r, O., Hr., Hant

H., Hr., Kreit H., Hr., Darmin

M., Hr. Reichs R., Hr., Heille

ale:

60 Mk.

hungsreise.

rstoff- und 50 8 bis 19 Uhr h nur nach vol 8 bis 18 Uhr ebehandlung. B bis 13 Uhr gs geschlossen)

icsbadener Bade-Blaff

E. Fr. Fabrus 1 CSbadener Bade-Blaff

Kur- und Fremdenliste

P. Hr. Fabr. In Valletie and Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.

M. Hr. Bad So. L. Justizel M. Hr. Bad



.

Dienstag, 24. März 1931.

65. Jahrgang.

H., Hr., Essel Wiesbaden.

N., Hr. m. Fr. Der Tag des Buches. Die aus Anlass des dies-J., Hr., Merell n Tages des Buches, dessen Thema lautete J., Hr., Meroth Und Buch", am Sonntag im kleinen Saale des n., H., Hr. Dir., Ses von der Kurverwaltung und dem Deutschen Lellersen. G., Hr., Steele indung mit dem Verband für deutsche FrauenStadtbund für Frauenbestrebungen, Bund für
Hr., Köln Stadtbund für Frauenbestrebungen, Bund für
Frauenbestrebungen, Katholischen
Frauenbestrebungen, Katholischen dellerverband (Ortsgruppe Wiesbaden-Mainz) Hr. m. Fr. Ruthen Franchbund und dem Volksbildungsverein W. Hr. m. Sole altete Morgenfeier war ausserordentlich zahl-A., Hr. Elberte esucht. Ein Beweis dafür, was auch aus A., Hr., Kassel len Kreisen des deutschen Buchhandels be-wird des deutschen Buchhandels bewird, dass das Interesse am Buch erfreulicher-T. nicht so stark nachgelassen hat, wie oft bepression nehme die Zahl der Leser noch zu tritz, A., Fr. os hit selbstverständlich auch die Zahl der vervon Uechtritt Bücher, Die verminderte Kaufkraft finde
DOBhren Ausdruck im vermehrten Absatz des
Buches Garanti Buches hei Buches gegenüber einem Rückgang bei n zum Normalpreis. Das erklärt auch, dass V. Ze des deutschen Buchhandels trotz des ver-M., Hr., Bland n Umsatzes an der Zahl der verkauften Bücher en, unsehen en, ungeheuer bedrückt ist. Dies ist darum erfrenlick von Arbeiter, erfreuliche Wirkung für den geistigen Arbeiter, briftstelle w. hriftsteller und Dichter, die doch unstreitig den der V. der und Dichter, die Aber und Dichter, die doch unstreitig den A., Hr. m. Fr. der Nation zuzuzählen sind. Begrüssenswert A., Hr., in. Sation zuzuzählen sind. Begrüssenswert ka. O., Hr., Wetzugkräftigen Veranstaltung im Kurhaus, die ob M., Frl. Dr., Veranlasse. Aufmachung manchen Bücher-M., Fri. Dr., Veranlassen Aufmachung manchen Bucher Hr., Darmstadt Veranlassen wird, seinen Bestand an immer Hr. Major a Heibenden Lebensgefährten, wie es Bücher nun sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind, zu erstellte veranlassen wird, seinen Bestand an immer sind veranlassen wird, seinen sind veranl si, W., Hr. Red Sind, zu ergänzen und zu vermehren. Für die talter fand der Direktor des Schriftsteller-des Hand der Direktor des Poorsissungs-

Hr., Frankfurt des, Herr v. Lossow, in seiner Begrüssungsche treffliche, beachtenswerte Worte. Ein er-Gennachten beachtenswerte Worte. Aus-Genuss waren tief durchgeistigte Aus-J. Hr. Dr. med n: Die F. Stadtrat Dr. Osterheld über das a: Die Frau und das Buch. Das Referat, das der heimische Dichter Heinrich Leis für das colle Essay "Mein Bücherschrank", in dem der mit mit dem der bei der der der der mit warmherziger Hingabe und plastischer ing für das Buch wirbt, Frau Lisbeth Dill, inner gern begrüsster Gast, begann ihre Vormit einem Lob auf das schöne Wiesbaden, von all den vielen Badeorten, die sie kennt, one zusprach. Die Proben ihres Schaffens, te Fahne", eine Erzählung mit patriotischem ing aus der Zeit der Saarbesetzung und "Das

Bild des Don Juans", eine heitere Erzählung, die hier in Wiesbaden spielt, wurden sehr beifällig aufgenommen. Mit dem Vortrag von Versen von Ginzkey und Eulenberg erwies sich Frau Marianne Fischer-Dyck erneut als wirkungsvoll gestaltende Interpretin. Ihr geschulter Sopran und ihr seelenvoller Vortrag der Kantate von Mozart verhalfen Frau Maria Kalischek zu lebhafter ehrenvoller Anerkennung. Wirkungsvoll umrahmt wurde die nachwirkende Feierstunde durch Instrumentalvorträge der Herren Hüttl, Weinkirchner und Seuss vom Staatstheater. Während der Pause fand die durch die hiesigen Buchhandlungen reich beschickte geschmackvolle Ausstellung grosses Interesse und Würdigung. Durch Hergabe von Autogrammen vergrösserten die einheimischen Dichter und Dichterinnen ihren treuen

- Das Orgelkonzert in der Marktkirche morgen Mittwoch um 18 Uhr bei freiem Eintritt findet statt unter Mitwirkung von Lulli Dureuil-Alzen (Alt). Die Künstlerin singt Passionsgesänge von Bach und Joh. Wolfg. Franck, die Altarie aus der Kantate: "Gottes Zeit" von Bach und das Rezitativ: "Ach Golgatha" aus der Matthäuspassion, sowie zum Schluss zwei Ostergesänge des in München lebenden Tondichter Walter Courvoisier. Friedrich Petersen spielt Bach und Brahms, Hans Brendel, ein Schüler von Friedrich Petersen, spielt Präludium und Fuge

in G-moll von Bach.

Der Bach-Chor (Leitung: Friedrich Petersen) singt am Palmsonntag (29, März) 20 Uhr in der Marktkirche zum Besten der Schwesternstation der Marktkirche die Choralkantate von Max Reger: "O Haupt voll Blut und Wunden", sowie die fünfstimmige Motette von Bach: "Jesu meine Freude", Es wirken mit Elisabeth Geisse, Mainz (Alt), Cläre Engehausen (Sopran), Konzertmeister Rudolf Schöne (Violine) und Kammermusiker Th. Diekmann (Oboe) vom Kurorchester, Hilde Limbarth (Orgel). Eintrittsprogramme bei Stöppler, Rheinstrasse, Evangelische Buchhandlung, Neugasse, Papierhaus Hutter, Kirch-

- Ufa-Palast. Das Milieu der Manege, des Zirkus überhaupt, wird, da die alte Zirkusherrlichkeit auch von der Not der Zeit bedrängt wird, immer ein interessiertes Publikum finden. Fast für jeden Menschen hat ein Zirkus-Abend einen gewissen Zauber, weil doch meist Menschen und Tiere, Tiere und Menschen vereint sich betätigen zu vollendeter Gesamtwirkung. Eine Zirkusvorstellung bringt Freude, und darum wird der spannende Kriminaltonfilm "Schatten der Manege", der zur Zeit im Ufa-Palast läuft, immer das

Was bietet Wiesbaden dem Kurgast am Dienstag?

