Hr. Bankdir, m. Fr., Hotel Nizza

Faller, I., Fr., Hannover Zum Bären Fast, A., Hr. Pastor, Emden Zentral-Hotel Fechter, Cl., Fr., Köln Kaiserhof *Feigmann, C., Hr., Limburg a. L., Einhorn *Fischer, J., Hr. Hauptlebrer, Karlsruhe Hansa-Hotel

*Fischer, Chr., Hr., Solingen, Gold, Brunnen *Fischer, H., Hr. Journ., Darmstadt Palast-Hotel

Focking, H., Fr., Hamburg Evang. Hospiz Oranien *Formelia, E., Hr., Wittenberg

Friedrichstr. 31 Forth, E., Hr. Fabrikdir, m. Fr., Immendorf Evang, Hospiz Oranien *Frank, M., Hr. Fabr. m. Fr., Chemnitz

Palast-Hotel Frank, R., Hr. Dir., München
Friedmann, E., Fr., Danzig
Friepcke, Ch., Fr., Heidelberg
Fröhlich, L., Fr., Frankfurt a. M.

Schwarzer Bock Fürth, A., Fr., Opladen Schwarzer Bock *Füsser, E., Hr., Kötzschenbroda Grüner Wald *Fraffrau von Gagern, A., Fulda

Evang. Hospiz

Ganz, P., Hr. m. Fr., Aschen Engl. Hof *Geduldig, H., Hr., Frankfurt a, M. Zur Stadt Ems

*Gehlsen, K., Fr. m. Tocht., Husum Pulast-Hotel Geninger, P., Fr., Viersen, Hotel National Gentsch, R., Hr. m. Tocht., Schleusingen Hotel Bender, Weisse Liften

*Gentsch, L., Frk, Ahrweiler Tannus-Hotel Gerwien, E., Fr. m. Sohn, Hilden b. Düsseldorf Schwarzer Bock

dorf Schwarzer Bock *Gessner, C., Hr., Biedenkopf Luisenhof Glaser, H., Hr., München Römerhad *Glückern, F., Hr. Zahnarzt Dr., Mainz Hotel Reichspost-Reichshof Görner, Ph., Hr., Mainz-Kostheim

Schützenhof *Goetze, E., Hr., Bremen, Vier Jahreszeiten Goldschmidt, H., Hr., München

Englischer Hof Goller, M., Fr. Dr., Münchberg Goodman, S., Hr. m. Fr., Chicago, Kaiserhof

"Gotthilf, W., Hr. Prof. m. Fr., Freudenstadt Evang, Hospiz de Graaf, Fr., Amsterdam Graf, E., Fr., Niederschönhausen

Evang. Hospiz Oranien Graham, A., Hr. m. Fr., London, Palast-H. *Greuter, J., Hr., Frankfurt a. M. Luisenhof Gribel, M., Fr. Geh. Rat, Stettin

Sanatorium Nerotal *Groh, L., Hr. Hauptlehrer, Karlsruhe Hansa-Hotel

Growald, R., Hr. m. Fr., Charlottenburg Palast-Hotel Grün, H., Hr. Bergwerksdir, m. Sohn u. Metropole

Tocht., Dillenburg Met.
Grützmacher, G., Hr., Berlin Met.
*Gruyters, S., Fr. m. Tocht., Krefeld Metropole Palast-Hotel Gündell, B., Hr. Oberstleut, a. D.,

Magdeburg Pension G *Günther, W., Hr. Ing. Dr., Kassel Pension Grandpair Taunus-Hotel Güth, E., Hr. Fabr., Herford

Schwarzer Bock Gutmann, W., Hr., Stuttgart Pension Grandpair

H. Haan, B., Frl., Haag Haas, J., Hr., Kirn (Nahe) Grüne *Hahn, A., Hr. Komm.-Rat, Coburg Bellevue Grüner Wad

Nassauer Hof *Harff, H., Hr., Düsseldorf Zent *Haring, W., Hr., Hamburg Grür *Harms, A., Frl., Heidelberg Harms, E., Hr. m. Fr., Derntberg Zentral-Hotel Grüner Wald Römerbad

*Hauf, F., Hr., Hamburg Hotel Reichspost-Reichshof Hebbeler, K., Hr. Senator a. D. m. Fr., Goldenes Ross

Celle

*Heck, H., Hr., Frankfurt a. M.

