Eden Hotel

schönstes Hotel Wiesbadens

Wilhelmstr. 10 METROPOLE Wilhelmstr. 10 Jeden Mittwoch - Samstag - Sonntag

Tanz-Réunion

Wiesbadener Bade-Bla

Kur- und Fremdenliste

Erscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden. Bezugspreis: für einen Monat 1,5 RM., für Selbstabholer, frei Auss 2.00 RM.
Einzelne Nummer mit der Kurhauptliste Rpfg. 15, mit der Tagesfremdenliste
und dem Kurhausprogramm Rpfg. 10
In Fällen höherer Gewall, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Bezieher keinen
Anspruch auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile Rpfg. 20, die 60 mm breite Reklamezeile Rpfg. 40, die 54 mm breite Reklamezeile Rpfg. 50 u. 50, Finanz., Vergnügungs- u. auswärtige Anzeigen Rpfg. 25, 60, 70 u. RM. 2.—. / Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine Gezähr übernommen. / Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.

Inseraten-Werbung: Otto Baumbach, Yorkstr. 23, Fernruf 22277.

Schrift- und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 23690.

Nr. 64.

Adler I-Hotel

t-Hotel

a-Hote

tral-He runne

t-Hotel

el Best hal her He

el Beff

t-Hotel Roseldorf er Book r., Köla la-Hotel

a dt Em

dt Ent-k-Hote Thür-chroete el Berr Happel

es Res al-Hou Nassa aiserba

etropol

us-Hotel

ahlhen z. Bost

blu. He

M. Hond

er Bock

us-Hotel puisisare puisisare omerbe

er Wall el Adh elherg Nasar kfurt etropel Berl st-Holi

Biebrei legerin jser Hole Einber rk-Hole rr., Ko ast-Hole Köln ria-Hole Lst-Hole Lst-Hole Lst-Hole Lst-Hole

er Hot ral-Hot oln eer Hot eer Hot

Mittwoch, 5. März 1930.

64. Jahrgang.

Aerztlicher Fortbildungskurs in Wiesbaden.

In der Zeit vom 31. März bis zum 5. April ummittelbar vor der 42. Tagung der "Deutschen Gesellschaft für Innere Medizin" — findet hier der ärztliche Fortbildungskurs über das Thema "Um-stimmung als Behandlungsweg" statt. Die klinischen Vorträge und Demonstrationen leiten die Herren Doktoren Thölldte, Géronne, Kleinschmidt und Guttmann, ferner halten Vorlesungen die Wiesbadener Arzte Prof. Weichardt, Prof. Determann, Dr. Harpuder, Prof. Blumenfeld, Prof Wissmann; ausserdem sprechen 19 Ärzte aus Berlin, Kiel, Erlangen, Hamburg, Heidelberg, Marburg, Jena, Dortmund, Wien.

Aus dem Unterhaltungsprogramm für die freien Stunden während des Kursus erwähnen wir einen Begrüssungsabend im Kurhaus, Besichtigungen der themischen Werke in Höchst, der Kuranlagen in Schlangenbad, einen Ausflug nach Königstein und den Hochtaunus. Jeden Abend ist Gelegenheit geboten zum Besuch der Theater und des Kurhauses.

Aus dem Kurhaus.

Lichtbilder-Vortrag.

Vom Riesendampfer "Bremen", der Königin der Meere, läuft am Samstag um 16 und 20 Uhr im kleinen Saale — unter Begleitvortrag Herrn Obering, Dreyers — des Regisseurs dieses Filmes — ein grosser Kulturfilm, hergestellt von den Döring-Filmwerken, Hannover, in Gemeinschaft hit dem Norddeutschen Lloyd, Bremen, Dieses inzigartige Filmwerk zeigt den Bau des Schiffes, die technischen Neuerungen, Sicherheitseinrichlungen, neuzeitlichen Maschinen, den Kesselbetrieb and das Leben und Treiben an Bord; es lässt den Besucher die Jungfernreise erleben, durch die das Blaue Band des Ozeans" gewonnen wurde, Über 100 000 Menschen besichtigten das Schiff in New York und Bremerhaven, Einen tieferen Eindruck als ein flüchtiger Besuch gibt der Film. Den Roldenen Pfeil des Ozeans nannten die Amerikaner and Engländer das Schiff, eine Würdigung dentscher Arbeit, wie sie nicht eindrucksvoller ausgesprochen werden kann. Nach der Urauf-Shrung erschienen in der Presse begeisterte Be-

"Weltreise-Anekdoten".

Dr. Carl Hagemann, der frühere Intendans hiesigen Staatstheaters, ist soeben von einer grossen Orientreise zurückgekehrt und wird am Conntag, 20 Uhr, im kleinen Saale einen Vortrag ther seine Reiseerlebnisse halten.

Theater u. Kunst in Wiesbaden.

Wiesbadener Künstler stellen in Berlin aus. Im Schloss ist die Ausstellung "Rheinische Kunst" eröffnet worden. Auf ihr sind erfreulicherweise auch hiesige Maler vertreten; wir lesen in der "Vossischen Ztg." Aus Wiesbaden P. Dahlen, der eine zarte kleine Rheinlandschaft schickt, F. Schauste, der in Meudon Französisches mit Nutzen studierte, O. Ritschel, der in der Linie Baumeister dekorativ stilisierte. — Das "Berliner Tageblatt" schreibt: In der Gruppe "Wiesbaden" ist Hans Völckers "Flusshafen" in seinem hellen fliessenden Grau direkt ein künstlerischer Fund.

Generalintendanz. Die Preussische Regierung und ihr neuer Kultusminister sind in der Ordnung der Staatsbühnen nun wieder zu der Methode der Vorkriegszeit zurückgekehrt. Von neuem gibt es für die Preussischen Staatsbühnen einen einzigen Generalintendanten, nicht nur dem Titel, sondern auch dem Amte nach. Tietjen, bisher nur Hüter der Operninstitute, setzt seinen überaus raschen Aufstieg fort und wird nun erst recht Herr über Berlin, Wiesbaden und über Kassel, wohl auch über die vom Staate sonst unterstützten Bühnen, unter denen heute die Grenztheater mit Recht besondere Berücksichtigung fordern. Tietjen wird die Vertretung dieses ganz grossen Ressorts im Kultusministerium wahrnehmen. Er rückt also aus der Kunstsphäre noch mehr in die Verwaltungssphäre. Man wird in ihm den Sparkommissar zu sehen haben. Die künstlerische Selbständigkeit der einzelnen Institute soll bestehen bleiben.

Der letzte Maskenball im Kurhaus brachte den Beweis, dass trotz aller Länge der Karnevalszeit die Faschingsfreude gerade an dieser Stätte

Das Neueste aus Wiesbaden.

Stahlwaren Taschenmesser, Scheren Nagelzangen, Nagelfeilen

Reisebestecke J. A. Henckels, Solingen

Beachten Sie meine Schaufenster!

Nichtrostende-

Erich Stephan KI. Burgstrasse Ecke Häfnergasse

Was bietet Wiesbaden dem Kurgast am Mittwoch?

Kenzerte: 11 Uhr Kochbrunnen. Kurhaus 16 u. 20 Uhr. (Programme siehe Seite 2.)

Orgelkonzert: 18.30 Uhr Marktkirche.

Theater: Gr. Haus: 19.30 Uhr: "Boris Godunow", Kl. Haus: 20 Uhr: "John Gabriel Borkmann".

Kl. Haus: 20 Uhr: "John Gabriel Borkmann".
(Programme umseitig.)

