Isner Urquell, frisch vom Fass

dierstube Metropole Wilhelmstr. 8-10

# Pelze Jos. Jungbauer Gegründet 1880 / Ellenbogengasse 14

# Wieshadener Bade-Blaff

Kur- und Fremdenliste

Andernt täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden. Someint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremuen-isugspreiz; für einen Nonat 1.5 R. M., für Selbstabholer, frei Haus 2.00 R. M. Burbe Nummer mit der Kurhauptliste R. Pfg. 15, mit der Tagesfremdenliste und dem Kurhausprogramm R. Pfg. 10 Pfdes höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Bezieher keinen auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile R. Pfg. 20, die 60 mm breite Reklamezeile R. Pfg. 40, die 54 mm breite Reklamezeile R. Pfg. 50 u. 50, Finanz. Vergnügungs- u. auswärtige Anzeigen R. Pfg. 25, 60, 70 u. R. M. 1.—. Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Cagen wird keine Gewähr übernommen. Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormitäge.

Inseraten-Werbung: Carl Weber, Nerobergstrasse 15, Fennuf 257 04
Schrift-und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 236 90.

Dienstag, 15. Oktober 1929.

63. Jahrgang.

# "Intermezzo" in der Staatsoper.

Am Samstag brachte das Staatstheater die zweibürgerliche Komödie "Intermezzo" von Strauss heraus. In einem längeren Strauss heraus. In chicagonist als desselben "Die Abkehr von den altbewährten und Mordaffären des landläufigen Opern-lege an; er will mit kühnem Griff "ins volle enleben" dem musikdramatischen Schaffen heuen Weg weisen. Seit dem "Guntram" Auss wieder sein eigener Textdichter ge
Dem Intermezzo-Buch liegt Persönliches

das in harmlos-humoristischer Weise ddert ist.

Der Inhalt. llofkapellmeister Robert Storch muss beruflich Unmutig verlässt er nach einer Szene, seine kleinlich-bedachte, etwas nervöse rechthaberische Frau wegen Nichtigkeiten das Haus. Frau Christine vermeint eben, Manne, der nur ganz seinem Schaffen dicht verstanden zu werden. Unter ihrer chten Laune haben natürlich auch die thoten zu leiden. Während Storchs Abbejt wendet die Frau ihre Sympathie einem men Nichtstuer — Baron Lummer sie rodelt, Ausflüge macht etc. und den wie eine Bombe ein an den Hofkapellgerichtetes Telegramm ein, in dem eine he den Adressaten zum Stelldichein einladet, ist ausser sich ob der vermeintlichen be, will sich kurzerhand scheiden lassen und him Mann telegraphisch Nachricht davon. tifft den Hofkapellmeister beim geliebten eie ein Blitz. Er kann sich die Sache nicht en, kennt er doch Mieze Maier, die Bardame, kelt Die Kapell-Da bringt der Skatgenosse - Kapell-Stroh - Licht in die mysteriöse Angelegener kennt Mieze Maier — und diese hat wahr-lich Stroh mit Storch verwechselt und so das angerichtet. Beide Männer eilen zu Frau klären sie auf und der versöhnende lasst nicht auf sich warten.

Die Musik,

Wenn der Text bei überängstlichen Ethikern Bedenken erregt hat, die Musik zeigt ihren Schöpfer auf der Höhe seines Könnens und bringt in ihrem Wesen, das die Rezitative nur selten zu Ariosenhaftem weitet, die Entwickelung des Rosenkavalier Stils zum vollendeten, leichten Parlandostil. U. E. ist die Musik in ihrer poliphonen Filigranarbeit kein letzter, höchster Strauss, aber in seiner reich quellenden Schöpfernatur ein echter Strauss. Die Anklänge in den melodischen Grundbestandteilen, die Wiedermelodischen Grundbestandteilen, die holungen technisch-architektonischer Melismen aus früheren Werken drängen sich dem aufmerksamen Hörer zwar auf, tun aber der Gesamtwirkung durchaus keinen Abbruch. Virtuos und elastisch wird auf der ganzen Strecke der musikalische Dialog geführt, farbig getönt und sprechend illustriert von dem hundertfältig differenzierten Orchester. Echt Strauss'sche Lyrismen, in schwelgerischem Wohllaut breit und gefühlsselig ausschwingend, blühen besonders in den Zwischenspielen auf.

### Die Aufführung

selbst war eine Ruhmestat unserer Oper. Alle Faktoren setzten ihr ganzes Können zum Gelingen restlos ein. Die "Christine" verkörperte Grete Reinhard mit sprühender Laune, bei aller frischen Natürlichkeit doch mit einer leisen Zurückhaltung, dabei echteste Menschlichkeit ausstrahlend. Im Parlando-Gesang vermisste man hier und da die wünschenswerte Deutlichkeit. Scharf charakterisierte (Portsetzung Seite 2.)

# Kur und Gesellschaft.

- Neun Direktoren des weltbekannten weitverzweigten Reisebüros "American Express Co" sind am Samstag gelegentlich einer Studienreise

hier eingetroffen und im "Nassauer Hof" abgestiegen.

— Der Schweizer Schriftsteller Dr. Ernst Zahn ist zu einem mehrtägigen Aufenthalt im "Nassauer Hof" eingetroffen.

# Modetee im Kurhaus.

Die Firma Bacharach führt Modelle vor.

Zum Paradies der Damen — im kleinen Saal und im Weinsalon Tisch an Tisch, überaus stark war der Andrang der Schaulustigen. Das Interesse an der neuen Mode, geweckt schon durch die Vorführung der Firma Herz vor wenigen Tagen erst, ist wohl noch reger geworden, auch viele Herren sitzen mit Kritikermiene beim Tee. Es gibt sehr viel zu sehen, hundert Modelle werden gezeigt, die für den Geschmack, die hohe Leistungsfähigkeit des Hauses Bacharach und für seine fein künstlerische Arbeit gutes Zeugnis ablegen. Man sieht zunächst Nachmittagskleider und Mäntel. Die hohe Taille, der längere Rock, die völlig veränderte Silhouette sind Wirklichkeit geworden. Das Kleid, Complet erscheint in amüsanten neuen Nuancen. Zu den lieben netten Tweed- und Jerseykleidern, die so flott und jugendlich wirken, gehört der Mantel aus Tweed oder Jersey. Einfach, glatt und gerade in der Form, meist sportlich betont durch einen Gürtel in Taillenhöhe, aufgesetzte Taschen, rückwärts eingelegte Falten. Stets ein Pelzkragen, glatt und gerade geschnitten. Manchmal innen Pelzfutter. Unter den Nachmittagskleidern fielen ein schwarzes mit gelben Spitzen und hohen Spitzenstulpen und ein dahliafarbenes mit kurzem Cape aus Spitze besonders auf. Die Kleider waren durchweg auf das Anmutige und Liebliche gestellt. Plissees um-grenzen oft Rock und Miederschluss und sitzen an den Enden der grossen Schleife, die die Passe des Kleides, oft vorn sitzend, zusammenrafft. Spitzen, viel Spitzen und Georgette, werden in den hübschesten Farben, viel grün, am schönsten in Schwarz, zu harmonischem Kleide verarbeitet, so elegant, dass es manchmal das Abendkleid zu ersetzen imstande wäre.

Eines fiel an den Kleidern auf, sie sind eng, oft wie ein Futteral, sind dem Körper angepasst und bringen den Reiz einer schönen Gestalt voll zur

Die H ü t e — gezeigt in grosser Zahl reizvollster Formen - sind ganz knapp und eng, Hutkappen, wie sie es auch sein müssen bei den hohen Kragen. Sie rahmen das Gesicht eng ein, seitlich heruntergezogen. Oft in Form des Feuerwehrhelms oder des Lotsenhutes. Unglaublich erfinderisch schien hier die so bewährte Kunst der Firma Ernst Unverzagt.