Hotel Reichspost-Reichshof

Boelin

Zwei Böcke Hecker, A., Fr., Berlin Zwei Böck "Heldenryk, J., Hr. Postdir., Rotterdam Hotel Reichspost-Reichsh Hotel Reichspost-Reichshof *Heinlein, K., Hr., Offenbach, Z. Stadt Ems *Heitmann, E., Hr. Dipl.-Ing., Hambern Grüner Wald

*Hell, W., Hr., Frankfurt a. M. Hotel Reichspost-Reichshof

*Hell, H., Hr., Frankfurt a. M. Einhorn
Heller, A., Fr., Neu-Ulm Pariser Hof
Helmig, M., Frl. Lehrerin, Dortmund

Pariser Hof *Helmus, P., Hr., Lisse Hotel Reichspost-Reichshof *Hense, H., Hr., München Zentral-Henselin, F., Fr., Berlin Goldenes Hermann, K., Hr. Fabr, m. Fr., Eslöv Zentral-Hotel Goldenes Ross

Schwarzer Bock Herrebugh, E. V., Hr. m. Fr., Java-Batavia Pension Winter Herrkorn, E., Frl., Berlin Goldenes *Hertel, L., Hr. m. Sohn, Hachenburg Goldenes Ross

Zum Posthorn Metropole Hertzmann, H., Frl., Köln Hess, I., Fr., New York Hess, F., Hr., Altona Quisisana *Hess, M., Frl., Wattwil *Hessel, J., Hr., Nürnberg Zentral-Hotel Hotel Berg Heumann, Th., Frl., Konstanz Schwarzer Bock

*Hand, P., Hr. Bürgermeister a. D., Trier Grüner Wald *Higgins, Th., Hr., Venice Caff. Hildebrand, P., Hr. m. Fr., Trier Rose

*Hildebrand, P., Hr. m. Fr., Trier
Adolfstr. 10

*Hinterthür, F., Hr., Limburg Luisenhof
*Hoeck, A., Hr., Köln Taunus-Hotel
*Höffner, W., Frl., Karlsruhe Bellevue
Höge, L., Fr., Salzbach Kölnischer Hof
*vom Hofe, W., Hr. Mittelschullehrer,
Frankfurt a. M. Hansa-Hotel
Hohlott, R., Hr., Kr.-Ass., Wetzlar, Z. Bären
Horn, Ch., Frl., Kassel Zwei Böcke
Korstmann, W., Hr. m. Fr., Dortmund
Kölmischer Hof

Kölnischer Hof *Hülsmann, W., Hr., Königsberg Goldenes Kreuz Hüniken, G., Hr. Rittergutsbes, m. Stütze Vogelsung b. Lubendorf

Vier Johreszeiten

Union

Rhein

estauran

glich nac

tesdieint tägl

Briefne Numm

uprach auf L

126.

ai-Fes

Die reichsde

r Gang z

zum Don

ereitet. D

ing im Bu

ge der le

regisseur \

Morgen Do

stspiel

le und Be

anspiel "De

Siegfried

ard Dudg

Tson zur

ptrollen u.

ne Konsch

le Dr. Iba

len. Die P

as Program

bei den P

Vorverkar

us der

ortrag üb

leute Mitt

en Saale

dung des

*Jäger, J., Hn. Fabr., Pirmasens

Hotel Reichspost-Reichshof Jäger, O., Hr. Fabrikbes., Friedrichroda Weisses Ross Jager, A., Hr. Dr. jur, m. Fr., Hillversum

*Janoviez, W., Hr. Dipl.-Ing., Berlin Taumus-Hotel "Jansen, J., Hr., Rotterdam, Grüner Wald