Konzerte: Kochbrunnen 11 Uhr. Kurhaus 16 Uhr. Kurhaus: 20 Uhr Volksabend mit Alice Ehlers und

R. Bergmann. (Programm Seite 2.)

Theater: Grosses Haus: 19.30 Uhr: "Elisabeth von

Kleines Haus: 20 Uhr: "Peppina".

(Programme Seite 2).

Ausstellungen: Gemäldegalerie, Neues Museum 10—13 und 15—17 Uhr ausser Montags, Galerie Banger (Luisenstr.), Küpper (Taunusstr.), Schaefer (Moritzstrasse 54). — Altertumsmuseum. — Neues Museum: Plastikausstellung Fehrle, Schreiner, Wolff. stellung "Nassau und Schwalm" bei Anna Quedenfeldt, Mosbacher Str. 12 von 11-13 und 15-17 Uhr, ausser Mittwoch Nachm.

Spiel: Samstags und Sonntags im Kurhaus 17 bis 19 Uhr.

Bridge: Hotel "Rose" Dienstag, Freitag, Sonntag, ab 16 Uhr. Metropol-Hotel Montag, Donnerstag, ab 16 Uhr,

Mittwoch, Samstag abends, Kinos: Thaliatheater — Ufa-Palast — Walhalla. Ausflüge: An den Rhein, Omnibuslinie 1 nach Biebrich Autoomnibus nach Schierstein. — Neroberg Omnibus- Unter den Eichen Omnibuslinie 3. — Eiserne Hand (Eisenbahnstation). - Burgruine Sonnenberg Omnibuslinie 2.— Schläferskopf (Bahnstat. Chausseehaus). — Jagdschloss Platte, 500 m hoch. — Autoausflüge der Kurverwaltung, siehe Seite 2.

Schloss-Besichtigung: 10—18 Uhr.

Abendkonzerte: Hotel Rose 19.30—22.30 Uhr täglich.

Tanz-Tee: Hotel Vier Jahreszeiten Mittwochs und Samstags ab 16.30 Uhr. - Palast-Hotel Sonntag 16.30 Uhr. Abends wird getanzt: Hotel Metropole 21 Uhr (Samstag, Sonntag). Winzerstube "Zum Weinbauer" (Kranz-platz) täglich. Nassauer Hof Samstag Hausball ab 21.30 Uhr. Hotel Vier Jahreszeiten Montags 21.30 Uhr.

Haus füllen. Hinzu kommt noch, dass dieser Film recht geschickt Wahrheit und Dichtung des Lebens der Zirkusleute glaubhaft vereint. Der Name der Verfasserin, Paula Busch, die bekanntlich nach dem Tode ihres Vaters, Paul Busch, Berlins einzigen festen Zirkus bis vor etwa zwei Jahren, wo auch dieses Unternehmen seine Pforten schliessen musste, leitete, bürgt für die Echtheit manches Bildausschnittes aus dem Zirkusleben. Sehr geschiekt steigert der Regisseur Heinz Pohl die Handlung. Erleichtert wird ihm dieses löbliche Beginnen, als neben den Atelieraufnahmen, solche aus dem Zirkus selbst, mit dem Auftreten erstklassiger Zirkuskünstler von Weltruf, wie die Artonis, Rodolfos, Francini u. s., verwenden konnte. Liebe, Hass und Eifersucht finden

(Fortsetzung Seite 3.)

tspiel der Weintraubs copators.

den vorzüglichen Kureinrichtungen ist Abwechslung der Unterhaltung für den Kurein gesundheitsfördernder Faktor. Frohe werden immer als ein begehrenswertes Geempfunden. Für die Richtigkeit dieser These e Tatsache, dass das Gastspiel der berühmten aubs am Samstag wieder ein voller Erfolg für hungsreise. Camstaltende Kurdirektion war und sich eines zahlreichen Besuches zu erfreuen hatte. alomo lobte die Freude, da der Mensch nichts habe unter der Sonne und weil ein fröhlich 8 Leben lustig mache und ein betrübter Mut ein vertrockene. Nun, so lange die Wein-Syncopators in ihrer jetzigen Zusammenexistieren werden, hat es an den Orten, an ie ihre Kunst zeigen mit dem vertrockneten noch gute Weile. Auch diesmal hatten die ympathischen Künstler schon in dem Kaffeeam Nachmittag nicht über kargen Beifall zu Nicht nur auf dem eigenen Instrument, das nit unübertrefflicher Meisterschaft beherrscht, auf vielen Instrumenten kann jeder sich als nswerter Solist betätigen. Es ist ganz gleich se Sieben, die aber wirklich keine böse Sieben pielen, immer triumphiert ein fast unübertreff-Empfinden für Rhythmus und echte Musikalität, erktags von som kabei verfügen alle Künstler über einen beswerten Humor, der es ihnen ermöglicht, allen sstücken eine wirkungsvolle und belustigende

haltungsmusik, auch als Tanzorchester auf dem intimen Gesellschafts-Abend erwiesen die Weintraubs Syncopators ihre auf hoher Stufe stehende Virtuosität, Die Kapelle lieferte eine rhythmisch wunderhübsche l'anzmusik voll Leidenschaft, Schwung und Feuer, Schon vom ersten Stück an war zwischen Orchester und Tanzpaaren die beste Verbindung hergestellt und es gab keinen Tanz, an dem die Fläche nicht genügend ausgenützt gewesen wäre. Alle Tische im Saale waren besetzt, ein Zeichen, wie gross die Anziehungskraft der Weintraubs Syncopators ist. Mit der Veranstaltung dieser Gesellschafts-Abende mit einem erstklassigen Tanzorchester, wird der Kurverwaltung immer ein Erfolg beschieden sein. Das animierte Publikum zeigte sich dankbar für die gebotene nicht alltägliche Unterhaltung und zeichnete die sieben Künstler durch starken Beifall aus.

Klavier-Abend im Kasino.

Am Samstag gab eine junge Pianistin Polyxene Mathéy aus Berlin — im Kasinosaal einen Klavier-Abend. Sie verfügt über eine virtuos geschulte Technik. Wie Perlen rollen flüchtige Passagen dahin; markig und kraftvoll erklingen vollgriffige Akkorde, der Ton in der Kantilene weist bemerkenswerte Rundung und Fülle auf und im Ausdruck gibt sich ein ursprünglich und temperamentvoll nachempfindendes und nachgestaltendes, hier und da noch etwas gärendes Ausdrucksvermögen kund. Kleine Unebenheiten in technischen Wiedergaben waren wohl mehr zufälliger Natur und einer ung zu geben. Aber nicht nur in der Untersichtliehen Aufregung zuzuschreiben.

