

Eden Hotel
schönstes Hotel Wiesbadens

Neroberg Schönster Punkt
Wiesbadens
Täglich nachmittags Konzert

Wiesbadener Bade-Blatt

Kur- und Fremdenliste

Erscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden.
Bezugspreis: für einen Monat 1.5 R. M., für Selbstabholer, frei Haus 2.00 R. M.
Einzelne Nummer mit der Kurhauptliste R. Pfg. 15, mit der Tagesfremdenliste
und dem Kurhausprogramm R. Pfg. 10
In Fällen höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Besitzer keinen
Anspruch auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Pettzeile R. Pfg. 20,
die 60 mm breite Reklamezeile R. Pfg. 40, die 84 mm breite Reklamezeile
R. Pfg. 50 u. 80, Finanz-, Vergnügungs- u. auswärtige Anzeigen R. Pfg. 25, 60, 70 u.
R. M. 1.-. Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine
Gewähr übernommen. Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.
Inseraten-Werbung: Carl Weber, Nerobergstrasse 15, Fernruf 257 04
Schrift- und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 236 90.

Nr. 121.

Mittwoch, 1. Mai 1929.

63. Jahrgang.

Maitage in Wiesbaden.

Die Sondernummer des „Badeblattes“.

Die immer in den ersten Maitagen erscheint, wird heute ausgegeben. Das Heft weist in Wort und Bild auf diesen schönsten aller Monate hin, plaudert von den Reizen der Wiesbadener Landschaft, zeigt bekannte Kurgäste auf der Kurpromenade, gedenkt der Festspielwochen, rühmt das Heilbad und die heissen Quellen, Wiesbadener Gaststätten, gibt Aufschluss über den Sport, das Tennis- und Automobilturnier, über die Pflege des Reitsports, zeigt die Beziehungen Wiesbadens zum Rheingauer Wein, erinnert die Kurgäste daran, die Kunstausstellungen zu besuchen und zählt in einem Schlusssartikeln die Vorzüge Wiesbadens als Wohnstadt auf.

Das Heft ist ein Führer durch die Festwochen und hat, da es in grosser Zahl zum Versand nach auswärts kommt, die Aufgabe, für Wiesbaden zu werben, es ist für unsere Kurgäste eine schöne Erinnerung an den Wiesbadener Aufenthalt.

Kur und Gesellschaft.

— **Dr. Richard Strauss** wird am 3. Mai hier eintreffen und der Erstaufführung „Benvenuto Cellini“ zur Eröffnung der Maifestspiele beiwohnen.

— **Bekannte Gäste.** Zur Vorbereitung der Ur-aufführung ihrer Komödie „Susa, das Kind“, sind Hans Caspar von Zobeltitz und Eddy Busch hier eingetroffen und haben im Hotel „Vier Jahreszeiten“ Wohnung genommen.

Theater u. Kunst in Wiesbaden.

Tanzabend im Kleinen Haus.

Die „Neuklassische Tanzgruppe“ von Lotte Neelsen veranstaltete am Montag im Kleinen Haus einen Tanzabend, der sich eines recht regen Besuches zu erfreuen hatte und den Ausführenden beifallsfreudige Anerkennung in reichstem Maße eintrug. Besonders die Damen Gerta Hendrich, Annebell Issinger, Charlotte v. Treuenfeld, Addy Berndt und Elsa Stein gaben beachtenswerte Proben einer Körperkultur, die in sicherer Beherrschung der Glieder, edler, natürlicher Linienführung der Bewegungen und scharfer Plastik des tänzerischen Gesamtbildes ihre Hauptaufgabe erblickt. Im ersten

Teile des Abends boten einzelne Schülerinnen von Lotte Neelsen nach Kompositionen von Haydn, Chopin, Beethoven etc., von Margarete Freyer kunstgerecht gespielt, in einer sinngemäßen, mimischen Ausdeutung der Stücke recht bemerkenswerte Ansätze eines an grossen Mustern geschulten selbständigen Gestaltungsvermögens. Sehr gefiel u. a. die plastisch vornehme Gruppe „Entsagung“; sprühendes Temperament gab dem Ensemble „Entfesselt“ seine belebende Wirkung. Drollig wurde die „Grotteske“ getanzt.

Die zweite Hälfte der Veranstaltung brachte „Getanzte Lieder“, die von Lotte Neelsen entworfen und einstudiert waren. Bekannte Lieder von Schumann, Schubert, Wagner, Grieg und Beethoven gaben den klingenden Hintergrund zu dem Bühnengeschehen. Für die gesangliche Ausführung derselben war Grete Reinhard vom Staatstheater unter feinsinniger Assistenz von Kurt Havelland am Klavier herangezogen worden. In der Darstellung des poetischen Inhalts von Wort und Ton durch Ausdrucksformen des Körpers zeigte sich überall eine spürbare, empfindungsvolle Hand: reizvolle Einzelheiten liessen besonders aufmerken. So atmete u. a. die Wiedergabe der „Lotosblume“ reinste Stimmung; das „Heidenröslein“ nahm durch natürliche Anmut des Ausdrucks gefangen. Das humorvolle Element war durch den „Zickeltanz“ vertreten. Weihevoller Grösse lag über der Darstellung von „Die Himmel rühmen den Ewigen Ehre“. Kluge Anwendung der Lichtnuancen und die geschmackvollen Kostüme trugen nicht unerheblich zur Wirkung des Ganzen bei. fz.

(Fortsetzung Seite 3.)



Mit meinem bewährten

„Record“

Wunder-Schnellkocher

kochen Sie alle Speisen in

4—10 Minuten

D. R. P. gar, wozu sonst Stunden erforderlich

80% Gasersparnis

Erhaltung aller Vitamine und Nährsalze

Versand nach allen Ländern

Alleinverkauf:

Kleine
Burgstr.

Erich Stephan

Ecke
Häfneg.

Vor den Mai-Festspielen.

Zur Erstaufführung „Benvenuto Cellini“.

Von Paul Bekker.

„Sehet all, ob mir Genie
ein Gott verlieh.“
Berlioz: Cellini.

Die Wahl des „Benvenuto Cellini“ zur Eröffnungsvorstellung der Mai-Festspiele will andeuten, dass die Wiedergabe dieses Werkes nicht nur als Erstaufführung schlechthin zu gelten hat. Die Leitung des Staatstheaters ist sich bewusst, hier eine Schöpfung in den Spielplan aufzunehmen, der ein Ehrenplatz nicht nur unter den Meisterwerken des 19. Jahrhunderts, sondern in der Geschichte der Oper überhaupt gebührt. Ein Ehrenplatz im Hinblick auf die künstlerische Bedeutung des Werkes, ein Ehrenplatz aber auch im Hinblick auf die Persönlichkeit des Komponisten, der zu den grossen Führerscheinungen der Musik zählt.

Es soll hier weder eine kritische Untersuchung der Persönlichkeit Berlioz noch seiner Werke, oder

der Bedeutung seiner Opern innerhalb seines Gesamtwerkens vorgenommen werden. Festzustellen ist nur: diese Persönlichkeit und ihr Schaffen trägt so viel Grossartiges, Überraschendes und Zwingendes in sich, dass sie, eine Zeitlang scheinbar vergessen oder zurückgedrängt, jeder neuen Generation wieder in neuer Gestalt entgegentritt und zur Auseinandersetzung drängt. Die Allgemeinheit kennt Berlioz nicht als Opernkomponisten, sondern als Instrumentalmusiker. Er war kein Mann des Theaters wie Meyerbeer, er war keine Dramatiker-natur wie Wagner, er war nicht mehr und nicht weniger als ein genialer Musiker, für den die Bühne nicht Lebensnotwendigkeit, sondern gelegentliche Ausserungsform bedeutete. Eben dadurch sind aus diesen innerhalb des Gesamtwerkes nur episodischen Berührungen mit dem Theater Werke entstanden, die zu den eigentümlichsten der ganzen Gattung gehören.

„Cellini“ ist eine Künstleroper. Wäre es eine Oper schlechthin, so hätte der Inhalt rein accidentelle Bedeutung als Anlass zur dramatischen Aneinanderreihung von Arien und Ensembles. Die

Wurzel dieses Werkes liegt indessen tiefer und darum ist hier nur die Opernform accidentell, das Werk als Ganzes dagegen persönliche Kundgebung des Genies. Es bedeutet die Verherrlichung des Künstlertums, der, wie es die romantische Auffassung des Künstlertums lehrt, durch die Unbändigkeit seiner Natur mit der konventionellen Lebensgesetzlichkeit in Konflikt gerät, durch die geniale Leistung aber diesen Konflikt wieder ausgleicht und die Berechtigung seines Handelns im höheren Sinne erweist. Das war die Botschaft Berlioz', Liszts und Wagners: die Einbeziehung des Künstlers in das Leben, sein Kampf mit den Mächten des Alltags, sein Sieg über sie als Apotheose des nur dem eigenen Gesetz folgenden Genies. Von hier zieht sich die Linie der romantischen Künstleroper bis zu Pfitzners „Palestrina“, Busonis „Faust“, Schrekers „Singendem Teufel“, Straussens „Intermezzo“. Es war die grosse Tat des Berlioz, im „Cellini“ zum erstenmal innerhalb der französischen Oper die alte dramaturgische

(Fortsetzung Seite 2.)

Café Dietenmühle

**Mitten im Kurpark
Eigene Konditorei**
Das ganze Jahr geöffnet.

Kurhaus Wiesbaden

Mittwoch, den 1. Mai 1929.

11 Uhr in der Kochbrunnentrinkhalle:

Früh-Konzert

ausgeführt von dem Salon-Orchester Lind

Leitung: Willy Lind

Vortragsfolge:

1. Ouverture zu „Indra“ Flotow
2. Die Romantiker, Walzer Lanner
3. Fantasie aus „Die Zauberflöte“ Mozart
4. Paraphrase „Ich hatte einst ein schönes Vaterland“ Hayer
5. Potpourri aus „Der Vogelhändler“ Zeller

16 Uhr:

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters

Leitung: Musikdirektor Hermann Jrmer

Vortragsfolge:

1. Ungarische Lustspiel-Ouverture A. Kéler-Béla
2. Soldatenchor aus „Faust“ Ch. Gounod
3. Melodie A. Rubinstein
4. Espana, Walzer E. Waldteufel
5. Ouverture zu „Die Entführung aus dem Serail“ W. A. Mozart
6. Fest-Polonäse E. Lassen
7. Fantasie aus „Die lustigen Weiber“ O. Nicolai

Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 1.00 Mk.

