Bingen

Hr., Königsbac

d., Schneeberg G., Hr., Wachen

off- und sonstig! bis 19 Uhr ois 18 Uhr

handlung, elekt ois 13 Uhr und 15 geschlossen)

15 bis 18 Uhr verwaltung 59311 Tcl. d. Auto-Centrale für Taxameter und Privatauto

Pelze Jos. Jungbauer Gegründet 1880 / Ellenbogengasse 14

A., Fr., Breslan Wieshaldener Bade-Bla amo, M., Fr., Cherst. Wiesh Wieshaldener Bade-Bla d. Wyk, C., Kapt. Wiesh Wiesh Wiesh Company of the C

Kur- und Fremdenliste

enburg und Büdist ezugspreis, für einen Monat 1.5 R. M., für Selbstabholet, frei Haus 2.00 R. M. inzelne hummer mit der hurhauptliste R. Pfg. 15, mit der lagesfremdenliste und dem Kurhausprogramm R. Pfg. 10 tscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden.

Fällen höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Bezieher keinen asprudt auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile R. Pfg. 20, die 60 mm breite Reklamezeile R. Pfg. 40, die 54 mm breite Reklamezeile R. Pfg. 50 u. 50, Finanz-, Vergnügungs- u. auswärtige Anzeigen R. Pfg. 25, 60, 70 u. R. M. 1.—. / Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Cagen wird keine Gewähr übernommen. / Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.

Inseraten-Werbung Carl Weber, Nerobergstrasse 15, Fernruf 257 04
Schrift und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 236 90.

Dienstag, 19. Februar 1929.

63. Jahrgang.

Frl., Chemnitz
r., Weida
L., Frl., Friedenas Im Sonntag war die Parole für unsere Kurgäste: r., Weida
L., Frl., Friedenss Im Sonntag war die Parole für unsere Kurgäste:
L., Frl., Friedenss Im Sonntag war die Parole für unsere Kurgäste:
L., H., Hr. m. Fr., Sen zugefrorenen Rhein! Den ganzen Tag über J., Hr. Rekter, senbahn, um das grandiose so seltene Natur-R., Hr., Datte uspiel zu bestaunen, das sich seit 35 Jahren er bot. Wer einen längeren Ausflug liebte, , E., Hr., Hanne b sich an den mittleren Stromlauf, der nun in Lange von 70 Kilometern in Eisbande ge-Hr., Ormesheish igen ist, Allenthalben auf dieser Strecke beers zwischen Rüdesheim und Bingen herrschte Kunstmaler m. Flebhafter Verkehr. Die Eiswüste des Stromes ein schönes romantisches Bild und lädt zu Spaziergang, allerdings über Schollen und löcke hinweg, ein. So sah man denn viele atwegte diesen Gang tun, mit Kameras ausstet, um das seltene Bild auf die Platte zu Hr., Taura Fr. m. Begl., Sasten. Daneben bestehen geebnete wege, Verkehr über das Eis zwischen "Diesseits und Hr. Stud. Rat, Ebeits" vermitteln. Es war eine schwarze Linie Hop Menschen, die sich hier bewegte. Zu der Szenerie Bildes gesellten sich zahlreiche fliegende Hr., Stuttgart de, wo es Glühwein, Grog, Kognak, warme d., Hr. m. Fr., Sein Eisfest veranstaltet, Indem Orte herrschte Frl., Westerland Betrieb wie fast in den Sommertagen.

Hr., Wiesbaden
Hr. Amtger. Rat

G., Hr., Berlin
Hr. Schuld Zar
Hr., Schuld Zar
Hr., Tr., Lor

Oberhalb Oppenheims ist eine eisfreie Strecke,
Hr., Riga
Hr., Riga
Hr., Riga
Hr., Riga
Hr., Riga
Hr., Fr., Frankingenenhängende Eisdecke ein Ausmaß von rund M., Fr., Haag Vie llometer Länge erreicht. Auch am Niederrhein H., Hr., Niederle is Vereisung weiter fortgeschritten.

Frk, Bad Elster eater u. Kunst in Wiesbaden.

Gas'spiel Max Adalbert. Am Montag, den Hr. Dr. med. Mts., findet im , Kleinen Haus" ein einmaliges Fr., München Gebert mit Ensemble statt, der von seinem vorgen Auftreten in "Müllers" hier wohlbekannt Dieses Mal spielt Adalbert die kürzlich von in Berlin mit grossem Erfolg kreierte TitelH., Hr. Reg. Bal in dem neuen Lustspiel "Der Dickkopf" von Friedmann Engelingen Ensemble ge-Esshingen Evalle Friedmann-Frederich. Seinem Ensemble geu. a an Hedwig Wangel und Max Landa. Hr. m. Fr., Everyerkauf für dieses, das ausser Stammreihe, mit Preisermässigung für die Stammkartenber des Grossen und Kleinen Hauses statt-Hr., Königsbucht, hat bereits begonnen.

Das Neueste aus Wiesbaden.

Todesfall. Hochbetagt starb hier, wo en im Ruhestande lebte, nach kurzem Leiden ein bewährter Offizier, Generalmajor a. D. von Gersdorff, zuletzt Kommandeur der ehemaligen 6. Kavallerie-Brigade in Brandenburg a. d. Havel. Der Verstorbene war geboren am 27. August 1847 zu Hosterwitz in Sachsen und hatte mit Auszeichnung den deutsch-französischen Krieg 1870 auf 1871

Im Augusta-Viktoria-Bad bleibt der Schwimmbadbetrieb wegen Renovierungsarbeiten etwa 14 Tage geschlossen.

Ringelnatz-Abend in der Literarischen Gesellschaft. Der Vortrag findet heute Dienstag 20 Uhr im Kasino statt. Die Literarische Gesellschaft hat Sorge getragen, dass in einer buchhändlerischen Ausstellung am Eingang zum grossen Saale die Werke dieses originellsten deutschen Poeten der Gegenwart eingesehen werden können. Ringelnatz



Was bietet Wiesbaden dem Kurgast am Dienstag?

Konzerte: 11 Uhr Kochbrunnen. Kurhaus 16 Uhr. 20 Uhr: (Orgelkonzert) (Programme siehe Seite 2.)

ater: Gr. Haus: 19.30 Uhr: "Die Herzogin von Chicago"

Kleines Haus: 19.30 Uhr: "Kleine Komödie".
(Programme siehe Seite 2.)