Ausstellungen: Nass. Kunstverein, Neues Museum 10—13
und 14 ½—16½ Uhr, Sonntegs 10—13 Uhr, Montags geschlossen, Galerie Banger (Luisenstr.), Küpper (Taunusstrasse), Schaefer (Moritzstrasse 54). — Altertumsmuseum. — Naturhistorisches Museum.

Kines: Film-Palast — Thaliatheater — Ufa-Palast.

Ausflüge: An den Rhein, Omnibuslinie 1 nach Biebrich
Autoomnibus nach Schierstein. — Neroberg Omnibuslinie 1, — Unter den Eichen Omnibuslinie 3. — Eiserne
Hand (Eisenbahnstation) — Burgruine Sonnenberg
Omnibuslinie 2. — Schläferskopf (Kaiser-WilhelmTurm, Bahnstat. Chausseehaus). — Jagdschloss Platte,
500 m hoch. — Autoausflüge der Kurverwaltung
siehe Seite 2. siehe Seite 2.

Schloss-Besichtigung: 10-16 Uhr. Abendkonzerte: Hotel Rose 19.30 bis 22.30 täglich. - In den Cafés.

Varieté: Gross-Wiesbaden (Dotzheimer Strasse 19). Allabendlich 20.15 Uhr, Kabaretts: Parkkabarett 21 Uhr. — Boccaccio ab 21 Uhr,

Kabaretts: Parkkabarett 21 Uhr. — Boccaccio ab 21 Uhr, Tanz-Tee: Palast-Hotel Sonntags 16.30 Uhr. — Parkkabarett täglich 17 Uhr. — "Vier Jahreszeiten" Mittwoch und Freitag ab 16.30 Uhr.

Abends wird getanzt: Hotel "Vier Jahreszeiten" jeden Montag 21.30 Uhr Hausball. Boccaccio und Park-Diele jeden Abend. — Café Wien 21 Uhr (Samstag und Sonntag) — Park-Café 20.30 Uhr (Dienstag, Donnerstag, Samstag, Sonntag). — Hotel Metropole 21 Uhr (Mittwoch, Samstag, Sonntag). — Winzerstube "Zum Weinbauer" (Kranzplatz) täglich. — Taunus-Tanzpalais. — Tangostuben im Berliner Café von 4 Uhr bis 4 Uhr nachts. von 4 Uhr bis 4 Uhr nachts.

Das Wetter: Meist heiter und trocken, tagsüber warm schwache Winde.

sich auf gutem Niveau hält. Man wird nicht müde, man wird aber auch nicht über die Maßen ausgelassen, man tanzt und lacht und flirtet nach Herzenslust mit so viel Lebensfreude, dass der vornehme Charakter dieser Kurhausfeste wohl gewahrt bleibt. Die schimmernde Buntheit des Bildes war wieder von bestechendem Reiz, von gutem Geschmack zeugten die Kostüme, auch von reger Phantasie und dem Bestreben der Damen, im heftigen Wettkampf um die schmucken Tänzer Siegerin zu bleiben.

- Aus unserer Fremdenliste. Hier sind u. a. eingetroffen: Regierungspräsident Dörr aus Birkenfeld im "Kaiserhof", Kommerzienrat Bayerthal mit Gattin aus Krefeld im "Kaiserhof", Ritterguts-

(Fortsetzung Seite 2.)

Der Redakteur.

Rudolf Geck, der geist- und humorvolle lauderer, der Feuilletonredakteur an der "Franklurter Ztg.", der uns das köstliche Buchek Zählt" geschenkt hat, zeichnet in seinem Blatt das Bild des Journalisten treffend und scharf; hier seien Aufklärung der verehrten Leser die Sätze dieses achenden Philosophen wiedergegeben:

Unser papierenes Handwerk hat einen peinlehen Erdenrest. Wir gelten als notwendige Übel, naunte uns durch lange Jahre Leute, die ihren beruf verfehlt haben, das hässliche Wort "unverroren" wurde für Journalisten geprägt. Wir sind alleh allzumal Sünder, Irrtümern unterworfen, Entgleisungen ereignen sich, die Zeitungsleute bereiben ein sehr diesseitiges Geschäft. Wir haben enig Freunde, man sucht uns jedoch auf, wenn uns braucht. Ohne Hoffnung auf Nachruhm inken wir eines Tages hin, kein Denkmal erinnert uns, die Anonymen, die der Stunde dienten. Auf lede Zeitung wird geschimpft, also auf die Männer. be see schreiben, auch die eigenen Leser schimpfen. Wib sind immer die Karnickel, immer diejenigen, die es keinem recht machen. Zwar wollen wir das Reste, wir unterrichten uns vielseitig, sitzen in tiefer

Nacht über Zeitungen und Büchern, wir zerreissen uns die Nerven, wir wollen recht gründlich und zugleich möglichst schnell vor das drohende Auge des Lesers kommen, wir kennen keinen achtstündigen Arbeitstag, gehen am Abend in Versammlungen, in die Theater, schreiben nachts, betreiben frühmorgens den Wiederaufbau Europas, fördern den Völkerbund, quälen uns um Ministerkrisen, den lustlosen Weizen, um den Etat, um Schulen, um Siedlungen, wir reisen unbequem in ferne Länder, ihnen den Puls zu fühlen, wir sinnen auf Mittel gegen die Hungersnot in China, wir haben für den Völkerbund mehr geleistet, als alle Staatsmänner zusammen, aber: kurz gesagt, es dankt's uns keine Katz'. Der Minister, dem wir widersprechen, der Parlamentarier, dessen Rede wir kürzen, der Schauspieler, den wir nicht loben, der Maler, dessen Genialität wir bezweifeln, der Richter, dessen Urteil wir kritisieren, äussern sich über uns ohne Zärtlichkeit. Wir sind nur angenehm, wenn wir preisen, tun wir es nicht, so ist unsere Schreibe ein Gewäsch. Zeigen wir, dass wir etwas gelernt haben, so schimpft man uns Bildungsprotzen, schreiben wir mit leichter Hand, so ist es ein Geklingel. Der geschätzte Leser hat immer das Recht, nervös zu sein, der Journalist hat es nicht. Er be-

kommt die ungezogensten Briefe, aber er selber soll nur artige schreiben. Leuten der anderen Partei ist er immer ein verantwortungsloser Hetzer und die Leute der eigenen drohen mit Aufgabe des Abonnements, wenn er eine neue Steuer nicht bekämpft. Er soll sich der Fussgänger annehmen und der Automobilisten, er soll die hutlose Mode empfehlen und für die Hutfabriken werben, er soll für die Beibehaltung des § 218 sein und für seine Abschaffung, er soll das beste Rundfunkgerät kennen und jede Stelle in Goethes sämtlichen Werken, er soll wissen, wie man Himbeerflecken aus Damastgedeck entfernt und wieviel ein Krönungstaler aus dem Jahre 1861 wert ist. Mit Leidenschaft stürzt der Prügelknabe aller Welt trotzdem täglich an sein Werk, das der nächste Tag bereits verschlingt. Seine menschliche Existenz ist ein menschliches Existenzminimum, er lebt nicht, er wird gelebt, wie es uns denn wirklich passiert ist, dass es ein von seiner Zeitung zu allen grossen Ereignissen herumgehetzter Kollege, bei einem solchen Anlass auf unsere beiläufige Frage: "Haben Sie Kinder?" in Erinnerungen suchend, den Finger auf die Stirn legte und nachdenklich sagte: "Warten Sie, ich glaube: drei."