20 Uhr:

Symphonie-Konzert

Leitung: Musikdirektor Hermann Jrmer

Solist: Rudolf Macudzynski, Klavier

Vortragsfolge:

1. A. Dvorak: Symphonie Nr. 5, E-moll (Aus der neuen Welt)
 - a) Adagio — Allegro molto
 - b) Largo
 - c) Scherzo — Molto vivace
 - d) Allegro con fuoco
2. A. Dvorak: Klavier-Konzert, G-moll, op. 33 (Vollständige Neubearbeitung des Solopartes von V. Kurz)

Rudolf Macudzynski

3. G. Smetana: Die Moldau, symphonische Dichtung
- Konzertflügel: Steinway & Sons aus dem Lager der Musikalienhandlung Franz Schellenberg Kirchgasse 33.

Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 1.00 Mk.

Mäntel - Kostüme - Pelze
Nachmittags- und Abendkleider
Moderne Strickbekleidung

Wochenübersicht

Donnerstag, 2. Mai: 11 Uhr: Frühkonzert am Kochbrunnen
16—18.30 Uhr im kleinen Saale: Tanz-Tee
16 und 20 Uhr: Konzert

Freitag, 3. Mai: 11 Uhr: Frühkonzert am Kochbrunnen
16 und 20 Uhr: Konzert

Samstag, 4. Mai: 11 Uhr: Frühkonzert am Kochbrunnen
16 und 20 Uhr: Konzert

Staatstheater Wiesbaden

Grosses Haus

Mittwoch, den 1. Mai 1929.

119. Vorstellung. Bei aufgehobenen Stammkarten.

Die toten Augen.

Eine Bühnendichtung in 1 Akt von H. Heinz Evers und Marc Henry.

Musik von E. d'Albert.

Personen des Vorspiels:

Der Hirt Martin Kremer
Der Schnitter Fritz Mechler
Der Hirtenknecht Irmgard Roettger

Chor der Schnitter.

Personen der Handlung:

Arceus, Sondergesandter des römischen Senats in Jerusalem Adolf Harbich
Myrtole, seine Gattin, eine Korintherin H. Müller-Rudolph
Aurelius Galba, römischer Ritter, Hauptmann, Freund des Arceus Eyvind Laholm
Arsinoe, Myrtoles Sklavin, Inselgriechin Th. Müller-Reichel
Maria von Magdala Lilly Haas
Ktesiphon, ägyptischer Wunderarzt H. Schorn
Rebecca, jüdische Frau M. Bommer a. G.
Ruth, jüdische Frau Charl. Müller
Esther, jüdische Frau Erika Weber
Sarah, jüdische Frau Christel Lückner
Eine sieche Frau Charl. Dittrich

Juden Hans Schuh
Ein alter Jude Erich Dempewolf
Sklaven und Sklavinnen des Arceus. Jüdisches Volk. Hans Zeiler
Es findet keine Pause statt.
Ohne musikalische Einleitung.
Anfang 19.30 Uhr. Ende nach 21.15 Uhr.

Wochenspielplan

des Staatstheaters Grosses Haus.

Donnerstag, den 2. Mai, Stammreihe C: Toska. Anfang 19.30 Uhr.
Freitag, den 3. Mai, Stammreihe G: In der neuen Inszenierung: Mignon. Anfang 19.30 Uhr.

Staatstheater Wiesbaden

Kleines Haus

Mittwoch, den 1. Mai 1929.

115. Vorstellung. 25. Vorstellung. Stammreihe III.

Fräulein Mama

Operette in drei Akten nach Louis Verneuil von Richard Kessler. Gesangstexte von Willi Kollo und Richard Kessler. Musik von Hugo Hirsch.

Personen:

Albert Letournel Bernhard Herrmann
Jacqueline, seine Frau Marga Mayer
Georges Letournel Zdenko Zinner
Moreuil Paul Breitkopf
Fanny Juillet Lilly Sedina
Der Oberkellner Gustav Albert
Ein Kellner Edmund Kossig
Louise, Zofe Doris Voss
Zigeunerprimas Walter Hildmann
Der erste Akt spielt bei Albert Letournel in Paris, der zweite im Restaurant „Volière“ in Versailles, der dritte am nächsten Vormittag wieder bei Letournel.

Anfang 19.30 Uhr.

Ende 22 Uhr.

Wochenspielplan

des Staatstheaters Kleines Haus.

Donnerstag, den 2. Mai, Stammreihe IV: Uraufführung: Susa, das Kind. Anfang 19.30 Uhr.

Freitag, den 3. Mai, bei aufgeh. Stammkarten: Erstes Gastspiel Curt Götz mit Ensemble: Trio. Anfang 19.30 Uhr.

Samstag, den 4. Mai, bei aufgeh. Stammkarten: Zweites und letztes Gastspiel Curt Götz mit Ensemble: Perlenkomödie. Anfang 19.30 Uhr.

Sonntag, den 5. Mai, Stammreihe III: Susa, das Kind. Anfang 19.30 Uhr.

Auto-Ausflüge

der Kurverwaltung.

Tag	Ziel der Fahrt	Fahrtpreis	Abfahrt Kurhaus	Rückfahrt Kurhaus
Mittwoch	Heidelberg, Bergstrasse, zur Worms (Dom), Rheinhessen	16.00	9.30	20.00
	Rauenthal, Schlangenbad, Neudorf, Schierstein	3.50	10.00	12.45
	Gr. Wispertalfahrt, Lorch, Assmannshausen, Rheingau	9.50	14.00	20.00
	Gr. Feldberg, Eppstein, Königstein, zurück Ruppertsheim	7.50	14.30	19.00
	Kloster Eberbach, Schlangenbad, Kiedrich, zurück Rheingau	6.00	15.00	19.00
	Eppstein, Lorschbachtal, Hofheim, Hochheim, Besichtigung „Burgeff“	5.50	15.00	19.00
	Rheinbödenfahrt, Bingen, Stromberg, Hunsrück, Blüchertal, Bacharach	10.00	14.00	19.00
	Hohenstein, Eiserner Hand, Scheidertal, Aartal, Bad Schwalbach, Hohe Wurzel	6.00	15.00	19.00

Postautofahrten

* Täglich um 10 Uhr vorm. ab Kurhaus, Rückkunft ca. 12.30 Uhr.
Die schönsten Punkte „Rund um Wiesbaden“:
Bierstädter Warte, Sonnenberg, Neroberg, Wolkenbruch, Schloss Freudenberg, Forsthaus Rheinblick, Schierstein, Biebrich, Wochentags Besichtigung d. Sektellerei Henckell & Co.
Preis inkl. Führer RM. 3.50 pro Person.

Belegen der Plätze durch: „Auto-Fahrkarten-Verkauf“, Kolonnade - Wilhelmstr., Tel. 28001 und Direktion 28006, Lloyd-Reisebüro J. Chr. Glücklich, Wilhelmstr. 56, Tel. 25865, sowie bei: Born & Schottenfels, Kaiser-Friedrich-Platz 3, Tel. 25580 und 25581; Thos. Cook & Son, Wilhelmstr. 42, Tel. 28921; Hamburg-Amerika-Linie, Kranzplatz 5, Tel. 25404 und 25405; L. Rettenmayer, Kaiser-Friedrich-Platz 2, Tel. 27242; J. Schottenfels & Co., Theater-Kolonnade 29/31 u. 33/35, Tel. 27224.

J. Hertz
LANGGASSE 20

Neuheiten in Wollstoffen
Moderne Seidenwaren
Erstklassige Massanfertigung

METROPOLE

10 Wilhelmstrasse 10

Jeden Mittwoch, Samstag und Sonntag von 21 Uhr an

TANZ

Ästhetik des Opern-Librettos zu verlassen und das weltanschauliche Bekenntniswerk dafür einzusetzen.

Der romantische Künstler bedurfte dieser erlebnismäßigen Spannung, um zum Schaffen gelangen zu können. Für die heutige Zeit ist die unmittelbare Bedeutung solcher Voraussetzungen hinfallig geworden, wir streben im Gegenteil gerade gegenwärtig in der Oper wieder nach Objektivierung gegenüber Stoff und Handlung, nach dem „Libretto“. Das künstlerische Ergebnis jener grossen Reihe individualistisch empfundener Bekenntnisdramen bleibt davon unberührt. Ihre gewaltige Ausdruckskraft hat sich nicht im mindesten dadurch verringert, dass die Bedeutung des grundlegenden persönlichen Erlebnisses zurücktritt. Der romantische Antrieb des subjektiven Bekenntnisses ist verblasst, aber das Werk als solches bleibt.

Ausserlich hat Berlioz im „Cellini“ zwar die traditionelle Form der Oper beibehalten, Arien, Ensembles, Finales geschrieben. Auch der handlungsmäßige Aufbau: eine Liebesgeschichte mit einem seriösen,

einem komischen Liebhaber, dem polternden Vater, Intrige, Belauschung, Verwechslung, Entführung, dem Kardinal als deus ex machina — dies alles entspricht ungefähr dem Charakter des landläufigen Operntextes, wie ihn Cherubini, Boieldieu, Meyerbeer ähnlich zur Unterlage nahmen. Sind die besten Werke dieser Zeitgenossen als Opern vielleicht formal klarer gerundet, im einzelnen theaterhaft einheitlicher geraten, so ist doch Berlioz in zwei Punkten so weit über seine zeitliche Umgebung hinausgewachsen, dass jeder Vergleich hinfallig wird. Zunächst in der Gestalt des „Cellini“ selbst. Ihm haftet nichts mehr vom Tenorhelden der alten französischen Oper an. Er wächst im Verlauf des Werkes zu einer dramatischen Grösse empor, die alles Zeitgebundene vergessen lässt und den schöpferischen Menschen selbst in seiner aus höchster Not gewonnenen Kraft enthüllt. Neben der Gestalt des Cellini ist es die Atmosphäre der Stadt Rom und ihres Karnevals, die der Rompreis-Stipendiat hier mit äusserster Lebendigkeit auf-

fangen und zu einem in der gesamten Opernproduktion einzig dastehenden Finalbau verdichtet hat. Wir kennen dieses Stück meist nur aus der instrumentalen Zusammenfassung, die ihm Berlioz in der Ouverture „Carnaval romain“ gegeben hat. Es wäre nicht angebracht, zwischen diesem Instrumentalstück und dem Finale des 2. „Cellini“-Aktes Vergleiche zu ziehen, beide gehören zusammen, sie ergänzen sich. Was in dem einen als instrumentaler Klanglicher Widerspruch vernehmbar wird, gelangt im anderen zur vollen szenischen Anschaulichkeit, mit allen Mitteln, die der Opernbühne zur Verfügung stehen.

Was das Werk darüber hinaus noch an künstlerischen Reichtümern enthält, mag die Aufführung zeigen. Dass aber diese Aufführung zu den Ehrenpflichten der Opernbühne gehört, dürfte aus der Frage stehen. Die Leitung des Wiesbadener Staatstheaters glaubt dieser Ehrenpflicht dadurch den besten Genüge zu tun, dass sie „Cellini“ an der Spitze der diesjährigen Mai-Festspiele stellt.

HENKELL TROCKEN

ladet zum Besuche seiner einzig dastehenden Kellereien.