Ausstellungen: Kunstausstellung Neues Museum 10—13
und 15—17 Uhr Galerie Banger (Luisenstr.), Küpper
(Taumusstrasse), Schaefer (Moritzstrasse 54). — Altertumsmuseum. — Naturhistorisches Museum. Vortrag: Kasino 20 Uhr Ringelnatz liest aus eigenen

Werken.

Kines: Filmpalast - Kammer-Lichtspiele - Thaliatheater

Ausflüge: An den Rhein, Strassenbahn 1 nach Biebrich. Automnibus nach Schierstein. — Neroberg Strassen-bahnlinie 1, Unter den Eichen Strassenbahn 3. — Eiserne Hand (Eisenbahnst.) — Burgruine Sonnenberg Strassenbahn 2. — Wartturm (Bierstadter Höhe, Strassenbahnlinie 7) — Schläferskopf (Kaiser-Wilhelm-Turm, Bahnstat. Chausseehaus), - Jagdschloss Platte,

500 m hoch.

Schloss-Besichtigung: 10-13 und 14-16 Uhr.

Varieté: Gross-Wiesbaden (Dotzheimer Strasse 19). Allabendlich 20.15 Uhr. Revue "Rund um den Ocean".

Kabaretts: Parkkabarett 21 Uhr. — Boccaccio ab 21 Uhr.

Tanz-Tee: Hotel Nassauer Hof Sonntag 16.30 Uhr. —

Hotel Vier Lebenseiter Mittender.

Hotel Vier Jahreszeiten Mittwoch u. Freitag 16.30 Uhr. Palast-Hotel Sonntag 16.30 Uhr. — Parkkabarett täglich 17 Uhr.

Abends wird getanzt: Boccaccio und Park-Diele jeden Abend. — Café Wien 21 Uhr (Samstag u. Sonntag). — Park-Café 20.30 Uhr (Dienstag, Donnerstag, Samstag, Sonntag). — Taunus-Tanz-Palais (jeden Abend). — Hotel Metropole 21 Uhr (Mittwoch Samstag, Sonntag). — Im Hahn täglich ab 21 Uhr. — Hausball Hotel "Vier Jahreszeiten" Montags 21,30 Uhr.

Das Wetter: Zunächst keine wesentliche Aenderung.

ist 1883 in Wurzen (Sachsen) geboren und lebt in München. Bei dem ausserordentlichen Interesse, das sich für den Abend regt, empfiehlt sich baldige Sicherung von Plätzen.

Tischtennisturnier. Der Nennungsschluss für das vom 1. bis 3. März im K urhaus stattfindende Internationale Tischtennisturnier ist auf Dienstag, den 26. Februar, festgesetzt werden. Nennungen sind zu richten an das Sekretariat des Wiesbadener Tennis- und Hockeyklubs, Hotel "Metropole", Wilhelmstrasse. Oberschiedsrichter des Turniers ist Dr. jur. Freiherr v. Ende, Turnierleiter sind die Herren W. Bremser, C. Horn und Dr. H. O. Weber vom W. T. H. C.

Pagenstecke aszlo Szentgyörgyi im Kurhaus-

er junge ungarische Geiger Laszlo , Krefeld Hr. Prof., Leipen t g y ö r g y i gab am Samstag unter stischer Assistenz von Kapellmeister W. rnik vom Frankfurter Opernhaus im grossen des Kurhauses einen eigenen Violinabend echtfertigte voll und ganz den Ruf, der ihm epositen. Konto iolinvirtuose voranging. Er verfügt über eine ste Derzinsung under Technik, die alle Schwierigkeiten mit
Erledigung beharrecht überwindet. Griffbrett und Bligste Ruskunftst. Schneller in gleich vollendeter Meister-Schnelle Passagen erklangen in perlendem Doppelgriffe aller Art in absoluter Reinheit on in der Kantilene nahm durch Wärme und gefangen; alle Variationen des Bogens, vom Detaché-Strich bis zum spitzigen Stakkato nur nach vorher Spikkato, wurden mit elegantem Schwung und cher Exaktheit gebracht. Dass er auch in den

katos der linken Hand etc., zu brillieren und zu überraschen wusste, ist ja bei einem Geiger von ausgesprochen virtuoser Veranlagung, wie es der Künstler ist, eine Selbstverständlichkeit. Nach der rein musikalischen Seite offenbarte sich überall ein natürlich empfindendes Gestaltungsvermögen, das sich im Vortrag klassischer Stücke wohl noch ge-

legentlich veredeln und vertiefen liesse. Das ausgedehnte Programm begann mit Tartinis Teufelstriller-Sonate", einem der Werke, die in der Kunstbereitschaft eines jeden Geigers von Rang fest verankert sind. Die Sonate fand in ihrer architektonischen Klarheit und Durchsichtigkeit eine fesselnde Nachzeichnung. Bachs Gavotte und Präludium griff Herr Szentgyörgyi mit belebender Frische an und liess dann in Mozarts "A-dur-Konzert" Anmut und Eleganz walten, die diesem melodiösen Werk so gut zu Gesicht stehen. Im zweiten Teil betrat nun der Künstler sein eigentbatenkunststückehen, wie Flageoletts, Pizzi- liches Gebiet und liess in Stücken von virtuosem

Zuschnitt von Tarnay, Hubay, Zsolt, Sarasate und Paganini das ganze Blendwerk eines Geigers aufstrahlen. Herr Czernik entledigte am Flügel sich seiner anspruchsvollen Aufgabe in fein künstlerischer Weise und hatte so erheblichen Anteil am Gelingen des Ganzen. Die dankbare Zuhörerschaft zollte allen Darbietungen herzlichsten Beifall. fz.

Konzert im Verein der Künstler und Kunstfreunde.

Das achte Konzert des Vereins der Künstler und Kunstfreunde, das am Samstag im Kasinosaal stattfand, wurde von dem Gewandhaus-Quartett aus Leipzig, bestehend aus den Herren Professor Edgar Wollgandt (1. Violine), Karl Wolschke (2. Violine), Karl Herrmann (Viola) und Hans Münch-Holland (Cello), bestritten. Unter den Streichquartetten von künstlerischer Qualität ist diese Vereinigung mit an

Elegante Damenwäsche tags von 8 bis Pezialität: Handgenäht nach Mass Wiesbaden

Wäsche-Ausstattung

Bettwäsche, Bielefelder Tischzeuge, Luxus Tischwäsche, Taschentücher

Kleine Burgstr. 6

20000

urh

00000

g,

Uhr

Lo

ure

s z'l

ie a

laria

bo

e s

mg

gsm

lie k

rtur

ien-

ertur

igari

ritts

eist

ten

hung

der

ste

eat

stag Lust

AKU

mel

fing

Stil

nie 1 sel ie!

men her, eine

8, 1

on

en,

le

der

kelt

rbei

ren

h di

gen

hiff.

t, da d iel

les i

Zin.