Mit Spannung erwartete man nach den schicken orführungen der modernen Tänze durch Herrn und Frau Egon Bier die Serie der Abendkleider. Bacharach zeigte sie in märchenhaften Formen und Stoffen. Allgemein: eng in den Hüften, die Weite der Glocken erst sehr tief spielen lassend, auch vorn die Beine weit bedeckend. Viel Spitze in leuchtenden Farben, aber schwarz dominierend. Die neue Dahliafarbe, ein stark leuchtendes Lila, ist gut vertreten. Die Spitzenkleider werden mit Chiffon oder Georgette verarbeitet, dem Rock oft ein breiter Spitzenvolant angesetzt. Gute Stoffe und tadellose Verarbeitung bringen immer eine schlicht vornehme Eleganz. Panne oder Seidenvelours wirken in ihrer Weichheit wie ein Wunder. Perlen und Straßsteine bilden immer noch blendend schöne Schmuckmotive. Prachtvoll war ein Kleid in schwarz, im Rock eine breite hellgrüne Bahn, in der Taille riesengrosse Flügel aus Strass. An Pracht nicht zu übertreffen das Kleid in Gold mit gleichem Mantel mit Pelzbesatz. In allen Bacharachschen Modellen kommt immer die strenge Damenhaftigkeit der grossen Toilette voll zum Ausdruck.

Zu diesen entzückenden Kleidern hat man den richtigen Abendmantel gefunden, er ist dreiviertellang, manchmal nur halblang, ist oft nur ein (Fortsetzung Seite 2.)

# Erstaufführung im Kleinen Haus.

elier m. Grin

"Dame Kobold". "Dame Robbie Märchen von einer lieben jungen Witwe, enshalt kühnem, lustigem archen von einer lieben jungstatigem sich einen forschen Offizier als Gatten ein-Alles mit echt spanischer Grazie verziert. to von Hofmannsthal, der erst kürzlich tragischer Weise aus dem Leben ging, hat alstspielchen nach Calderon fein und zart hat dem losen Spiel besonders in der durch Halfte dramatische Würze gegeben und durch die Gestalt eines kecken dummdreisten

für Witz und Humor gesorgt. Don Manuel, der Offizier, kommt durch Zufall kleiner Rauferei ins Schloss des Freundes Juan der mit seinem Bruder gemeinsam die ester Ger mit seinem Bruder genten verlor, Bonna Angela, die den Gatten verlor, und scharf in aller Abgeschlossenheit vor Welt scharf in aller Abgeschlossenheit, Offe, hält. Sie fand aber Gelegenheit, Offizier zu sehen; sie verliebt sich in und beginnt mit Hilfe eines Zöfchens beginnt mit heimpisvollen Drehtur, gehorsamen geheimnisvollen Drehtür, Gemach des Gastes führt, ein neckisches toit ihm, so dass der Offizier glaubt von enstern und Kobolden bös genarrt zu werden. salich und Kobolden bos genarre Frau endlich sieht, das Opfer der Laune einer Kurtisane zu sein; man fürchtet schon über allen Irrtum und böse Zweikämpfe hinweg emen trag Ausgang. Doch es klärt sich alles sonnenhell auf, und mit zwei glücklichen Paaren kommt das holde Märchen zu lustigem Ende.

Zart und duftig wie die zauberhaft rasch wechselnden zwölf Bilder von Herrn Buchholtz geschmackvoll illustriert) war auch unter Herrn Hoffmanns guter Regie das muntere Spiel. Frl. Treff zeigte mit dem engelhaften Wesen der liebreizenden jungen Witwe viel respektable Kunst, immer fühlte man die innere Beteiligung und freute sich an dem herzigen Ton und an der Art, wie sie fein und zart die Frauenlist ausspielte. Mit angenehmer Leidenschaft gab Herr Dirmoser den Offizier, federnd und sehnig, vortrefflich in den Szenen, da er sich nur als Spielball der Laune einer schönen Frau hält. Köstlich lustig war der Bursche des Herrn Breitkopf. Mit Anerkennung zu nennen noch das ungleiche Brüderpaar der Herren Momber und Liertz, die Beatriz von Frl. Voss, die drollige Zofe von Frau Genzmer und der Diener des Herrn Bernhöft.

Das volle Haus unterhielt sich bei dem charmanten Lustspiel sehr gut.

Vilhelmstrasse 1. Telephon Nr. 27666 / 27667 Ecke Rheinstrasse.

FAMILIEN: HOTEL I. RANGES Schöne, bequeme und ruhige Lage. Fliessendes Wasser in allen Zimmern. Kochbrunnen-Badehaus mit eigner Thermalquelle. Privatzimmer mit Bad. Allererstkl. Verpflegung, diät und a la carte. Bes.: Franz Xaver Hirster

# Kurhaus Wiesbaden

Dienstag, den 15. Oktober 1929.

# Dienstag, den 15. Oktober 1929.

11 Uhr am Kochbrunnen:

# Früh-Konzert

ausgeführt von der Kapelle Schillinger Leitung: Otto Schillinger

### Vortragsfolge:

1.	Marsch		Holzmann
2.	Leichte Kavallerie, Ouverture		Suppe
3.	Dorfkinderwalzer		. Kalmann
4.	Aus Mozarts Reich, Fantasie		. Uhrbach
5.	Mathinata, Lied		Leoncavallo
6.	Babbilage, Intermezzo		Gillet

16 Uhr:

# Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters

Leitung: Musikdirektor Hermann Jrmer

### Vortragsfolge:

voiting storge.
1. Ouverture zu "Le roi l'a dit" L. Delibes
2. Ballettmusik aus "Undine" A. Lortzing
3. Aus der Suite
"Sommertag auf dem Lande" . N. W. Gade
a) Früh. Allegro vivo e grazioso
b) Abends. Lustiges Volksleben
Andantino — Allegro vivace
[PONITS ] : A MONITON TO THE PONITS TO BE A PONITS AND A P
4. Bei uns zu Haus, Walzer Joh. Strauss
5. Menuett A. Scassola
6. Ouverture zu "Die Grossfürstin" F. v. Flotow

20 Uhr im grossen Saale im Abonnement

7. Potpourri aus "Der Obersteiger" . . C. Zeller

Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 1.00 Mk.

# Trio-Abend

Ausführende: Hans Göbel (Klavier), Rudolf Bergmann (Violine), Anton Hoigt (Cello)

# Vortragsfolge:

- 1. Trio in C-moll, op. 1, Nr. 3 L. v. Beethoven
  - a) Allegro con brio
  - b) Andante cantabile con Variazioni
  - c) Menuette (Quasi Allegro)
  - d) Finale (Prestissimo)
- 2. Trio op. 50 . . . . . P. Tschaikowsky (Dem Andenken eines grossen Künstlers)
  - a) Moderato assai
  - b) Thema con Variazioni
  - c) Variazione Finale e Coda

Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 1.00 Mk.

"Intermezzo" in der Staatsoper.

Adolf Harbich den Hofkapellmeister Storch,

In der Maske sah er Richard Strauss (vor 25 Jahren)

verblüffend ähnlich und fand auch Gelegenheit,

seine breit flutende Baritonstimme voll ausströmen

zu lassen. Sehr zu rühmen war auch die klare,

verständliche Aussprache. Lebensvolle Typen stellten auch die anderen Mitwirkenden auf die Bühne, so

Ilse Habicht als "Anna", Josef Moseler als "Baron Lummer", Zdenko Zirner als "Stroh"

Gottlieb Zeithammer als "Kommerzienrat", Nicola Geisse-Winkel als "Justizrat", Heinrich

Hölzlin als "Kammersängerin", Fritz Mechler

als "Notar" und in kleineren Rollen die Damen

Eipperle, Steudter und Doppelbauer. Als sattelfester Strauss-Dirigent erwies sich an der Spitze

des alle seine vielstrahligen Klangmöglichkeiten

entfaltenden Orchesters Herr Erich Böhlke,

der dafür sorgte, dass das Flüssige und Leichte

der Partitur stets gewahrt blieb. Die Spielleitung

von Paul Bekker liess nirgends das nötige be-

schwingte Leben vermissen Die Bühnenbilder von

Friedrich Schleim (u a. Wohn- und Esszimmer

im Hause des Hofkapellmeisters, das Skatzimmer

beim Kommerzienrat, die Rodelbahn, das Prater-

Bild) wie auch die vornehmen Kostüme, die die hiesigen Firmen Hertz, Schmidt, Opitz,

Schaefer und Baumann gestellt hatten, boten

dem Auge in ihrer satten Farbenpracht noch einen

wirkenden reich bemessenen Beifall.

Das gut besetzte Haus spendete allen Mit-

Extragenuss

(Schluss von Seite 1.)