Besuchszeit: Werktäglich 9¹/₂ - 11¹/₂ Uhr, 13¹/₂ - 15¹/₂ Uhr,
Sonnabend nachmittags geschlossen.

Omnibus: Linie 1, Fahrtrichtung Biebrich.

Haltest. Landesdenkmal/Sektellerei Henkell & Co.

— **Staatstheater.** Der Vorverkauf für die drei ersten Tage der diesjährigen Maifestspiele, die am Samstag, den 4. Mai, im Grossen Haus mit der Erstaufführung der Oper „Benvenuto Cellini“ von Berlioz beginnen, ist eröffnet. Sonntag, den 5. Mai, wird im Grossen Haus zum 60. Geburtstag von Hans Pfitzner „Palestrina“ aufgeführt, im Kleinen Haus am gleichen Tage zum ersten Male die Komödie „Susa, das Kind“ wiederholt. Montag finden Aufführungen des Schauspiels „Katharina Knie“ von Zuckmayer im Grossen Haus und der Komödie „Olympia“ von Molnar im Kleinen Haus statt.

— **Gastspiele Curt Götz-Ensemble.** Am Freitag findet im Kleinen Haus das erste der diesjährigen Gastspiele von Curt Götz mit Ensemble statt. Zur Aufführung kommt das neue Lustspiel von Leo Lenz „Trio“ mit Curt Götz, Valerie von Martens und Ferdinand von Alten in den Hauptrollen. Spielleitung: Fritz Friedmann-Friedrich. Am Samstag beschliesst Curt Götz sein Gastspiel in dem Gesellschaftsstück „Perlenkomödie“ von Bruno Frank. Neben Curt Götz spielen die Hauptrollen Valerie von Martens, Helene Korschewski, Ferdinand von Alten und Max Kaufmann. Der Vorverkauf für beide Gastspiele ist eröffnet.

Das Neueste aus Wiesbaden.

— **Wohlfahrtsbriefmarken.** Die am 15. November 1928 ausgegebenen Wohlfahrts-Postwertzeichen mit Länderwappen verlieren Ende April ihre Gültigkeit zum Freimachen von Postsendungen. Nicht verbrauchte Wertzeichen werden nicht umgetauscht.

— **Der Ufa-Palast** ist wieder in der Lage ein einzigartiges Kunstwerk „Johanna von Orleans“ zu bieten, das überall grösstes Aufsehen erregte. Gerade am 500. Gedenktage dieses die Jahrhunderte überdauernden Hexenprozesses erscheint dies Werk, das der jungen Filmkunst neue Wege erschliessen soll. Mit Heftigkeit wagt der Kampf der Geister für

und wider, die einen bezeichnen es als Offenbarung der Kamera, die anderen lehnen es fast mit Erbitterung ab, dieses Kulturbild höchster Qualität, das das Schicksal der populärsten Frauengestalt der französischen Geschichte in packenden Bildern zeigt. Schillers Drama lässt die Jungfrau in glanzvoller Gestalt erscheinen, der Engländer Bernard Shaw versuchte sich in seiner „Heiligen Johanna“ auf ironische Weise, der Franzose Anatole France in gewissenhaft-geschichtlicher Handlung auseinanderzusetzen. Der Film „Johanna von Orleans“ wühlt die Tragödie eines einzigen Tages auf, des letzten Tages der Jeanne d'Arc, des Heldenmädchens von Donremy. Der Film ist der Gipfel der Regiekunst.

Besucht

die altbekannte Pilsner Bierstube

„POTHS“

Langgasse 7

Telefon 21212

Spezial-Ausschank
VON „PSCHORR-BRÄU“, MÜNCHEN

Sport.

— In Scheveningen (Holland) wird am 11., 12. und 13. Mai der Damenländertenniskampf Holland gegen Amerika stattfinden, woran für Amerika die Weltmeisterin Helen Wills teilnehmen wird.

Was bietet Wiesbaden dem Kurgast am Mittwoch?

Konzerte: 11 Uhr Kochbrunnen. Kurhaus 16 und 20 Uhr. (Programme siehe Seite 2.)

Theater: Grosses Haus: 19.30 Uhr: „Die toten Augen“. Kleines Haus: 19.30 Uhr: „O Fräulein Mama.“ (Programme siehe Seite 2.)

Ausstellungen: Kunstaussstellung Neues Museum 10—13 und 15—17 Uhr, Sonntags 10—13 Uhr, Montags geschlossen, Galerie Banger (Luisenstr.), Kupper (Taunusstrasse), Schaefer (Moritzstrasse 54). — Altertums-museum. — Naturhistorisches Museum.

Kinos: Filmpalast — Kammer-Lichtspiele — Thaliatheater — Ufa-Palast.

Ausflüge: An den Rhein, Omnibus-Linie 1 nach Biebrich, Autotour nach Schierstein. — Neroberg Omnibus-Linie 1, Drahtseilbahn ab Endstation der Linie 1 v. 10—19.30 Uhr. — Unter d. Eichen Omnibus-Linie 3. — Eiserner Hand (Eisenbahnst.) — Burgruine Sonnenberg Omnibus-Linie 2. — Wartturm (Bierstadter Höhe, Strassenbahnlinie 7) — Schläferskopf (Kaiser-Wilhelm-Turm, Bahnstat. Chausseehaus), — Jagdschloss Platte, 500 m hoch. — Autoausflüge der Kurverwaltung siehe Seite 2.

Schloss-Besichtigung: 10—13 und 14—16 Uhr. Variété: Gross-Wiesbaden (Dotzheimer Strasse 19). Abends 20.15 Uhr. Gastspiel der Kölner Bühne.

Kabarets: Parkkabarett 21 Uhr. — Boccaccio ab 21 Uhr.

Tanz-Tee: Hotel Vier Jahreszeiten Mittwoch u. Freitag 16.30 Uhr. — Palast-Hotel Sonntag 16.30 Uhr. — Hotel Rose täglich 16.30—18 Uhr. Parkkabarett täglich 17 Uhr.

Abends wird getanzt: Boccaccio und Park-Diele jeden Abend. — Café Wien 21 Uhr (Samstag u. Sonntag). — Park-Café 20.30 Uhr (Dienstag, Donnerstag, Samstag, Sonntag). — Taunus-Tanz-Palais (jeden Abend). — Hotel Metropole 21 Uhr (Mittwoch Samstag, Sonntag). — Im Hahn täglich ab 21 Uhr. — Hausball Hotel „Vier Jahreszeiten“ Montags 21.30 Uhr.

Das Wetter: Wolkig, zeitweise auch aufheiternd, nur strichweise Niederschläge, tagsüber mäßig warm, veränderliche Winde.

Das führende Weinrestaurant
(Wiesbadens)

Weinhaus
Spiegelgasse 4

„Loesch's Weinstuben“
Weltbekannt

von jedem Fremden besucht
Qualitätsküche, Qualitätsweine,
Weingrosshandlung

Bäder für Passanten

Hotel Adler Badhaus
Pension einschl. Kurbad von RM. 9.— an
Langgasse 42, am Kaiser-Friedrich-Bad

Hotel Vier Jahreszeiten

Zu Ehren der Teilnehmer am internationalen
Tennis-Turnier findet unser nächster

Ball

Sonnabend, den 4. Mai, abends 9.30 Uhr
statt. Gäste aus anderen Häusern willkommen.

(Gesellschaftstoilette
u. vorherige Anmeldung unbedingt erforderlich.)

Tanzvorführungen: Herr u. Frau v. Kaiser Musik: Tanzkapelle
O. Schillinger

Hotel Vier Jahreszeiten

Spezialität: Wiesbadener Ananas-Torten
Kur- Pflaumen, Pralinen

Konditorei u. Café Otto Fritz

Kleine Burgstrasse 4 Ecke Grosse Burgstrasse
Post-Versand, Verpackung frei

Hotel-Restaurant Dahlheim

Taunusstr. 15 gegenüber dem Kochbrunnen Bes.: Wilh. Koch
Diners — Soupers — Reichhaltige Abendkarte, Prima Ausschank- und
Flaschenweine. Königsbacher Pilsener. Zimmer mit Frühstück und
voller Pension. Fließendes Wasser in allen Zimmern. Mäßige Preise.



Handschuhe
Nach der Mode - preiswert

RM. 2.25, 1.85 1.45, 1.20
Bembergseide RM. 3.—, 2.72

Grösste Auswahl
und Qualität bei

Mühlgasse 11-13 • AM SCHLOSSPLATZ

L. Schwenck
Wiesbaden

Rheinische Weinstube

(früher Meier's Weinstube)
Luisenstrasse 14 Nähe Wilhelmstr.
Schönste Weinstube Altdeutschen Stils
in Wiesbaden
Die vorzügliche preiswerte Küche

Spiel-Warenhaus

Kl. Burgstr. 1 **Wiegand & Co.**
im Kurviertel
Führend in Spielzeug, Puppen, Beschäft.-, Zeitvert.-
u. Gesellsch.-Spielen für Gross u. Klein, Lehrmitteln.
Fürs Freie: Rutschen, Wippen, Schaukeln,
Turngeräte, Wasserbälle, Modell-Flugszeuge

Leopold Cohn, Grosse Burgstrasse 5

vis-à-vis dem
Staatstheater

Spezialhaus für vornehme Damenkonfektion

Für die schlanke, wie
für die starke Dame

zeigt den Eingang neuester Frühjahrsmodelle führender Häuser an

Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 29. April 1929.

* vor dem Namen bedeutet: als Passant
angemeldet
(Nachdruck auch auszugsweise verboten.)
(Schluss aus der gestrigen Nummer.)

M.