Kurhaus Wiesbaden

Dienstag, den 19. Februar 1929.

Dienstag, den 19. Februar 1929.

11 Uhr in der Kochbrunnentrinkhalle

Früh-Konzert

ausgeführt von dem Salon-Orchester HANS GÖBEL

Leitung: Hans Göbel

Vortragsfolge:

1. Ouverture zu "Tancred" Rossini 2. Wiener Bonbons, Walzer . . . J. Strauss 3. Potpourri aus der Operette "Die Herzogin von Chicago" . . Kalman 4. Was Blumen träumen Translateur

16 Uhr:

Abonnements-Konzert

ausgeführt von der Orchester-Vereinigung Wiesbaden Leitung: Kapellmeister W. Haberland

Vortragsfolge:

1.	Marsch "Deutschlands Ruhm" Schröder
2.	Ouverture zur Oper "Indra" . Fr. v. Flotow
3.	Zigeuner-Ständchen W. Nehl
4.	Pilgerchor und Lied an den Abend- stern aus der Oper "Tannhäuser" R. Wagner
5.	Fantasie "Hüons Zauberhorn" Rosenkranz
6.	Marionetten-Wachtparade W. Kuhn
7.	Präludium, Chor und Tanz aus der
	Operette "Das Pensionat" Fr. v. Suppe
8.	Grillenbanner-Marsch K. Komzak
	Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 1.00 Mk.

20 Uhr im grossen Saale

Orgel-Konzert

ausgeführt von Kirchenmusikdirektor Fr. Petersen

	Vort	rag	sto	1 g	e :			
1. a)	Andrea Gabrieli (1510-1586,							Canzone
ь)	O. Frescobaldi (1583-1643,			*			Pa	issacaglia
2. a)	Joh. Pachelbel "Vom Himme (die Melodie	l he	och d	a l	con	im	Or	gelchoral n her"
b)	Joh. Pachelbel (1653 1706)							Toccata
c)	G. F. Handel . (1685-1759)				91	70	.0	Menuett
d)	Padre Martini .		ogna)					Gavotte

Fuge in G-moll [3. a) J. S. Bach . b) J. S. Bach Toccata in D-moll (1685-1750)

Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 1,00 Mk.

Wochenübersicht ---Mittwoch, 20, Februar: 11 Uhr: Frühkonzert

am Kochbrunnen 16 und 20 Uhr: Konzert 20 Uhr im kleinen Saale: Lichtbildervortrag

Dr. Waldschmidt Donnerstag, 21. Februar: 11 Uhr: Frühkonzert

am Kochbrunnen 16 und 20 Uhr: Konzert

16-18.30 Uhr im kleinen Saale: Tanz-Tee Freitag, 22, Februar: 11 Uhr: Frühkonzert

am Kochbrunnen 19.30 Uhr i grossen Saale: VIII. Zykluskonzert Samstag, 23, Februar: 11 Uhr: Frühkonzert

am Kochbrunnen 16 und 20 Uhr: Konzert

Sonntag, 24. Februar: 11.30 Uhr: Frühkonzert am Kochbrunnen 16 Uhr: Konzert

Gedächtniskonzert für die Gefallenen

Staatstheater Wiesbaden

Grosses Haus

Dienstag, den 19. Februar 1929, 52. Vorstellung. 17. Vorstellung.

Die Herzogin von Chicago.

Operette in 2 Abteilungen (4 Bildern) von Julius Brammer und Alfred Grunwald Musik von Emmerich Kálmán. Musikalische Leitung: Richard Tanner. Spielleitung: Bernhard Herrmann.

Personen:

Sandor Boris, Erbpring von Sylvarien . . . Prinzessin Rosemarie Sonjuschka v. Morenien Kathe Ittera G. Graf Bojatzowitsch, Finanzminister v. Sylvarien Heinich schorn

Marquis Perolin, Staatsminister des Kgl. Hauses in Sylvar en Hans Bernhöft Graf Negresco, Adjutant des Erbprinzen Paul Gerhards von Sylvarien Emile Oppelt Mia Reinhard Prinz Max Prinz Stanislaus Morenien Berta Heine Prinz Alexi Wilhelm Allgayer Brosch von Whyl Walter Hildmann Baron Palffy Kavaliere, von Körvessi Freunde des von Vöreshazy | Prinzen Der Haushofmeister des Erbprinzen Ferdinand Wenzel Gustav Schwab Benjamin Lloyd aus Mary, seine Tochter | Chicago Marga Mayer James Jacques Bondy, Privatsekretär des Mister Lloyd Hans Rodius Der amerikanische Botschafter .

Paul Breitkopf Edith Rockefeller Milliardars-Elfriede Hess Ida Hau Mand Carnegie töchter ans Christel Lücker Daisy Vanderbilt Amerika Lotte Munzinger Dolly Astor vom Young Irmgard Roettger Lilian Ford Lady-Club* Kāte Bols Gertrud Seligmann Gladys Morgan New-York Eva Papsdorf Elis Fahnestock Hilmar Manders Der geheimnisvolle Fremde . Tihanyi, Direktor des "Grill americain" Budapest . Guido Lehrmann

Kuppi Mihaly, Bogisl, von Heyden Zigeunerprimas .Grill Heinrich Weyrauch Kompoty, Oberkellner americain' Willy Herrchen

Die jungen Prinzen von Morenien, Minister, Hofds ziere, Trabanten, Fanfarenbläser, Diener, Pagen, Pa americain* in Budapest.

americain* in Budapest.

Die Tänze sind von Ritta Rokst entworfen und Bühnenbilder: Friedr. Schleim. Kostüme: Kalbanfang 19.30 Uhr.

Ende etwa

Wochenspielplan

des Staatstheaters Grosses Haus

Mittwoch, den 20. Februar, bei aufgeh. Stamm Hänsel und Gretel. Die Puppenlee. Anfang 19,30 Uhr.

Donnerstag, den 21. Februar, Stammreihe C: Zum ersten Male: Der singende Teufel-Anfang 19.30 Uhr.

Freitag, den 22, Februar, bei aufgeh. Stammk Vorstellung für die auswärtigen Schulen! Egmont. Anfang 17,30 Uhr.