Das geschmackvoll zusammengesetzte Programm brachte als Hauptnummer den "Carnaval" op. 9 von Schumann, der seit langem zum eisernen Bestand aller Pianisten, die auf sich und ihre Kunst etwas halten, gehört. Aus dem Werk voll genialen, sprudelnden Humors spricht ein überströmend Herz es zeigt kühne Gedanken, erzählt Märchen und Abenteuer. Nirgends wird aber die weichere Gemütsstimmung getrübt. Polyxene Mathéy gab dem Stück eine schwungvolle Wiedergabe. Die Brillanz ihrer Technik konnte sich hier ganz entfalten. Der letzte Zauber einer reinen beglückenden Poesie vermisste man noch in der Darbietung. Die eigentliche Domäne der Künstlerin scheint die Moderne zu sein. Von dem Franzosen Debussy hörte man das reizvolle "Jardin sous la pluie", von dem Russen Prokofieff die harmonisch harten, rhythmisch ausserordentlich prägnanten, genial erdachten "Sarkasmen", von dem Deutschen Grünberg zwei zugvolle "Jazzberries", von Ernst Toch den bekannten "Jongleur" und von dem Italiener Castelnuovo-Tedesco den feinsinnigen Walzer aus der Suite "Alt-Wien". Alle diese Stücke spielte die Künstlerin hervorragend. Hier fühlte sie sich in ihrem eigentlichen Element, Hier liess sie das ganze Sprühfeuer ihrer pianistischen Kunst spielen, hier kam das leidenschaftlich-mitschwingende Empfinden zu explosiver Entfaltung. Eine Leistung, die ihres unmittelbaren Eindrucks nicht verfehlte. Den Beginn des Abends machten Werke von Rameau, Scarlatti und Bach,

Die Zuhörer liessen es an regem Beifall nicht fehlen, und die Künstlerin spendete bereitwilligst mehrere Zugaben.

Dienstag, den 24. März 1931.

Dienstag, den 24. März 1931.

11 Uhr am Kochbrunnen:

Früh-Konzert

des städtischen Kurorchesters Leitung: Konzertmeister Rudolf Schöne

Vortragsfolge:

1. Kadetten-Marsch	R. Eilenberg
2. Ouverture zu "Das Spitzentuch der Königin".	Joh. Strauss
o. Arie aus "Martha", für Trompete	Fr v Floton
4. Firt, Japanische Teestudie	I. Siede
o. Liaumideale, Walzer	Fneil
6. Erinnerung an Offenbach, Potpour	ri O. Fetras

16 Uhr:

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters Leitung: Kapclimeister Paul Dörrie

Vortragsfolge:

1. Ouverture zur Oper	
"Die Regimentstochter"	Donizetti
2. Danett-Stitle	Kamean-Mottl
3. Mozartiana, Konzertfantasie	TT TEL
d. D. T. Conzertiantasie	H. Kling
4. a) Darcarole P.	Tschaikowsky
b) Chant sans paroles	
(Souvenir de Hapsal) P.	Tschnikoweku
5 Ouverture our Open Is not U. 3:	A SCHOOL OWSKY
5. Ouverture zur Oper "Le roi l'a di	t" . Delibes
6. Valse caprice	A Rubinetoin
7 Fackeltony in D.J.	C. Temornstein
6. Valse caprice 7. Fackeltanz in B-dur	G. Meyerbeer
Eintrittspreis für Nichtabonnenten	: 1.00 Mk.

20 Uhr im grossen Saale:

Alte Kammermusik

Alice Ehlers, Berlin (Cembalo) Rudolf Bergmann (Violine)

Vortragsfolge: 1. Sonate in A.dnr für Violine

	iate in A-di						
(Cembalo .		J. S	Bac	h (168	5-1750	5
	Andante	- Allega	ro ass	ai			-
	Andante	- un po	oeo -	Pres	to		
2. Ital	ienisches K	onzert fü	ir Cer	nbalo	. J.	S. Reck	·
	Allegro -	 Adagio 	- I	resto			
3. Cha	conne, für	Violine 1	allein		T	S Rook	S
4. a) (Grobschmie	d-Variatio	nen	Händ	el (168	5 1750	
b)]	Fuge		. Pa	chelhe	1 (165	3 1706	
e) 8	Sonate in D) moll	S	carlatt	1185	9 1795	
d) 1	La Caccia (Die Jagd	. ~	Ceed score	1 (100	Commission	8
e) I	Der Kuckuc	k				Dampioni	
	für Ce	mbalo				Daquin	P
	ate in G-du		olino	hour			
C	embalo .	41	I	Hond.	/170	0 1000	
	Andante -	Allow		mayor	1 (119	2-1809	
	AMMOUNTED .	- Allegr	0				

(Das Original-Cembalo ist von der Firma Pleyel-Paris). Volkstümlicher Eintrittspreis 0.50 Mk.

Wochenübersicht

11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen. 16 und 20 Uhr: Konzert.

Donnerstag, den 26. März: 11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

nr im kleinen Saale: Tanz-Tee. 16.30 und 20 Uhr: Konzert.

20 Uhr im kleinen Saale: Lichtbilder-Vortrag.

"Durch Inner-Bolivien und Hoch-Peru"

Freitag, den 27. März: 11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

16 und 20 Uhr: Konzert.

20 Uhr im kleinen Saale:

Experimental-Vortrag Erik Jan Hannussen "Hellsehen".

Samstag, den 28. März:

Sonntag, den 29. März:

Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

16 Uhr: Konzert.

20 Uhr im grossen Saale: In Verbindung mit dem Kultur-Kartell der modernen Arbeiter-Bewegung: Volks-Symphonie-Konzert. Leitung: Carl Schuricht.



Samstags u. Sonntags das interessante

Gesellschaftsspiel im Kurhaus

mit Einsätzen von 1.- bis 30.- RM. Bis 14fache Auszahlung im Gewinnfalle. Spielzeit: 17 bis 19 Uhr und ab 21 Uhr.

Staatstheater Wiesbaden Grosses Haus

Dienstag, den 24. März 1931.

83. Vorstellung. 24. Vorstellung.

> Elisabeth von England. Schauspiel von Ferdinand Bruckner.

Stammreihe B.

Spielleitung: Wolff von Gordon. Personen in England:

Elisabeth von England. Lenore Fein August Momber Maurus Liertz Herbert Dirmoser Northumberland . Hilmar Manders Southampton . . . B. von Heyden Mountjoy . . . Walsingham . . . Gustav Albert . Paul Wiegner Suffolk. Guido Lehrmann Coke. . . . Gustav Schwab Gresham Paul Gerhards Plantagenet . Peter Blanck Morland . . . Lady Anne. . Kurt Sellnick Ottilie Gerhäuser Olly Heidenreich Lady Mary. Stimme des Erzbischofs Gustav Schwab Matrose Otto Brenner Otto Brenner Heinrich Weyrauch Ferdinand Wenzel

Herta Ritter

Gretel Heiden Volk, Leibwachen, Bewaffnete.

Personen in Spanien:

Philipp von Spanien Robert Kleinert Isabella Alice Treff Espinoza Frank Falkner Mariana S. J. Gustav Albert Idiaquez . . . Hilma Manders Granden und Mönche.

 Bild: Zimmer der Elisabeth;
 Bild: Zimmer bei Essex; 1. Bild: Zimmer der Elisabeth; 2. Bild: Zimmer bei Essex;
3. Bild: Zimmer der Elisabeth; 4. Bild: Kleiner Kronrat;
5. Bild: Taverne; 6. Bild: Im Schloss und im Park;
7. Bild: Zimmer Philipps im Escorial in Spanien und
Kronrat in England; 8. Bild: Zimmer der Elisabeth;
9. Bild: Die St. Paulskirche in London und S. Lorenze in

Escorial; 10. Bild: Hof im Tower; 11. Bild: Englischer Kronrat; 12. Bild: Zimmer der Elisabeth und Zimmer Philipps im Escorial. Bühnenmusik: Werner Wemheuer.

Bühnenbilder: Gustav Singer. Technische Einrichtung: Theodor Schleim.

Kostüme: Theodor Lankers, Anfang 19.30 Uhr.

Ende etwa 22.45 Uhr.