*Manderbach, K., Hr. m. Begl., Bergebersbach
Christl. Hospiz II
*Masins, M., Hr. Ing. m. Fr., Gelsenkirchen
Grüner Wald
Masser, F., Hr. Baumst. m. Fr., Berlin
Quisisana
*Matthes, O., Hr., Düsseldorf, Palast-Hotel
Mayer, D., Hr. m. Begl., Neu York
Eden-Hotel
Mayer, O., Hr. m. Fr., Neu York
Palast-Hotel
*Mayer, J., Hr., Mailand
Hotel Berg
*Meier, J., Hr., Frankfurt a. M.
Central-Hotel
*Melchisedeck, J., Hr., Köln
Hotel Dahlheim
*Melick, R., Frl., Neu York
Metropole
*Mellberg, E., Hr. Obering. m. Fr., Gotha
Central-Hotel
Mendel, K., Hr. Rechtsanw. Dr. m. Fr., Köln
Palast-Hotel
*Merker, J., Hr. m. Fr., Berlin
Taunus-Hotel
Mertens, J., Hr. Landmesser, Neuwied
Hotel Adler
Methling, K., Hr. Dr. med. m. Fr., Kiel
Hotel Regina
v. Metzen, F., Fr., Bonn
Pension Künstlerhaus
Meyer, L., Hr., Plauen (Westf.)
Haus Dambachtal
*Meyer, B., Hr., Haag
Rose
*Meyer, S., Fr. Justizrat, Bonn
Rose
Meyer, P., Hr. Oberlandwirtschaftsrat Dr.
m. Fr., Bonn
Pariser Hof
*Meyer, T., Hr., Hanau
Grüner Wald
*Michalowski, Cl., Fr., Berlin
Palast-Hotel
Michel, W., Hr. Fabr., Elberfeld
Palast-Hotel
*Millien, J., Hr., Paris
Hotel Nassau
*Miller, V., Frl., St. Joseph
Metropole
Minor, A., Hr. Dir., Wengern (Ruhr)
Schwarzer Bock
*Moerlein, J. W., Fr., Cincinnati
Rose
*Moskopf, H., Hr. Fabr., M.-Gladbach, Rose
*Mottau, H., Frl., Elberfeld
Metropole
*Müller, L., Frl., Reckershausen
Evang. Hospiz
v. Müller, O., Hr. Komm.-Rat m. Fr., Berlin
Hotel Kranz
Müller, K., Hr., Neuengron, Rheinischer Hof
*Müller, W., Hr., Düsseldorf, Römerbad
Müller, E., Frl., Frankenthal
Schwarzer Bock
*v. Mülling, C., Frl., Aachen
Schwarzer Bock
Mulhaupt, F., Hr. Dr. med., Hildesheim
Pariser Hof
*Mustenbrak, W., Hr. Dir. Dr., Haag
Hotel Nassau
Myerson, S., Hr., Deventer
Palast-Hotel

N.

Neumann, G., Hr., Berlin
Domhotel
Negenborn, H., Frl., Oberf. Borken (Ostpr.)
Kapellenstr. 21
*Neu, Ch., Hr. Rent. m. Fr., Köln
Hotel Petri
*Neukirchen, A., Hr., Hamburg
Christl. Hospiz II
Neumann, H., Hr. Bielefeld, Schwarzer Bock
Niess, A., Hr. Fabrikdr., Meissen
Schwarzer Bock
*Nieser, H., Fr., Dietesheim, Evang. Hospiz
Nikleniewicz, E., Fr., Wejhewins
Schwarzer Bock
*Nogel Conck, W., Hr., Langenberg
Central-Hotel
Nomador, R., Hr. Stud., Berlin
Römerbad
Nonn, M., Frl., Prohl
Hotel Adler

O.

*Oberteller, G., Hr., Berlin, Hotel z. Traube
*Oeking, R., Hr. Ing. m. Fr., Düsseldorf
Palast-Hotel
Edle v. Oettinger, H., Fr. Exell., Baden-Baden
Pariser Hof
*Oettinger, A., Hr., Nürnberg
Continental
*Omer, W., Hr., Ludwigsburg
Hotel Reichspost-Reichshof
*Oppenheim, J., Hr. Bank., London
Rose
*Oppenheim, L., Hr., Frankfurt a. M., Rose
Ordenen, F., Fr., Kiel
Hotel Petri
*Ormond, G., Hr. m. Fr., Australien
Quisisana
Osann, E., Hr. Nervenarzt Dr. m. Fr.,
Hannover
Quisisana

P.

*Paeke, R., Hr. m. Fr., Strassburg
Union
Palast-Hotel
*Paeke, J., Hr., Berlin
Hotel Wilhelm
*Palmen, H., Hr. Archit. m. Kind, Köln
Englischer Hof
*Pana, A., Fr., Lausanne
Palast-Hotel
*Paul, A., Hr., Frankfurt a. M., Central-Hot.
*Peters, G., Hr. Vermess.-Dir. m. Fr.,
Osnabrück
Evang. Hospiz
*Peters, A., Hr., Essen
Palast-Hotel
*Petersen, O., Hr. Dr.-Ing. m. Fr., Düsseldorf
Hotel Nassau
*Pfeiffer, E., Hr. Fabr. Dr. m. Fr., Wetzlar
Fürstenhof
*Pfeiffer, R., Frl., Bad Orb
Einhorn
*Pick, R., Hr. Ing., Chemnitz
Grüner Wald
Piel, W., Hr., Krefeld
Kaiserhof
*Piter, J., Hr., Königswinter, Central-Hotel
*Plan, L., Frl., Bochum
Schwarzer Bock
*Pommersbach, W., Hr. Dr. m. Fr.,
Wittenberge
Schwarzer Bock
Pope, J., Frl., Dublin
Friedrichstr. 31
*Porsdie, M., Hr. Innenarchit., Hamburg
Central-Hotel
Pot, M., Fr., Gravenhage
Palast-Hotel
Pot, A., Fr., Nieuwerkerk
Palast-Hotel

R.

*Ratiorius, E., Hr., Berlin
Friedrichshof
Prenzlau, N., Hr., Hamburg
Palast-Hotel
Prins, Ph., Hr. m. Fr., Amsterdam
Schwarzer Bock
*Proseke, A., Hr., Bonn
Hansa-Hotel
*Punges, A., Hr. m. Fam., Rheidt
Schwarzer Bock
*Puttmann, P., Hr., Neu York
Rose
*Radbill, M., Fr., Antwerpen, Englischer Hof
*Rahler, J., Hr., Dortmund
Central-Hotel
Ratering, F., Fr., Osnabrück
Römerbad
*Rating, B., Hr. m. Fr., Osnabrück
Goldener Brunnen
Rau, S., Hr. Fabrikbes., Nürnberg
Rose
Rauderer, H., Hr., Stuttgart
Hotel Reichspost-Reichshof
*Reichert, F., Hr. Ing., Baden-Baden
Hotel Berg
*Reiff, W., Hr., Hagen i. W., Neuer Adler
*Reinecke, M., Hr., Norden
Metropole
*Reiner, W., Hr. m. Fr., Gotha
Hotel Berg
*Reiner, E., Frl., München, Britischer Hof
Reinhold, R., Hr. m. Fr., Greiz
Schwarzer Bock
*Rennel, M., Hr. m. Fr., Antwerpen
Metropole
*Rentzsch, W., Hr. m. Fr., Dresden, Union
*Restle, M., Fr. Dir., Königsberg, Hotel Berg
*Richardson, L., Hr., Rotterdam
Rose
Richter, A., Hr. Fabr., Chemnitz
Schwarzer Bock
*Richter, W., Hr., Barmen
Englischer Hof
*Riedel, N., Fr., Winnipeg
Wilhelma
*Risch, W., Hr., B.-Gladbach
Rose
Robert, E., Fr., Köln
Palast-Hotel
Robertson, H., Hr., Haag
Hotel Dahlheim
Robertson, W., Fr., Haag
Hotel Dahlheim
*Röll, G., Hr. Ing. m. Fr., Luckenwalde
Friedrichshof
*Rössberg, W., Hr. Dipl.-Agr., Freiburg
Schwarzer Bock
*Rohde, W., Frl., Marburg
Metropole
*Rosenbaum, F., Hr. Fabrikbes., B. agberg
Neuer Adler
Rohland, O., Hr. m. Fr., Aachen
Kneippische Kuranstalt u. Erholungsheim
Röhne, H., Hr. Bergwerksdir., Neudölsberg
Schwarzer Bock
Röhne, F., Frl., Hildesheim, Schwarzer Bock
*Rommel, T., Fr., Berlin
Palast-Hotel
*Rosenbaum, A., Hr., Frankfurt
Grüner Wald

S.

Sachs, M., Hr. m. Fr., Hamburg
Schwarzer Bock
Salla, J., Hr. Stud., Nürnberg
Wilhelma
Sahn, M., Hr. m. Fr., Amsterdam
Hotel Nassau
*Sammio, F., Hr., Berlin
Central-Hotel
Sasse, E., Hr. Dr. med., Lilienthal
Schwarzer Bock
Sardemann, D., Hr., Amsterdam
Hotel Reichspost-Reichshof
*Frhr. von Schade, M., Hr., Ratibor
Kölischer Hof
Frhr. von Schade, Hauptm. a. D. m. Fr.,
Berlin
Hotel Reichspost-Reichshof
Schäfer, E., Hr. Redakteur, Danzig
Eden-Hotel
*Schäfer, P., Hr., Berlin
Grüner Wald
Schallmeyer, M., Fr. Oberstleut.,
B.-Gladbach
Bellevue
Schatz, G., Hr., Stettin
Weisses Ross
Schultz, K., Hr. Oberberghauptm. m. Fr.,
Charlottenburg
Palast-Hotel
Schauwinhold, C., Hr. Dir. m. Fr., Essen
Schwarzer Bock
*Schell, W., Hr., Frankfurt a. M.
Central-Hotel
Schellschlager, H., Hr., Dortmund
Weisses Ross
*Schenecker, A., Frl., St. Joseph, Metropole
Schiffhaef, S., Hr. Rent., Nizza, Arndtstr. 8
Arndtstr. 8
Schiller, E., Fr. m. Tocht., Rio de Janeiro
Pariser Hof
*von Schimpff, L., Hr., Berlin, Taunus-Hotel
*Schinke, M., Fr., Halberstadt, Hotel Adler
*Schleiner, E., Hr., Elberfeld
Hotel Reichspost-Reichshof
Schlenkhoff, H., Hr. Gutsbes., Köln-Kalk
Römerbad
Schleyer, H., Fr. m. Begl., Santiago
Vier Jahreszeiten
*Schlicker, Cl., Hr., Essen
Palast-Hotel
Schlör, F., Hr. Dir., Stralsund
Goldenes Ross
*Schloss, J., Hr. Dr. m. Begl., Frankfurt
Metropole
*Schmid, F., Hr. Apothekenbes. m. Fr.,
Walsum
Hansa-Hotel
*Schmidlin, A., Hr., Hamburg, Friedrichshof
*Schmidt, H., Hr., Würzburg
Hotel Berg
*Schmidt, R., Hr., Berlin
Grüner Wald
Schmidt, C., Hr. Rittergutsbes., Adelebsen
Schwarzer Bock
Schmitz, L. u. E., 2 Frl., Siegen i. W.
Zwei Bücke
Schnause, A., Hr., Berlin
Domhotel
Schöffel, G., Hr. Insp., Mainz-Mombach
Schulberg 7
*Schöffel, H., Hr., Kottbus, Central-Hotel
*Schönau, R., Hr., Giessen
Hansa-Hotel
*Schönfelder, E., Frl., Berlin
Hotel Adler
*Schresinger, K., Hr., Saarbrücken
Schwarzer Bock
*Schroder, J., Hr. Studienrat, Dresden
Neuer Adler
Schuffler, A., Hr., Berlin
Hotel Nassau
Schulemann, J., Fr. Rittergutsbes.,
Leistenau
Zwei Bücke
Schumann, R., Fr., Paris
Palast-Hotel
*Schwager, W., Hr., Berlin
Hotel Vogel
*Schwarz, H., Hr., Berlin
Hotel Berg
*Schwager, W., Hr., Berlin, Zur Stadt Ems
Schwarzau, Nikolaus, Hr., Hamburg
Schwarzer Bock
Schwarzwälder, K., Saarbrücken
Schwarzer Bock
Schwass, A., Hr. m. Fr., Charlottenburg
Continental
Schweikers, J., Hr., Kirm
Fürstenhof