# Wochenübersicht

Mittwoch, den 16. Oktober: 11 Uhr: Frühkonzert am Kochbrunnen 16 und 20 Uhr: Konzert

Donnerstag, den 17. Oktober: 11 Uhr: Frühkonzert am Kochbrunnen 16 und 20 Uhr: Konzert

16.30-18.30 Uhr: Tanz-Tee Freitag, den 18. Oktober: 11 Uhr: Frühkonzert

am Kochbrunnen 16 Uhr: Konzert 20 Uhr: Symphoniekonzert

Leitung: Carl Schuricht, Solist: Rudolf Berg. mann, Violine

Samstag, den 19. Oktober: 11 Uhr: Frühkonzert am Kochbrunnen 16 und 20 Uhr: Konzert

# Staatstheater Wiesbaden

Grosses Haus

Dienstag, den 15 Oktober 1929.

237. Vorstellung.

5. Vorstellung. Stammreihe A.

### Intermezzo.

Eine bürgerliche Komödie mit symphonischen Zwischenspielen in zwei Aufzügen von Richard Strauss. Musikalische Leitung: Erich Böhlke.

Spielleitung: Paul Bekker. Personen:

Christine	. Grete Reinhard
Der kleine Franz, ihr Sohn	. Mia Reinhard
Hofkapellmeister Robert Storch, ihr Mann	Adolf Harbich
Anna, ihre Kammerjungfer	
Baron Lummer	
Der Notar	
Seine Frau Ther	ese Müller-Reichel
Kapellmeister Stroh ) Zd	enko Zirner
Ein Kommerzienrat Roberts Skatpartner Go	ttlieb Zeithammer
	colaGeisse-Winkel
Ein junges Mädchen	. Trude Eipperle
Ein Kammersänger	Heinrich Hölzlin
Hausmädchen	. Hilde Steudter
Köchin	Marie Doppelbauer
Die Handlung spielt teils am Grundlsee,	teils in Wien.
Bühnenbilder: Friedrich Sch	

Kostüme: Kurt Palm. Anfang 19.30 Uhr. Ende etwa 23 Uhr.

### Wochenspielplan des Staatstheaters Grosses Haus.

Mittwoch, den 16. Oktober, Stammreihe C: Dantons Ted. Anfang 19.30 Uhr. Donnerstag, den 17. Oktober, Stammreihe D: Die Afrikanerin. Anfang 19 Uhr. Freitag, den 18. Oktober, Stammreihe E: Die verkaufte Braut. Anfang 19.30 Uhr. Samstag, den 19. Oktober, bei aufgeh. Stammkarten: Zar und Zimmermann. Anfang 19.30 Uhr.

# Staatstheater Wiesbaden

Kleines Haus

Dienstag, den 15. Oktober 1929. 217. Vorstellung.

6. Vorstellung Trojaner.

Ein Gegenwartsspiel in 7 Bildern von Curt Corrinth, Spielleitung: Wolff von Gordon.

# Stammreike II.

### Hans Hellmann Graf Achim von Schönberg Rudolf Hacker Wilhelm Spiess Jakob Lewin Wilhelm Karl Jänner Bogislay vel Fritz Diesel Karl Schnoll Schulrat Stemmler Direktor Tappert . Professor Fenner. Professor Busch Oberlehrer Packer Grete Fenner Polizeikommissar Kuhn Wachtmeister Piesacke Kaufmann Sachs . . Krassik, Volksschüler Der Schuldiener . .

Anfang 19.30 Uhr.

# Wochenspielplan des Staatstheaters Kleines Haus-

Mehrere Sekundaner.

Mittwoch, den 16. Oktober, Volkstümliche Vorstellss Doktor und Apotheker, Anfang 19,30 Ukr. Donnerstag, den 17. Oktober, Stammreihe III: Clavigo, Anfang 19.30 Uhr.

Freitag, den 18. Oktober, Stammreihe VI: Zum ereitag. Wann kommst du wieder? Anfang 19.50 Die Samstag, den 19. Oktober, bei aufgeh. Stammkariss Die Dreigroschenoper. Aufang 19.30 Uhr.

# Auto-Ausflüge

Kurverwaltung.

Tag	Ziel der Fahrt	Fahrpreis "K	Abfahri Kurkasa
	Rheingaufahrt, Schlangen- bad. Neudorf, Eltville Besichtigung "M. M"	2,50	1000
	Bad Ems, Kemel, Holz- hausen, Nassau, Dausenau	7	1000
50	Kömerkastell Saalburg, 1 Hochtaunus, Bad Homburgi	7	1400
Dienstag	Leniaberg, Mainz, Gonsen- heim, zurück Budenheim)	3	1500
Q	Kloster Eberbach, Schlangenbad, Kiedrich, zurück Rheingau	4	1500
	Rhein- u. Taunusfahrt, Schlangenbad, Hausen v. d. H., Eltville "Burg Crass"	4	1500

Postautofahrten

Täglich um 10 Uhr vorm. ab Kurhaus, Racki 12.30 Uhr.

Die schönsten Punkte "Rund um Wiesb Bierstadter Warte, Sonnenberg, Neroberg, Schloss Freudenberg, Forsthaus Rheinblick, Wochentags Besichtigung der Henkell & Co. Biebrich.

Preis inkl. Führer RM. 2.50 pro Person Belegen der Plätze durch: "Auto-Fahrkarte kauf" Kolonnade-Wilhelmstr., Tel. 280 01 und 280 00, Lloyd-Reisebüro J. Chr. Glä Wilhelmstr. 56, Tel. 280 05 Wilhelmstr. 56, Tel. 258 65, sowie bei: Born & Sc fels, Kaiser-Friedrich-Platz 3, Tel. 255 80 nm Thos, Cook & Son, Wilhelmstr. 42, Tel. Hamburg-Amerika-Linie, Kranzplatz 254 04 u. 254 05; L. Rettenmayer, Kaiser-Platz 2, Tel. 252 (2016) 254 04 u. 254 05; L. Rettenmaye! Platz 2, Tel. 272 42; J. Schottenfe Kolonnade 29/31 u. 33/35, Tel. 272 24

# Modetee im Kurhaus.

(Schluss von Seite 1).

verlängertes Jäckchen. Brokat macht sich herrlich, der Pelzbesatz ist in der Verteilung auf den pompösen Kragen, weiten Ärmel und unteren Abschluss von sehr charakteristischer Linie. Harmonisch wirkt auch das lange Cape, das rückwärts ein wenig nachschleppt.

Den Kurgästen bot der Nachmittag, gut und geschmackvoll vorbereitet von Herrn von Ende, eine reizvolle gesellschaftliche Veranstaltung, die auch den Ruf des Hauses Bacharach von neuem aufs glänzendste zeigte.

Genussreiche Stunden bietet Ihnen z. Zt. der bek. ungar.

Zigeunerprimas

Kálmán Sárközi im Konzert-Café



# Theater u. Kunst in Wiesbade

- Erstaufführung. Maugham, dessen ann kommst du wieder?" am Fre Kleinen Haus erstaufgeführt wird, ist meistgespielteste englische Verfassefspiel "Wann kommst du wieder?" behänd Geschichte einer Ehe, in der die Frau des mit Zärtlichkeiten überfüttert hat. Dieset ist durchaus von Leiter und der die Frau Ki ist durchaus vom Lustspiel-Gesichtswinkel und ist in lustigen Situationen und flotten ein heiteres Konversationsstück. Inszenieft

# Das Neueste aus Wiesbaden

- Aus dem Magistrat. Das Būro der sta Körperschaften teilt mit: Wegen des "Sklarek in Wiesbaden" soll gegen die geleis "Das Wochenende" Strafantrag wegen Wah gestellt werden. — Die Offenlage der generationen der Grennen d für die Kommunallandtags- und Stadtverd wahlen erfolgt für Alt-Wiesbaden im Einwohnerregisterbüro (Eingang Rathaus, für die neuen Stadtteile in den ehemalige häusern, und zwar an den Wochentagen 12.30 und von 15 bis 18 Uhr, an Sonntagel 9 bis 13 Uhr, Für die Wahlen selbst Stadtteil Wiesbaden P Stadtteil Wiesbaden-Biebrich sechs per bezirke gebildet werden, da sich bei den Wahlen bezonen Wahlen herausgestellt hat, dass die Wahlen Biebrich Biebrich zu gross waren. — Für den seinel hiesigen Kaufmannschaft am Verkehrsseit den 27. Oktober zur Land und den 27. Oktober zur Land und den 28. Oktober zur Land und den 27. Oktober zur Land und den 28. Oktober zur L den 27. Oktober, geplanten Geschäfts (Portsetzung Sent

dark anch anszugsv angemeldet

Rr., Köln Hr. Bergwerk d. H. F, Hr. Neustadt Göttingen Hr. Gen.-Dir. m. or, P. W., Hr., Lone