Samstag, den 23. Februar, Stammreihe F: Carmen. Anfang 19.30 Uhr.

Sonntag, den 24. Februar, Stammreihe E: Der singende Teufel. Anfang 19 Uhr.

Staatstheater Wiesbad

Kleines Haus

Dienstag, den 19 Februar 1929. 48 Vorstellung. 17. Vorstellung. Kleine Komödie.

in 3 Akten von Siegfried Geyer. Spielleitung: Horst Hoffmann.

Bernhard . Baron Alfred Rommer Herr von Baltin . . Frau von Baltin Maria . . Bast en

bauffeur Spielt zwischen 7 und 10 Uhr an einem Dezemb der Wohnung des Baron Rommer.

Zeit: Gegenwart. - Bühnenbild: Friedrich Sein Anfang 19.30 Uhr.

Wochenspielplan

des Staatstheaters Kleines Hall Mittwoch, den 20. Februar, Stammreibe III: Der Lampensehirm. Anfang 19.30 Uhr

Donner tag, den 21. Februar, Stammreihe IV Der Londoner verlorene Sohn. Anfang Freitag, den 22. Februar, bei aufgeh. Stammker Das Mädchen von Elizondo. Fortunios Anfang 19.30 Uhr.

Samstag, den 23. Februar, Stammreibe V: Das Kamel geht durch das Nadelöhr. Anfang 19.30 Uhr.

Sonntag, den 24. Februar, Stammreihe II: Kabale und Liebe. Anfang 19 Uhr.



Besucht das goldene Mainz

Eine der schönsten Städte am Rh in landschafflich herrlicher Lage mit viell Sehenswürdigkeifen ~~~~~~~~~~

Ausgangspunkt des Rheinreiseverkehrs atwürfe und Kartons zu

erster Stelle zu nennen und ihr Auftreten bedeutet im Rahmen der Veranstaltungen des Vereins der Künstler und Kunstfreunde seit Jahren einen der eindrucksstärksten Glanzpunkte. Die vier Künstler boten auch diesmal jedem empfänglichen Ohr und Gemüt einen ungetrübten, tiefgehenden Genuss und bezauberten wieder durch klangschönes, fein differenziertes, bis in die letzten Ecken ausgeglichenes Zusammenspiel und durch die von jedem unedlen Beiwert reine, vergeistigte Art des Ausdrucks. Kein Wunder deshalb, dass die Zuhörer bis zuletzt im Banne dieser reifen Höhenkunst standen und mit spontanem Beifall nicht kargten.

Eines der genialsten nachklassischen Werke der Gattung — das A-moll-Quartett von Schubert eröffnete den Abend. Alles bewegt sich hier in jenem ahnungsvollen Helldunkel der Empfindung, wo die ernsten und heiteren Regungen noch trau- im Adagio. Dem Finale, einem Variationensatz,

lich beisammen wohnen, Freud und Leid zu lächelnder Wehmut ineinanderfliessen. Die friedseligste Idylle atmet in diesen, vom zartesten Frühlingsduft der Romantik angehauchten Klängen. Wenn der erste Satz mit einer auf dem sanften Gewoge der Begleitung sich wiegenden, schwärmerisch versunkenen Melodie anhebt, so ist das echtester Schubert. Das unschuldigste Kinderantlitz schaut aus dem Andante hervor. Allerlei phantastische Gestalten tauchen im Scherzo und Finale auf. Das Streichquartett in Es-dur, op. 74, von Beethoven, von den Musikern wegen des häufigen Pizzikato im ersten Satz "Harfenquartett" benannt, bildete den Ausklang des Konzertes. Wie ffüssiges Gold entströmen unter berufenen Händen seine edlen Klänge den Saiten. Süsser, schmelzender, inniger ist auf ihnen wohl seltener gesungen worden wie

hat aber der Humor seinen Stempel auf Schubert und Beethoven umrahmten ein lertrud Eberz-Müncher Werk "Fünf Präludien und Fugen" Busch. Der berühmte Geiger stellt darin schaffender Künstler seinen Mann. Obweschaffender Künstler seinen Mann. Obweschaffender Künstler seinen Mann. Obweschaffender Künstler seinen Mann. Obweschaffender Museum, Wiesbade achmittag und Montag leuchtet das Streben nach reinem I Stil überall merklich hervor. Es mäßig moderner Faktur, von geschlosse gebung und scharf abgegrenzter Thems Pension VIII unmittelbarsten Eindruck machten wohl el. 231 72 Frankfur maligen Hören das zweite Stück mit sel Bratschengesang und das gleich einem dahinrauschende Präludium aus Nr. 4, innstige Vereinbarus Instrumenten con sordino gespielt. Die ede Diai. fanden bei den Hörern freundlichste

1. Thermal-, satzbäder, 2. Moor- un-

Bestellung Wasserbeh und Wass 15 bis 18 U

4. Römisch-ir ausser Die von 8 bis

5. Inhalation Sonn- und

Bad

Thermalbader An Samstage

00000

Vegetarische

Reichhaltige Auswal Wiener Mehlspeisen, empfohlene Küche, mittags Tee, Kaffer

DAUISCHEI

UND WIESBAI SCHAFT FÜR B

Ausstell

sabeth v. Esseő-Mű is, Anton Krams-Kied

Aquarelle Wiesbaden, Max De

Zimmer mit u.

ricain" in Bud

elplan crosses Haus ufgeh. Stamme appenfee.

ammreihe C:

ende Teufel.

geh. Stammke igen Schulen!

mreihe F:

nreihe E:

ng 19 Uhr.

Wiesbado

ried Geyer. Hoffmann.

einem Dezem

ron Rommer. Friedrich Sc5 Ende nach

elplan Cleines Haw mreihe III: g 19.30 Uhr

ammreihe IV

hn. Anfang

geh. Stammk

mreihe V: Nadelöhr.

reihe II: 19 Uhr.

am Rhe e mit viel

I Fugen" r

stellt darin

lann. Obwol

reinem per

or. Es sit

geschlosse

ück mit seit

Fortunios D

Bernhard 2

bruar 1929.

nödie.

iener, Pagen. Po 0000000000000000000000000000000 on Sylvarien. Das Nachspiel of adapest. entworfen und Kostüme: Kast

Städtische Badhäuser

Kaiser-Friedrich-Bad

Städtisches Badhaus u. Inhalatorium Langgasse 38/40

- Thermal-, Süsswasserbäder, Kohlensäure-, Sauerstoff- und sonstige Zusatzbäder, Massagen, Hochdruckduschen, werktags von 8 bis 19 Uhr.
- 2. Moor- und Sandbäder, Duschmassagen, jedoch nur nach vorheriger Bestellung an der Kasse des Badhauses, werktags von 8 bis 18 Uhr.
- 3. Wasserbehandlung, Fangopackungen, Warmebehandlung, elektr. Lichtund Wasserbäder, Kopflichtbäder, werktags von 8 bis 13 Uhr, und 15 bis 18 Uhr. (Für Damen Dienstags und Freitag vormittags geschlossen):
- 4. Römisch-irische Behandlung: Für Herren werktags von 8 bis 20 Uhr ausser Dienstags und Freitag vormittags. Für Damen nur Dienstags von 8 bis 20 Uhr und Freitag von 8 bis 13 Uhr.
- Inhalationen werktags von 8 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr. Sonn- und Feiertags geschlossen.