64. Vorstellung.

Kurhaus Wiesbaden

Mittwoch, den 5. März 1930.

Mittwoch, den 5. März 1930.

11 Uhr in der Kochbrunnentrinkhalle

Früh-Konzert

ausgeführt von der Kapelle Schillinger

Leitung: Otto Schillinger

Vortragsfolge:

1.	Es war einmal .	+				+	Lincke
	Gold und Silber, W						
3.	Träume	+			R	2.	Wagner
4.	Toska, Fantasie .						Puccini
5.	Serenade de Bacci						Micheli
6.	Marsch						

16 Uhr:

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters Leitung: Kapellmeister A. König, Mainz

Vortragsfolge:

1.	Ouverture "Raymond"			. Thomas
2.	a) Blumengeflüster, Charakter	bild		, F. v. Blon
	b) Was Blumen träumen, Intermezzo		S.	Translateur
3.	The Geisha, Potpourri			. S. Jones
4.	Es war einmal, Lied			. P. Lincke
5.	Ouverture "Figaros Hochzeit"			Mozart
6.	Potpourri aus "Polenblut" .			Nedbal
7.	Ballsirenen, Walzer			. F. Lehár
	Überleg' dir's, One-step aus "Der Vetter aus Dingsda" Eintrittspreis für Nichtabonne			. Künneke

20 Uhr:

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters Leitung: Kapellmeister A. König, Mainz

Vortragsfolge:

1.	Ouverture zu "Oberon"				C. M. v. Weber
2.	Die Wut über einen verl Groschen, Rondo	ore	ner	1	
3.	a) Intermezzo aus "Cavalleria Rusticana"				. P. Mascagni
	b) Mattinata		,		R. Leoncavallo
4.	Ballett-Suite				. Gretry-Mottl
5.	Kaiser-Walzer		1		. Joh. Strauss
6.	Pantasie aus der Oper "La	a Bo	ohe	me	" . G. Puccini
7.	Fledermaus-Ouverture .	+.		4	. Joh. Strauss
8.	a) Ballgeflüster				E. Gregh
	b) Loin du bal, Intermes	zzo			E. Gillet
9.	Radetzky-Marsch				. Joh Strauss
	Eintrittspreis für Nichta				

Wochenübersicht

Donnerstag, den 6. März: 11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

16 Uhr: Konzert.

16.30-18.30 Uhr: Tanz-Tee.

20 Uhr im kleinen Saale: Kammermusik.

Freitag, den 7. März: 11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

16 Uhr: Konzert. 20 Uhr: Symphonie-Konzert.

Leitung: Carl Schuricht, Solistin: Gertraud Dirrigl, Klavier.

Samstag, den 8. März:

11 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen.

16 und 20 Uhr: Konzert. 16 und 20 Uhr im kleinen Saale: Film-Vortrag

W. Dreyer: Die "Bremen", "König in der Meere".

Sonntag, den 9. März: 11.30 Uhr: Früh-Konzert am Kochbrunnen. 16 und 20 Uhr: Konzert.

Staatstheater Wiesbaden

Grosses Haus

> Mittwoch, den 5. März 1930. Stammreihe C.

69. Vorstellung. 19. Vorstellung.

Boris Godunow Musikalisches Volksdrama in 9 Bildern v. M. P. Mussorgsky. Bearbeitet u. einstudiert von N. Rimsky-Korssakoff.

Musikalische Leitung: Ernst Zulauf. In der Inszenierung von Carl Hagemann.

Personen:

Boris Godunow	Adolf Harbich
Xenia seine Kinder	Trude Eipperle
Xenias Amme	Lilly Haas
Fürst Schuiskii	Eyvind Laholm
Schtschelkalow, Geheimschreiber	Nic. Geisse-Winkel
Pimen, Eremit	Heinr. Hölzlin
Rangoni, Jesuit	. Alex. Nosalewicz
Der falsche Dimitri, genannt Grigorij .	Fritz Scherer
Marian. Wojewoden-Tochter	Grete Reinhard
Schenkwirtin	. Charlotte Müller
	Gottlieb Zeithammer
Wariaam Vagabunden	Heinrich Schorn
Ein Blödsinniger	
Der Vogt	Fritz Mechler
Der Leibbojar	
Einzelstimmen aus dem Volke, Männer	und Weiber, Bojaren,
Hauntleute Soldaten Magnaten, Polnis	sche Damen, Mädchen

Hauptleute, Soldaten, Magnaten, Foilissene Banden, aus Sandomir, Geistliche, Messknaben, Pagen, wandernde Pilger, Diener.

Ende nach \$2.45 Uhr. Anfang 19.30 Uhr.

Wochenspielplan des Staatstheaters Grosses Haus.

Donnerstag, den 6. März, Stammreihe D: Samson und Dalila. Anfang 19.30 Uhr.

Freitag, den 7. März, Stammreihe E: Zar und Zimmermann. Anfang 19.30 Uhr.

Samstag, den 8. März bei aufgeh. Stammkarten: Das Land des Lächelns. Anfang 19.30 Uhr.

Sonntag, den 9. März, Stammreihe C: Carmen. Anfang 19.30 Uhr.

Staatstheater Wiesbaden

Kleines Haus

Mittwoch, den 5. März 1980.

> Stammreihe IV. 19. Vorstellung.

John Gabriel Borkman.

Schauspiel in 4 Akten (5 Bildern) von Henrik 1bsen. Spielleitung: Horst Hoffmann.

John Gabriel Borkman,	frü	her	В	ank	dir	ek	tor	August Momber
Gunhild, seine Frau	-		+	+		*		, Marga Kunn
Erhard, Student, ihr Sol	m					+	14	. Maurus Liertz
Ella Rontheim Fran Bo	rkn	nan	8					
Zwillingsschwester	r .	0.0				+	-	. Thila Hummel
Fanny Wilton	-			100	100		-	. Trude Wesself
Wilhelm Foldal, Hilfssel	rei	ber						. Max Andriano
Frida seine Tochter	100							Marianne Elman
Stubenmädchen bei Frau	1 B	ork	:m:	an.		14.		Herta mitter
Das Stück spielt an eine der Renthei	m /	Vin	te	rab	ene	d a	uf	dem Familiengute
Anfany 20 Eler								Ende 22 Uhr.

Wochenspielplan des Staatstheaters Kleines Haus.

Donnerstag, den 6. März, Stammreihe III: Reporter. Anfang 19.30 Uhr.

Freitag, den 7. März, bei aufgeh. Stammkarten: Der fröhliche Weinberg. Anfang 20 Uhr.

Samstag, den 8. März, bei aufgeh. Stammkarten: Die Frau, die jeder sucht. Anfang 20 Uhr.

Sonntag, den 9. März, bei aufgeh. Stammkarten: Vorstellung zu kleinen Preisen: Die Dreigroschenoper. Anfang 19.30 Uhr.

Auto-Ausflüge

in die reizvolle Umgeb. Wiesbadens mit Kur-Autobussen.

