

Neroberg Schönster Punkt
Wiesbadens
Täglich nachmittags und abends Konzert

Hotel Metropole
Wilhelmstrasse 10
erstklassig • behaglich • preiswert

Wiesbadener Bade-Blatt

Kur- und Fremdenliste

Erscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden.
Bezugspreis: für einen Monat 1.5 R. M., für Selbstabholer, frei Haus 2.00 R. M.
Einzelne Nummer mit der Kurhauptliste R. Pfg. 15, mit der Tagesfremdenliste
und dem Kurhausprogramm R. Pfg. 10

In Fällen höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Bezahler keinen
Anspruch auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile R. Pfg. 20,
die 60 mm breite Reklamezeile R. Pfg. 40, die 84 mm breite Reklamezeile
R. Pfg. 50 u. 60, Finanz-, Vergnügungs- u. auswärtige Anzeigen R. Pfg. 25, 60, 70 u.
R. M. 1.-. Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine
Gewähr übernommen. Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.
Inseraten-Werbung: Generalvertreter Carl Weber, Nerobergstrasse 15, Fernruf 257 04
Schrift- und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 236 90.

Nr. 181.

Freitag, 29. Juni 1928.

62. Jahrgang.

Auf der Porzellanausstellung.

Sonderschau: „Der gedeckte Tisch für mich und
meine Gäste“.

Ein Nachmittag für die Damen im besonderen.
Es gab zu schauen, zu bewundern, zu lernen. Muster-
beispiele, wie der Tisch daheim sich präsentieren
soll, wenn die Familie sich zum Essen zusammen-
findet, oder wenn liebe Gäste erwartet werden. Der
gedeckte Tisch ist nämlich ein Zauberer, ein Stim-
mungsträger, ein Stückchen auf den Haushalt ange-
wandte Kulturgeschichte. Zeige mir, wie Du isst,
und ich werde Dir sagen, wer Du bist. . . ein Wort,
das wahr ist.

Der gut gedeckte Tisch ist eine Vorbedingung
unserer einfachsten, aber gewiss gediegensten Freu-
den; mit dem zarten Glanz prachtvoll schimmernden
Porzellans, dem sanften Schein des Glases, dem
heimlichen Feuer des Silbers, dem Duft und den
Farben der Blumen soll die Tafel reizen, Stimmung
geben, die Stunden der Behaglichkeit würzen. Der
Geschmack der Speisen hängt nicht nur von der Zu-
bereitung, sondern auch von dem Auftragen ab.
Hier fällt der Frau die Aufgabe zu, unter der unen-
dlich reichhaltigen Auswahl der Gebrauchsservice das
zum eigenen Lebensstil passende zu finden. Porzellan
muss zum Mittler zwischen Raum und Menschen
werden, zum Stimmungsträger und, wenn es sein
muss, zum Blitzableiter. Der Mann kommt oft ver-
ärgert, unlustig zum Essen, die Hausfrau hat dafür
gesorgt, dass ein anregend stimmungsvoll gedeckter
Tisch den Gästen auf andere Gedanken bringt, sie
hat helle, zarte Farben in den Zusammenhang mit
lichten, freundlichen Blumen gebracht und so ein
ästhetisch anheimelndes, einladendes Bild geschaffen.
Leider aber bleibt für viele, so unwahrscheinlich es
auch klingen mag, die Aufgabe des Tischdeckens
ein Geheimnis mit sieben Schleiern. Dabei sollte
Tischdecken, handle es sich um den Frühstückstisch,
Mittags-, Tee- oder Abendtisch, eine Lieblingsbe-
schäftigung jeder Hausfrau sein, denn hier ist ein
Thema gegeben, welches in tausend Möglichkeiten
variiert werden kann. Vor allen Dingen muss der
persönliche Geschmack bei der Wahl des Gedeckes,
Porzellans und der Blumen entfaltet werden, nicht
konventionell, sondern individuell, da ja die Por-
zellane in der aparten Ausstattung der Service jeder
persönlichen Neigung entgegenkommen. Ein wich-
tiger Punkt ist, dass Blumen und Service zusammen
harmonisieren und farblich miteinander eine wirkungs-
volle Verbindung eingehen. So ist denn das wich-
tigste bei der Zusammenstellung eines geschmack-
voll gedeckten Tisches sicherer Instinkt bei der
Wahl des Services. Der Zweck des Tisches ist,
Harmonien im Raum zu bringen und zwar nicht nur
an Sonn- und Feiertagen. An guten Beispielen ist
auf der Ausstellung gezeigt, welche künstlerische
Möglichkeiten in dieser Aufgabe schlummern und
wie das Porzellan zum wesentlichen Aus-
druck häuslicher Kultur wird.