Badhaus zum Schützenhof

Schützenhofstrasse 4

Thermalbader mit Ruhegelegenheit von 8 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr. An Samstagen Badezeit bis 19 Uhr.

Sonn- und Feiertags geschlossen.

Städt. Schwimmbadbetrieb

(Augusta-Viktoria-Bad)

Viktoriastrasse 2

Badezeiten für Frauen u. Mädchen: Montags von 91/2 bis 121/2 Uhr und 14 bis 21 Uhr. (18 bis 21 Uhr Volksabend).

Donnerstags von 91/2 bis 121/2 Uhr und 14 bis 19 Uhr Samstags von 91/2 bis 121/2 Uhr.

Badezeiten für Männer u. Knaben: Dienstags, Mittwochs u. Freltags von 14 bis 19 Uhr. Samstags von 14 bis 21 Uhr. (18 bis 21 Uhr Volksabend). Sonntags von 8 bis 121/2 Uhr.

Das sagt Ihnen der Arzt:

Der Verlauf einer Badekur zerfällt in vier Abschnitte. Den ersten Absehnitt (1,-5, Tag) bildet der Zustand aufänglicher

Das zweite Stadium (6,-12, Tag) bildet die erste vermeintliche

Im dritten Stadium (13.-22. Tag) macht sieh die Reaktion der Kur bemerkbar.

Erst der vierte Abschnitt der Kur bringt die zunehmende Besserung und Heilung

Daher keine zu kurzen Badekuren!

Vegetarisches Restaurant

Schillerplatz 2 Telefon Nr. 223 85

Reichhultige Auswahl in frischen Gemüsen, Salaten Wiener Mehlspeisen, Eierspeisen, Puddings. Arztliel empfohlene Küche. Täglich frische Jogurt. Nach mittags Tee, Kaffee, Rakoo, Hausmacher Kuchen



NASSAUISCHER KUNSTVEREIN UND WIESBADENER GESELL SCHAFT FÜR BILDENDE KUNST

Februar-Ausstellung 1929

Ernst Wolff-Malm-Wiesbaden ehrs ? ntwürfe und Kartons zu kirchlichen Wandgemälden

lisabeth v. Esseö-München, Pola Lindenfeldris, Anton Krams-Kiedrich, Edwin Scharff-Berlin Stempel and

Aquarelle und Grafik: rahmten ein iertrud Eberz-München, Else Schwabe-Frölich-Wiesbaden, Max Dauthendey †-Mürchen

fann. Obwe-eues Museum, Wiesbaden. Täglich ausser Sonntag chmittag und Montag geöffnet von 10-13 und 15-17 Uhr.

nzter Thema Pension Villa

ehten wohl el. 23172 Frankfurter Str. 22 Gegr. 1903

eich einem Zimmer mit u. ohne Pension aus Nr. 4. innstige Vereinbarung für den Winter. Bes. J. Forst.

Museum der Stadt Wiesbaden. Kaiserstrasse, Ecke Rheinstrasse

Die städt. Sammlungen sind täglich ausser Montag geöffnet von 10-13 Uhr und 15-17 Uhr und zwar abwechselnd:

Naturhistorisches Museum und Gemäldesammlung: Sonntag, Dienstag, Donnerstag vormittags Mittwoch und Freitag nachmittags

Landesmuseum Nass, Altertimer: Mittwoch und Freitag vorm. und Sonntag nachm. Erdgeschoss und 1. Stock Dienstag, Donnerstag und Samstag nachm. Erdgeschoss und 2. Stock

Eintrittsfreie Tage zu den städt, Sammlungen: Samstag und Sonntag vor- u. nachm. sowie Mittwoch nachmittag. An den übrigen Tagen beträgt der Eintrittspreis: Erwachsene 0.50 Mk., Kinder bis 14 Jahre 0.25 Mk., bei Besichtigung ausserhalb der allgemeinen Besuchzeiten 2.50 Mk., Vereine je Person: 0.25 Mk.

Die ebenfalls im Museum befindlichen wechselnden Ausstellungen des Nass. Kunstvereins sind täglich zu den gleichen Zeiten wie die städt. Sammlungen ausser Sonntag nachmittag geöffnet. Eintrittspreis: 1 Mk. bzw. 0.50 Mk.



Wiesbadener Bade-Blatt

stellt dadurch, daß es in allen Hotels und Pensionen atets ausgelegt wird, die ständige Verbindung des Fremdenpublikums mit der Wiesbadener Geschäftswelt dar. Es ist deshalb für jeden Kaufmann das

beste Insertions-Organ



Eintrittspreise

für Kurhaus und Kochbrunnen

a) Kurhaus	An Wochentagen	An Sonn- u. Feiertagen
Besichtigungskarte bis 14 Uhr gültig		
Konzertkarte zum ein- maligen Eintritt für ein Nachmitt od. Abend- konzert berechtigend	1.— Mk.	
Tageskarte, gültig am Tage der Lösung zum beliebigenEin- u.Austr.	1.50 Mk.	2.— Mk.

b) Kochbrunnen

Karte zum einmaligen -.40 Mk. -.50 Mk. Eintritt -.60 Mk. -.75 Mk. Tageskarte

Plato z .. b .. E .. PRIEDRICHSTRASSE SS Dienstag und Freitag

Kurverwaltung Wiesbaden.

Jeden Dienstag und Freitag Gesellschaftsspaziergänge

in die nähere Umgebung Wiesbadens unter sachkundiger Führung.

Beteiligungsgeld 0.50 Mark pro Person. Treffpunkt: 14.30 Uhr am Haupt-

eingang des Kurhauses. Die Spaziergänge richten sich jeweils nach der Witterung und Wegebeschaffenheit.