Ziel der Fahrt	Fahrpreis	Abfahrt Kurhaus	Rückkehr Kurhaus
Mittwoch:	mled	17/2	
Heidelberg, Bergstrasse zurück Worms, Rheinbessen	12.00	9.30	18.30
Kloster Eberbach, Schlangen- bad, Rheingau	4.00	14.00	17.30
Täglich :			-13
Rund um Wiesbaden, Wochen- tags Besichtigung der Sekt- kellerei Henkell & Co.	2.50	10.00	12.30
Stadtrundfahrt mit Schlossbesichtigung	2.50	14.00	17.00

kauf Kolonnade-Wilhelmstr., Tel. 280 01 und Direktios 280 00. Lloyd-Reisebüro J. Chr. Glücklick, Wilhelmstr. 56. Tel. 258 65, sowie bei: Born & Schotten-fels, Webergasse 3, Telefon 255 80 und 255 81; Thos. Cook & Son, Wilhelmstr. 42, Tel. 289 21; Hamburg-Amerika-Linie, Kranzplatz 5, Tel. 254 04 u. 254 05; L. Rettenmayer, Kaiser-Friedrick Platz 2, Tel. 272 42; J. Schotten fels & Co., Theater Kolonnade 29/31 u. 33/35, Tel. 272 24. Belegen der Plätze durch: "Auto-Fahrkarten-V

besitzer Niegolewski mit Gattin aus Niegolewo im "Schwarzen Bock".

 Eine Schwerathletik - Werbeveranstaltung. Die Gross-Wiesbadener Kraftsportvereine haben beschlossen, am 5. April gemeinsam einen Schwerathletik-Werbeabend durchzuführen. Es sollen an diesem Abend alle Arten der Schwerathletik einem

breiteren Publikum vorgeführt werden. - Das Palast-Hotel bringt eine grosse Überraschung für Wiesbaden mit der Eröffnung der vergrösserten Pilsener Bierstube, der neuen Café-Konditorei und der japanischen Teestuben. Die vergrösserte Pilsener Bierstube in vornehmer origineller Aufmachung, in altdeutschem Stil gehalten, wurde von dem Wiesbadener Maler Wolf-Malm mit humorvollen Fresken nach alten Stichen ausgeschmückt. Selbstverständlich ist auch die gesamte Raumgestaltung und Einrichtung urgemütlich, den Entwurf machte der bekannte Wiesbadener Maler und Architekt Fabry. Die sich anschliessende neue Café-Konditorei ist in Silbertönung gehalten, sie wird sich bei dem bestbekannten Ruf von Vornehmheit, Gediegenheit und Preiswürdigkeit noch mehr Freunde erwerben. Verbunden mit der Café-Konditorei befindet sich die "Japanische Teestube", ein ausserordentlich anziehender, vornehmer Tearoom für Wiesbaden, Entwurf und die Gesamtausführung lag in der Künstlerhand des Malers Ernst Bekker. Dem rührigen Besitzer des Palast-Hotels, Herrn Otto Schick, ist es wieder einmal gelungen, Neues auf dem Gebiete des Gaststättenwesens hier zu schaffen.

Der Film-Palast spielt den deutschen Ton-Grossfilm "Die Nacht gehört uns" (Regie Karl

Froelich), einen sprechenden Film nach dem gleichnamigen Schauspiel von Henry Kistenmaekers (System Tobis). Bild und Tonschnitt Dr. Wolfgang Bagier, Die deutschen Tageszeitungen bezeichnen den Film vielfach als "Sieger unter den Tonfilmen" Eines der führenden Berliner Blätter schreibt: "Mit diesem deutschen Tonfilm ist der zweijährige Vorsprung Amerikas bei weitem überholt." "Echo de Paris" schreibt: "Karl Froelich stellt diesen Tonfilm mit einem Schlage an die Spitze alles dessen, was bis heute sowohl in Amerika wie diesseits des Atlantic hergestellt worden ist. In den Hauptrollen Hans Albers, Charlott Ander, Otto Wallburg, Walter Janssen, Ida Wüst. In der Bildfolge, Das schwerste Rennen des Kontinents: Targa Florio, Wochentags: 16.00 Uhr, 18.20 Uhr, 20.40 Uhr. Die Spielanfangszeiten sind zu beachten, da es bei diesem Film wieder unbedingt von Wichtigkeit ist, denselben von Beginn zu hören und zu sehen. Die Eintrittspreise sind nicht erhöht.

- Im Thalia-Theater findet die Uraufführung des grossen Universalfilms "Ludwig II., König von Bayern" statt. Dieses hochdramatische Filmwerk behandelt die Tragödie des Bayernkönigs. Der Film hält sich fern von allen Legenden und Vermutungen, er stützt sich nur auf streng historische Tatsachen. Regisseur und Hauptdarsteller ist Wilhelm Dieterle. Er will mit dem traurigen Schicksal eines Gekrönten keine Sensation erregen, sondern er stellt bei dieser Darstellung das Tragische im Geschick des Königs in den Vordergrund, Weitere Mitwirkende sind: Eugen Burg, Hubert von Meyrink, Theodor Loos, Trude von Molo, Rina Marsa und Johanna Klemperer.

Sport.

Hockey. V. f. R. Mannheim, den der Wies badener Tennis- und Hockeyklub als Gegner ver pflichtet hatte, war bei den Herren nur mit seine I b-Mannschaft erschienen, obgleich das Spiel mit seiner ersten Mannschaft vereinbart worden wat-Wenn die Mannheimer geglaubt hatten, dass die Spielstärke dieser Mannschaft ausreichen würde um für die Hiesigen einen ebenbürtigen Gegner ab zugeben, so mussten sie sich in dieser Annahme bitter getäuscht sehen, denn die Wiesbadener, die mit Ausnahme von Hofmeister in stärkster Besetzung angetreten waren, zeigten sich ihren Gegner klar überlegen und hätten sicherlich auch der kompletten 1. Garnitur des Gegners schwer schaffen gemacht. Bei Halbzeit stand das Spiel bereits 4:1 für Wiesbaden, während in der zweites Spielhälfte die Hiesigen nochmals 4 Tore erzieltelle denen der Gegner nur noch 1 entgegen zu setze vermochte. Der Sieg des W. T. H. K. in diese Höhe war redlich verdient, ja hätte bei etwas meh Glück leicht noch höher ausfallen können. Die dr ersten Tore erzielten die Hiesigen durch geschickt Ausnutzung von Eckbällen, die von Dr. Sündel sicher gestoppt und von dem Mittelstürmer G glänzend eingeschossen wurden. Zum Spiel Damen waren die Mannheimer in stärkster stellung angetreten, während die Hiesigen für Urban, Christians und Müller Ersatz eingestell hatten. Die Mannheimer Damenmannschaft macht einen vorzüglichen Eindruck und bestätigte dung einen 4:1-Sieg aufs neue den guten Ruf, der Mannschaft vorausging.

Nr. 64.

Tages-Nach den Anme

* vor dem Nan (Nachdruck auc

Schweizer, A., I Seitz, A., Frl.,

Semer, J., Hr. m

Severing, L., H. Simon, L., Hr., Simon, G., Hr., Sinzinger, M., Fr Sinzinger, H., Frl, Sppens, H., Frl, Spens, H., Frl, Spens,

Altenkirehen Solnicki, H., H. Sommer, S., Hr.

Spangenberg, A.,

Sparre, H., Fr Pengler, A., Hr

Spohr, L., Hr., Sprate, O., Hr., Pridemann, E.,

Steinbach, E., I

Steiner, J., Hr. Stemann, W., H

Stein, H., Hr. P

Stern, A., Hr., Stheemas, A. A. Haarlem Stosberg, H., Hi Streit, G., Hr., Strunck, R., Hr

Starm, A., Hr.,

Paendler, W., I

von der Tak, C halheimer, L., l Thelen, H., Hr., Thomas, K., Hi

Thormann, G.,

Tietze, M., Hr., Fretau, R., Hr.,

Verra, H., Hr., Vleugels, W., I

Vitalis, N., Hr. Ronstantinop

Wacker, F., Fr. Wagner, P., Hi Wagner, G., Hr

Wassen, J., Hr.