Jamssen, E., Fr. m. Tocht., Düsseldorf Janssen, P., Hr. Stadtarzt Dr., Köln

Hospiz z. hl. Geist Gold, Ross Jantzen, J., Frl., New York Grünsir Wald Jehsen, A., Hr., Köln Jeely, E., Fr. m. Tocht, Edinburgh

Englischer Hof Jonekheer, Ph., Hr. m. Fr., Hilvensum Metropole

Jungk, P., Fr., Freiburg (Br.) Sanat. am Grünweg vorm, Dr. Lubowski Jungmann, E., Fr., Leipzig Kaiserhof

Kaales, J., Frl., Amsterdam Rose *Kabelitz, L., Hr., Marburg Friedrichshof Käss, F., Hr. Dr. med., Dortmund Goldener Brunnen

*Kahn, M., Hr., Guatemala Viktorin-Hotel Kaltenborn, E., Frl., Gorsleben a. Unstrut Sanat, am Grünweg vorm. Dr. Lubowski Kampmann, L., Fr., Gelsenkirchen

Evang, Hospiz *Kandeler, A., Hr. Gutsbes. m. Fr. Grüner Wald Behrendorf Karger, Cl. Fr. Berlin-Wilmensdorf

Schwarzer Bock *Kusper, M., Hr., Sonnendorf Posthorn "Katschinsky, J., Hr., Berlin, Grüner Wald Katz, B., Hr. m. Fr., Dieren

Schwarzen Bock *Kelbig, P., Hr., Berlin Posthorn

*Kettlitz, F., Hr., Berlin Hotel Reichspost-Reichshof Keurimsky, H., Frl., Pilgram Samatorium Prof. Dr. Determann

Kirchner, E., Hr. Ing., Leipzig, Hansa-H. Kirschner, B., Fr., Offenbach H. Natio *Kirschstein, M., Hr. Rektor, Hamburg H. National Hansa-Hotel

*Klappert, H., Hr., Frankfurt a. M. Luisenhof Käsyensteuker, Cl., Oberin, Braunlage Haus Dambachtal

Klopsch, I., Fr., Königsberg "Kluten, W., Hr., Herford Rhein-Hotel *Knottenhelt, A., Hr., Amsterdam

Hotel Berg

*Knöhten, H., Hr., Aachen Hotel Happel *Frhr. v. Knyphausen, Hr. Rittm. a. D., Bodelschwingh b. Dortmund, Viktoria-H.

Dienstag, den 5. Mai 1931.

*Köberich, F., Hr., Giessen Einhorn *Köhler, F., Frk., Düsseldorf Zentral-Hotel Königstein, S., Hr. Industr., Warschau Sanatorium Nerotal

*Körrer, H., Hr., Dortmund Kompenhaus, C., Hr. Dir., Kassel

Hansa-Hotel Koomans, N., Hr. m. Fr., Hang Quieleana Korff, F. W., Hr. Hauptan., Berlin-Wilmensdorf Schwarzer Bock

Korndörfer, Kl., Fr. m. Tocht., Altona Quisisana Korpfingblath, Hr. Dr. med. m.

Metropole Kraft, O., Hr. Superintendent m. Fr. Torgau (Elbe) Evang. Hosp. O Evang. Hosp. Omnien

Kraft, O., Hr., Hamburg Evang. Hospiz Oranieu Krause, G., Fr. Geh. Rat, Berlin-Grunewald Schwarzer Bock

*Kreuzer, L., Frl., Magdeburg Unio Krisch, J., Hr. Bergrat Dr. m. Fr., Goslar Palast-Hotel Kühnel, J., Fr., Aue
Künne, L., Fr., Hannover
Küppers, E., Frl., Katzem
*Küfske, A., Frl., Frankfurt a. M. Römerbad Gold. Brunnen Pariser Hof

Hotel Reichspost-Reichshof Bielefeld Hotel Vogel *Küster, A., Hr., Bielefeld E Kuhbier, D. u. L., 2 Frl., Hagen Sanatorium Prof. Dr. Determann