R. Fr., Hamburg Hr., Remscheid ba, I., Frl., Neu Yo

no, C. Hr. Apothe B. Hr. Apotheke Salezie Hotel Rei P. Hr., Berlin

Fr. M. Sohn u. Hr., Kasse W. Hr. m. Fr.,

Hr., Unna Hr. to. Fr., Kul Hr. Ing., Dorte

J., Hr., m. Fr., 1 Frl., Hadamar Br., Frankfurt anatorium Pro ter, M., Fr., Sterl

B., Hr., Essen H., Hr. Maler M., Frl., Karlsr

W., Hr. Ing., Frl. Zürich Hr., Aschaffer Hr., Hamburg

M., Hr. m. Fr. E. Frl. Nieder E. I., Hr., Be

Hr. Ing. m. F Hr. Prokurist.

A. Br., Mariens Hr., München Hr., Waldenburg G., Hr. Architek

nh C. Hr. Stattg Th., Hr. Ap Hr., Münster Hr. Dr. med. u

Hr., Düsseld Hr., Wolstyn Hr. Hotelier,

Hr. Geh.-R Frl. Oberreall

M. Hr. m. Fr. Hr. Kreisbaui A, Rr. m. Sob

defect, W., Hr., m. Hr., Stuttg: Hr. m. Fr., M. Hr. Münches M. Fr. Clevelas G. Hr., Hov O. Hr., Duisbur Hr. Fabr 10

> Hr. Dipl Hr. Fabr., Br

Hr. Sinsheim, Generaldi

# lages-Fremdenliste.

Marra la Herbert lan Hilmar kal Walter links Paul links Paul links Vilhelm Ala Wilhelm Ala

islav roz

Augest hade Paul finds Paul finds Robert Ris Paul Sch Kurt Sch Gustar Sch Gustar Land Max Jahan Gustar Co

11.5

Haus

30 Uhr-

Vorstelland

19.30 Uht

immkaries

ng.

Abfahrt

Kurbast

1000

1400

1500

a h a d e z d Wolkeshie Schiente

lick, Sekik

k a r t e norea und price Glackie Glackie rn & Schotte 5 80 und 585 42. Tel 42. Tel Kaiser Fried & Coa 272 24

esbade

ssen Leste am Freiläf ist wohl ist wohl behandel behandel au den k nieser Konk nieser Konk

szeniert

sbaden

er städtis

des Zeitsch

n Beleidig Wahikan

Itverordee

tverorischen stidischen Sids bernahigen ste

ren ron

gen von somtagen ja bost sollen neue legne den legne 7 alaberiet 1 seites hrssonnen hrssonnen hrssonnen

ung Seite

der

In Atmeidungen vom 14. Oktober 1929. Namen bedeutet: als Passant angemeldet auch auszugsweise verboten.)

R. Hr., Köin Pr.
E. Hr. Bergwerksbes.,
M. E. Hr. Bergwerksbes.,
M. Fr. Meastadt
F. Hr., Göttingen
Hotel Reichsps Friedrichshot Kniserhof Römerbad Hotel Reichspost-Reichshof

F. Hr. Geh.-Dir. m. Fr., Lauben Kaise , P. W., Hr., London Kaiserhof Hotel Nassau

Arndtstr. 3

E. Rr. Hamburg Hotel Reichspost-Reichshof Frl., Neu York Hotel Nizza

C. Hr. Apotheker, Jülich J. B., Hr. Apotheker m. Fr., Englischer Hof Hotel Reichspost-Reichshof Br., Berlin Fr., K5ln Pansser, K5ln Pansser, Fr. m. Sohn u. Tocht., Celle Evang. Hospiz Palast-Hotel Palast-Hotel

W. V. Hr., Kassel Evang, Hospiz II Metropola W. Hr. m. Fr., Cleveland, Rose Kölnischer Hof

R. Hr., Unna Hr. in. Fr., Kühlenhahn K Einhorn

K. Hr. Ing., Dortmund Kaiserhof q, J, Hr. m. Fr., Detroit Kölnischer Bof

Hotel Nassau Frl., Hadamar Central-Hotel Hr., Frankfurt Goldenes Ross Hr., London

Sanatorium Prof. Dr. Determann Mr. M., Fr., Sterkrade

Pariser Hot H., Hr., Essen Gold, Brunnes, H., Hr. Maler m. Fr., München Metropole M. M. Frl., Karlsruhe

Englisener W., Hr, Ing., Duisburg-Ruhrort Grüner Wald Ftl., Zürich

H. Rr., Aschaffenburg Central-Hotel M. Hr. Hamburg Grüner M. Mr. Hr. m. Fr., Hamburg Bellevue

E. Frl., Niederwalluf Cer r, E. L., Hr., Berlin Central-Hotel

\* P. Hr. lng, m. Fr., Duisburg Weisses Hotel Nassan

Hr. Prokurist, Köln Weisses Ross Schwarzer Bock

tr, A., Hr., Marienwerder Kölr Hr., München Kölnischer Hof Römerbad

Rr. Waldenburg Friedrichshof G. Hr. Architekt, Erfurt Palast-Hotel

The C., Hr., Stuttgart Schwarzer Bock The Hr. Apotheker Dr. Hotel Nizza

E. Hr., Münster Hr. Dr. med. m. Fr. C. Hr., Düsselderf Schwarzer Bock

Br. Wolstyn Schwarzer Bock Br. Hotelier, Neu York Englischer Hof

Englishment, E. Hr. Geh.-Rat, Neustrelitz B., Fr., Magdeburg Evang. Hospiz

Englischer Hof Frl. Oberreallehrerin, Hr. m. Fr., Eitorf Grün Evang. Hospiz II

Hr. Sorau Grüner Wald Hr. Kreisbauinsp., Fraustadt Schwarzer Bock Schwarzer Bock M. Hr. m. Sohn, M.-Gladbach Ceffner Wald

teiner, W., Hr. m. Fr., Gladbeck Grüner Wald

Hr., Stuttgart Domhotel Hr. m. Fr., Berlin Palast-H. Hr. München Palast-Hotel Rose G. Hr. Have Neuer Adler Hr., Hove Neuer Adies Hr., Duisburg, Schwarz, Bock Hr., Pabr. m. Begl., Sansolito Hotel Berg Hr. m. Fr., St. Wendel Grün

Grüner D. Grüner Hr. Pabr., Bruchsal, Palast-H.
Stud., Darmstadt
Schwarzer Bock

Prl. Sinsheim, Schwarzer Bock Hr. Generaldir, m. Fr., Aachen Bellevue

Zum Falken Buker, J., Hr., Krefeld \*Bunta, G., Hr., Nürnberg Taunus-Hotel \*Bylenga, A., Hr. Fabr. m. Fr., Leeuwarden Fürstenhof Bylenga, A., Hr. Fabr. m. Fr., Leeuwarden Palast-Hotel

Cronacher, H., Hr. m. Fr., Eisfeld, Köln. Hof \*Charmotz, E., Hr. m. Fr., Breslau

\*Chatelain, E., Frl., Amsterdam Kaiserhof \*Christ, G., Frl., Offenbach Hotel Berg \*Chritiane, W., Hr., Berlin-Friedenau Hotel Berg Einhorn

\*Clarence, F., Hr., London \*Colas, R., Hr., Marseille Hotel Nassau Hansa-Hotel \*Mc Colen, J., Fr. m. Begl., Johannesburg Quisisana

\*Cosmann, E., Hr. Fabr., Basel Schwarzer Boek

D.