Weber, K., Hr. Weber, C. M., 1

Weil, L., Hr., O Feil, J., Hr. Dij

Weil, W., Hr., Weilinghaus, T

Weins, F., Hr. Walss, U., Hr. S.

Weyerstall, G., Wilhelm, O., H Will, F., Fr., Be Winter, Hr. Dr

Wittekind, E. Wolfgang, E.,

*Würthele, H., J Wath, K., Hr. S

Zanow, A., Fr., Zanten, F., Zimdorf, M., Fr Park Sanutor Zechey, H., Hr.

ber

eriz

mel

sely

man

itter

gute

Uhr.

ssaff.

ckkehr

orbest

8,30

7.30

12.30

7.00

Ver.

ktion ich.

55 811 89 21;

drich.

eater.

Wie

ver

einer

l mis

s die

ürde,

er ab

ahme

r, die

ihrem

auch

er za Spiel veiten

elten

setzen

diesef

mehr

e drei hickte

inder

Göti

Auf-ir Fri-estelli-nachte

durch

Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 3. März 1930. * vor dem Namen bedeutet: als Passant angemeldet.

(Nachdruck auch auszugsweise verboten.)

Schweizer, A., Hr., Frankfurt a. M. Schwarzer Bock Seitz, A., Frl., Frankfurt a. M. Evang. Hospiz

Semer, J., Hr, m Begl., Escanaba Schwarzer Bock Severing, L., Hr., Frankfurt a. M.

Schwarzer Bock Simon, L., Hr., Berlin Simon, G., Hr., Bielefeld Sinzinger, M., Frl., Passau Hotel Nassau Schwarzer Bock Hotel Berg Ppens, H., Frl., Hamburg Park-Hotel

Somkel, G., Hr. Reg.-Assessor, Altenkirchen Evang. Hospiz II Solnicki, H., Hr., Paris Palast-Hotel Sommer, S., Hr. m. Fr., Wanne-Eickel Palast-Hotel

Jungenberg, A., Fr., Kopenhagen Taunusstr. 9 II *, Sparre, H., Fr., Gunnebo b. Goteborg Schwarzer Bock Fengler, A., Hr. m. Fr., Halle a. d. S.

Evang, Hospiz *Pohr, L., Hr., Neumünster Zentr Sprate, O., Hr., Hameln i. W. Spridemann, E., Hr. Fabr., Krefeld Wales Zentral-Hotel Karlshof

Weisses Ross Steinbach, E., Frl., Düsseldorf Schwarzer Bock Steiner, J., Hr., Frankfurt a. M. Nerostr. 42

Stemann, W., Hr. m. Fr., Milaster Kaiserhof Stein, H., Hr. m. Fr., Frankfurt a. M. Kaiserhof Stern, A., Hr., Stuttgart Kölnischer Hof Scheenens, A. A. Hr. Rechtsauw, Dr.,

Haarlem Haarlem Hosberg, H., Hr. m. Fr., Köln Hotel Nizza Streit, G., Hr., Berlin-Friedenau, Quisisana Strunck, R., Hr. Prok., Dortmund Schwarzer Bock

Sturm, A., Hr., Schloss Hachenburg Evang, Hospiz

т.

*Tgendler, W., Hr. Dr. med., Speyer Hotel Berg Von der Tak, Chr., Hr. Dipl.-Ing, m. Fr., Amersfoort Neroberg-Hotel

Palheimer, L., Hr., Düsseldori Kaiserhof

Thelen, H., Hr., Euskirchen, Viktoria-Hotel

Thomas, K., Hr. Komponist, Leipzig

Fürstenhof

Thormann, G., Hr., Godesberg Taunus-Hotel Thetze, M., Hr., Offenbach, Zur Stadt Ems Tretau, R., Hr., Berlin Domhotel Domhotel

Verra, H., Hr., Frankfurt a. M., Hansa-Hotel Vleugels, W., Hr. Justizrat, Köln Hotel Dahlheim Vitalis, N., Hr. Fabr. m. Fam., Konstantinopel Eng Englischer Hof

Wacker, F., Fr., Stuttgart Weisses Ross Wagner, P., Hr. Augenarzt Dr., Frankfurt Metropole Wagner, G., Hr. Bauunternehmer, Ohligs

Schwarzer Bock Wassen, J., Hr. Fabr. m. Fr., Köln / Schwarzer Bock Weber, K., Hr. m. Fr., Frankfurt a. M. Karlshof

Weber, C. M., Hr. Fabr., Hagen Viktoria-Hotel Weil, L., Hr., Oberhausen, Schwarzer Bock Weil, J., Hr. Dipl-Ing, m. Fr., Breslau

Domhotel Weil, W., Hr., Leipzig Hotel Happel inghaus, Th., Hr. m. Fr., Düsselde Englischer Hof

Weins, F., Hr. Dr. med., Wehlen Weiss, U., Hr. Staatsanwalt, Stettin Schwarzer Boek Englischer Hof

Weyerstall, G., Hr., Elberfeld, Grüner Wald Wilhelm, O., Hr. Dir. m. Fr., Köln

Will, F., Fr., Barmen Schwarzer Boen Winter, Hr. Dr. med. m. 2 Töcht., Bonn Hotel Ber Schwarzer Bock Wittekind, E., Hr. m. Fr., Nürnberg Kai Hotel Berg

Kaiserhof Wolfgang, E., Hr., Frankfurt Eden-Hotel rael-de Bruyn, M., Frl., Hang Weisses Ross

*Wirthele, H., Hr. m. Fr., Mannheim Tannus Wath, K., Hr. Syndikus Dr., Berlin Taunus-Hotel Zentral-Hotel

Zanow, A., Fr., Basel Hotel Berg Zanten, F., Hr., Hillegom Hotel Berg Zandorf, M., Fr., Ostheim Park-Sanatorium Kneippsche Kuranstalt Zachow U. Fabrikdir, Dr., Biendorf

Zachey, H., Hr. Fabrikdir. Dr., Biendorf Schwarzer Bo Schwarzer Bock

*Zweiffel, H., Hr. m. Fam., Köln Palast-Hotel *Zwetsloots, C., Hr., Hellegom, Neuer Adler

Nach den Anmeldungen vom 4. März 1930.

Mittwoch, den 5. März 1930.

*Adéen, O., Hr. Ing., Braunschweig Zentral-Hotel Adler, B., Fr., Nürnberg Hotel Kronprinz *Ahlers, H., Hr., Berlin Griner Wald *Albrecht, B., Hr. Dr., Freiburg

Taunus-Hotel *Albrecht, W., Hr., Stuttgart, Evang, Hospiz Altmann, A., Fr., Segeberg I. Holstein

Weisses Russ *Angelmann, E., Frl., Kreuznach Palast-Hotel

B.