*Schweinfurth, A., Hr. Ing., Niederschelden
Hansa-Hotel
Schwendy, G., Hr. Dir. m. Fr., Berlin
Hotel Nassau
*Schwickeradt, J., Hr. Rechtsanw., Berlin
Rose
*Schwickeradt, E., Hr. Geh. Rat, Godesberg
Rose
*Seidel, E., Hr. m. Fr., Darmstadt
Hotel Berg
*Seiferth, R., Hr., München
Grüner Wald
Serebriakoff, V., Frl., Berlin
Kaiserhof
*Siehner, E., Fr. m. Tocht., Münster i. W.
Schwarzer Bock
*Silberberg, E., Hr., Köln
Hotel Nassau
Sieberg, H., Hr. m. Fr., Amsterdam
Rose
*Simon, H., Hr. Fabr. m. Fr., M.-Gladbach
Palast-Hotel
Simon, F., Hr. Fabr. m. Fr., Hildesheim
Schwarzer Bock
*Simsen, K., Hr., Düsseldorf
Hotel Westminster
*Singer, K., Hr. Obering., Essen
Hotel Reichspost-Reichshof
*Graf Skorzewski, St., m. Gräfin,
Schloss Czerniewo
Vier Jahreszeiten
*Smeets, O., Hr. Dir. m. Fam., Krefeld
Hotel Nassau
Smit, A., Frl., Grevenhagen
Palast-Hotel
Söhrensen, J., Hr., Reimscheid
Schwarzer Bock
Sommerfeld, A., Hr., Kiel-Hasseldiksdam
Hotel Wacker
Sommerhoff, R., Hr., Rügen
Vier Jahreszeiten
*Sondermann, A., Hr. Fabrikbes. m. Tocht.,
Gummersbach
Hotel Regina
Spanjaard, A., Hr. m. Fr., Haag
Vier Jahreszeiten
*Sparmann, M., Hr. m. Begl., Magdeburg
Christl. Hospiz II
*Spengler, W., Hr. Oberinsp., Essen
Christl. Hospiz II
*Speyer, G., Hr., Berlin
Grüner Wald
Sponholz, M., Fr., Berlin
Schwarzer Bock
*Sprague, K., Frl., St. Joseph
Metropole
*Sprute, O., Hr., Hameh
Hotel Berg
Stahl, F., Hr. Oberst a. D. m. Fr., München
Schwarzer Bock
Starke, E., Hr. Dir. m. Fr., Hamburg
Palast-Hotel
Starke, R., Hr. Dir., Düsseldorf
Schwarzer Bock
*Stautze, A., Hr., Zschopau
Hansa-Hotel
Steckel, W., Hr., Hannover
Haus Dambachtal
Stein, L., Hr. m. Fr., St. Wendel
Englischer Hof
*Steingass, L., Hr., Düsseldorf
Hotel Osterhoff
*Steinkamm, E., Hr. Apotheker m. Fr.,
Annen
Hotel Berg
*Steinmüller, C., Hr. Fabr. Dr., Gummersbach
Rose
*Stern, M., Hr. Kommerzienrat m. Fr.,
Würzburg
Schwarzer Bock
*Stern, E., Hr., Düsseldorf
Quisisana
*Stern, E., Hr., Berlin
Palast-Hotel
*Stiel, B., Frl., Frankfurt, Hotel Dahlheim
*Stiel, C., Hr., Berlin
Grüner Wald
Stöhr, M., Hr. Obering., Kiel
Schulberg 7
Stolzmann, H., Hr., Charlottenburg
Kölischer Hof
Stock, F., Hr. Medizinalrat Dr. m. Fr.,
Bochum
Schwarzer Bock
*Strunt, A., Hr. m. Fr., Allendorf
Goldenes Ross
*Stromberg, K., Frl., Altena
Römerbad
Stromberg, E., Fr., Altena
Römerbad
Stromberg, H., Hr. Fabr., Altena
Palast-Hotel
*Stuck, F., Hr., Giessen, Vier Jahreszeiten
*Stürtz, F., Hr. stud. acad., Paris
Hotel Dahlheim
*Suden, W., Hr., Imbert, Goldenen Brunnen
Sundblad, W., Hr. Kapitän m. Fr., Ustada
Palast-Hotel
*van Syes, J., Hr. m. Fr., Amsterdam
Metropole

T.

Teich, O., Hr. Musik-Verleger, Leipzig
Weisses Ross
Teski, A., Hr. Insp., Waldbrühl, Pariser Hof
*Tewes, M., Hr., Frankfurt a. M.
Zur Stadt Ems
*Thoma, M., Fr. Regierungsrat, Köln
Rose
Thoma, E., Hr., Kreuznach, Goldenes Kreuz
Baronin Titzenhofer, Fr. m. Tocht., Greiz
Palast-Hotel
Tomdrup, B., Hr. Fabr. m. Fr., Kopenhagen
Schwarzer Bock
Träger, O., Hr. m. Fr., Dessau
Hotel National
*Trampen, O., Hr. Präsident, Kassel
Hotel Westminster
Tretau, R., Hr., Berlin
Domhotel
*Treuback, L., Hr. Dir., Elberfeld
Hotel Berg
*Trombetta, A., Fr., Frankfurt
Hotel Dahlheim
*Tümmler, W., Hr., Hannover
Schwarzer Bock

U.

Umbgrove, A., Fr., Doraburg
Rose
Urias, G., Fr., Hattungen
Palast-Hotel
Urias, A., Frl., Dessau
Palast-Hotel
*Usinger, R., Hr. Landrat Dr. m. Fr.,
Jüterbog
Palast-Hotel
*Uzer, Chr., Hr. Rektor a. D., Elberfeld
Central-Hotel

V.

*Verreyn-Stuart, Fr., Amsterdam
Eden-Hotel
*Verstege, H., Hr. Dr. med. m. Fr.,
Wuttenscheid
Hotel Berg
*Vogel, A., Fr. Prof. m. Tocht., Dortmund
Bellevue
*Vorzanger, B., Fr., Amsterdam
Hotel Nassau
*Vouthier, F., Hr. Bankdir., Halle, Kaiserhof
*Vryderg, H., Hr. Dr. med. m. Fr.,
Amsterdam
Fürstenhof

W.

Wachtel, M., Frl., Bannberg, Schwarzer Bock
*Wagner, F., Hr. m. Fr., Trier
Schwarzer Bock
Waldrich, A., Hr., Widenau
Schwarzer Bock
Waldschmidt, G., Fr., Berlin-Grünwald
Fürstenhof
*Waldschmidt, W., Hr. Justizrat, Berlin
Fürstenhof
*Walsh, M. u. J., 2 Frl., Newton, Metropole
*Walter, F., Hr. m. Sohn, St. Blasien
Schwarzer Bock
*Walter, S., Hr., Darmstadt, Central-Hotel
Warden, N., Hr. m. Fr., Neu York
Warnecke, G., Hr., Frankfurt a. M.
Schwarzer Bock
*Wasner, S., Hr. Bankdir., London
Grüner Wald
*Weber, R., Hr. Insp. m. Fr., Lemscheid
Zur Stadt Bielefeld
*Weber, H., Hr. Diplomat Dr. iur. m. Fam.
Primararzt
*Weber, H., Hr. Ing. Dr., Zürich
Metropole
*Wedemeyer, O., Hr. Hüttendir., Sterkrade
Schwarzer Bock
Wefelscheid, A., Hr. Hüttendir. m. Fr.,
Bendorf
Eden-Hotel
*Weglein, J., Hr., Würzburg
Schwarzer Bock
*Weingärtner, O., Hr. Oberinsp., Berlin
Taunus-Hotel
Weingarht, K., Hr. m. Fr., Neu-Isenburg
Zwei Bücke
*Weiss, Th., Hr., Berlin
Grüner Wald
*Weissebach, E., Hr., Amsterdam
*Wendelaar, W., Hr. m. Fr., Maarn
Hotel Nassau
*Wendenburg, E., Hr., Annaberg
Grüner Wald
*Wertheimer, B., Frl., Frankfurt
Palast-Hotel
van Wessem, J., Hr. Bürgermeister a. D. m. Fam.,
Arnheim
Quisisana
Wiese, R., Frl., Genf
Hotel Nassau
*Wilquin, W., Hr., Saarbrücken
Central-Hotel
Windt, G., Frl., Montreux
Quisisana
*Winker, K., Hr., Kassel, Christl. Hospiz II
Palast-Hotel
*Wirtz, L., Frl., Düren
Palast-Hotel
*Wirtz, A., Fr. m. Tocht., Krefeld
Hotel Nassau
*Wolf, E., Hr., Schnitz
Grüner Wald
*Wolf, M., Frl., Rheidt
Taunus-Hotel
Wüstenhöfer, H., Hr., Düsseldorf, Kaiserhof
*Wyld, J., Hr. Kapitän, London
Quisisana

Z.

*Zarnis, R., Hr. m. Fr., Riga
Hotel Berg
*Zassetsky, K., Frl., Paris, Alexandriner
*Zehnder, C., Hr. Fabr. m. Fr., Elberfeld
Schwarzer Bock
*Zeis, H., Hr. Ing., Oberlahmstein
Central-Hotel
Ziemendorf, H., Hr. Ing., Berlin
Emser Str.
Zier, M., Frl. Rent., Halle a. d. S.
Hotel Hobbes
*Zimmer, J., Hr., Haiger
Hansa-Hotel
Zippert, P., Hr. Rektor i. R. m. Fr.,
Wittstock
Müllersstr.
*von Zobelitz, H., Hr. Schriftsteller m. Fr.,
Berlin
Vier Jahreszeiten
*Zutraum, J., Hr., Zürich
Englischer Hof

Nach den Anmeldungen vom 30. April 1929.

A.

Adler, A., Hr., Hof a. S.
Goldenen Brunnen
*Althoff, M., Fr., Zweibrücken
Schwarzer Bock
Arthue, F., Hr. m. Fam., Philadelphia
Kaiserhof

B.