Masseuse W. Osschkopp apellenstr. 5 1. Etag Telefon 20029

Jeder Fremde liest das

0000000

urh

20000000

ag,

0 Uhr

rt von

al: Lot

rture

ins z'h

asie at

samsor

Maria

boi

des s

tung:

zugsm

Die K

verture

men-S

vertur

Ein S

ungaris

ntritts

zleistn

ines

hten

schung

r der

hate u

1eat

nstag

Lust

i Akt

elen 1

mmel

d ting

ie Stin

ur nicl

zu seh

ss ich

ennen

echer

er eine

ass, U

rvon

aben.

or lei ursche

ieder

pökelt torben

eeren

ich da

Augen schiff,

at, da and ich

Alles it

di

F

Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 18. Februar 1929. vor dem Namen bedeutet: als Passant angemeldet

(Nachdruck auch auszugsweise verboten.) A.

Dienstag, den 19. Februar 1929.

Albert, K., Hr. Dr. chem., Düsseldort Kaiserhot Grüner Wald Arnold, M., Hr., Zwiekau

*Baring, H., Hr., England Schwarzer Bock *Bauer, P., Hr. m. Fr., Frankfurt a. M.,

Palast-Hotel *Becker, L., Frl., Frankfurt a. M., Englischer Hof *Becker, E., Hr. San.-Rat Dr. m. Fr.,

Metropole Boehum *Becks, H., Hr., Essen Hot Bendig, E., Hr., Frankfurt a. M., Hotel Nassau Zur Stadt Ems

*Bernstein, J., Hr. m. Fr. Ramburg Hotel Nassau *Betz, H., Hr., Köln Hotel Nassau *Blank, A., Hr., Frankfurt Blau, G., Frl., Köln Metropole Domhotel Bock, J., Hr. m. Fr., Charlottenburg

Kronprinz *Bohrer, P., Fr., Breslau Hansa-Hotel *Boss, J., Hr. m. Fr., Villingen Hotel Reichspost-Reichshof

Breitenburger, M., Frl., Wiesbaden Zur Stadt Ems *Bügler, P., Hr., Bingen Tau *Buldt, W., Hr., Frankfurt a. M., Taunus-Hotel Central-Hotel

*Benermann, W., Hr., Hillegom Hotel Reichspost-Reichshot

C. *Carlson, O., Hr. Dir., Fagerska Bellevue *Cohen-Blühdorn, M., Hr. Fabr, m. Fam., Hotel Nassau

*Cohn. G., Hr., Berliu Hotel Reichspost-Reichshof

*Davidsohn, R., Hr., Aldenhof Hotel Nizza Debus, E., Hr. m. Fr., Düsseldorf, Kaiserhof

*Deutsch, H., Hr. Ger. Assess. Dr. jur. Neuer Adler m. Fr., Hamburg *Donger, B., Frl., Frankfurt Dornemann, W., Hr., Dillenburg Rhein. Hof Evang. Hospiz

Ecks. W., Hr., Hamburg Domhotel Echwat, B., Hr., Leipzig Grüner Wald *Eigler, Hl., Frl., St. Gonar-hausen

Central-Hotel *Elkert, E., Fr., Waldershof Central-Hotel *Ellenberg, S., Hr., Brüssel Cent *Ellsholz, L., Fr., Schwalbach Cent Engelberth, G., Hr., Loch Sch *Engels, J., Hr. Fabrikbes., Köln Central-Hotel Central-Hotel Schulberg 7 Neuer Adler

*Erlenbach, A., Frl., München Eschweiler, H., Fr., Euskirchen Rose Hospiz z. hl. Geist

F. Fadum, A., Fr. m. Tocht., Hamburg Palast-Hotel

*Färber, E., Hr., Köln Hotel Reichspost-Reichshof Felsenstein, S., Hr., Leipzig Kaiserhof *Fenger, T., Hr. m. Fr., Köln Neuer Adler Huasa-Hotel

*Fenger, I., Hr. M. Fr., Kom Scher A.

*Fernan, W., Hr., Mänchen Hansa-II

*Feuerstein, E., Hr., Mainz Rhein.

Finger, K., Hr., Pabstorf Schulber,

Flint, H., Hr., London Schwarzer B.

*Freudenmeyer, M., Hr. m. Fr., Worms Rhein, Hof Schulberg Schwarzer Bock Vier Jahreszeiten

Friedmann, R., Fr., Frankfurt a. M., Hotel Kranz Frohwein, J., Fr., Hilversum Hotel Regina-Funke, L., Fr., Remscheid Bellevue

*Gasser, F., Hr., Wiesbaden *Gehlhaus, C., Frl., Wiesbaden Hansa-Hotel Pension Bosholm

Geissler, G., Hr., Braunschweig Evang. Hospiz. *Gerber, E., Hr. m. Fr., Hamburg

Hotel Reichspost-Reichshof Gerber, F., Hr., Planen Grüner Wuld Goldstein, E., Fr., Amsterdam Palast-Hot. Gräfin von der Goltz, E., Czajeze Schwarzer Bock

*Greffenius, H., Hr. Dipl.-Ing. Dr., Frankfurt a. M., Englischer Hof Frankfurt a. M., Englis *Greibamer, J., Hr., Ludwigsburg Schwarzer Bock *Greven, W., Hr., Essen Zur Stadt Ems "Grieninger, F., Hr. Dr. med., Frankfurt *Grünewald, J., Fr., Dietersheim

Centrul-Hotel *Gudinski, S., Hr., Karnos *Gugel, E., Hr. Dir., München Central-Hot. Metropole *Gutheil, A., Hr., Kirn

*Huberken, O., Elr. m. Fr., Wiesbuden *Hachman, F., Hr. Geh.-Rat, Mannheim

*Hagemann, R., Hr. Stud. Heidelberg Schwarzer Bock Hagen, F., Hr., Fulda Zv Hahn, E., Hr., Stuttgart Hammerschlag, R., Fr., Dortmund Zwei Böcke Domhotel Englischer Hof

Hardt, H., Hr. Kom, Rat m. Fr., Lennep *Hartmann, A., Fel., Frankfurt

Metropole Hees, A., Hr. Dr. med. m. Fr., Delft. Quisisana

*Heidenreich, L., Frk., Frankfurt Metropole *Heilsberg, C., Hr. m. Fr., Idar

Neuer Adler *Hein, H., Hr., Bochum Schwarze
*Heinemann, S., Hr. Bankier, Essen Schwarzer Bock Metropole