*Kunzler, H., Hr. m. Fr., Frankfurt Hotel Happei *Kupferberg, S., Hr., Berlin Neuer Adler

Landefeld, E., Frl., Kassel Zur *Langenbach, L., Fr. Dr., Osterath Zum Bären

Palast-Hotel Langenbach, L., Fr. Dr. med., Osterath Haus Dambachtal Lankhoorn, H., Hr., Amsterdam, Metropole *Larsen, P., Hr. Dr. m. Fr., Kopenhagen

*van Leeuwen, A., Hr. Journalist, Haag

*Lehmann, O., Hr. Ing., Hamburg Nassauer Hof *Lehmaier, G., Hr., Ansbach, Zentral-Hotel *Leny, G., Hr. Dipl.-Ing., Hamborn

Grüner Wald Lenz, M., Fr., Kaulsdorf Goldenes Ross *v. Lepell, Hr. Oberregierungsrat a. D. Dr., Berlin Hotel Imperial *Leuchtenberg, H., Frl. Stud., Heidelberg Nassauer Hof

Ritters Hotel Lewin, R., Fr., Berlin

Lewin, G., Frl., Berlin Ritters Hotel *Liebermann, J., Hr., Frankfurt a. M., Rose *Liebold, A., Hr. Lehrer, Leipzig, Hansa-H. *Lindhorst, J., Hr. m. Fr., Mainz

*Lindner, F., Hr., Kreisdir., München Englischer Hof

*Linke, F. H., Hr. Fabr., Guben Rose *Linné, L., Frl., Offenbach Luisenhof Lippmann, W., Hr. Rechtsanw. Dr., Leipzig Schwarzer Bock Lippold, C., Hr. m. Fr., Braunschweig

Schwarzer Bock Loeb, L., Fr., Darmstadt Hotel National Loeser, C., Hr. Nichte, Berlin, H. National Loeser, C., Hr. m. Nichte, Berlin

Hotel National Löwengart, C., Hr. m. Fr., Berlin, Kaiserhof

*Lohf, W., Hr., Lorch Taunus-Hotel

*Lamming, R., Hr., Fürth i. B. Engl. Hof

*Luchtenberg, L., Frl., Duisburg, Zentral-H.

*Ludewici, K., Hr., Kassel Union
Lücke, A., Hr. m. Fam., Dortmund

Schwarzer Bock *Luthke, A., Hr. Architekt m. Fr., Siegen Hansa-Hotel Lebermann, F., Hr. Dr. med., Würzburg Hotel Kronprinz

*Macht, H., Hr., Chemnitz Grüner Wald *Mackert, G., Hr., Tauberbischofsheim

*Marcus, H., Hr. Journalist Dr., Berlin

Marshall, L., Hr. Grosshändler in. Fr., Kopenhagen Schwarzer Bock Kopenhagen Schwar *Marstatt, P., Hr. Dr. med. m. Fr. Insterburg Hotel Reichspost-Hotel Reichspost-Reichshof Martin, E., Hr., Mannheim Weisse Lilien Martin, H., Schwester, Schmalkalden Evang, Hospiz Oranien

*Marx, H., Hr. m. Fr., Weisenburg Zum Posthorn Matenar, H., Hr. m. Fr., Düsseldorf Schwarzer Bock

*Mayer, F., Hr. m. Fr., Frankfurt a. M. Hotel Reichspost-Reichshof *Mayer, K., Hr. Redaktaur, Berlin Palast-Hotel

Meffendorf, O., Hr. m. Fr., Sechtem Hotel Petri *Meinek, E., Frh., Berlin Hotel Ber 'Meister, R., Hr., Bielefeld Ro Mend, A., Hr. Fabrikdir. Dr. phil. m. Fr., Hotel Berg Hildesheim Weisses Ross