*Bartholomäus, O., Hr., Leipzig
Rheinischer Hof
*Bauer, O., Hr., Bensheim
Grüner Wald
*Bauer, C., Frl., Hohn
Elberfeld
Bauweris, H., Hr. Dipl.-Ing., Köln
Eden-Hotel
Bendel, S., Hr., Stockholm
Palast-Hotel
Berger, M., Hr., Wilmersdorf
Hotel Reichspost-Reichshof
Berghaus, H., Hr., Köln
Hotel Nassau
*Bern, H., Hr., Worms
Grüner Wald
*Bernath, M., Hr. Dr. phil. m. Fr., Stuttgart
Taunus-Hotel
Bernartz, E., Fr. Dr., Rheine
Bellevue
Beume, E., Hr. Hüttendir. m. Fr., Dortmund
Hotel Reichspost-Reichshof
*Bischoff, E., Hr. m. Fr., Münster i. W.
Palast-Hotel

*Bischoff, P., Hr. Rittergutsbes. m. Fr.,
Rittergut Lonsfeld
Taunus-Hotel
*Black, A., Hr., Pretoria
Taunus-Hotel
Blienert, H., Frl., Charlottenburg
Schwarzer Bock
Blienert, W., Hr., Charlottenburg
Schwarzer Bock
Blum, G., Hr., Bad Münster
Schützengarten
Bock, A., Hr., Dortmund
Hotel Reichspost-Reichshof
*Bolk, H., Hr. Architekt, Stuttgart
Hotel Reichspost-Reichshof
Boltze, W., Hr., M.-Gladbach
Bellevue
*Bonnet, J., Hr. Baurat m. Fr., Berlin
Pension Primararzt
van Born, O., Hr. Bankdir., Essen