\*Danziger, A., Hr. Ing., Frankfurt a. M. Karlshof Dauth, W., Hr., Griesheim Schützenhof Davatz, P., Frl., Zuoz Haus Icke \*Denn, H., Hr., Dir., Detroit, Hotel Nassau \*Delbridge, L., Frl., Menzerberg, Quisisana \*Dempe, M., Hr., Waldenburg Pfälzer Hof

\*Denzer, K., Hr., Linz a. Rh. Schwalbacher Str. 69 \*Diedrichs, K., Hr. Dir., Dortmund Dieser, E., Fr., Danzig Hotel \*Diesterweg, A., Hr. Obering., Krefeld Hotel Petri

Hansa-Hotel \*Dieterle, K., Fr., Korntal Dittmer, Cl., Fr., Hamburg Döhmann, Chr., Fr., Bochum, Goldenes Ross Dörken, L., Fr., Barmen

Sanatorium Prof. Dr. Determann \*Doerner, K., Hr., Frankfurt a. M. Karlshof

\*Donningray, V., Hr., London, Hotel Nassau \*Drösser, J., Hr., Köln Hotel Reichspost-Reichshof Düllberg, P., Hr. Fabrikdir, Dr. m. Fam., Rochum Palast-Hotel

Bochum Dunker, H., Hr. Dir., Helsingborg Hotel Nassau

\*Ebeling, H., 4llr., Esslingen Ei \*Ebertsheim, S., Hr., Frankfurt s. M. Einhorn Hotel Berg

\*Eckert, J., Hr., Eger Metropole \*Eggert, H., Hr., Rinteln Evang, Hospiz II vEhl. G., Hr. Fabr., Köln Einhorn \*Ehme, W., Hr., Berlin Grüner Wald \*Ehrlich, P., Hr., Dresden Hotel Reichspost-Reichshof

Eigenhuis, J., Hr. Schriftsteller m. Fr., Aneldoorn Fürstenhof Apeldoorn Fü Endelmann, K., Hr. Dir, Dr. m. Fr., Wilhelma

Saarbrücken \*Endert, D., Hr. Gen.-Dir. m. Fr. Kaiserhof Rotterdam \*Engelhardt, A., Hr. Dir. m. Fr., Eger

Metropole \*Engels, H., Hr. Fabr. m. Fr., Solingen Vier Jahreszeiten \*Erhard, E. B., Fr. m. Tocht., Mannheim

Goldener Brunnen Escamilla, E., Fr., Hamburg Sanatorium Prof. Dr. Determann \*van Esbroeck, W., Hr. Ing. m. Fr., Einhorn

\*Esser, J., Hr. Ing., Saarbrücken

Englischer Hof \*Eyde, H., Hr. Stud. ing., Zürich Vier Jahreszeiten

F.

\*Falk, M., Frl. Lehrerin, Hagen i. W., Eang. Hospiz Faust, C., Hr. Fabr., Köln Faust, C., Hr., Oberbimbach Grüner Wald Grüner Wald v. Federn, A., Fr., Berlin \*Fein, H., Hr. Lehrer, Auel \*Fiedler, M., Hr., Berlin Haus Icke Neuer Adler \*Fiesinger, H., Hr. Dipl.-Ing., München Evang, Hospiz II

\*Flach, F., Hr., Altenburg Flachsbart, O., Hr. Dr.-Ing., Hansa-Hotel Göttingen Hotel Silvana \*Flato, G., Hr., Dresden Hotel Berg

Franken, M., Hr. m. Fr., Köln Palast-Hotel Frankenberg, W., Hr. Architekt m. Fr., Northeim Frauboes, A., Fr., Halle Goldenes Kreuz Frauboes, W., Hr. Ing., Halle

Goldenes Kreuz Frentel, E., Frl. Schwester m. Kind, Haus Dambachtal

\*Friedberg, A., Hr. m, Fr., Köln Palast-Hotel \*Fuchs, H., Hr., Feuerbach Hotel Reichspost-Reichshof

Gadiel, H., Hr., Neues Domhotel Gätjens, H., Hr. Ing., Mannheim Neuer Adler \*Gantz, M., Hr. Apotheker, Stoero

Hotel Reichspost-Reichshof \*Ganzer, L., Fr. m. Tocht., Hannover Kaiserhof

\*Garrido, J., Hr. m. Sohn, Santiago Quisisana

\*Garthe, E., Fr., Untermenzig Hansa-Hotel Germerdonk, W., Hr. m. Fr., Lintfort Hotel Nassau \*Gerstenberg, E., Hr., Ludwigsburg Grüner Wald

\*Gerstle, H., Hr., Berlin Gerwig, H., Frl., Mannheim \*Giltaer, W., Hr., Berlin Friedrichshof Kaiserhof Grüner Wald Kaiserhof Ginsburg, N., Hr., London \*Goad, M., Frl., London Hotel Nizza \*Goebels, O., illr, m. Fr., M.-Gladbach Grüner Wald

Wiesbadener Badeblatt.

v. Goedecke, H., Hr. Fabr. m. Fr., Konstanz Schwarzer Bock v. Goetze, K., Hr. Gerichtsassessor Dr. jur., Berlin Goldman, W., Hr. m. Tocht., Berlin

Kaiserhof Goldschmidt, H., Hr. Univ.-Prof. Dr. m. Fr., Gotthild, W., Hr. Dr. med. m. Fr., Kassel Palast-Hotel

\*Grayson, R., Hr., London Hotel Nassan \*Greenwald, G. H., Hr. m. Fr., Neu York \*Greffenius, A., Frl., Frankfurt a. M. Evang, Hospiz

\*Griesbach, A., Fr., Hamburg Ro Grönig, E., Fr., Düsseldorf Quisisan \*Groetschel, K.-M., Hr. Dipl.-Ing. m. Begl. Rose Quisisana Evang, Hospiz II Köln \*Grope-Webfend, Hr. Dr. med. m. Fr., Palast-Hotel

Erlangen Palast \*Gross, E., Hr. Fabr. m. Fam., Urach Taunus-Hotel \*Grünwald, Th., Hr. Maler, München Metropole \*Gunstern, H., Hr. Dir., Wissen (Sieg), Rose

\*Gustafson, B., Hr., Nive, Schwarzer Bock \*Güthlein, J., Hr., Pforzheim, Grüner Wald \*Gutmann, W., Hr. Bankier m. Fr., Frankfurt a. M. Schwarzer Bock

\*Haas, M., Hr. m. Fam., Trier Rose \*Hackländer, K. H., Hr. Fabr. m. Fam. u. Begl., Wermelskirchen, Taunus-Hotel \*Häfner, H., Fr., Karlsbrunn

Evang, Hospiz II Haegele, L., Frl., Stuttgart Belle Hagedorn, J., Hr. m. Fr., Essen-Borbeck Bellevue Kölnischer Hof

\*Hahn, P., Hr., Hamburg Hanada, M., Hr. Ing., Berlin \*Hanker, H., Hr., Stuttgart Grüner Wald Wilhelma Central-Hotel Hannemann, A., Fr., Dessau, Kölnischer Hof \*Hansen, H., Hr. m. Fam., Kiel, Central-H. \*Happel, J., Hr. m. Fr., Vilbel Bellevue \*Hartleb, A., Hr., Berlin-Charlottenburg Taunus-Hotel

\*Hartmann, H., Hr., Osnabrück Hotel Reichspost-Reichshof \*Hartmann, H., Hr. m. Fr., Breslau Neuer Adler

\*Hause, K., Hr. m. Fr., Berlin, Hotel Vogel \*Hayashitara, K., Hr., London, Hotel Nizza Head, W. H., Hr. Hotelbes, m. Fr., Viktoria-Hotel Port Elisabeth

\*Heil, C., Frl., Frankfurt \*Hein, L., Frl., Köln Helbig, Ae., Fr., Köln Henke, H., Fr., Hannover Friedrichshof Palast-Hotel Englischer Hof Fremdenheim International

\*Hennemann, W., Hr. m. Fr., Berlin Griner Wald Henning, Frl. Rent., Stettin Saalgasse 36 II \*Henoch, K., Hr., Neunkirchen Schwarzer Bock

\*Herlitzius, R., Frl., Heidelberg Zur Stadt Ems \*Hermann, H., Fr., Capetown Quisisana

\*Herz, E., Hr. m. Fr., Krefeld Bellevue \*Hessels, H., Hr. m. Begl., Mörs, Hotel Berg \*Heymann, M., Hr., Berlin Hotel Reichspost-Reichshof \*Hildebrand, R., Hr., Berlin Grüner Wald \*Hilgart, E., Hr. Prof., Zürich Kaiserhof \*Hilgenfeldt, O., Fr., Berlin Hotel Nassau \*Hilger, F., Hr. Fabr. m. Fr., Düsseldorf

Hotel Nassau \*Hilgess, J., Hr. Apotheker, Wittlich

Hilskamp, M., Fr., Rüdesheim Kneippsche Kuranstalt u. Erholungsheim \*Hirt, A., Hr., Flöha b. Chemnitz Neuer Adler

Hocke, E. K., Frl. Stud., Berlin, Metropole \*Hoffmann, H., Hr., Berlin Zur Stadt Ems \*Hoffmann, F., Hr., Berlin Grüner Wald \*Hofmann, F., Hr. Ak. Musiklehrer u. Oberschullehrer m. Fr., Frankfurt a. M.