Wochenspielpla

des Staatstheaters Grosses Mittwoch, den 25. März: Stammreibe C. Die Fledermaus. Anfang 19.30

Donnerstag, den 26. März: Stammreihe D.

Die verkaufte Braut. Anfang 19.3

Freitag, den 27. März: Stammreihe E 25.

Samstag, den 28. Marz: Stammreihe F. Zum Vorteile der hiesigen Theater I Zwei Krawatten. Anfang 19.30 Ell

Sonntag, den 29. März: Stammreihe B. Zum ersten Male: Die Macht des Anfang 19.30 Uhr.

Staatstheater Wiesbilf: Grosser Kleines Haus

Dienstag, den 24. März 1931. 83. Vorstellung.

24. Vorstellung.

Peppina.

Operette in 3 Akten. Musik von B Text von Rudolf Oesterreich Spielleitung: Bernhard Herrm 3Chten: W Musikalische Leitung: Willy

Graf Harry Ebersbach Graf Gerhard Ebersbach. Justizrat, sein Bruder Peppina Müller . Martin, Diener bei Harry Ort: Die Villa des Grafen Harry Ebersh einer Großstadt.

Tänze: Ritta Rokst. Bühnenbild: Friedr. Schleim. Kostüme: Anfang 20 Uhr.

Wochenspielplan des Staatstheaters Kleines Mesbadene

Mittwoch, den 25. März: Bei aufgehob. Stetturi, Roxy. Anfang 20 Uhr.

Donnerstag, den 26. März: Stammreihe III. lellsalz

Freitag, den 27. März: Bei aufgehob. Stand Pastille Weekend im Paradies. Anfang

Weekend im Paradies. Anfang Katarrhe, Huste Samstag, den 28. März: Stammreihe V. 21 eit, Verschleimur König für einen Tag. Anfang Magen. Dar

Sonntag, den 29. März; Stammreihe VI. 23. Vdauungsstörung Zum ersten Male: Alles für Mario^a:

Auto-A mit Kur-Autobussen und Po per Schach

(Nur bei Beteiligung von ben: Fahrpreis Ziel der Fahrt Dienstag: Rüdesheim, National-Denkmal. 5.50 Grosser Feldberg 5.50 Kloster Eberbach . . . 4.00 Täglich: Rund um Wiesbaden.

Belegen der Plätze durch: Autobüro-Zen Wilhelmstrasse, Tel. 28001 u. 28000; J. Chr. Glücklich, Wilhelmstrasse Schottenfels, Webergasse 3, Tel. Thos. Cook & Son, Wilhelmstrasse 42, Tel-Amerika-Linie, Kaiser Friedrich-Platz 3. L. Rettenmayer, Kaiser Friedrich-Plats J. Schottenfels & Co., Theaterkolonnade Tel. 27224; August Engel, Filiale Ring-Fromholz, Kranzplatz 3 neben Palast-H Rapp, Taunusstrasse 9 gegenüber B Kochbrunnen, Tel. 24893; Zigarrengeschä strasse 2, Tel. 25312.

DOMHOTEL

Schüfzenhofstrasse 3, an der Langgasse, Telefon 20351

Fliessendes Wasser und Reichstelefon in Jedem Zimmer. Während der Winfermonate günsfigste Vereinbarungen für Zimmer mit oder ohne Pension

Ersiklassiges Bier- und Weinrestaurant Diners zu Mk. 1.50, 2 u. 3, Soupers zu Mk. 2 und Reichhalfige Tageskarfe

Die sorgsamste Küche :-: Die auserlesensten Weine

Feierta

pun

KAISER-FRIEDRI

Städtisches Badhaus und Inhalatorium



Langgasse 38/40

I. Thermal-, Süsswasser-, Kohlensäure-, Sauerstoff- und sonstiff im Film, wo die Massagen, Hochdruckduschen, werktags von 8 bis 19 Uhr

2. Moor- und Sandbäder, Duschmassagen, Jedoch nur nach vorhf an der Kasse des Badhauses, werktags von 8 bis 18 Uhr

3. Wasserbehandlung, Fangopackungen, Wärmebehandlung, Wasserbäder, Kopflichtbäder, werktags von 8 bis 13 Uhr und (Für Damen Dienstags und Freitag vormittags geschlossen)

(Für Damen Dienstags und Freitag vormittags geschlossen)

4. Römisch-irische Behandlung: Für Herren werktags von 8 bis ission erst vers Dienstags und Freitag vormittags. Für Damen nur Dienstags und Freitags von 8 bis 13 Uhr

5. Inhalationen von 8 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr.

Der Barbier von Sevilla. Anfant Innis: Spie

sch-Tenr

Klein-Go ockey: wi

Spie

Spie Tenn

eitsport: Y utosport:

udern-Pa chießstän

ucher V

chbrunne

alz 2.50 Mk. per GI n 0.85 Mk.

ochbrunnen, im Kaiser-Friedrich-und Drogerien.

nsere Mütter -

teuen deutschen Gültig bis

n Zirkusleu immer einen g imparsin auf d der Luftakrol die Männer hass th und die Sens enry, während öwenzwinger s

it als verdächti liche Täter, ar

ispielplat ers Grosses

1931.

Anfang 19.30 Ch StammreiheD. it. Anfang 193

mmreihe E. 24. Infang 19.30 E

mmreihe B. ie Macht des 5

pina. Musik von Re olf Oesterreiche

larry Ebersha roßstadt. itta Rokst.

spielplas rs Kleines Mesbadener aufgehob. Spatturl.

es für Mario

eiligung von ben:

5.50 5.50 4.00

56. 3, Tel.

eb.Platz 3, Tel ch-Platz 3. iedrich-Platz rkolonnade liale Ring n Palast-He genüber B garrengeschill

ant k. 2 und

r nach vorhe andlung, elek 13 Uhr und

tammreihe C.

Sport und Spiele in Wiesbaden Ein Wegweiser für unsere Kurgäste



evilla. Anfant innis: Spielplätze Nerotal: Tennis- und Hockeyklub, Geschäftsstelle "Hotel Metropol". Tennislehrer: C. Becker

Spielplätze Blumenwiese: Tennisklub "Blau-Weiss", Geschäftsstelle Wörthstrasse 3. Tennislehrer: A. C. Becker Spielplätze Landesdenkmal : Tennisklub "Grün-Weiss" Biebrich-Wiesbaden

Tennishalle (Hotel Rose) Bingertstrasse

Sch-Tennis: Wiesbadener Tennis- u. Hockeyklub, Hotel Metropol Tennisklub "Blau-Weiss", Kurhaus-Restaurant Wiesbolf: Grosser Golfplatz, 9 Löcher, am Chausseehaus, Wiesbadener Golfklub, Paulinenstrasse 5

Klein-Golfplatz, auf der Wiese hinter dem Kurhaus

24. Marz 1931 Ockey: Wiesbadener Tennis- und Hockeyklub, Hotel Metropol

eitsport: Wiesbadener Reit- und Fahrklub, Geschäftsstelle: Kurhaus Tattersall Weiss

wiesbadener Automobilklub, Sonnenberger Strasse 27
Rheinischer Motorsportklub, Webergasse 14
Nassauischer Autoklub, Langgasse 5 (Höhn)

rnhard Herring Schten: Wiesbadener Fechtklub, Geschäftsstelle: Oranienstrasse 50 chico Rudergesellschaft Wiesbaden Kanu-Club Wiesbaden-Biebrich

chießstände: Wiesbadener Schützengesellschaft, Schützenhaus

Schwimmen: Wiesbadener Schwimmklub: Viktoria-Bad Kaiser-Friedrich-Bad

Fussball — Handball: Sportverein Wiesbaden, Bärenstr. 6.
Sportplatz: Frankfurter Strasse

Luftsport: Mittelrheinischer Verein f. Luftfahrt e. V. Wilhelmstr. 15

Motorflugsport: Eigene Fliegerschule und Ubungsstelle im Flughafen Erbenheim.