Backhaus, A., Fr., Duisburg, Pens, Violetta *Banm, W., Hr., Flacht Zentral-Hotel *Beckmann, E., Hr. m. Fr., Leipzig

Hansa-Hotel Metropole *Blume, A., Frl., Koblenz Blume, A., Hr. Hotelier, Strassburg Schwarzer Bock

Bölling, H., Hr., Frankfurt a. M. Evang. Hospiz Brockhaus, M., Fr. m. Tochter, Chile

Samatorium Dr. Guradze Brückmann, G., Hr., Chicago, Hotel Krunz Buehen, R., Hr. m. Fam., Berlin Kölnischer Hof *Bürger, E., Hr. Reg.-Landmesser m. Begl., Simmern (Haussrick) Evang. Hospiz *Buge. P., Frl., Nordhausen *Buhm, H., Hr., Kull-heim Hotel Berg

Cahen-Lendeskorff, J., Fr., Berlin Kurhotel Hamburger Hof *Capitain, J., Hr., Koblenz Metropole Schützenhof Civis, F., Hr., Bad Kösen Schützenhof Clementsen, D., Frl., Husum, Hotel Dahlheim Cohn, H., Hr. m. Fr., Dessau Köln. Hof *Cohn-Conté, H., Hr., Berlin Grüner Wald

*Dan, A., Hr., Berlin Grüner Wald CDanner, L., Fr., Köln Hotel Nassau

Doetsch, J., Hr., Essen Hotel Reichspost-Reichshof *Doetzsch, E., Hr. Landger, Dir., Koblenz Taunus-Hotel Drein, H., Hr. m. Fr., Düsseldorf

Rheinischer Hot

E. *Elbert, M., Frl., Niederlahastein

Tannus-Hotel Gräfin von Ellrichshausen, O., Fr. m. Begl. Transsnitz Villa v. d. Heyde Elsæsser, O., Hr., Freiburg i. Br., Rose *Enes, J., Hr. m. Fr., Köln Hansa-Hotel *Emdwein, A., Hr., Pforzheim, Grüner Wald Villa v. d. Heyde Eschweiler, B., Fr., Euskirchen Hospiz z. hl. Geist.

*Essig, H., Hr., Arnheim Hotel Reichspost-Reichshof Ewald, J., Frl., Kassel Kölnischer Hot

F.

CFaber, K., Hr., Kissingen Gold, Brunnen *Fischer, E., Hr. m. Fr., Heidelberg Grüner Wald Fischer, V., Hr., Horchheim Schützenhof *Fleischhauer, H., Hr. m. Fr., Emmerich Palast-Hotel

°Flinsch, H., Hr. m. Fr., Frankfurt Floridon, E., Frl., Kopenhagen Hotel Adler Formann, A., Hr., Hohenlimburg, Domhotel *Frech, H., Frl., Ettingen Hotel Osterhoff *Freytag, L., Hr. Pol.-Major, Hann,-Münden

Hotel Berg *Froese, E., Hr., Saarbrücken Bellevue Hotel Nassau *Fuchs, J., Hr., Berlin

*Gaydonl, F., Hr. Stud., Darmstadt Schwarzer Bock *Geimmener, J. E. M., Hr., Amsterdam Taunus-Hotel

*Gerstäcker, A., Hr. m. Fr., Pforzheim Hotel Reichspost-Reichshof *Goring, F., Hr. Dipl.-Ing., Emmerich

Gottert, W., Hr., Mainz Schützenhot Gottschulk, L., Fr., Köln Schwarzer Bock Guthmann, H., Frl., Leipzig Pens. Bosholm

H

cHaensel, W., Hr. Dr., Hamburg Hotel Nassau *Hag, F., Hr. Med.-Rat, Heilbronn Hotel Reichspost-Reichshof

*Halil, H. M., Hr. Dr. med., Camberg Taunus-Hotel

Hannemann, R., Hr. Pol.-Major m. Fr., Wala Weisses Ross *Hardt, E., Hr., Köln Weisses Ross *Hardt, P., Hr., Düsseldori Taunus-Hotel Taunus-Hotel Hebeler, M., Hr. m. Fr., Bochum Schwarzer Bock

*Hebeler, H., Frl., Bochum, Schwarzer Bock *Heckert, M., Fr. Fabr., Berlin Tannus-H. WHegener, N., Hr. Senats-Präsident, Köln Hansa-Hotel eHerzberg, M. L., Hr. m. Fr. u. Begl., Berlin

Hotel Nassan

*Herzfeld, H., Hr., Berlin Hoffmann, J., Hr., m., Fr., Arnheim Sanatorium Nerotal *Hoffmann, A., Hr. Wäschereibes.

Königswinter Hotel Osterhoff Hofmann, E., Frl., Leipzig Kölnischer Hof *Holzapfel, G., Fr., Bad Kissingen Hotel Osterhoff Hotel Adler

cHorn, F., Hr. Fabrikbes, m. Fr.,

eHorn, F.,
Odenkirchen
*Hülsen, Ck., Frk., Danzig
Privathotel Albany
Hansa-Hotel sHulp, K., Hr., Bremerhaven Hansa-Hotel v. Hburg. A., Hr. Dr. med. m. Fr., Berlin

1.

Schwarzer Bock

*Ising, G., Hr., Bochum Goldener Brunnen

Schulberg 7 Jacobi, H., Hr., Ulm *Jones, G., Frl., Los Angeles Metropole

Kahn, Cl., Fr., Cannstatt Pens. Burghof Kamm, D., Hr. m. Fr., Brühl b. Köln Kaiserhol

*Karcher, L., Frl., Mannheim, Taunus-Hotel Keller, E., Fr. m. Tochter, Saarbrücken Goldener Brunnen

°Klein Th., Hr. Dr. med. m. Fr., Köln Hotel Nizza Grüner Wald *Klein, A., Hr., Köln *Kleindienst, O., Hr. Dipl.-Ing., Berlin Taunus-Hotel

*Knopf, C., Hr. m. Fr., Kronthal, Hansa-H. *Knorr, S., Frl., Friedberg Römerbad Römerbad *Kech, H., Hr. Dipl.-Ing. m. Fr., Hanau Hotel Reichspost-Reichshof

Kohn, Cl., Fr., Cametatt Ritters Hotel Pens. Primavera Kohn, E., Fr., London *Koppe, H. H., Hr., Köln Kroll, W., Hr., Essen *Kruel, W., Hr., Idar Hansa-Hotel Schulberg 7/9 Goldenes Kreuz *Kohlmann, A., Hr. m. Fr., Pfungstadt Hotel Vogel

Landau, I., Hr. m. Fr., Düsseldorf Goldenes Kreuz *Lapp, G., Frl., Rüdesheim Taunus-Hotel

*Lederer, H., Hr., Wien Park-Hotel Lehr, A., Hr., Kopenhagen Re Leissing, A., Hr., Münster (Westf.) Römerbad Kölnischer Hof

*Lind, C., Hr. m. Fr., Homburg Hotel Reichspost-Reichshof *Lohkampff, C., Hr. Dir., Köln, Hansa-Hotel Lonwerse, J. M., Hr. Ing. m. Fr.,

Schwarzer Bock Hilversum.

M. *Mamlok, M., Hr. m. Sohn, Paris

Taunus-Hotel *Marchen, H., Frl., Darmstadt, Palast-Hotel Markairt, E., Hr., Rumänien Nerestr. 42 *Merkel, H., Hr. Fabr., Dolsheim

Taunus-Hotel *Meyer, C., Hr. m. Fr., Frankfurt

*von Meyer, R., Hr. Landesbankrat Dr., Goldener Brunnen Kussel *Michel, S., Hr., Essen Taunus-Hotel *Moeck, P., Hr., Berlin Grüner Wald Möhring, W., Hr. Marktplatz 7 *Möllinger, L., Frl., Mölsheim, Taunus-Hotet *Muttelberger, E., Hr., Stuttgart Zentral-Hotel

*O'Neill-Murphy, M., Frl., Lugano, Metropole *Neubert, W., Hr., Dresden Grüner Wald Niermann, W., Hr. Konrektor m. Fr., Unna (Westf.) Pension ? Nissen, W., Hr., Kopenhogen Rö eNottebaum, S., Hr., Bad Nauheim Pension Atlantic Römerbad

Grüner Wald *Nügten, W., Hr., Rüdesheim, Taunus-Hotel

*Oehler, J., Frl., Weidenau Köln, Hof Oesterhy, A., Fr., Essen-Ruhr, Hotel Kranz *Opel, R. S. C., Hr., New York Hotel Nassau

P.