Neubauerstr, 10 \*Hofmann, K., Frl., Mainz Central-Hotel \*Hofmann, C., Hr. Fabr. m. Begl., Berlin Metropole

Hofmann, O., Hr., Mainz Domhotel \*Hold, M., Frl., Worms Karlshof \*Holthausen, M., Hr., Köln Grüner Wald \*Hopfeld, A., Hr. Prok. m. Fr., Berlin Hotel Reichspost-Reichshof \*Hückstädt, E., Hr. Syndikus Dr., Berlin

Palast-Hotel Hunze, E., Hr. Hotelier, Wangerooge Goldenes Kreuz

1. Illert, F., Hr. Fabr, m. Fr., Gr.-Steinbeim Hotel Berg \*Imbof, Kl., Frl., Offenbach Irle, E., Fr., Marienborn b. Siegen Schwarzer Bock \*Isamannar, M., Hr. m. Fr., Berlin Schwarzer Bock \*Isenberg, J., Hr. m. Fr., Berlin Kölnischer Hof

Jäger, C., Hr., Mainz \*Jahr, R., Hr., Ilmenau Zur Stadt Ems Grüner Wald

\*Jansen, A., Hr. Dr. med., Berlin

Hotel Nassau \*Jaraczewski, H., Hr., Berlin, Hotel Berg Jessen, E., Hr. Stud. chem., Oslo (Norwegen) Kapellenstr, 50

Joch, E., Hr. Lehrer m. Fr., Bad Soden Goldenes Kreuz \*Josenhaus, B., Hr., Feuerbach, Central-Hotel Junghans, K., Fr., Stuttgart

Faulbrunnenstr. 12

Kahn, Cl., Fr., Frankfurt Römerhad Kalbfuss, Th., Hr. Prok. m. Fr., Kassel Kölnischer Hof \*Kalelke, J., Hr., Hamburg, Evang. Hospiz 11. Knumerling, E., Fr., Berlin, Kölnischer Hof \*Karant-Wejwel, O., Fr., Berlin

Schwarzer Bock \*Katterbach, A., Hr., Essen, Zum Landsberg \*Katz, R., Hr. m. Fam., London Kehr, K., Hr. m. Fr., M. Gladbach

Hotel National Keltz, J., Hr., Mannheim Kölnischer Hof \*Kersack, M., Frl., Rostock Hotel Nizza Kessler, Fr. Dr. m. Begl., Marburg

Evang. Hospiz II \*Kessting, D., Hr., Saarbrücken Central-Hotel \*Kiddie, J., Frl., Johannesburg, Quisisana

Hotel Berg \*Kiermaier, W., Frl., München \*Kiesekamp, H., Hr. Amtsgerichtsrat, Palast-Hotel Duisburg Kirchheimer, R., Fr. Fabr. m. Sohn. Wilhelma Saarbrücken

Klein, R., Hr. Ing., London Sanat, Prof. Dr. Determann Kleinberne, W., Hr. Generaldir, m. Fr.,

Vier Jahreszeiten Magdeburg Vier d \*Kleinherne, F., Hr., Westerholt Vier Jahreszeiten \*Kleinherne, W., Hr. Dr. jur. m. Fr.,

Magdeburg Vier Jahre \*Kling, G., Hr. Fabrikdir., Gollstedt Vier Jahreszeiten Grüner Wald \*Klumbach, E., Hr. m. Fr., Stuttgart

Grüner Wald Knecht, Chr., Hr. m. Fr., Neustadt Römerbad \*Knudsen, N. S., Hr. Dir., Detroit

Hotel Nassau \*Knust, H., Hr., Dresden Hotel Reichspost-Reichshof \*Koenig, O., Hr. Fabrikdir., Königsberg

Hotel Dahlheim \*Königsberger, E., Fr., Frankfurt a. M. Zum Bären Römerbad

Köster, G., Fr., Altena \*Köster, E., Hr., Berlin, \*Kotte, G., Hr., Hanau Taunus-Hotel \*Kotte, G., Hr., Hanau \*Kotz, F., Hr. Stud., Karlsruhe Rose Kaiserhof Kowarsey, A., Hr., Berlin Kaiserhof \*Kraft, E., Hr., Berlin Grüner Wald \*Krebs, K., Hr. Oberamtsanwalt, Duisburg Hotel Reichspost-Reichshof

Krüger, L., Frl., Godesberg Palast-Hotel Kuchelhorn, L., jr., Hr. Geologe Dr. m. Fr., Kuckelkorn, J., Hr. m. Fr., Köln, Kaiserhof Küppers Zeyt, M., Frl., Amsterdam Römerbad

\*Kürten, H., Hr., Hahn (Rhld.) Union \*Küster, C., Hr., Hannover Grüner Wald Kuhlen, H., Hr. m. Fr., M.-Gladbach Domhotel

\*Kunert, A., Hr. Stud., Stralsund Schwarzer Bock Kurtseifer, K., Hr., Bonn

Weisses Ross \*Kuttner, L., Hr., Langen Metropole

L.

\*Langhein, W., Hr. m. Fr., Timmendorf Wilhelma

\*Lassally, M., Fr., Hamburg \*Lauseen, P., Hr. Chefarzt Dr., Sulzbach (Saar) Schwarzer Bock Leccins de Ridder, J. A., Hr. m. Fr., Rhenen Kaiserhof

Leffmann, E., Hr. Jurist, Köln Schwarzer Bock Lehnkering, A., Fr. Komm.-Rat m. Begl., Vier Jahreszeiten Duisburg \*Lemp, J., Hr., Berlin Hotel Nassau \*Lensberg, K., Hr. Dr. med. m. Fr.,

Hotel Nassan Düsseldorf \*Lewin, J., Frl., Hamburg Central-Hotel \*Lewinsohn, A., Hr. Rechtsanw., Kassel Palast-Hotel

\*Leuschner, G., Hr., Kassel Zur Stadt Biebrich \*Lewent, E., Hr., Berlin Schwarzer Bock Limperg, W., Hr. m. Fr., Dresden, Domhotel Loch, S., Hr., Düsseldorf Viktoria-Hotel Viktoria-Hotel

\*Locke, R., Hr. Reichsbahnoberinsp., Dresden Hotel Reichspost-Reichshof Dresden Hotel Reichspost-Reichshof Loth, A., Hr. Ing. m. Fr., Essen, Köln, Hof \*Comte de Londre, Hr., Paris, Vier Jahresz. \*Logar, C., Hr. Ing. m. Fr., Kaiserslautern Neuer Adler Lys, L. L., Fr., Warschau Weisses Ross

\*Mach, W. G., Hr. Fabrikbes, m. Fr., Quedlinburg Taunus-Hotel Quedlinburg \*Mahnert, P., Hr. m. Fr., Celle \*Mai, W., Hr. Regierungsrat, Saarbrücken

Central-Hotel \*Markus, M., Frl., Hamburg Central-Hotel

Marmun, K., Hr. Brauereiinsp., Vaihingen a. d. F. Kölnischer Hof Mayer, T., Frl., Frankfurt Palast-Hotel Mayer, T., Frl., Franking Mens, H., Hr., Frankfurt Stadt Ems.

Ckhardt, Kaufmann & Co.

\*\*\*Chirchgasse und Friedrichstrasse Telefon 28777 und 28778



Führendes Haus für Leinen \* Ausstattungen \* Wäsche

broseint täglich; So

tingspreis: für einen lande Ammune mit di

harah auf Lieferung

Aus der

Kurverwaltung

Habilis-Spiel bis

enssischen Minis

eater u. Ku

Wann kommst

W. S. Maugh

Semhard Herrma

blen Hauptroller

<sup>35</sup>Neueste

Wiesbaden als

der die Herbst

a-Verbandes str

Lichtbildervortr Kasino stattfir atrag von Dr.