Segelflugsport: Ausbildung im Fluggelände mit Halle nördlich der

Freiballonsport: Freiballonaufstiege. An sämtlichen Sportarten können Kurfremde teilnehmen.

Wandersport:

Gesellschaftsspaziergänge der Kurverwaltung in die
Umgebung. Dienstag u. Freitag 14.30 Uhr
ab Kurhaus. 0.50 Mk. pro Person.
Rhein-Taunusklub, Geschäftsstelle; Neugasse 17

Bridge: Hotel Rose: Dienstag, Freitag, Sonntag ab 16 Uhr
Hotel Metropol: Montag und Donnerstag ab 16 Uhr
Mittwoch und Samstag abends
Hotel Oranien: Dienstag ab 20 Uhr, Donnerstag ab 16 Uhr

Gesellschaftsspiel: Spielsaal im Kurhaus Samstag und Sonntag

Schach: Wiesbadener Schachklub

Kegelsport: Verb. Wiesbadener Kegelgesellschaften E. V. Kegelsport-haus mit 6 nebeneinanderliegenden Bahnen, Waldstr 111.

Kostime: Ucher Wiesbadens

sich vor der Abreise mit

schbrunnenammreihe III. lellsalz ufgehob. Stam d Pastillen

Anfang Katarrhe, Husten, mareihe V. 21 eit, Verschleimung, Magen., Darmnreihe VI. 23. dauungsstörungen

ialz 2.50 Mk. per Glas en 0.85 Mk. en und Po per Schachtel

Fahrpreis Chbrunnen, im "Badeblatt"-Büro, im und Drogerien.

nfere Mütter - für unfere Jugend!

teuen deutschen Wohlfahrtsbriefmarten

Galtig bis 30. Juni 1931

15 DEUTSCHES REICH 15

Besuchszeit in Ateliers Wiesbadener Künstler.

(Freie Künstlerschaft Wiesbaden.)

Maler: Alo Altripp, Nikolasstr. 32. 12-1 Uhr. Fernsprecher 239 65. - Alexei und Andrej v. Jawlensky, Beethovenstr. Nr. 9, pt. Fernsprecher 263 60. — Helmut Eichesheim, Moritzstrasse 6. Anna Quedenfeldt, Mosbacher Str. Nr. 12. Sonntags 11-13 Uhr. Fernsprecher 224 39.

Bildhauer: Willy Bierbrauer, Frankfurter Strasse 57. Fernspr. 220 20.

Architekten: E. Fabry, Ahornweg 1. Fernspr. 266 30. - Rud. Joseph, Arndtstr. 6. Fernspr. 220 76. - Ludw. Minner, Wilhelmstrasse 18. Fernspr. 24688.

Marktkirche Mittwoch 6 Uhr

Orgel-Konzert

Lulli Dureuil-Alzen, Alt Friedrich Petersen, Orgel Hans Brendel, Orgel

Eintritt frei. Programm 20 u. 50 Pfg.

Marktkirche, Sonntag, 8 Uhr: Bach-Chor singt

Joh. Seb. Bach: Jesu meine Freude Max Reger:

Choralkantate: O Haupt voll Blut und Wunden Elisabeth Geisse, Alt (Mainz); Clare Engehausen, Sopran; Rudolf Schöne, Violine, Th. Diekmann, Oboe (Kur-orchester): Hilde Limbarth, Orgel; Leitung: Friedrich Petersen

Eintrittsprogramme zu 1.— Mk. (Emporen), 0,50 Mk. (Schiff) bei Stöppler, Rheinstr.; Evang. Buchhdlg., Neug.; Papierhaus Hutter, Kirchg. Reinertrag f. d. Schwesternstat. d. Marktkirche

Gartenlotal

Reimelbeäu

Röberstraße 39 Bobbeschänkelche Röberstraße 39 Die gemütlichfte Bierftube

Duntel

Das vorzügliche Rulmbacher Bier

früher Bab Rreugnach

Kondiforci u. Café Fr. Blum

Gegründet 1878 Wilhelmstrasse 46

Von jedem Fremden besucht!

Wiesbadener Spezialitäten: Ananastorten == Seit 52 Jahren das feine Bestellgeschäft

Lieferung zu allen Festlichkeiten Versand nach auswärts Vornehme, behagliche Raume Frühstücksstube Erstkl. Konditoreierzeugnisse

Bäder für Passanten



Pension einschl. Kurbad von RM. 8.50 Langgasse 42, am Kaiser-Friedrich-Bad

Hotel u. Badhaus

Goldenes Kreuz fliessendem Wasser

Badehalle und Bäder vollständig neu umgebaut. Passantenbäder

en Zirkusleuten mit ihrem wechselvollen Immer einen günstigen Nährboden. So auch - und sonstif ein Film, wo die Frauen von der Direktorin bis Omparsin auf den Schürzenjäger Henry, ein der Luftakrobatentruppe toll sind und diesen die Männer hassen. Die Katastrophe ist unaush und die Sensation erreicht ihren Höhepunkt, pury, während er in schwindelnder Höhe über öwenzwinger seine halsbrecherischen Künste schlossen)

abgeschossen wird. Nachdem die Mordission erst verschiedene Mitglieder des Zirkus
liche Täter liche Täter, auf den nicht jeder Zuschauer

gleich tippt, freiwillig der Behörde. Um den Kern der Handlung ist so viel Sehenswertes, wie Raubtierfütterung, Artistenklause, das Leben hinter der Szene usw. gruppiert, so dass das Interesse des Zuschauers und Zuhörers niemals erlahmen kann. Den Tango "Du bist so lieb, kleine Frau" wird man wohl bald öfters summen hören. Für das Wiesbadener Publikum ist dieser Film noch von besonderem Interesse, als neben Liane Haid, Trude Berliner, Oskar Marion und Walter Rilla noch der frühere jugendliche Held des Staatstheaters, Carl Ludwig Diehl, eine Hauptrolle, den etwas brutalen draufgängerischen Artisten Henry glaubhaft verkörpert. Viel Beifall

fand auch die Einlage, das Auftreten der 5 Protoffs auf der Bühne mit ihrer gymnastischen Plastik. Wie immer, so hatte auch jetzt wieder Micky, diesmal als Sträfling, die Lacher auf ihrer Seite. Von grossem Interesse und darum ebenfalls sehr beifällig aufgenommen wurden die Wochenschau und der Tonkurzfilm über die Herstellung des Porzellans. Dieser Film, der den schwierigen Herstellungsprozess des täglichen Gebrauchsgutes anschaulich demonstrierte, war von grosser Werbekraft.

Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 23. März 1931. · vor dem Namen bedeutet: als Passant angemeldet.

Dienstag, den 24. März 1931.

Ackermann, M., Frl., Maybach, Weisse Lilien Albarda, A., Hr., Utrecht Hotel Nassau *Albarda, L., Hr., Sannerz Rheinischer Hof *Andies, A., Hr., Wien Aron, M., FrL, Berlin Hotel Berg Sanatorium Nerotal *Assmann, H., Hr., Köln Hotel Berg

B.