Mende, E., Fr., Hagen "Menke, F., Hr., Mombach *Menke, CL, Fr., Idstein Domhotel Posthorn Posthorn Merz, A., Fr., Limburg (Lahn) Evang. Hospiz Metzger, M., Hr., Strassburg,

von Metzsch, F., Fr. m. Tocht., B Hotel Menter, J., Hr., Düsseldorf *Menther, A., Hr, Dir, m, Fr., Indeb

Meyerstein, S., Hr., Dessau Hotel Michalk, B., Hr., Berlin Hotel Middleton, P. H., Hr., Burg St. Edn Hotel

'Minow, Th., Hr. Journ., Schiedam

Palus *Mirbach, A., Hr. Ing., Düsselderi v. Misani, E., Fr. Geh.-Rat.

Schwarzel Grunewald. Mohr., R., Hr. Verlagsbuchhellr, m. Fr. Wien Morits, T., Frk, Pirmasens *Mosta, F., Hr., Kassel

*Mowrer, L. Frl. Journalistin. Berlin. *Müller, L., Hr., Koblenz Fri dru *Müller, L., Fri, Oberlahustein, Lais "Müller, M., Frl., Frankfurt a.

Müller, A., Hr., Northeim Müller, A., Frl., Norderney Pens, K *Müller, A., Hr., Bad Godesberg, Hall

Müller, E., Hr. Dr. med., Gelsenkird Müller, G., Hr. Fabr. m. Fr., Rudoist⁹ Schwarzer

Nathanson, W., Hr. m. Fr., Berlin Nefkens, W., Hr. m. Fr., Amsterdam Metre

*Neh, H., Hr. Oberzollinsp. m. Fr., Ludwigshafen

Hotel Reichspost-Reich *Niemann, P., Hr., Essen Hansa-Nily, M., Fr., Ludwigshafen, Goldense *Nylnis, F., Hr., Enschede Zur T Hansas Zur To

Oberländer, L., Fr. Geh.-Reg.-Rats-We Pension Sch Oevel, E., Fr., Siegen
Ohr, H., Hr., Pirmasens
*Opitz, C., Hr. Fabr., Meerane
*Oppenheim, V., Hr. Fabr., Kassel

Oppenheimer, J., Fr., Berlin Schwarzer *Oppenheimer, W., Hr. Dr. med, m.

Orschel, E., Fr., Mühlhausen (Thür.)

(Fortsetzung in der nächsten Numme

Hotel Central, Interlaken

Schweiz, (Berneroberland) Nähe Bahnhof u. Thunerseeschiffsstation. Ruhige freie Lage am Flusse, Schönste Aussicht auf Jungfrau. Fl. kalt. u. warm. Wasser in allen Zimmern. Pension incl. Taxen Mai, Juni u. Septemb. von Schweizerfranken 11.50 an, Juli u. August von Franken 13.50 an.

Rheinhotel Biebrich

gegenüber der Dampferanlegestelle CAFE-RESTAURANT TAGL. KONZERT Zimmer mit Frühstück von Mk. 4 -- an. Keine Kurtaxe. Telefon 616 39.

Notel und Badhaus "Zwei Böcke" Häfnergasse 12 Vollständig erneuert

Fliessend kalles und warmes Wasser in allen Zimmern — Eigene Thermalquellen — Modern eingerichtete Badezeilen mit Ruhebetten — Mässige Preise — Bäder für Passanten.

Hotel u. Badhaus

schön eingerichtete Zimmer mit kalt- und warmfliessendem Wasser.

Badehalle und Bäder vollständig neu umgebaut. Passantenbäder.

22 Frankfurter Strasse 22

Gegr. 1993

Bes. J. Ferst.