In der Abteilung „Der gedeckte Tisch“ erhielt
Frau Corregio (Frankfurt) den ersten Preis
für die Festtafel um die Jahrhundertwende, auf der
Porzellan, Silber, Kristall und Blumenschmuck eine
stil- und wirkungsvolle Verbindung eingegangen
waren. „Mutters Geburtstagstisch“ der Frau Hupe

(Wiesbaden) erhielt den zweiten Preis. Hier be-
kommt der Tag in der Tat sofort ein fröhliches Ge-
sicht. Anerkennungspreise erhielten Frau Freys
(Mainz) Tisch „Mit lieben Gästen“ und Herrn Schnei-
ders (Wiesbaden) „Abendstisch“. Der Tisch „Lunch“,
vornehm und intim, brachte Frau Schwarzenberger
(Frankfurt) den zweiten Preis in der Abteilung
„Familiärentisch“ ein. Der „Kaffeetisch“ der Frau
Albrecht (Mainz) mit prachtvollem Porzellan erhielt
den ersten Preis, den ebenfalls zweiten erhielt Frau
v. Engelberg (Biebrich) für ihren „Täglichen Mittags-
tisch“, der einfach, anregend und stimmungsvoll in
den zarten Farben wirkte. Frau Neuendorf (Wies-
baden) zeigt einen Bridgetisch nach scharf persön-
lichem Geschmack (3. Preis). Frau Hies-Hoppe
(Wiesbaden) deckte dem kleinen Klaus den Geburts-
tagstisch mit Fähnchen, bunten Tischkarten, ver-
schieden bemalten Tassen, ein heiteres Bild, passend
zum fröhlichen 12. Geburtstag (3. Preis). Die feine
Stimmung der Teestunde weiss Frau Sörgel (Wies-
baden) gewiss mit ihrem reizenden „Teetisch der
Hausfrau“ zu erhöhen (Anerkennungspreis). Eben-
solche erhielten Frau Krebs (Wiesbaden) für den
Tisch „Mein Kränzchen“ und Frau Preyer (Wies-
baden) für den Tisch „Waldis Geburtstag“. Ausser
Konkurrenz steuerte Herr Heberer (Wiesbaden) zwei
hübsche Einfälle bei. Er zeigte die Tische zum
„Gansessen am Stammtisch“, originell und einfach
dunkel, und „Frühstückstisch des möblierten Herrn“,
wie er appetitlich und mit hausfraulicher Sorgfalt
so leicht und sauber gedeckt werden sollte; und wie
er oft auf fleckiger Decke mit rohem Holztablett
und zusammengewürfeltem Geschirr sich schlecht
präsentiert, das wurde drastisch vorgeführt.

Die Tische brachten den Beweis, wie Porzellan in
all seinen Stilarten und Formen unter den geschick-
ten Händen der Hausfrau zum Mittler zwischen
Raum und Menschen werden kann, zum Stimmungs-
träger, und wir können nach Gesprächen verraten,
die wir bei den bewundernden Damen erlauschten,
dass auch die schlanksten der Frauen zugaben, dass
der liebevoll gedeckte Tisch freventliche Wünsche
nach Genuss, Sättigung und dem Zeitalter Rubens-
scher Fülle in ihnen hervorruft.

Moderne Qualitäts-Waren

Im
Saison-Ausverkauf
J. BACHARACH

4 Webergasse 4

ab Montag, 2. Juli

Aus dem Kurhaus.

Schlussus-Konzert.

Kammersänger Heinrich Schlussus ist von einer
äusserst erfolgreichen Konzert-Tournée aus Amerika
zurückgekehrt und hat bereits eine Reise durch die
ersten Konzertstädte Deutschlands absolviert, die
sich bei durchweg ausverkauften Sälen zu einem
wahren Triumphzug für den Sänger gestaltete. Leider

Was bietet Wiesbaden dem Kurgast am Freitag?