Ein Blick in

dem Jahreshore

die Horosko

chkeiten (u. a.

Amerikanische

Am Samstag

sich auf eine

um Material

ischen Reise

An der Spi

der stellver

an Express C

sehensten Re

en Reiseteil

Whitbeck, L. and schliess

Express Co dsh (Chicago

"Amexco"

nordameril

Karten bei

der R

erstmalig auf

Die Bühne

en darf.

Es wird

289.

Mens, J., Hr. Schuldir. m. Fr., Duisburg Hotel National Meyjes, S., Fr., Merano Bellevue \*Michaelis, O., Hr. Porträtmaler, München Bellevue Evang. Hospiz II

Dienstag, den 15. Oktober 1929.

Michaelis von Freckwitz, O., Frl. München Evang, Hospiz 11
\*Michalski, B., Fr., Berlin Schwarzer Bock Evang. Hospiz II Miller, C., Hr. Fabrikbes., Magdeburg Sanatorium Prof. Dr. Determann

Miller, M., Fr., Magdeburg Sanatorium Prof. Dr. Determann

Miller, H., Fr., Rostock Continental \*Minet, L., Frk. Speyer Centr. \*Moder, E., Hr. m. Fam., München Central-Hotel Brüsseler Hof

Möller, E., Fr., Berlin-Dahlem Schwarzer Bock Moeller, A., Hr. Dir. m. Fr., Eberswalde Schwarzer Bock

\*Mörs, H., Hr. Ing., Köln Hotel Reichspost-Reichshof \*Mogendorff, J., Hr., Rotterdam Taunus-Hotel

Moowinkel, J., Hr. m. Fr., Neu York Kaiserhof \*Moses, R., Frl., Berlin S Mossner, E., Frl., Frankfurt, Schwarzer Bock

Schwarzer Bock \*Mourvig, Ch., Frl., Paris Hotel Nassau

\*Mühlschlegel, F., Hr., Frankfurt Pfälzer Hof \*Müller, M., Hr., Berlin Palast-Hotel \*Mäller, W., Hr. Dr. dent, m. Fr.,

\*Müller, W., Eibenstrels Evang. Hospitals \*Müller, H., Hr. Dr. m. Fr., Leipzig Vier Jahreszeiten \*Müller, F., Hr. Landrat Dr., Schlüchtern

Domhotel \*Münker, J., Hr. Hoteldir., Berlin, Metropole Mund, I., Hr. Industrieller m. Fr., Lemberg . Schwarzer Bock

\*Nagel, M., Hr., Hamburg \*Nathan, K., Hr. Prokurist, Basel Metropole

Hotel Westminster Hotel Nizza \*Neall, F., Frl., London \*Nettesheim, F., Hr. m. Fr., Geldern Grüner Wald

Neumayer, J., Hr. m. Fr., Chemnitz Grüner Wald Nicolet, A., Hr., Uster Hotel Berg

\*Nimax, A., Hr. m. Fr., Engers Hotel Nassau \*Nissl, J., Hr. m. Fr., München Evang. Hospiz II

\*Nitz, F., Hr., Berlin Hotel Reichspost-Reichshof

Konzertdirektion Heinrich Wolff

Friedrichstrasse 39 I, Tel. 232 25

Donnerstag, den 17. Oktober, Kasino abends 8 Uhr im

Astrologischer Lichtbilder-Vortrag

Ein Blick in das Jahr 1930!

Deutschlands grosses Schicksalsjahr!

Wertvolle politische u. wirtschaftl. Voraussagen

Ihr persönliches Geschick 1930!

(Warnungen und Ratschläge für Jedermann!)

Interessante Horoskope im Lichtbild!

(u. a. Dr. Eckener)

Karten zu Mk. 2, 1.50, u. 1 bei Wolff, Friedrich-strasse 39 I, Stöppler, Rheinstrasse 41, Engel, Wilhelmstrasse 52 und an der Abendkasse

Original - Ausschank

Webergasse 9

eine Minute vom Kurhaus und Staatstheater

Prima Weine, Dortmunder Pilsner Tee, Mocka, Kakao

Bols-Bodega

Oberreit, E., Hr. Dr. chem., Ludwigshafen Pariser Hof \*Ohl, M., Frl., Köln Römerbad

\*Oldenkott, Th., M., C., 3 Frl., Ahaus Hotel Silvana Oppenheimer, E., Hr., Berlin

\*Oppenheimer, C., Hr. Konsul m. Fr., Frankfurt a. M., Oppenheimer, L., Fr., Frankfurt Römerbad \*Oster, C., Fr., Trier Rose

Pannemuch, N., Hr., Niederau

Evang. Hospiz \*Papisch, L., Hr. Ing., Frankfurt a. M. Quisisana

\*Paul, P., Hr., Neunkirchen, Schwarz, Bock \*Pauli, F., Frl., Frankfurt a. M. Schwarzer Bock Weisses Ross

Perlberger, M., Fr., Krakau W.

\*Pesch, F. H., Hr. Pfarrer,
Huchelhaus-Rheydt Tr

\*Peter, E., Hr. Dr. jur., Weimar Taunus-Hotel

Hotel Nassau \*Petersen, V., Hr. Dir. nr. Fr., Kopenhagen

Pettig, A., Hr. m. Fr., Berlin, Goldenes Ross Piacani, P., Hr., Livorno (Italien)

Schwarzer Bock \*Pielmeyer, W., Hr. Dir., Köln, Hotel Nassau \*Pintauer, G., Frl., Kaiserslautern Rheinischer Hof

\*Planait, C., Hr. Dr. chem., Königsberg

Hotel Berg \*Ploen, H. J., Hr. Syndikus, Berlin Metropole

Polak, S., Hr., Paris Kaiserhof \*Pösnecker, H., Frl., Leeuwarden Fürstenhof Pösnecker, H., Frl., Leeuwarden \*Pole, W., Hr. Glashüttenbes., Welzow \*Polruk, L., Hr. Prof., Budapest, Hotel Berg

\*Poschen, J., Hr. m. Fr., Köln, Grüner Wald \*Pravatiner, S., Hr. Industrieller, Santin Palast-Hotel Prengens, W., Hr., Butzbach, Schwarzer Bock

\*Puchner, H., Hr. m. Fr., Mannheim Grüner Wald Puller, F., Hr. Bürgermeister Dr. m. Fr., Goldener Brunnen

\*Quarz, G., Hr. Reichsbahnbau-Oberinsp.

Evang. Hospiz

\*Rathburg, Cl., Frl., Welzow Hotel Berg Rauck, G., Frl., Fulda \*Rauck, J., Hr. Studienrat Dr., Kirn. Union \*Rauschenbach, R., Hr., Leipzig Einhorn \*Reb, E., Hr. Konsul, Genf \*Reis, H., Hr., Worms Hotel Nassau Palast-Hotel

Gerolstein

Reisegesellschaft, 5 Personnen, Führer: Hr. P. Mather, Balton \*Reiss, L., Fr., Mannheim Hotel Nizza Metropole \*Remagen, P., Hr. Syndikus Dr., Köln Metropole

\*Retzenhoff, R., Hr. Obering., Uerdingen Metropole Rhein, Cl., Fr., Duisburg Vier Jahreszeiten

Riber, Fr. Konsul, Svendborg Vier Jahreszeiten Richrath, E., Frl., Gut Saffig b. Andernach Pension Grilneck \*Rigden, M., Frl., London

Ringnes, E., Hr. Generalkonsul, Oslo Goldenes Kreuz Rink, Fr. Konsul, Helsingör

Vier Jahreszeiten \*Ristan, R., Hr. m. Fr., Hamburg Zur Stadt Biebrich

\*Ritter, F., Hr. Schriftsteller, Siegburg Hotel Vogel Schwarzer Bock \*Ritter, M., Hr., Weimar \*Ritter, G., Hr. m. Fr., Weimar

Schwarzer Bock \*Rodenkirchen, F., Hr., Wehbach, Karlshof \*Römschied, C., Hr. m. Begl., Bad Homburg Evang. Hospiz II \*Roland-Holst, A., Hr., Hilvert

\*Rosenthal, E., Hr., Aschaffedig

Ross, G., Frl., Eisleben \*Rothenberger, K., Hr. m. Fre

Rother, M., Fr., Hounef a. \*Ruckstuhl, C., Hr. Dir. 116

Runge, Fr., London Runze, W., Hr. m. Fr., Bockup \*Ruhoff, H., Hr. m. Fr., Linz

\*Sagal, L., Hr., New Haven \*Sagert, E., Hr., Berlin \*de Saint-Paul, H., Hr. Dr. med.