Pension Den Haag Wilhelmstrasse 7

Tel. 21476 Vornehme Zimmer

und ganze Appartements mit Frühstück zu vermieten

Fliessendes Wasser Zentralheizung Bäder

Ein Massenaufgebot der besten deutschi

Charlotte Ander, Gretl Theimer, Ida Wo Hermann Thiemig, Paul Heidemann Wallburg, Ernst Verebes, Schlager Willi Mels

Auf der Bühne: Hanni Gardel die charmante Künstlerin in

ihrem fabelhaften Trapezakt. Die hochinteressante tönende Woche schau und das interessante Vorprogramm 4, 6.15, 8.30 Sonntags 3 Uhr



Sport und Spiele in Wiesbaden Ein Wegweiser für unsere Kurgäste

Tennis: Spielplätze Nerotal: Tennis- und Hockeyklub, Geschäftsstelle "Hotel Metropol". Tennislehrer: C. Becker

Spielplätze Blumenwiese: Tennisklub "Blau-Weiss", Geschäfts-stelle Wörthstrasse 3. Tennislehrer: A. C. Becker Spielplätze Landesdenkmal : Tennisklub "Grün-Weiss" Biebrich-Wiesbaden

Tennishalle (Hotel Rose) Bingertstrasse

Tisch-Tennis: Wiesbadener Tennis- u. Hockeyklub, Hotel Metropol Tennisklub "Blau-Weiss", Kurhaus-Restaurant

Golf: Grosser Golfplatz, 9 Löcher, am Chausseehaus, Wiesbadener Golfklub, Paulinenstrasse 5 Klein-Golfplatz, auf der Wiese hinter dem Kurhaus

Hockey: Wiesbadener Tennis- und Hockeyklub, Hotel Metropol

Reitsport: Wiesbadener Reit- und Fahrklub, Geschäftsstelle: Kurhaus Tattersall Weiss Autosport: Wiesbadener Automobilklub, Sonnenberger Strasse 27 Rheinischer Motorsportklub, Webergasse 14 Nassauischer Autoklub, Langgasse 5 (Höhn)

Fechten: Wiesbadener Fechtklub, Geschäftsstelle: Oranienstrasse 50

Rudern-Paddeln: Rudergesellschaft Wiesbaden Kanu-Club Wiesbaden-Biebrich

Schießstände: Wiesbadener Schützengesellschaft, Schützenhaus an der Fasanerie

Fussball — Handball: Sportverein Wiesbaden, Bärenstr. 6. Sportplatz: Frankfurter Strasse Luftsport: Mittelrheinischer Verein f. Luftfahrt e. V. Wilhelmstr. 15

Schwimmen: Wiesbadener Schwimmklub: Viktoria-Bad

Motorflugsport: Eigene Fliegerschule und Übungsstelle im Flughafen Erbenheim, Segelflugsport: Ausbildung im Fluggelände mit Halle nördlich der

Kaiser-Friedrich-Bad

Platte, Freiballonsport: Freiballonaufstiege. An sämtlichen Sportarten können Kurfremde teilnehmen.

Wandersport: Gesellschaftsspaziergänge der Kurverwaltung in die Umgebung. Dienstag u. Freitag 14.30 Uhr ab Kurhaus. 0.50 Mk. pro Person.

Rhein-Taunusklub, Geschäftsstelle: Neugasse 17 Bridge: Hotel Rose: Dienstag, Freitag, Sonntag ab 16 Uhr
Hotel Metropol: Montag und Donnerstag ab 16 Uhr
Mittwoch und Samstag abends ab 20.30 Uhr
Hotel Oranien: Dienstag ab 20 Uhr, Donnerstag ab 16 Uhr

Schach: Wiesbadener Schachklub

Kegelsport: Verb. Wiesbadener Kegelgesellschaften E. V. Kegelsport-haus mit 6 nebeneinanderliegenden Bahnen, Waldstr. 111

Komiker: Der frisch-fröhliche Militärsch Wenn die Soldaten durch

sichtigung Fahrturnie Dauerkarte Die Abonn Kurorches

> Das nächst Kurorchest am Frei

ing von D

lervirtuosi ur und Bekann

essin zu stenhof", Gattin au un zu De dast-Hotel" ang. Hosp ktoria-Hote

Im Hot on und Ba arz, Kar msängerin ws Wie

Wiesba a Besuch, geteilt wir h in beso er z. B. it der Opér

chten zur in Paris Besuch tendsten Tin wur