Bachmann, P., Hr., Frankfurt a. M.

Taunusstr, 9 *Balzer, W., Hr., Frankfurt *Barth, H., Hr. Fabr., Karlsruhe Metropole Viktoria-Hotel

*Barzen, C., Frl., Saarbrücken

Hotel Reichspost-Reichshof *Batzler, E., Hr., Stuttgart Grüner Wold Bauer, Chr., Hr. Apoth., Faaborg, Römerbad Beck, O. K., Hr., Pforzheim Kaiserbad Schulberg 7/9 Beese, W., Hr., Singen *Beilfuss, E., Hr. Regierungsbaumeister Dortmund

Zentral-Hotel Bergerhoff, L., Frl., Grossbreitenbach Pariser Hof

*Bethge, A., Hr., Hamburg Dombot Bieligk, A., Frl., Gehren Pariser He *Birkenstock, E., Frl. Lehrerin, Hamburg Domhotel Pariser Hof Evang, Hospiz *Blackborne, L., Fr., Roskilde (Dänem.)

Hotel Berg Blankborne, L., Fr., Roskilde (Dänem.) Palast-Hotel

Block, M., Fr. m. Tocht., Wesel Schwarzer Bock Bock, B., Fr., Humburg Sanat, Nerota von Bonin, W., Hr., Major a, D. Dr., Berlin Sanat. Nerotal Rose

Booss, H., Hr. Rittergutsbes. m. Fr., Ahlen Schwarzer Bock Brand, K., Hr., Köln Domhotel *Braun, P., Hr., Kottbus Hausa-Hotel *Breuhaus, de Groot, F., Hr. Prof., Düssel-Hansa-Hotel Vier Jahreszeiten Bayrischer Hof

*Brickalde, H., Hr., Essen Ba *Brikalde, U., Hr. Stud., Essen Bayrischer Hof *Brüggemann, H., Hr. Ing., Heilbronn

Römerbad *Bühl, R., Hr., Gmind Grüner Wald

C. Carle, G., Hr. m. Fr., Frankfurt a. M. Schwarzer Bock

Caspary, A., Hr. Dipl.-Ing., Trier Schwarzer Bock *Conzen, H., Hr., Essen Taum *Corull, W., Hr. m. Sohn, Ostesati Taunus-Hotel Grüner Walld

*Cordt, E., Frl., Lüdenscheid Hotel Berg D.

*Dan, A., Hr., Frankfurt Grüner Wald Depré, C., Hr. Juwelier, Hagen i. W. Schwarzer Bock

Dingemannse, E., Frl. Dr. chem., Amsterdam Sana *Doenhardt, M., Hr., Köln Sanatorium Nerotal Hansa-Hotel *Domonell, F., Frl., Sulz a. Neckar Hotel Reichspost-Reichshof

*Dreis, A., Hr., Fritzlar Zentral-Hotel Dufer, A., Fr. m. Pflegerin, Amsterdam Vier Jahreszeiten Dufer, R., Frl., Amsterdam

Vier Juhreszeiten *v. d. Dunen, M., Frl., &Gravenhage Metropole E.

*Eber, C., Hr. Staatsanwalt m. Fr., Darmstadt Goldener Brunnen Eckelt, M., Fr., Bunzlau Samet. Nerotal *Egel, M., Hr. Dr. med. m. Fam., Völklingen (Saar) Taunus-Hotel Eichberg, C., Hr. Reichsbahnoberamtmann, Berlin-Friedenau Goldener Brunner Goldener Brunnen

*Eichhorn, E., Hr., Eutingen Zum Falken *Ellinghaus, J., Hr. m. Fr., Otzenrath Ellis, M. E., Fr., auf Reisen

Sonnenberger Str. 42 "Eppeling, C., Hr., Bad Salzuflen Zur Stad Ems Erdmann, Rh., Fr. Univ.-Prof. Dr., Berlin

Palast-Hotel *Ehrlich, P., Hr., Dresden

Hotel Reichspost-Reichshot *Euschen, H., Hr., Sanrbrücken Metropole *Eyring, E., Frt, Wallau Goldener Brunnen

F.

*Fabry, H., Hr. Fabr. m. Fr., Köln Luisenhof Fischer, H., Hr. Insp. m. Fr., Duisburg Evang. Hospiz Oranien Fischer, J., Hr. Ing., Mühlheim (Ruhr) Schulberg 7/9 Kaiserbad Fokkinja, G., Fr., Breda

Frauenfeld, A. E., Hr. Schriftsteller, Wien Weisses Ross Fuess, P., Hr. Ing., Berlin-Steglitz

Funk, W. A., Hr. Forstmeister, Bad Schwarzer Bock Mergentheim

*Gansen, A., Hr., Godesberg, Hotel Osterhoff *Gerloff, F., Hr. Obering., Charlottenburg

Zentral-Hotel *Görlich, P., Hr., Darmstadt Hotel Happel *Goldstein, E., Frl., Frankfurt Metropole *Gottschalk, G., Frl., Aachen Palast-Hotel Greulich, H., Hr., Karlsruhe, Schulberg 7/9 Grimm, J., Fri., Frankfurt a. M. Weisse Lilien

Grimm, E., Frl., Frankfurt a. M. Weisse Lilien Grose, H. S., Hr. m. Fr., Montreal

Hotel Nassan de Groot, H., Hr., Utrecht Metropole *Grossebockhoff, H., Hr., Osterfeld

Goldener Brunnen

*Grossfeld, K., Hr., Gelsenkirchen, H. Berg *Grundmann, A., Fr., Essen, Sanat. Nerotal v. Gufovius, E., Frl., Charlottenburg

Sonnenberger Str. 4 pt *Guilleau, E., Hr., Köln Hamm-Hotel

H.

Haas, A., Hr. Oberpräsident, Kassel Englischer Hof Habbig, J., Frl. Pianistin, Köln

Schwarzer Bock *Haen, A., Hr., Stuttgart. Neuer Adler *Haertel, W., Hr., Breslau Grüner Wald Häussler, Ch., Frl., Reichenbach i. Vogtl. Taunusstr, 77

Hagenau, E., Fr. m. Kind, Magdeburg Privat-Hotel Colonia *Hamneher, H., Hr., Köln Hotel Ber *Hambach, Ph., Hr., Fabr., m. Fr., Koblenz Hotel Berg Hotel Reichspost-Reichshof

Handerson, Cl., Hr. Industr. m. Fum., New York Schwarzer Bock Hurhausen, E., Hr. Amtsger. Rat m. Fr., Gladbeck Engl. Hof

*Haumann, B., Hr. Major a. D., Dortmund Viktoria-Hotel Hausmann, A., Frl., Bad Kissingen

*Heim, E., Hr. Bez. Arzt Dr., Marktheidenfels a. Main Evang. Hospiz *Heinker, B., Hr. Oberlehrer, Leipzig

*Heldmann, H., Hr. Senatspräs, Dr., Frankfurt a. M. Evang, Hospiz *Hendriox, O., Hr., München Grüner Wald "Hermann, G., Hr. m, Fr., Frankfurt a. M. Neuer Adler

Herrmann, H., Frk, Stuttgart Herzig, L., Fr., Schwetzingen Sanat. am Grandeburg Heufeld, S., Hr., Magdeburg Schwarzer Bock Sanat, am Grünweg vorm, Dr. Lubowski

*Heuser, R., Hr., Traben-Trarbach Taunus-Hotel *Hinrichs, E., Hr., Köln Hor Hirsch, A., Hr. m. Fr., Heidelberg Hotel Berg