*Heinzelmann, G., Hr. Prof d. Theologie, Basel Evang, Hospiz Herbert, C., Hr., Wiesbaden Stadt Ems Grüner Wald Herrmann, C., Hr., Leipzig Grüner Wo Hersmann, F., Hr. m. Fr., Köln-Mülheim Englischer Hof Hirsch, E. u. K., 2 Hrn., Aachen Domhotel

Hirsch-Duncker, H., Hr. Redakteur, Berlin Goldener Brunnen Hirsch, S., Hr. m. Fr., Mannheim Dombotel *Hissenauer, M., Hr., St. Goarshausen Zur Stadt Ems

*Hochstaetter, P., Hr., Frankfurt a. M., Central-Hotel *Hodz, H., Hr., Aschaffenburg Central-Hot. Höfker, H., Hr. Dipl.-Ing., Gelsenkirchen Hotel Berg

Königsberg, S., Hr., Frankfurt a. M., Schwarzer Bock Hoi, J., Frk, Offenbach Sanat. am Grünweg vorm. Dr. Lubowski Brüsseler Hof

Houben, Fr., Aachen Brüsseler ten-Cate-Hoedemaker, N., Hr., Utrecht, Hymmen, W., Hr. Ing. m. Fr., Dortmund Schwarzer Bock

1. Ising, G., Hr., Bochum Goldener Brannen J.

Jackisch, K., Hr. m. Fr., Berlin Friedrichstr. 31 Japhet, S., Hr. m. Fr., London *Jermend, F., Hr. m. Fr., Köln Hotel Vogel

K. *Kabenheimer, W., Hr. m. Fr., Berlin *Kalk, A., Hr., Frankfurt a. M.,

Zur Stadt Ems Palast-Hotel Kunter, H., Fr., Pirna Kappel, R., Hr. m. Fr., Strehlen Schwarzer Bock *Kassberger, O., Frl., Wiesbaden

Central-Hotel Katz, I., Hr., Berlin-Charlottenburg Sanat, am Grünweg vorm. Dr. Lubowski Kaufmann, I., Hr. Journalist, London

Hansa-Hotel Kessel, M., Frl. Regierungsrätin Dr., Wiesbeden Quisicana

Wiesbaden Quisicana
Kiesel, L., Hr., Nürnberg Grüner Wald
Kirchhoff, G. Fr., Letmathe Schwarzer Bock
Kirschke, B., Hr., Berlin, Schwarzer Bock
Kleinebekel, W., Hr. Dir., Essen, Quisisana
Kathe, K., Hr. Augenarzt Dr., Hanau Continental

*Krah, G., Hr., Wiesbaden Zur Stadt Ems *Kral, A., Hr., Frankfurt Zur Stadt Ems *Kranz, Th., Hr., Gammertingen Karlshof Krappe, H., Hr., Hamburg Wilhelma Kümmel, B., Hr. m. Fr., Dortmund Schwarzer Bock

*Küttner, L., Frl., Dreieichenhain Metropole *Kuhn, E., Hr. Kommerzienrat, Wachenheim Schwarzer Bock

Landwehr, M., Hr. Dipl.-Ing., Neunkirchen

Lehmann, A., Hr., Bielefeld, Grüner Wald

*Lehmann, E., Hr. m. Fr., Innsbruck

Hotel Reichspost-Reichshof

*Lennert, H., Hr., Conz Goldener Brunnen
Leven, A., Hr., Köln Domhotel
Lieske, W., Frl., Göppingen

Hospiz z. hl. Geist

Lingner, Er., Hr., Magdeburg

Lingner, Er., Hr., Magdeburg Friedrichstr. 31 *Lissauer, E., Hr., Düsseldorf *Löffler, K., Hr., Münster i, W.

Central-Hotel Lowartz, C., Hr. Dr., Kassel Hotel Graf von Lüttichau-von Thümen, J., Majoratsherr Jürtsich Fürs Hotel Berg Filrstenhof

*von Lützow, H., Hr. Major a. D., Gotha Hansa-Hotel Lugner, H., Frl., Schweinfurt, Drudenstr. 7 *von Lülsdorf, A., Frl., Berlin, Hansa-Hotel

*Markert, A., Hr., München, Zur Stadt Ems Marquardt, E., Hr. Insp., Othfresen

Marx, H., Hr., Frankfurt a. M., Domhotel Mayer, L., Frl., Aschaffenburg Kaiserhof Meyer-Hermann, J., Hr. m. Fr., Bielefeld Goldener Brunnen

*Michaelis, E., Hr., Köln Hotel Nizza *Michel, K., Hr., Frankfurt, Schwarzer Bock von Mieleski-Aulok, Hr. Gutsbes. Prof. m. Fr., Buszewo Schwarzer Bock Mittelberger, E., Hr., Stuttgart Grüner Wald Moeller, W., Hr. m. Fr., Frankfurt a. M., Hotel Berg

*Molitor, H., Hr. Dir., Köln Vier Jahreszeiten *Mord, I., Fr., Berlin

N. Nachmann, L., Hr. Rechtsanw, Dr. m. Fr., Frankenthal Grüner Wald Nakiddin, A., Hr. Generaldir., Berlin, Rose *Nemeth, I., Hr., Fulda Friedrichstr. 31 Neumann, H., Fr. m. Tocht., Werne

*Neuwald, Hr. Dr. med. m. Fr., Berlin *Nieuwenhuis, C., Hr., Lisse, Hansa-Hotel Nordholt, J., Hr., Rheinhausen

Englischer Hof

Oest, J., Hr. Dr., Duisburg Grüner Wald

*Pietsch, B., Hr. m. Fr., Erlangen, Karlshof Plaar, H., Hr., München Grüner Wald *Popper, K., Hr., Wien Central-Hotel

Quasthoff, F., Fr., Misdorf Englischer Hof

Reich, H., Hr., Berlin Grüner Wald *Reichenbach, K., Hr. Dir., Frankfurt a. M. Grüner Wald Englischer Hof *Reichenbach, J., Hr. Ober-Regierungsrat,

*Reinhardt, J., Frl., Ramschied Zur Stadt Biebrich

Zur Stadt Biebrich

*Reinhardt, W., Hr. m. Fr., Flawen
Hotel Reichspost-Reichshof
Frhr. v. Reitzenstein, H., Hr. Rittergutsbes.,
Pawlowice