Konzerte: 11 Uhr Kochbrunnen. Kurhaus 16 und 20 Uhr.
(Programme siehe Seite 2).

Theater: Staatstheater: 19 Uhr: „Hoffmanns Erzählungen.“

Kleines Haus: Geschlossen. (Programme siehe Seite 2).

Ausstellungen: Kunstaussstellung Neues Museum 10-13 und
15-17 Uhr. Galerie Banger (Luisenstrasse), Küpper
(Tannusstrasse), Schaefer (Moritzstr. 51). — Altertums-
museum. — Naturhistorisches Museum. — Deutsche
Porzellanausstellung. 10 bis 19 Uhr im Paulinen-
schlosschen.

Kinos: Ufa-Palast. — Filmpalast. — Kammer-Lichtspiele. —
Thaliatheater. — Union-Theater.

Ausflüge: An den Rhein, Strassenbahn 1 nach Biebrich. Auto-
omnibus nach Schierstein. — Neroberg mit Strassen-
bahnlinie 1 (Zahnradbahn 10 bis 22 Uhr, Sonntags 9 bis
22 Uhr). — Unter den Eichen Strassenbahn 3. — Eiserne
Hand (Eisenbahnst.). — Burgruine Sonnenberg Strassen-
bahn 2. — Wartturm (Bierstadter Höhe, Strassenbahn,
Linie 7). — Schlaferskopf (Kaiser-Wilhelm-Turm Bahnstat.
Chausseehaus). — Jagdschloss Platte, 500 m hoch. Autobus
ab Kaiser-Friedrich-Platz. — Autotaxibusfahrten. Fahr-
plan, Karten im Büro neben „Badeblatt“.

Schluss-Besichtigung: 10-13 u. 14-16 Uhr.

Variété: Gross-Wiesbaden (Dotzheimer Strasse 19). Allabend-
lich 20.15 Uhr.

Kabarets: Parkkabarett 21 Uhr.

Tanz-Tee: Kurhaus Montag 16.30 bis 18.30 Uhr. — Hotel Vier
Jahreszeiten Mittwoch u. Freitag 16.30 Uhr. — Hotel
Metropole Sonntag 16.30 Uhr. — Hotel Nassauer Hof
Sonntag 16.30 Uhr. — Palast-Hotel Sonntag 16.30 Uhr.
Parkkabarett täglich 17 Uhr.

Abends wird getaut: Boccaccio (jeden Abend). — Café
Wien 21 Uhr (Samstag und Sonntag). — Park-Café
20.30 Uhr (Donnerstag, Samstag, Sonntag). — Tannus-
Tanz-Palais (jeden Abend). — Hotel Metropole 21 Uhr
(Mittwoch, Samstag, Sonntag). — Im „Hahn“ täglich ab
21 Uhr.

Das Wetter: Vielfach aufheiternd, meist trocken, etwas
wärmer, westliche, später südwestliche Winde.

dürfte Kammersänger Schlussus für Konzerte in
Deutschland zum kommenden Jahr nicht zur Ver-
fügung stehen können, da ein sehr verlockendes
Angebot ihn bereits wieder für längere Zeit nach
Amerika verpflichtet. Die städtische Kurverwaltung
hat sich daher bemüht, Heinrich Schlussus vor seiner
Abreise im Oktober zu einer Zusage für ein Konzert
zu bewegen. Dieses mit dem Erfolg, dass bereits
für den 4. Juli im grossen Saale ein Lieder- und
Arienabend angesetzt werden konnte. Für die Be-
gleitung am Flügel ist der ständige Pianist des
Sängers Franz Rupp (Berlin) verpflichtet. Einlass-
karten für diesen, als grösstes Konzertereignis zu
betrachtenden Abend sind an der Kurhauskasse er-
hältlich.

Theater u. Kunst in Wiesbaden.

— Operetten-Gastspiele. Direktor Brantner, der
seine Wiener Operettengastspiele im „Kleinen Haus“
mit Edmund Eyslers neuestem Werk „Die gold'ne
Meisterin“ beginnt, hat dieses melodische, lebens-
würdige Werk bereits in mehreren Großstädten mit
stärkstem Erfolg inszeniert. Die Besetzung aller
Rollen durch bekannte österreichische Kräfte sichern
diesem echt wienerischen Werk sicher auch hier
jenen Beifall, den es seiner Qualität nach verdient
und auch an fast 200 Bühnen schon erhielt. Der
Vorverkauf hat bereits begonnen.