Schwarzer Bock Hirschbrunn, H., Hr. Landgerichtsrat, Offenbach Weisse Lilien

Höffgen, W., Hr., Dahlerau (Rhld.) Schwarzer Bock v. Hoermann, J., Hr. Dr., Hannover Frhr. v. Hoffmann, Ph., Legationsrat, Wien

Hotel Nassau Hoffmann, M., Frl., Berlin-Weissensee Sanat, am Grünweg vorm. Dr. Lubowski *Hofmann, C., Hr. m. Fr., Haag, Gr. Wald Holmquist, O., Hr. Dir. m. Fr.,

*Hoops, H., Hr., Hamburg *Hormel, H., Hr., Marburg (Lalin) Goldener Brunnen Luisenhof Luisenhof

Horstkotte, G., Hr. Dir., Mülheim Hülshof, T., Frl., Amsterdam, Hotel Nassau

1, Immerglück, A., Hr., Hamburg Engl. Hof "Israel, O., Hr. Rechtsanw. Dr., Metz Viktoria-Hotel

J.

*Jachmann, W., Hr., Berlin Grüner Wald Jacoby, H., Hr. Fabr, m. Fr. u. Nichte, Elberfeld Sanatorium Nerotal *Jaeger, M., Hr. Dr. med., Darmstadt Goldener Brunnen

*Jaeger, R., Hr., Wien *Jahn, L., Hr. Prof. m. Fr., Köln Taunus-Hotel Janssen, G., Hr. Fabr. m. Fr., Hannover Englischer Hof Jugenhard, J., Hr., Langenlonsheim

Domhotel Jung, N., Frl, Oberstein (Nahe) Sanat, am Grünweg vorm, Dr. Lubowski

K.

*Kann, R., Hr. Fabr. m. Fr. Elberfeld, Rose Kaufmann, C., Hr. m. Fr., Düsseldorf Hotel Nassau *Kaufmann, N., Hr, m. Fr., Trier Hotel Reichspost-Reichshof Keim, H., Hr., Kassel Schwarzer Bock

Ketterer, H., Hr. Brauereidir, Pforzheim Schwarzer Bock Kies, R., Hr. Dipl.-Ing., Düsseldorf

Schwarzer Bock *Kirchmayer, Fr., Hr. Apotheker, Simmern Grüner Wald Kirschner, F., Hr., Neunkirchen

Weisse Lilien *Klatte, F., Fr., Düsseldorf *Kleber, G., Hr., München Rose Zentral-Hotel v. Kleist, R. B., Hr. Rittergutsbes., Zeseritz Schwarzer Bock *Klek, J., Hr. Dr. phil., Weinheim

Hotel Reichspost-Reichshof Klyn, B., Hr. m. Fr., Zeist, Schwarzer Bock Knab, J., Hr., Stuttgart Schulberg 7/9 *Kniffler, K., Hr. Fabr. m. Chauffeur, Krefeld Hansa-Hotel

Krefeld Hansa-Hotel

*Knone, H., Hr., Hotel Osterhoff
Knuffmann, E., Fr., Krefeld, Gold, Brunnen

*Koch, P., Hr. Fabr., Köln Hotel Silvana
Koch, G., Hr., Köln Grüner Wald

*Koch, J., Hr., Lennerz Rheinischer Hof
Koegel, Ch., Frl., Cleve Weisses Ross
Köhle, H., Hr. Dr. med., Herne Domhotel
Kohlstedt, H., Fr. Konsul, Frankfurt

Onisisana

Quisisana Koning, T., Hr. Bankier m. Fr., Haarlem Hotel National Koref, L., Hr. Rechtsanw. Dr., Hanau Schwarzer Bock

Korrenz, O., Fr., Hamburg Hotel *Kranz, K., Hr., Oberndorf a. N. *Krause, M., Frk, Mülheim (Ruhr) Hotel Silvana N. Posthorn Hotel Berg

Kretschmann, G., Fr., Leipzig Schwarzer Bock Krüpe, E., Hr. m. Fam., Mannheim

Schwarzer Bock Krum, J., Hr., Berlin-Charlottenburg Evang. Hospiz Oranien

Kruppa, H., Hr., Mülheim *Küttner, L., Frl., Frankfurt Metropole *Kupfrian, A., Fr., Dillenburg, Evang. Hosp.

Landau, P., Hr. Dr., Nussau Lankeren, W., Hr., Utrecht *Lehmann, J., Hr., Humburg Grüner Wald Metropole Metropole Lehmann, A., Hr. Dr. med., Erfurt

Hotel Nassau *Lepp, A., Hr. m. Fr., Bacharach, H. Berg "Liebhold, H., Hr., Mannheim Palast-Hotel Lind, A., Fr. m. Tocht., Husum

Schwarzer Bock Lippmann, M., Hr. stud. med., Strzelno (Poi.) Schwarzer Bock Chong, C., Hr. Generalarzt Dr., Stettin

Viktoria-Hotel Loos, M., Hr. m. Fr., Gehren *Lorenz, F. A., Hr., Boppard *Lüderitz, E., Hr., Bremen

Pariser Hofel Zeutral-Hotel Hansa-Hotel Lühring, J., Frl., Hamburg, Schwarzer Bock *Luick, F., Hr. m. Fr., Karlsruhe Taunus-Hotel

Mager, G., Hr., Köln Schulberg 7/9 Maier, M., Frk, Kaiserslautern Schwarzer Bock

*Martin, P., Hr., Meckenburen Luisenhof Massmann, W., Fr. Dr., Frechen, H. Nassau *Mathey, G., Hr. Prof., Berlin Vier Jahreszeiten

*Meibergen, M., Fr., Wessenmüh, Hotel-Pens. Mon Repos *Meiners, W., Hr. m. Fr., Neuwied Palast-Hotel

Messgenberg, P., Hr. Ing., Köln-Mülheim Pariser Hof *Meyerfeld, J., Hr., Berlin Grüner Wald Mihejlovie, Sl., Hr. Dr. jur. m. Fr., Novisad Schwarzer Boek

*Millé, J., Hr. m. Fr., Frankfurt a. M. Mirbach, A., Fr., Dortmund

Vier Jahreszeiten Monosson, Fl., Fr., Berlin Schwarzer Bock Mothander, C. A., Hr. Schriftsteller m. Fr. Reval. Pension Schmidt Müller, F., Hr. Landr. Dr., Schlüchtern

Dombotel "Müller, G., Hr., Hillegom Hotel Reichspost-Reichshof "Müller, E., Hr., Köln Taunus-Hotel Müller, W., Hr., Weimar Schwarzer Bock *Müller, H., Hr., Schlotheim Einh Müller, L., Fr., Schlüchtern Domh Müllers, P., Frl. Planistin, Odenkirchen Einhorn Domhotel

Schwarzer Bock "Münter, W., Hr., Kappelrodeck Grüner Wald

*Nagel, K., Hr. Bauführer, Galfheim

Lansenhof Naumann, Chr. M., Schülerin, Hamburg Englischer Hof Neitzert, F., Hr. Kommerzienrat m. Fr., Düsseldorf Schwarzer Bock Neubauer, C., Hr. m. Fr., Görlitz, Kaiserbad *Nothott, H., Hr., Münster i. W., Neuer Adler

*Ohlberger, K., Hr., Boppard, Zentral-Hotel v. Orthberg, Kl., Hr. Dr. chem. m. Fr .. Leipzig Fürstenhof *Ostermann, M., Fr., Essen Hotel Nizza Hotel Berg *Otten, H., Hr., Köln

Palmedo, E., Fr., New York Quisisana Peltzer, H., Hr. m. Fr., M.-Gladbach *Peter, M., Hr., Meckenhausen, Zum Falken *Pfeifer, M., Fr., Ohrdorf Hotel Berg Piel, W., Hr. Zahnarzt m. Fr., Düsseldorf Piners, R., Fr. Dr., Brühl b. Köln

Continental Pinkel, K., Hr. Dr. med., Hachenburg

Polack, A., Hr. Reiseinsp., Berlin Hotel Westminster *Pose, R., Hr. Fabr., Düsseldorf Hansa-H. Preger, E., Frl., Schweinfurt

Schwarzer Bock Schwarzer Bock Prem, L., Frl., Hamburg

R.