*Reuter, J., Hr., Beuel

*Rau, W., Hr., Pforzheim

*Rhein, E., Hr. m. Fr., Mainz, Zur Stadt Ems

Riegler, G., Hr., Vöbelu *Röschmann, H., Hr., Düsselder Chönstes

Rössler, W., Hr., Lahr *Rosenberg, A., Hr. Dir., Köln Vier Jah

*Rosengarten, H., Hr., Kassel

Samuel, M., Hr., Sorau Gresschäfer, G., Hr., Freiburg Schäffer, E., Hr. Apotheker m. Ber München

*Scheib, A., Hr., Leipzig Constant Scheffel, H., Hr., Ing., Essen, Tau Scherbaum, B., Hr. Ing., Hambur

*Scheuermann, L., Frl., Kempten Con Scaugspreis, für ein tinzelne Nummer mit

*Schloss, J., Hr. Dr., Langen
*Schneider, E., Hr., Ettenheim, Ne Scholich, E., Hr., Stuttgart
Seelbach, P., Hr., Köln
Seeber, E., Fr., Landau, Goldent
Simon, H., Hr. Dr. jur., Frankfart
Schwall Grat In Fallen höherer Gewa

Sinek, M., Fr., Barmen Goldens F. 51.

Sipotwitsch, Chr., Hr., Iserlohn

Soenius, P., Hr., Köln

*Spathos, N., Hr., London

*Speier, M., Hr., Frankfurt

*Spiro, E., Fr., Wiesbaden

Hotel Reichspost

Hotel Reichspost

*Spiro, E., Fr., Wiesbaden

Strang, M., Hr. Architekt, Lob

Strauss, P., Hr., Pirmasens Grandem morgen estückerath, H., Fr., Charlotten findenden Tanzt T.

Caubmann, W., Hr., Haida Tellermann, J., Hr., Mainz Tiemann, V., Frl., Bielefeld Troeder, L., Hr. m. Fam., Amster in dem VIII. Z

Ulmann, S., Hr., Berlin

*Virttrich, C., Hr., Bingen Rhein (en", *Vollmer, E., Hr., Berlin W.

*Wafelmann, W., Hir., Amsterdan

*Wahl, A., Hr. Reg.-Baumstre

*Wallach, O., Hr. Ing. m. Fr., B

*Wallach, E., Hr., Linz S *Wallach, B., Fr. m. Tocht.,

Walter, F., Hr., Schwarz Grich zündenden O Warp, E., Hr., Berlin Schwarz, von Recznizel

*Wolf, C., Hr. Rechtanw, Dr. 19 ne und Farbe und

Berlin Wolff, O., Hr., Dortmund Wolff, T., Fr., Dortmund Wolfgraf, H., Frl., Wiesbaden ende Ausdruck eine Wolfgraf, H., Frl., Wiesbaden

Zander, P., Hr. m. Fr., Tribett

Zauten, M., Hr., Hollegom *Ziegler, E., Hr., München Zujhaus, L., Hr. Pfarrer, Gode *Zumbach, F., Hr., Stuttgart

CAFÉ BERLINER HOF Wiesbaden - Taunusstrasse 1

Treffpunkt des internationalen Kur-Publikums

Täglich Künstlerkonzert Ia Konditorei-Spezialität

THE RESIDENCE OF THE WEST CONTROL OF THE OFFICE OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

1. Thermal-, Süsswasser-, Kohlensäure-, Sauerstoff- und sonstige

Städtisches Badhaus und Inhalatorium



Langgasse 38/40

Massagen, Hochdruckduschen, werktags von 8 bis 19 Uhr 2. Moor- und Sandbäder, Duschmassagen, jedoch nur nach vorheris

an der Kasse des Badhauses, werktags von 8 bis 18 Uhr 3. Wasserbehandlung, Fangopackungen, Wärmebehandlung, elektr. Wasserbäder, Kopflichtbäder, werktags von 8 bis 13 Uhr und 15 rerschaft in Aten (Für Damen Dienstags und Freitag vormittags geschlossen)

Römisch-irische Behandlung: Für Herren werktags von 8 bis 2 er Solist des Aben Dienstags und Freitag vormittags. Für Damen nur Dienstags von 8 kurorchesters, A und Freitags von 8 bis 13 Uhr

5. Inhalationen werktags von 8 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr

la Küche, Prima Wein Spezialausschank des Pschorr-Bräu Münch€ Räume f. geschlossene Gesellschaften und Vere

Sehenswürdigkeit Wiesbaden Telefon Bewirtschaftung: Xaver Hirster Telefon 26313

Verantwortlicher Schriftleiter: W. Müller, Wiesbaden. - Druck von Carl Ritter, G. m b. H., Wiesbaden. - Verlag der Stadtverwaltung-

Ansprudt auf Lieferun

Aus de

*Staercke, C., Frl. stud. med., der Cäsaren" w *Stahlhofen, P., Hr., Wiesbaden Kulturbild jener Hotel Reichspost che Parallele auf *Stangenberg, W., Hr., Berlin, Cen *Stein, H., Hr. Dir. m. Fr., Neur reicher Aufnahm. Schwichn Kunstdenkmäl *Stern, F., Hr., Mannheim Hoten "Untergang *Stiessberger, W., Frl., Wiesbade riff der "magisch

> bekannten Vi ar llinger ausgeführ

er dem Altsolo gelberg folgend sche eitung von Huge mon", "Gebet", ken", "Weylas G während Kon: iolinkonzert vor

Waibel, H., Hr. m. Fr., Mannhe eater u. Ku

Volks-Symphor schw has von der Kur-Lie phoniekonzert an Scha spriihenden, reizv Weil, B., Hr. m. Fr., Neustadt valmusikdirektor valmusenthal, B., Hr. Rechtsant.

Wiesenthal, B., Hr. Rechtsant.

Bad Homburg Schweiter Symphonic. Bad Homourg

Wiess, C., Hr. Pfarrer School to Symphonic
Wilselm, K., Hr. Hedelfingen nantischen benan

Zur Stell

uns gleich das v

Kall cher begleitete He

Winter-Verdier, M., Fr., Bad Notich selbst lauscht

Golden 28. Nach und nach Ess Punkten von au Seele und bringt Wolschke, K., Hr., Leipzig Sc, Wie sie nur Wusterboff, J., Hr., Dusseldorf Schäumende Leb tzo. Das Trio bie sich Schubert

> hführung zeigen überklimmend. chluss den feierlie der Wiedergab anspannenden ' ester alle se in ausgiebigste igender, mitschwi monie in einer Vo hem Beifall begei tler, der erst sei ort, hatte sich d

e bildet das zweit

at den wirksame

scharf profilie