*Paganetti, O., Hr. Fabrikbes, m. Fr., Taunus-Hotel Ödenkirchen Palm, T., Hr., Nürnberg Pellenz, A., Hr., Essen Kölnischer Hof Zur Traube Pfaff, H., Hr. Apotheker, Lübeck Bellevue *Philips, W., Hr. m. Fr., Haag Schwarzer Bock

R.

*Raschdan, L., Hr., Berlin Rene, W., Hr., Milnchen P *Reuter, G., Hr., Kassel Reuter, P., Hr. m. Fr., Köln Rose Pens, Grandpair Grüner Wald Schwarzer Bock

*Ritter, L., Hr., Köln Zentr *Röhlig, O., Hr. Ing. m. Fr., Köln Zentral-Hotel Hansa-Hotel

Pens. Bosholm Roth, P., Frl., Danzig *Rothe, J., Hr., Dortmund Hotel Berg

Sandmann, G., Hr. m. Fr., Düsseldorf

Schaefer, C., Hr. m. Fr., Essen Köln, Hot *Schapira, I., Hr., Wien Hansa-Hotel Scheible, K., Hr., Konstanz Grüner Wald. Schleich, E., Hr., Oberstein Grüner Wald. Schmidt, A., Fr. Dr., Wittenberge

Continental Schmitz, Cl., Hr. Apotheker, Siegburg Grüner Wald

Schneider, M.; Frl., Pforzheim-Brötzingen Sanat, am Grünweg vorm, Dr. Lubowski *Schneider, P., Hr. m. Fr., Bruunweiler Zur Stadt Biebrich

*Schöttler, W., Hr., Kassel Hansa-Hotel *School, O., Hr., Schwerin Hotel Reichspost-Reichshof

*Schreeder, A., Hr., Idar Hansa-F *Schürmann, E., Hr. Dr. Ing. m. Fr., Hansa-Hotel Disseldorf Schultz, E., Hr. m, Fr., Buckow Schwarzer Boek

Schultze, M., Fr., Berlin *Schultze, H., Hr., Pforzheim, Grüner Wald *Schumacher, P., Hr. Zahnarzt m. Fr., Hansa-Hotel Schuhmacher, Th., Hr. m. Fr., Münster i. W.

Viktoria-Hotel *Schwager, H., Hr. m. Fr., Hamburg *Schweihert, F., Hr., Saarbrücken, Bellevue *Seelig, S., Hr., Schweinfurt, Taunus-Hotel *Scitz, E., Fr., Kreuzuach Palast-Hotel *Simon, K., Hr. Stad. jur., Hildesheim

Hotel Osterhoff *Sinagnan, F. Hr., New York Sommer, F., Hr., Altena Somse, E., Hr., Ratibor O.-S., Metropole Schützenhot

Saalgasse 24/26 *Stürke, K., Hr. m. Fr., Essen Evang. Hospiz

"Stein, W., Hr. m. Fr., Düsseldorf Schwarzer Bock *Stockelmann, Hr. Dr. phil., Giessen Stolett, R., Hr. Architekt, Hamburg Hotel Nassau

T.

Metropole

Taunus-Hotel

*Stucki, C., Frl., Los Angeles

Thalbeimer, J., Fr., Düsseldorf Kaiserhof *Thomai, W., Hr. m. Fr., Godesberg Hotel Berg Thon, E., Fr., Schloss Guggenberg i. Bayern Hotel Imperial Tipper, Gg., Hr., Harburg Friedrichs *Tischler, O., Hr. Konsul, Guatemala Friedrichstr. 31

Zentral-Hotel *de Tourrofort, O., Fr., New York, Metropole Treburg, J., Hr. Dr. med., Charlottenburg Continental *Trummersdorf, B., Hr. m. Fr., Stuttgart

u.

Uhlenbrück, W., Hr. Dr. med., Oberhausen Continental

٧.

*Victor, G., Hr. Chemiker m. Fr., St. Blasien Hansa-Hotel Vogel, G., Frl., Hamburg Weisses Ross Vogt, A., Hr. Gutsbes, m. Fr., Julienthal Englischer Hof Vorberg, E., Hr. m. Begl., Hagen Pension Hoepffner

w.

*Wagner, K., Hr., Nordhausen, Zentral-Hotel *Walhelm, M., Hr., Darmstadt. Palast-Hotel *Weickert, D., Fr., Dresden Grüner Wald *Weiser, G., Frl., Siegburg Grüner Wald *Weiser, G., Frl., Siegburg Grüner Wald *Weise, C., Hr., Freiburg i. Br. Rose Wengeler, A., Hr. Grubeninspekt., Hamborn Coldener *Wengler, M., Hr. Dir., Essen Taunus-Hotel *Westermann, L., Hr. Hotelbes., Nürnberg

Taunus-Hotel Weyand, A., Hr., Gelsenkirchen Schulberg 7/9 *Weyel, G., Frl., Schneeberg i, S.

*White, L. Hr. m. Fr., New York Hotel Nassan *Wiegand, E., Hr., Dortnund

Friedrichstr. 31 Wollenreich, S., Hr., Fürth Kronprinz *Wortumnn, W., Fr., Bad Nauheim Hotel Reichspost-Reichshof

*Wreesmann, J., Hr, Rechtsanwalt, Metropole Venlo *Wyle, F. C., Hr., Paris Griner Wald

Z.

von Zehnhoffs, W., Hr. m. Fr., Gut Lindenhof Schwarzer Bock *Zickler, R., Hr. Pol.-Oberstleutnant, Hann.-Münden Hotel Berg *Zoeppwitz, H., Hr. Prof. m. Fr., Giessen

Schwarzer Bock Zweck, F., Hr., Benthon Saalgasse 24/26

Beckhardt, Kaufmann@Co.

Ecke Kirchgasse und Friedrichstrasse Telefon 28777 und 28778



Führendes Haus für Leinen * Ausstattungen * Wäsche KURHAUS WIESBADEN

> Im Verkehrsamt, Eingang Theaterkolonnade und am Eingang zum Kurhaus, Kasse rechts werden

Kurhausdauerkarten

für das Kalenderjahr 1930

für Einwohner und Bewohner der Nachbarorte ausgegeben. Die Karten haben Gültigkeit vom Tage der Lösung ab. Es kommen zur Verausgabung:

1. Persönlich gültige Karten, 2. Familienkarten, Dutzendhefte, 4. Fünfzigerhefte.

Mittwoch, den 5. März 1930.