Theaterkarten

Offizielle Vorverkaufsstelle
für beide Häuser des
Staatstheaters

Born & Schottenfeld
Kaiser-Friedrich-Platz 3 • Tel. 255 80 81

- *Brehmer, G., Frl., Stettin
Goldener Brunnen
- *Breuer, J., Hr. m. Fr., Köln Hotel Berg
v. Bronsart, A., Fr., Marienhof Quisisana
Brosius, S., Fr., Sayn Karishof
*Bruders, H., Hr., Hannover Grüner Wald
*Brüderle, K., Hr., Usingen Neuer Adler
Brumhöller, W., Hr. m. Fr., Velbert
Schwarzer Bock
- *Buchholz, W., Hr., Landsberg (W.)
Schwarzer Bock
- *Bunnenberg, Th., Fr., Bremen
Hotel Nassau
- C.**
Camalla, F., Hr., Lüttich Zum Posthorn
*Claus, V., Hr., Chemnitz Hansa-Hotel
*Coet, W., Hr. m. Begl., Schwelm
Hotel Berg
- *Colosser, O., Hr. Architekt, Berlin
Taunus-Hotel
- *Baron Creutz, J., Hr., Amsterdam Rose
*Crites, E., Hr. m. Fam., Astron Kaiserhof
- D.**
*Dach, A., Hr. m. Fr., Frankfurt a. M.
Hansa-Hotel
Dahms, P., Hr. Polizeischulrat a. D. m. Fr.,
Sternberg Pension Grandpair
Dahms, A., Fr., Zoppot Haus Dambachthal
Dene, R., Hr. Konsul, Frankfurt
Eden-Hotel
Dienst, F., Hr. Landrat Dr., Bad Nauheim
Hotel Reichspost-Reichshof
*Dorfier, W., Hr. Bankdir., Berlin
Neuer Adler
Dorigo, E., Fr., Frankenthal
Kneippische Kuranstalt u. Erholungsheim
*Döring, G., Hr. Dir. m. Fam., Berlin, Rose
Dorneth, T., Frl., Madrid Viktoria-Hotel
*Drighoff, F., Hr. Rent. m. Fr., Köln
Hotel Berg
- E.**
Ebeling, F., Hr., Krefeld Bellevue
*Eberling, H., Hr., Nordhausen, Hansa-Hotel
Ebert, H., Hr. Architekt m. Fr., Nürnberg
Schwarzer Bock
Eckardt, M., Frl., Röntgenal
Hotel Reichspost-Reichshof
*Eder, F., Hr., München Zum Posthorn
*Eling, K., Fr. m. Sohn, Mülheim Rose
*Emanuel, W., Hr. Dipl.-Ing. m. Fr.,
Düsseldorf Hotel Berg
*Engel, J., Hr., Chemnitz Taunus-Hotel
*Engel, D. L., Fr., Barmen Kaiserhof
*Ephach, E., Hr., Plauen Zum Falken
*van Erk, W., Hr., Berlin Central-Hotel
*Eck, A., Hr., Waid Taunus-Hotel
Ewald, J., Hr., Trebur Schützenhof
- F.**
*Fach, A., Frl., Elberfeld
Fremdenheim Linkenbach
*Feltrinelli, A., Hr. Industr., Mailand, Rose
*Feltrinelli, G., Fr., Mailand Rose
*Fille, W., Hr. Stud., Dahlem
Hansa-Hotel
Fille, Marie u. Martha, 2 Frl., Bremen
Königscher Hof
Fischer, K., Hr. Lehrer, Burgdag
Hotel Reichspost-Reichshof
*Fischer, R., Hr. m. Fr., Stolberg
Hansa-Hotel
Fierbach, M., Fr., Krefeld Fürstenhof
Franz, O. H., Hr. Oberinsp. m. Fr.,
Königsberg Rheinstr. 123 III
*Frenker, O., Hr., Pforzheim Grüner Wald
Frendorf, C., Hr., Giessen Englischer Hof
Freundlich, E., Fr., Kassel Englischer Hof
Frösche, W., Hr. Fabr. Dr., Stettin
Goldener Brunnen
*Funk, W., Hr., Annaberg Grüner Wald
Furter, L., Hr. Dr. med. m. Fr., Nürnberg
Zwei Bäume
- G.**
*Geertz, F., Hr. m. Fam., Schwerin Rose
*Geun, W., Hr., Frankenthal, Zum Falken
Gewelbe, A., Hr., Warschau
Sonnenberger Str. 56
Gilbert, M. W., Hr., Potsdam
Pension Atlantic
*Gim, H., Hr., Eisenach Hansa-Hotel
*Goldberg, E., Hr. m. Fr., Honnef
Goldener Brunnen
*Goldschmidt, F., Hr. Chef d. Pressewirt-
schaftsdienstes Dr. phil. m. Fr., Berlin
Goldener Brunnen
*Gollubus, H., Hr., Köln Karishof
*Gollube, A., Frl., Köln Schwarzer Bock
*Gregor, A., Hr. m. Fr., Danzig
Schwarzer Bock
*Grögen, H., Hr., Nassau Neuer Adler
*Groz, H., Hr. m. Fr., Freiburg i. B.
Taunus-Hotel
Gruber, F., Hr. Generalsekr. m. Fr., Berlin
Hotel Esplanade
*Grunt, A., Fr., Danzig Sanatorium Nerotal
*Gumbart, P., Fr., Nürnberg, Königscher Hof
*Gurwitsch, L., Hr. Dr. med., Gozop
Geisbergstr. 3
*Gurewitsch, Exz., Fr. Dr., Berlin
Palast-Hotel
*Gustin, R., Hr. m. Fr., Neu York
Palast-Hotel
*Gutmann, F., Fr., Frankfurt a. M.
Englischer Hof
- H.**
*Hagen, C., Hr. m. Sohn, Schwelm
Hansa-Hotel
Hagenberg, J., Hr. m. Fr., Solingen
Hotel Reichspost-Reichshof
*Hahne, H., Hr. Prok. m. Begl., Dortmund
Taunus-Hotel
- *Haines, G. J., Hr. m. Fr., Amsha
Taunus-Hotel
Hammerschlag, H., Fr., Hamburg
Palast-Hotel
Hasenjürgen, W., Hr., Bochum Römerbad
Hasselbach, E., Hr., Schwarzenhof
Hotel Reichspost-Reichshof
Haupt, K., Frl., Köln-Mülheim
Hotel Wacker
Heckseher, L., Fr., Kopenhagen
Vier Jahreszeiten
*Hempel, P., Hr. Fabr., Offenbach
Pfalzer Hof
Hennings, F., Hr. Fabr. m. Fr., Dt.-Krone
Hamburger Hof
*Henrich, R., Hr. Dir., Frankfurt a. M.
Hansa-Hotel
Heppener, R., Hr., Düren
Sanatorium Dr. Guradze
Herhold, K., Hr. Dr. med. m. Fr., Hannover
Hotel Kranz
Hermanns, G., Frl., Berlin Palast-Hotel
*Herrmann, P., Hr., Pforzheim, Grüner Wald
Hertmanni, R., Hr. Fabr. m. Fr., Rheidt
Schwarzer Bock
Herz, E., Hr., Hamburg Metropole
*Heyne, O., Hr. Fabr. m. Fr., Jena
Taunus-Hotel
*Hill, E., Frl. Rent., Rudelberg
Christl. Hospiz II
Hirschmann, S., Hr., Arnstadt
Schwarzer Bock
Hoffmann, E., Frl., Hamburg Eden-Hotel
Hoffmeister, O., Frl., Cognac
Hamburger Hof
*Hofheinz, R., Hr., Hagen Grüner Wald
Hogel, L., Hr. Dir. m. Fr., Sulzbach
Königscher Hof
Hollweck, J., Hr., Freilhausen
Zum Landsberg
*Holtz, A., Fr., Köln Hotel Dahlheim
*Homann, K., Hr., Düren Hansa-Hotel
Hornberg, W., Hr. m. Fr., Remscheid
Eden-Hotel
Hoster, H., Hr., Aachen Hotel Happel
- J.**
*Jansen, E., Hr., Ludwigshafen
Evang. Hospiz
Joel, M., Hr. m. Begl., Berlin Kaiserhof
*de Jong, P. C. A., Hr., Rotterdam
Taunus-Hotel
*Jordan, L., Frl., Hamburg
Vier Jahreszeiten
Joseph, L., Fr., Lanfersweiler, Hotel Bender
Junghans, W., Hr. Ing., Ismaning
Weisses Ross
Just, M., Fr. m. Tocht., Hamburg
Grüner Wald
- K.**
Kämmerling, F., Hr. m. Fr., Neubabelsberg
Königscher Hof
Kaufmann, A., Hr., Sindlingen, Schützenhof
*Kelsch, H., Hr. Fabr. m. Fr., Jena
Taunus-Hotel
Kermendibiev, E., Fr., Rom Eden-Hotel
*Kersten, M., Frl., Homburg
Vier Jahreszeiten
*Kiers, W., Hr. Ing. m. Tocht., Eggenfelden
Hotel Berg
*Knoepfmacher, W., Hr. Prof., Wien
Kaiserhof
*Koch, M., Hr., Remscheid Central-Hotel
Kopfermann, L., Frl., Berlin
Hotel Reichspost-Reichshof
Koopmann, A., Frl., Essen, Rheinischer Hof
*Korte, E., Hr. m. Fr., Bonn Grüner Wald
Kramm, J., Frl., Berlin Königscher Hof
*Kranz, L., Hr., Wien Grüner Wald
Kronauer, J., Hr., Frankfurt a. M.
Schützenhof
*Kroth, A., Hr., Königstein Neuer Adler
*Kühle, F., Hr. Verleger m. Tocht., Köln
Schwarzer Bock
*Kuntz, K., Hr., Buenos-Aires, Central-Hotel
*Kutscher, O., Hr., Hirschfeld Union
- L.**
*Lang-Bartels, F., Frl., Berlin, Taunus-Hotel
*Laub, Ch., Fr., Hahnenklee Eden-Hotel
*Laumann, A., Hr. Prof., Detmold
Schwarzer Bock
*Lehmann, F., Hr., Rotterdam, Hotel Nassau
*Lemke, A., Hr., Bonn Neuer Adler
*Leus, G., Frl., Berlin Hotel Berg
Leonhardy, S., Fr. m. Sohn, Neu York
Schwallbacher Str. 41
*Leriger, K., Hr. Fabr., Ulm, Hotel Nassau
*Liebig, F. W., Hr., Berlin, Pens. Atlantik
*Lischitz, L., Hr. m. Fr., Paris
Weisses Ross
*Lüst, Cl., Fr., Leipzig Eden-Hotel
*Lockemann, K., Hr., Hannover
Grüner Wald
*Loer, Cl., Fr., Paderborn Bellevue
Loewenthal, R., Fr., Berlin, Englischer Hof
*Löw, E., Königsberg Helenenstr. 31
*Lueder, C., Hr. m. Fr., Neu York
Palast-Hotel
Lützel, M., Hr. Justizrat m. Fr., Barmen
Kaiserbad
- M.**
*Mandl, A., Hr., Wien Grüner Wald
*Mann, K., Hr., Höchst Hotel Vogel
*Marshall, von Bieberstein, R., Hr. Major
a. D., Düsseldorf Taunus-Hotel
*Martens, W., Hr., Krefeld Grüner Wald
*Mayer, L., Hr. m. Fr., Bochum
Englischer Hof
Mestern, G., Fr., Berlin
Sanatorium Prof. Dr. Determann
*Metzger, A., Hr., Stuttgart, Grüner Wald
- Meyer, A. H., Hr., Amsterdam, Mainzer Hof
Meyer, C., Frl., Overveen Quisisana
Meyer, O., Hr. Generalkonsul m. Fr.,
Königsberg Vier Jahreszeiten
*Michel, G., Hr., Nürnberg, Hotel Osterhoff
*Migale, E., Hr. Pol.-Major m. Fr., Breslau
Christl. Hospiz II
*Miltner, F., Hr. Ziegeleibes, Kassel
Hotel Berg
*Mühl, J., Hr. m. Fr., Köln Taunus-Hotel
*Möser, H., Hr., Berlin Grüner Wald
Möyus, P., Fr., Oberkirchen Hotel Adler
*Mross, H. W., Hr. m. Fr., Barmen
Hotel Petri
*Mückler, H., Hr., Barmen Central-Hotel
*Mühlen, F., Hr., Köln Grüner Wald
*Müller, A., Frl., Heidelberg Metropole
*Müller, C., Hr., Neuen-Gronau Karishof
- N.**
*Nachtsheim, M., Fr. Dr., Barmen
Hospiz z. hl. Geist
*Netter, M., Hr., Frankfurt Grüner Wald
Neugebauer, J., Hr., Berlin Weisse Lilien
*Neumeister, W., Hr. Legationsrat, Berlin
Hansa-Hotel
Niermann, F., Hr., Essen, Priv.-Hot. Harald
*Nothardt, M., Fr., Stuttgart, Evang. Hosp.
- O.**
*Obl, A., Fr., Diez Hotel Nassau
*Ohlenschläger, P., Hr., Königstein
Neuer Adler
Onneken, J., Hr. Dipl.-Ing. m. Fr.,
Nordhausen Königscher Hof
Oppenheim, I., Hr., Neu York
Schiersteiner Str. 31 II
Orth, B., Fr., Edenkoben Villa Margarethe
Osswald, C., Hr. Justizrat, Fürth i. B.
Schwarzer Bock
- P.**
*Pallmann, J., Hr., Köln Taunus-Hotel
Palm, K., Fr., Stockholm Palast-Hotel
Palm, E., Fr., Nürnberg Königscher Hof
van Gilse van der Pals, J. F., Hr. Rent.,
Haag Goldener Brunnen
van Gilse van der Pals, H. E., Hr. Prok.,
Haag Goldener Brunnen
*Parkes, V. E., Frl., Pretoria, Taunus-Hotel
*Parkhurst, W. N., Hr. m. Fr., Cleveland
Taunus-Hotel
Passera, C., Hr., Como Drudenstr. 51
*Pearson, N., Hr. m. Fr., Louisville Rose
*Penning, J., Hr. m. Fr., Bremen
Palast-Hotel
*de Perez-Bile, P., Hr. m. Fam., Batavia
Taunus-Hotel
Peterlein, R., Hr. Dir., Dortmund
Sanatorium Nerotal
Pettersson, F., Hr. Ing. m. Fr., Stockholm
Palast-Hotel
*Pinkus, M., Hr., Berlin Grüner Wald
*v. Pretz, M., Frl., Bozen Rose
Prentenhorbeck, C., Hr. Gutsbes., Essen
Palast-Hotel
*Puschmann, K., Hr., Dresden Central-Hotel
- R.**
*van Raalte, E., Hr. Dr., Haag Rose
*Rebel, L., Hr. m. Fr., Amsterdam
Hotel Nassau
Reich, S., Hr. m. Fr., Gelsenkirchen
Hotel Kranz
*Reimers, D., Hr., Bergedorf Hansa-Hotel
*Reinartz, W., Hr., Haspe Bellevue
*Reuter, M., Hr. Studienrat i. R.,
Steingau (Schles.) Evang. Hospiz
*Revy, A., Hr. Verleger Dr., Budapest, Rose
Rheinart, S., Fr., Trier
Pension Wenker-Paxmann
Ricken, Ch., Frl., Overveen Quisisana
Ricker, G., Hr. Prof. Dr. med. m. Fr.,
Magdeburg Pension Grube-Dehwald
Riess, K., Frl., Detmold Schwarzer Bock
Rietz, B., Frl., Stockholm, Pension Violetta
*Rivai, A., Hr. Dr. med. m. Fr., Montreux
Metropole
*Rodes, K., Hr. Med.-Rat Dr. m. Fr.,
Prenzlau Taunus-Hotel
*Rölle, E., Hr., Wieden (Dornap)
Zur Stadt Biebrich
*Rosenbaum, A., Hr. m. Fr., Beuthen
Privat-Hotel Albany
*Rosenfeld, Cl., Fr., Frankfurt a. M.
Villa Nervi
*Rosenthal, F., Frl., Frankfurt
Schwarzer Bock
*Rosenthal, S., Hr., Berlin Metropole
- S.**
Sass, E., Hr., Köln Schwarzer Bock
Schmidt, A., Hr. Dir. m. Fr., Erfurt Rose
*Schmidhof, Fr., Hr. Dr.-Ing. m. Fr., Durach
Taunus-Hotel
*Scheible, W., Hr., Pforzheim Metropole
Scheidig, O., Hr. Dir. m. Fr., Halle
Hotel Reichspost-Reichshof
Schelle, E., Hr., Lauterbach
Christl. Hospiz II
*Schonuit, J., Hr. m. Fr., H3rde
Friedrichstr. 31
*Scherff, K., Hr., Fürth Grüner Wald
Schlenkhoff, E., Frl., Köln-Kalk Römerbad
Schlüter, K., Fr., Berlin, Hospiz z. hl. Geist
Schlüter, D., Fr. m. Tocht., Berlin
Römerbad
Schmetz, G., Frl. Strafenst.-Oberin, Anrath
Hospiz z. hl. Geist
*Schmidlin, A., Hr., Hamburg, Friedrichshof
Schmidt, Chr., Hr. Landger.-Dir. m. Fr.,
Flensburg Haus Icke
- Schmitt, H., Hr., Offenbach Schützenhof
*Schmitz, H., Hr., Leipzig Rose
Schmücker, D., Fr., Magdeburg
Evang. Hospiz
Schönherr, E., Hr., Köln Hotel Nizza
*Schoenknes, L., Fr., Altenbeerde Bellevue
*Schosser, E., Hr., Konstanz
Friedrichstr. 31
*Schröberg, J., Hr., Hamburg, Grüner Wald
*Schröder, H., Hr., Nordhausen, Hansa-Hotel
*Schroeter, E., Fr., St. Louis Hotel Nassau
*Schürenberg, W., Hr., Freiburg
Hansa-Hotel
Schuhmeyer, E., Fr., Emden Grünweg 4
Segovia, L., Frl., Cartagena Hotel Nizza
Segovia, M., Hr. Stud., Cartagena
Hotel Nizza
*Seligmann, A., Fr., Hamborn, Palast-Hotel
*Seligmüller, A., Hr., Dossenheim
Grüner Wald
Siebeck, A., Hr. Dipl.-Ing., Ratingen
Domhotel
Simon, F., Hr. Syndik. a. D., Königsberg
Pension Wenker-Paxmann
*Simson, K., Hr., M.-Gladbach, Taunus-Hotel
*Soelts, W., Hr. m. Fr., Köln, Taunus-Hotel
*Spandick, F., Hr. Dipl.-Ing., München
Taunus-Hotel
Spittel, E., Hr. Baurat, Stolp Pariser Hof
*Sprick, Th., Hr. Obering. m. Fr., Berlin
Palast-Hotel
*Stadler, A., Hr., Badmünster, Central-Hot.
*Stahl, E., Hr., Daunborn, Gartenfeldstr. 57
Stegemann, F., Hr. Kaplan, Rees
Hospiz z. hl. Geist
*Stein, H., Hr., Bonn Neuer Adler
Steiner, H., Hr. Künstler, Meran
Schwarzer Bock
Steinlauf, E., Hr. m. Fr., Frankfurt a. M.
Römerbad
Stemm, M., Hr. m. Fr., Solingen Domhotel
*Stern, Cl., Fr., Offenbach Englischer Hof
Stolzmann, H., Hr., Charlottenburg
Königscher Hof
Straatmann, L., Hr. m. Fam. u. Begl.,
s'Gravenhage Hotel Imperial
Stromberg, E., Fr., Altena Palast-Hotel
*Stückmann, H., Frl., Schaderap
Christl. Hospiz II
*Stutzinger, H., Hr., Düsseldorf
Würzburger Hof
Sulzbach, J., Fr. m. Begl., Frankfurt a. M.
Quisisana
Supdorf, W., Hr. Reg.-Rat, Berlin
Viktoria-Hotel
- T.**
*Tetsch, A., Hr. Ing., Berlin Hotel Berg
*Thomas, W., Hr., Leipzig Hotel Bender
*Tils, W., Frl., Köln Schwarzer Bock
*Trautwein, F., Hr. Bankprok. m. Fr.,
Magdeburg Taunus-Hotel
Turner, Ch., Hr. m. Fr., Toronto
Viktoria-Hotel
*Tuteur, E., Hr., Berlin Metropole
- U.**
*Ungermann, O., Hr., Usingen Neuer Adler
Ungewitter, Fr. Dr., Berlin Eden-Hotel
- V.**
Vellenga, J., Hr. m. Fr., Velp
Hotel Esplanade
Vermosen, W., Hr., Maastricht
Hotel National
*Vöhringer, E., Frl., Stuttgart, Taunus-Hotel
*Völker, G., Hr., Kassel Hansa-Hotel
*Voeller, D., Hr. Rent., Barmen
Goldener Brunnen
*Vollmer, E., Hr. Mühlendir., Krefeld
Schwarzer Bock
- W.**
*Wagner, R., Hr., Moschheim Neuer Adler
*Wagner, R., Hr., Moschheim Einhorn
*Wagner-Schmidbauer, L., Kind, Berlin
Eden-Hotel
Waldeck, M., Frl., Kassel Königscher Hof
*Wallich, Ph., Hr., Wackelbach Einhorn
Wallrabenstein, E., Frl., Limburg
Schützenhof
*Weber, W., Hr., Hündstadt Neuer Adler
Wegener, L., Frl., Berlin-Wilmersdorf
Pension Humboldt
*Weigand, H., Hr., Chemnitz Rose
*Weltecke, F., Hr. m. Fr., Koblenz
Hansa-Hotel
*Weniger, H., Frl., Wien Grüner Wald
*Werner, W., Hr., Mainz Hotel Vogel
*Wertheimer, B., Hr., Frankfurt
Grüner Wald
*Wiehe, K., Hr. m. Fr., Stettin
Zur Stadt Biebrich
Wiegand, A., Fr., Berlin, Villa Margarethe
*Widberger, H., Hr. Musiklehr., Birkenfeld
Christl. Hospiz II
*Williams, R. C., Hr. m. Fr., Philadelphia
Rose
*van der Willigen, A., Hr. Dr. med. m. Fr.,
Velp Metropole
*Windel, O., Hr., Köln Grüner Wald
*Winter, A., Fr. Hotelbes., Hahnenklee
Eden-Hotel
*Winter, H., Hr., Dortmund Neuer Adler
Wirtgen, E., Hr. Prok., Dessau, Köln Hof
Wölfl, M., Fr., Hannover, Schwarzer Bock
Wulf, A., Hr., Hamburg Domhotel
- Z.**
*Zinn, A., Fr., Milwaukee Hotel Nassau
*Zollitsch, C., Hr., Elberfeld Grüner Wald
*Zubli, Chr., Hr. m. Fr., Haag Rose
Zwigrod, E., Fr., Kattowitz Palast-Hotel