Savawara, J., Hr. Dr. med. Golden

\*Schaar, M., Hr., Sorau Schad, H., Hr. m. Fr., Frankfurt & Kölnb

\*Schaefer, M., Hr., Steinbrücken \*Schafer, A., Hr. Fabr. III. Fr., Hs.

\*Schiff, B., Hr, Frankfurt \*Schirer, Ph., Hr. m. Fr., Offenber \*Schloss, J., Hr. Dr. m. Begl. D

\*Schlosser, Hr. Rechtsanw. Pr. 1

\*Schlüter, F., Hr. m. Fam., Holt \*Schmaderer, K., Hr. Architek

\*Schmeding, M., Hr. m. Fr., I Hotel Reichs \*Schmeling, M., Frl. Mittelschi Frankford

\*Schmid, E., Fr., Schorndorf, B. Schnieders, H., Hr., Bentheim B. \*Schmiedel, M., Frl., München, B. \*Schmidt, P., Hr., m. Fr., Binger, \*Schmidt, F., Hr., Frankfurt B.

Schmidt, J., Hr. Prok., Zwickan

Schmidt, A., Hr., Neuenrade (6)
\*Schmidt, M., Frl., Dortmund, To.
\*Schmidt, F., Hr. Hotelier m. (2) (Fortsetzung in der nächsten Na

### Engel" "Mutter Restaurant Langgasse 52

Langgasse 52

Altbekannt und weltberühmt

Museum der Stadt Wiesbaden.

Kaiserstrasse, Ecke Rheinstrasse

Eintrittsfreie Tage zu den städt. Sammlungen:

Samstag und Sonntag vor- u. nachm. sowie Mittwoch nachmittag. An den

übrigen Tagen beträgt der Eintrittspreis; Erwachsene 0.50 Mk., Kinder bis

14 Jahre 0.25 Mk., bei Besichtigung ausserhalb der allgemeinen Besuchzeiten

2.50 Mk., Vereine je Person: 0.25 Mk.

Die ebenfalls im Museum befindlichen wechselnden Ausstellungen des Nass

Kunstvereins sind täglich zu den gleichen Zeiten wie die städt. Sammlungen

ausser Sonntag nachmittag geöffnet. Eintrittspreis: 1 Mk. bzw. 0.50 Mk.

Die städt. Sammlungen sind täglich ausser Montag geöffnet:

Spezialausschank: Münchener Thomasbräu Hell-Urtyp Münchener Paulan erbräu Dunkel Ausgesuchte Weine - Erstklassige Küche

von 10-13 Uhr und 15-17 Uhr.

Josef Ress

aus Hattenheim

Der Verlauf einer Badekuf

die erste vermeintliche Besserung

sich die Reaktion der Kur bemerking

Daherkeine zu kurzen Badek<sup>ure</sup>

KURHAUSUN KO CHBRUN Wiegesebaby

Städtische Kurverwaltung

Spielwarenhaus Puppenkönig Marktstrasse 9, neben dem Schloss

Im In- und Ausland bekannt durch seine grosse Auswahl, zuvorkommende Bedienung und tadellosen Versand.

On parle français / English spoken

Durchgehend geöffnet

korso, erteilte der Magistrat seine Genehmigung. Seitens des am 7. August d. J. in Travemünde verstorbenen Fräulein Isabella Minlos, früher in Wiesbaden wohnhaft, ist der Stadt ein Vermächtnis von 10000 RM. zugewendet worden mit der Bestimmung, dass je die Hälfte für Zwecke des Wiesbadener Vereins für Sommerpflege armer Kinder und des Wiesbadener Vereins für Kinderhorte verwendet wird. Der Magistrat beschloss die Annahme des Vermächtnisses, vorbehaltlich Zustimmung durch die Stadtverordnetenversammlung. - Der Kostentarif für Hilfeleistung bei Autounfällen durch die Feuerwehr, der bisher 36 RM, für die angefangene Stunde betrug, ist dadurch geändert worden, dass eine neue Stufe eingefügt wurde, wonach für Hilfeleistung bis zur Dauer einer halben Stunde nur 18 RM, erhoben werden, Dem Vorschlag der hiesigen Polizeiverwaltung, das ganze Viertel, das von der Kirchgasse, Langgasse, Kranzplatz, Taunusstrasse, Wilhelmstrasse, Friedrichstrasse begrenzt wird, mit Ausnahme der Taunusstrasse und Friedrichstrasse selbst nachts von 22 Uhrab für Motorräder vollständig zu sperren, stimmte der Magistrat zu. Ferner 1 Sammelsport jetzt die grosse Mode ist, dürfte diese Verantwortlicher Schriftleiter: W. Müller, Wiesbaden. - Druck von Carl Ritter, G. m. b. H., Wiesbaden. - Verlag der Stadtverwaltung.

wird der Magistrat der Polizeiverwaltung demnächst weitere Vorschläge betreffend Verkehrsregelung im Kurviertel, auch tagsüber, unterbreiten. — Die (grüne) Autobuslinie 4 soll bis zur Fasaneriestrasse verlängert werden und zwar in der Weise, dass jeder zweite Wagen durchfährt. Hinsichtlich der Zweckmäßigkeit, der seitens der Verkehrsdeputation weiter vorgeschlagenen Einrichtung einer neuen Linie am Städtischen Krankenhaus vorbei, soll eine nochmalige Prüfung stattfinden. — An der Villa Sanitas, Nerotal 55, soll eine neue Bedarfshaltestelle in der Richtung Nerotal eingerichtet werden; desgleichen soll die Haltestelle Tannhäuserstrasse in der Fahrtrichtung Biebrich-Rheinufer wieder eingelegt werden.

- Eine wirkungsvolle Reklame. Das städtische Verkehrsamt hat sich den Sport des Sammelns von Bildern aus Zigarettenschachteln für die Wiesbadener Reklame dienstbar gemacht. Eine grosse Serie von besonders ausgewählten Ansichten unseres Kurortes legt die hiesige Zigarettenfirma Keiles ihren Zigarettenschachteln bei. Da dieser Art der Reklame zur Werbung für Wiesballtragen.

- Vergnügungspalast Gross-Wiesbaden tragen. Dienstag ist bereits die letzte Vorstellung Abend wird ein grossartiges Abschieds peitragen, mit einem neuen, hüllenlosten der griechischen Zeit. Der der griechischen Zeit. wegischen Tanztragödin Bella Siris. der griechischen Zeit. Das glänzende gramm wird auch mit verschiedenen nen aufwarten. Ab Mitten aufwarten. Ab Mittwoch hat die Direktion Ausstattungs- und Prunkrevue Hadges 39 Bildern verpflichtet, In dieser Revue Stimmung und Farbenrausch in angebindung zusammengestellt. Diese Revue klassige Besetzung klassige Besetzung. Eine Sensation der Rei 8 Golden Orakels, die weltbekannten Sing Girls. Ferner Geisha Lilienborn vom Oper Hamburg Bella M Hamburg, Bella Mena vom Wintergard Fredy Scheim, der populärste Schweizer Christl Zimmeren Christl Zimmermann vom Deutschen Wünchen Fredy School München, Fredy Schulz vom Ronacher Gustav Remond vom Plaza Berlin.

Den 1. Abschnitt (1.-5. Tag) in vier Abschnitte.

der Zustand anfänglicher Erschla Das 2. Stadium (6.—12. Tag)

Im 3. Stadium (13.—22. Tag)

Erst der 4. Abschnitt der Kur die zunehmende Besserung und He

> <sup>unst</sup>ausstellu itdächtnisausste! Altrus

den Ausstel werden di Bereits im Okto remalers Ludy der Künst hoch selbst I damals all legend erreichl am Sonntag Gedächt der u. a. S u. a. In Wiesba Anstlers, on, hielt Gr thenk zu gen es hau Ausstellunge hgsansprache die wir er eines Künstl then and ein

geboren i