Die Preise sind folgende:	für 1 Jahr	für 1/4 Jah
Persönlich gültige Karten	RM.	RM
für Einwohner die Hauptkarte	30.— 60.—	12.50 7.50 15.— 10.—
Familienkarten		
für Einwohner die Hauptkarte für Bewohner d. Nachbarorte d. Hauptkarte	72.— 80.—	18.— 20.—
Fünfzigerhefte, nicht persönlich, für Ein- wohner u. Bewohner der Nachbarorte	35	
Dutzendhefte, nicht persönlich, für Ein- wehner u. Bewohner der Nachbarorte	10.—	

Ab 1. Januar 1930 besteht im Kurhaus Garderobezwang. Die Garderobegebühr beträgt 20 Pfg. Den Inhabern von Kurhaus-Dauerkarten (einschl. Familienkarten,) wird jedoch die Vergünstigung gewährt, dass sie sich durch Lösung einer Garderobemarke von der jeweiligen Garderobegebühr befreien. In diesem Falle wird die Kleiderablage pro Vierteljahr durch Entrichtung von 2 RM. abgefunden Als Ausweis dient eine in eine besondere Garderobekarte eingeklebte Marke, welche mit dem Kleidungsstück abzugeben ist. Es wird gebeten, die bereits ausgestellten und sich im Besitz der seitherigen Abonnenten befindlichen Garderobekarten bei Lösung der neuen Dauerkarte mitzubringen.

Karten für Einwohner sind nur diejenigen Personen zu lösen berechtigt, die im Stadtbezirk Wiesbaden, einschliesslich der eingemeindeten Orte, ihren ständigen Wohnsitz haben.

Karten für Bewohner der Nachbarorte werden nur an solche Personen ausgegeben, die in den Nachbarorten bis einschliesslich Oppenheim, Nierstein, Mainz, Ingelheim, Bingen, Rüdesheim, Schlangenbad, Bad Schwalbach, Niedernhausen, Höchst und Flörsheim für dauernd ansässig sind.

Bei Lösung von Dauerkarten, Dutzend- und Fünfzigerheften, ist ein Ausweis über die Berechtigung hierzu vorzulegen.

Bei Lösung von Dauerkarten ist ein Brustbild von 4×4 cm Grösse zum Anheften an die Karten erforderlich (für Familienkarten, Bild des Familienoberhauptes). Ohne Bild haben die Karten keine Gültigkeit.

Die Kurhausdauerkarten berechtigen zum Besuche des Kurhauses und des Kurgartens, der Lese- und Unterhaltungsräume und der regelmäßigen Abonnementskonzerte. Zu Sonderveranstaltungen berechtigen diese Karten nicht.

Die Dutzend- und Fünfzigerhefte berechtigen in demselben Umfange zum Besuche des Kurhauses usw. wie die Dauer-

Inhaber von Dauerkarten, Dutzend- und Fünfzigerheften erhalten bei Gartenfesten und Bällen, einschliesslich Maskenbällen, ermäßigte Vorzugskarten.

Die Familienkarten können in einer Familie abwechselnd, jedoch immer nur von einem Familienmitglied benutzt werden.

Der Jahrespreis für die persönlich gültigen, wie für die Familienkarten kann in vier gleichen Raten zum 1. jeden Vierteljahres gezahlt werden. Die Dutzend- und Fünfzigerhefte sind bei Lösung voll zu bezahlen und gelten vom Tag der Lösung ab, die Dutzendhefte für drei Monate, die Fünfzigerhefte für zwölf Monate.

Abonnenten, die auf die Ratenzahlungen verzichten und bei Lösung einer Dauerkarte den Jahrespreis voll bezahlen, erhalten bei Abnahme persönlich gültiger Karten zu jeder Karte, Haupt- und Beikarte unentgeltlich 2 Gutscheine für besondere Veranstaltungen der Kurverwaltung und bei Abnahme von Familienkarten ermäßigen sich die Preise für Einwohner auf RM 62.— und für Bewohner der Nachbarorte auf RM 70.—.

Wiesbaden, den 10. Dezember 1929.

Der Magistrat.

Bäder für Passanten



Pension einschl. Kurbad von RM. 9. Langgasse 42, am Kaiser-Friedrich-Bad

Hotel u. Badhaus "Zwel Böcke" Häfnergasse 12 Vollständig erneuert

Fliessend kaltes und warmes Wasser in allen Zimmern — Modern eingerichtete Badezellen mit Ruhebetten — Vorzügl. geeignet zu Badekuren

Hotel u. Badhaus Goldenes Kreuz

malbäder

aus eigenen Quellen Badehalle und Bäder vollständig neu umgebaut. Passantenbäder.

Haus icke

Sonnenbergerstr. 50 Tel. 26195 Jeden Montagu. Donnerstagvon 4-7 Uhr Bridge- u. Skat-Nachmittage

MTLICHE PERSONENWAGEN



Städtische Kurverwaltung

Thalia - Theater

Kirchgasse 72

Fernsprecher 261 37

Täglich 4, 61/4, 81/2 Uhr

Uraufführung für Deutschland!

Ludwig der Zweite, König von Bayern

Die Tragödie eines unglücklichen Königs

Regie und Hauptrolle:

Wilhelm Dieterle

Streng historisch!

Hochdramatisch!

. Sehr spannend!

Hotel-Pension-Villa Esplanade

Sonnenberger Straße 30. Vornehme Fremdenpension. Freie, berr-liche Südlage. Aussicht auf Kurpark, Weiher und Kurhaus. Nähe vom Staatstheater und Kochbrunnen. Genuß des Kurkonzertes. Zimmer mit fließendem Wasser. Privatbad mit Toilette. Thermalbäder in je-der Etage. Zentralheizung. Lift. Mäßige Preise. Winterarrangement.



Rurverwaltung Wiesbaden.

Jeden Dienstag und Freitag Gesellschaftsspaziergänge

in die nähere Umgebung Wiesbadens unter sachkundiger Führung. Beteiligungsgeld 0.50 Mark pro Person-

Treffpunkt: 14.30 Uhr am Haupteingang des Kurhauses. Die Spaziergänge richten sich jeweils nach

der Witterung und Wegebeschaffenheit



Schafft frobe traftige Jugend! Das Bilb ber neuen Wohlfahrtspofifarte ber Reidenpoft, bie mit eingebruckter Marte für 12 Re verfauft wird

Hotel-Pension Villa Rupprechi

Sonnenberger Strasse 40 Telefon 274 52 Haus ersten Ranges, herrliche Südlasse Aussicht auf den Kurpark Nähe Kurhaus, Staatstheater Phessendes Wasser, Zentralheizung, Lift Anerkannt gute Verpflegung, jede Dist

Günstige Vereinbarungen

aus Malz und Hopfen

ist ein vorzüglicher Trunk

Viesbadener Felsenkeller-Bier

Jeden Son

Erscheint Bezugspi Einzelne N

Nr. 65

Morgen F konzert unte Programm b Finnland" ve welcher Stimmungen Innischer V Als zweites (Phonie in E-Gertraud Dir die hier berei diesmal das Eintrittspreis lnhaber gela zur Verausg

morgen Frei Funkt 14.30 "Wie die

ein Teil de Dreyer am kleinen Saal leistung von ausschlaggeb Schiffes. Bei man herausg Körpers in richtige ist; die Tropfenfe ilme gespani Rumproblem gelangt eine

Dr. Carl thr im kleine Prientreise gypten, Pal Türkei gefüh Anekdote) Reihe verseb lisse in kna handeln.

Kur

Beka Wohnung ge Professor Dr. furt a. M., Vassenaar, Berlin.

Theater Gerha

am Staatsthe Hamburg in Worden, Vo l_{hs}zenierunge 28. Februar Künstler, der bilder geschä cheiden. H Hamburg üb Arztin tätig i

- Staats Grossen He Land des La aufgehobener begonnen, e der "Dreigro Sonntag, be gelten, Für Platze nur

Kasse und

bekommen se