BADHAUS ZUM SCHÜTZENHOF

Schützenhofstrasse 4. Thermalbäder mit Ruhegelegenheit von 8—13 und
15—18 Uhr. An Samstagen Badezeit bis 19 Uhr. Sonn- u. Feiertags geschlossen.

„Wer Wiesbaden besucht, besucht auch das Nationaldenkmal auf dem **Niederwald**“,
dicht dabei:

„Jagdschloss“

Niederwald

bei Rüdesheim am Rhein. Das neuerbaute
Kurhotel an der schönsten Stelle d. Rheins.
Wiesbadens beliebter Ausflugsort!

Behagl, Gasträume u. Terrassen m. Blick a. Rhein u. Taunus
Rühmlichst bekannte Küche und eig. Konditorei / Interes.
Geweihsamml. der Nass. Herzöge / Erstkl. Waldhotel.
70 Betten, Fl. Wasser, Zentral-Heizung, Garagen / Zimmer
v. RM. 4.—, Pens. v. RM. 8.— an / Post u. Fernruf: Rüdes-
heim 367 / Zahnradb. v. Rüdesh., Autobuss v. Assmannsh.

Feinkost- und Lebensmittelhaus

Paul Freinatis

früher August Engel
am Kochbrunnen :—: Telefon 20347
empfiehlt in bester Qualität

Wiesbadener Ananas-Torten

Stück 2.75, 3.75 bis 10.—
5 kleine Törtchen in Cellophan Mk. 1.50

Wiesbadener Pflaumen

in Geschenkkistchen 1.75, 3.25, 5.50
Korpflaumen ohne Stein 1/4 Pfd. — 40
1/2 Pfd. Schachtel 1.—, 1 Pfd. Kistchen 1.75
Süßfrüchte und Tafelobst. Reichhaltige
Auswahl in Schokoladen und Pralinen.

Versand nach dem In- und Ausland

Kurverwaltung Wiesbaden.

Jeden **Dienstag** und **Freitag**
Gesellschaftsspaziergänge
in die nähere Umgebung Wiesbadens unter
sachkundiger Führung.

Beteiligungsgeld **0.50 Mark** pro Person.
Treffpunkt: **14.30 Uhr** am Haupt-
eingang des Kurhauses.

Die Spaziergänge richten sich jeweils nach
der Witterung und Wegebeschaffenheit.

Hotel u. Badhaus

Goldenes Kreuz

schön eingerichtete Zimmer mit kalt- und warm-
fließendem Wasser.

Thermalbäder

aus eigenen Quellen
Badehalle und Bäder vollständig neu umgebaut.
Passantenbäder.

Hotel u. Badhaus „Zwei Böcke“

Häfnergasse 12

Vollständig erneuert
Modern eingerichtetes Badehaus
Vorzüglich geeignet zu Badekuren

Aus Pfandverkäufen!

Wertbeständige Geschenke, antik-
modern: Brillanten, Ringe, Colliers,
Ohrringe, Perlen, Perlschnüre, Bro-
schetten, Elfenbein-Miniaturen, 14 u.
18 k. g. Ankeruhren, Tafelsilber (800)
Billiger Verkauf Bis zu 50%
Eink.-Ersparnis bürgt der Fachmann
Eduard Lapp, Taunusstrasse 32

Jeder Besucher Wiesbadens

versieht sich vor der Abreise mit

Wiesbadener Natürl. Kochbrunnen-Quellsalz und Pastillen

gegen *Katarrhe,
Husten, Heiserkeit,
Verschleimung,
Grippe, Magen-,
Darm- und Ver-
dauungsstörungen*



Preis: Quellsalz 2.50 Mk. per Glas
Pastillen 0.85 Mk. per Schachtel

Zu haben:

Am Kochbrunnen, im „Badeblatt“-Büro, im Städt.
Kaiser-Friedrich-Bad, im Städt. Brunnenkontor, Weber-
gasse 3 und in allen Apotheken und Drogerien.

AMTLICHE PERSONENWAGEN

**KURHAUS UND AM
KOCHBRUNNEN**
Wiegegebühr: 0,20 RM.

Städtische Kurverwaltung

THEATER

Fernspr. Nr. 27224

SCHOTTENFELS & Co.

Gegründet 1875
Theaterkolonnade 29/35

Das sagt Ihnen der Arzt:

Der Verlauf einer Badekur zerfällt
in vier Abschnitte.

Den 1. Abschnitt (1.—5. Tag) bildet
der Zustand anfänglicher Erschlaffung.
Das 2. Stadium (6.—12. Tag) bildet
die erste vermeintliche Besserung.

Im 3. Stadium (13.—22. Tag) macht
sich die Reaktion der Kur bemerkbar.

Erst der 4. Abschnitt der Kur bringt
die zunehmende Besserung und Heilung.

Daher keine zu kurzen Badekuren!

Massagen

Hedwig Zelenka
ärztlich geprüft
Webergasse 3 I. Stock
Telephon 21382

Jeder Fremde liest das

Bade-Blatt



Erweiterter Fahrplan v. 4.-15. Mai.

Ablfahrten ab Wiesbaden-Biebrich
x 7²² 8³⁰ 8¹⁰ 12³⁰ 14³² x 16³²
bis St. Köln Köln Bonn Koblenz Rhenan
Goarsh.

S = Schnellfahrt x = nur Sonntags

Haupt-Agentur:

Schürmann & Co.,
G. m. b. H.

UFA-PALAST

Wiesbadens modernstes u. größtes
Lichtspielhaus von Weltraf

Nur 3 Tage!

Dienstag bis
Donnerstag



das hochkünstlerische, viel umstrittene
Filmwerk, auf das alle Welt wartet!

Johanna von Orléans

die Tragödie der Janne d'Arc

Ein Hexenprozess im Mittelalter mit

MARIA FALCONETTI in der Titelrolle

Neuartige Filmkunst! Seltsam fesselnde Bilder von erschütternder
Größe formen die wechselvollen Schicksale des letzten Lebenstages
der heiligen Johanna

Im weiteren Teil des Programmes:

Larry als Heilgehilfe, Lustspiel
Jonny macht Musik, Komödie

ferner Ufa-Woche Nr. 18 und Kulturfilm

Musik: Alexander von Egressy und seine 16 Künstler

Beginn: Wochentags 4, 6.15, 8.30 Uhr

Jugendliche haben Zutritt zu halben Preisen

Im schönen Wiesbaden

herzlich im Kurpark gelegen bietet die

Kneipp-Kuranstalt u. Erholungsheim

Hr. ALOYS KUNZ, Vertr. der Naturheilmethode Syst. Kneipp

30 jährige Praxis

Selegenheit zu erfolgreichen Kneippkuren

BÄDER GÜSSE MASSAGE GYMNASTIK LUFTBÄDER DIÄTKUREN

Mit allem Komfort ausgestattete Zimmer

in verschiedenen Preislagen.

Wiesbaden, Panoramaweg 1-3

Verlangen Sie Prospekt Wiesbaden

Hotel-Pension-Villa Esplanade

Sonnenberger Straße 30. Vornehme Fremdenpension. Freie, herr-
liche Südlage. Aussicht auf Kurpark, Weiher und Kurhaus. Nähe vom
Staatstheater und Kochbrunnen. Genuß des Kurkonzertes. Zimmer
mit fließendem Wasser. Privatbad mit Toilette. Thermalbäder in je-
der Etage. Zentralheizung. Lift. Mäßige Preise. Winterarrangement.

Dom-Hotel und Domschenke

Telefon Sammel-Nr. 20351

Fließendes kaltes und warmes Wasser, sowie Telefon
in jedem Zimmer

Zimmer ab Mark 4.00. Pension ab Mark 8.50

Schützenhofstrasse an der Langgasse

Erstklassiges Bier- und Wein-Restaurant

Diners 12 bis 3 Uhr, Soupers 6.30 bis 11 Uhr. Pilsner Urquell,
Dortmunder Union-Bier, Münchner Pschorr vom Fass

Wiesbadener Felsenkeller-Bier

aus Malz und Hopfen
ist ein vorzüglicher Trunk.

Verantwortlicher Schriftleiter: W. Müller, Wiesbaden. — Druck von Carl Ritter, G. m. b. H., Wiesbaden. — Verlag der Stadtverwaltung.