Rasche, S., Fr., Essen *Raum, C., Hr., Nürnberg Schwarzer Bock Hotel Berg Reh, R., Hr. Dr. chem. m. Fr., Mannheim Hotel Nassau *Rehorst, J., Hr., Potsdam, Viktoria-Hotel *Reichardt, R., Hr., Mellenbach Einhorn

Reith, P., Hr. Oberlandmesser, Köln-Lindenthal Zum Bären *Richter, H., Hr., Köln Hote *Riedel, F., Frl. Lehrerin, Hamburg Hotel Berg Evang. Hospiz

Rickes, J., Hr. m. Fr., Birkenfeld, Köln. Hof *Rischawig, L., Frl. Lehrerin, Hamburg Evang, Hospiz Ritter, H., Hr. m. Fr., Kassel

Schwarzer Bock *Rocardo-Rocamora, W., Hr., Hamburg Zentral-Hotel *Rode, F., Hr. Fabr. m. Fr., Walkenried Neuer Adler

*Rode, H., Hr. Stud., Walkenried Neuer Adler *Rode, A., Hr. Stud., Walkenried Neuer Adler

Röseler, R., Fr. Dr. med., Berlin Weisse Lilien Röttgen, K., Hr., Essen Hotel Nassau Rose, P., Hr. m. Fr., Marienraehdorf Kölnischer Hof *Roseler, F., Hr., Köln Hote Rosenthal, L., Hr. m. Fr., Duisburg Hotel Berg

Palast-Hotel *Roth, H., Hr. Fabrikdir., Dresden, Bellevue Rozendaal, S., Hr., Enschede, Vier Jahresz, Ruff, W., Hr. m. Tocht., Düsseldorf

Englischer Hof

Ruher, O., Hr., Mülheim

Russmann, A., Hr. Dr. 9 *Scheid, O., Hr. Fabre *Schenk, M. Hr. Berli *Schenk, M., Hr., Bern *Schenk, M., Hr., Bern Hotel B

einterra

Restau

= Tägl

dem K

gner zu gewir

mentalvortrag.

Staatstheater.

zur Aufführur

Sisident Haas a

rzer Bock", Le

illy aus Berlin

enen und gu

olgreiche Reih

alischek, der I

Schiffer, H., Hr., Berlin Schleiermacher, E. Fr

*Schlöbes, H., Hr. B. Pr. *Schlöss, J., Hr. Dr.,

Schmit, E., Hr. Stud-

*Schmid, L., Hr., Luxen Hotel Re *Schmitz, J., Hr. m. Fr. wint taglich; Son

gaprels; für eine ne Nammer mit d *Schneider, H., Hr. m. S

Schnell, K., Hr., Bambel on hoherer Gewalt, *Schnithen, L., Hr., Discontinuo auf Lieferung Schöneborn, F., Hr., Go (Sep ************** Schrader, H., Hr., Lept *Schröder, L., Hr. Hambut 84.

von Schröeder, E., Fr.

Schütt, E., Hr. Med. Ret

Schuler, M., Hr. Stener ist der Kurver *Schultz, E., Hr., Warzbei rigen Forschur

*Schultz, E., Hr., Walse Republiken z *Schulz, G., Hr., Berling Republiken z *Schwarting, A., Hr., Kosle stag 20 Uhr i Seelbach, A., Hr., Kosle stag 20 Uhr i Sendlinger, G., Hr. Diph Durch Inner-I Sendlinger, G., Hr. Dr. Chestatan, das Ägy Shaw, B., Hr. m. Fr., Chestatan, das Ägy Reise

Shigmori, T., Hr. Diplos n Bildern aus

Snapper, H., Fr. Prof. sachstehen, Un *Sobotta, J., Hr. Univ. Patt. Wegner gel

v. Socha-Borzestowsky.
Dr., Berfin
Sprengel, G., Hr., Hanker
Steenfeld, E., Fr., Faarset
Steinkopff, Th., Hr. Vereth Erik Jan H.
Dresslen

Stern. Ch. Fr., Rithen ben Städte brackernberger, A., Hr., Franken Gnta.

Sternberger, A., Archit, in hen Universität eStrauss, S., Hr. Dr. med berall verbliff *Strans, B., Hr., Berlin sigen, Der Kart

Suber, E., Hr. m. Fame Sutter, H., Hr., Lorrace liter und

Thedsen, KL, Frl., Hamles Haus nicht "I Thedsen, KL, Frl., Hamles Haus nicht "I Tiedemann, H., Hr. m. Zur Antrante

v. Tilly, A., Hr. Geb. 08

Tresselt, C. G., Hr. Fale Wiesba Tuinenburg, D., Hr., How Bekannte Gäst

U. die Ritterguts Ubbnik, C. G., Fr., Breis und von K Ubrich, A., Fr., MaBets zer Roads

Umsonst, V., Hr., Bad Sien in Hotel)

Volksunterhal V.

Voorthuis, J. J., Hr., Ale mag hat der

Waibel, W., Hr., Dusseller, die de Weber, J., Hr. m. Fr., dischel.

*Weber, H., Hr. m. Fr. und Vortrags *Weber, H., Hr., m. Properties and die Vermit treise, wird au Weil, K., Hr. Dipl.-Ing. als richtig er

Weimann, T., Fr., Zwei Ren Wege den *Weisgerber, M., Frl., St.

Weiskirch, P., Hr., O.

Weisner, O., Fr., Kassel Weiss, A., Hr., Amsterda *Weissberger, O., Hr. Fab

*Wildermann, Th., Hr. pr pha Habb

Rothenburg

Zahn, M., Fr., Kassel Zeltner, J., Hr., Nürnher *Ziegler, C., Hr., Rocken Hotel le* *Zimmermann, H., Hr.

der- un Kurhau kleinen Saal *Wertheimer, J., Hr., Property of der-und *Wiebel, C., Hr., Endorf Herta Bert Wienecke, A., Hr., m. Property a Mall eder-und

a Müller *Winkhaus, E., Hr., Biele his herangezog winter, E., Hr. Dr. med his der Gesänge he u e r in fein Hotel his user. See wolff, M., Hr., Bukarest Wolff, L., Hr., Worms Hotel Research wolff, W. Hr. Limbur, his user. See wolff W. Hr. Limbur, his Registers of his Reg

*Wolff, W., Hr., Limbur in Registern go in Reg tchtbarer Linie me, mit allen

e und klug wal

Verantwortlicher Schriftleiter: I. V. J. Fuchs, Wiesbaden. Druck von Carl Ritter, G. m. b. H., Wiesbaden. — Verlag der Stadtverwalt