(Fortsetzung Seite 2).



HOTEL QUISISANA

Parkstrasse 5 und Erathstrasse

Schönste, ruhige, zentrale Lage, abseits von geräusch-
vollem Verkehr. 120 Zimmer mit fliessendem Wasser
und Telefon, 40 Badezimmer, Thermalbäder auf jedem
Stock. Zimmer ab 6 Mk., mit erstklassiger Pension
ab 13 Mk. Diät nach ärztlicher Vorschrift.

Von allen Zimmern Blick ins Grüne.

Neu eingeführt: Volle Pension mit gekürzter Speisefolge von 11 - Mk. an.

Kurhaus Wiesbaden

Freitag, den 29. Juni 1928.

11 Uhr am Kochbrunnen

Promenadekoncert

des städtischen Kurorchesters

Leitung: Konzertmeister Rudolf Schöne

Vortragsfolge:

1. Casanova-Marsch Linke
2. Ouverture „Banditenstreiche“ Suppé
3. Wiener Luft, Walzer Ziehrer
4. Girofle, Girofla, Galopp Godfrey
5. Potpourri aus „Donna Juanita“ Suppé
6. Ohne Furcht und Tadel, Marsch Eilenberg

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters
Leitung: Musikdirektor Hermann Jrmer

Vortragsfolge:

1. Ouverture zu „König Stephan“ L. v. Beethoven
2. Ballettmusik aus „Ali Baba“ L. Cherubini
3. Impromptu, C-moll F. Schubert
4. Fantasie aus „Die toten Augen“ E. d'Albert
5. Münchner Kind'ln, Walzer K. Ebner
6. Espagna, Rhapsodie E. Chabrier
7. Deutscher Lieder-Marsch K. Leznub

Eintrittspreis für Nichtabonnenten 1 Mark.

20 Uhr:

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters
Leitung: Musikdirektor Hermann Jrmer

Vortragsfolge:

1. Hochzeitsmarsch E. Bossi
2. Im Herbst, Ouverture G. Grieg
3. Divertissement a la Hongroise Nr. 1 F. Schubert
4. Karawanenzug L. Schytte
5. Frühlingsrauschen Ch. Sinding
6. Ouverture zu „Hamlet“ A. Stadtfeld
7. Fantasie aus „Das Wunder“ E. Humperdinck

Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 1 Mark.

Staatstheater Wiesbaden

Grosses Haus

Freitag, den 29. Juni 1928

174. Vorstellung 29. Vorstellung. Stammreihe F.

Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in 3 Bildern, einem Vor- und Nachspiel
von Jules Barbier. Musik von J. Offenbach.
Anfang 19 Uhr. Ende etwa 22 Uhr.

Fernspr. 27193 Seidenhaus Marchand Langgasse 42
Einziges Seiden-Spezialgeschäft am Platze

J. Chr. Glücklich Wilhelmstr. 56, gegr. 1862
empfiehlt sich zum **An- und Verkauf von Immobilien**

Sanatorium am Grünweg

Gartenstrasse 20

vorm. Sanatorium Dr. Lubowski

Fernruf 266 06

Innere- und nervöse Erkrankungen
Erholungsbedürftige

Leit. Arzt: Dr. med. Bernhard Schwarte

BESUCHT das Café-Restaurant Blumenwiese

Mitten im Kurpark gelegen, 8 Minuten hinter dem Kurhaus bei den Tennisplätzen
— Elektrische Strassenbahn rote Linie (2) (Haltestelle Mozarstrasse) —

— Die Porzellan-Ausstellung ist verlängert und zwar infolge des starken Interesses bis zum 15. Juli.

— **Konzert im Kasino.** Morgen Samstag findet im Kasino das Abschiedskonzert des Kontrabassisten der Staatstheaterkapelle Witter unter Mitwirkung der Sängerin Emilie Frick, der Pianistin Ada Stroh und Elise Reuter statt. Herr Witter spielt auf dem Kontrabass ein Konzert in D-moll von Händel, sowie ein Intermezzo eigener Komposition (Erstaufführung). Auch in der von Frl. Frick gesungenen Arie „Per questa bella Mano“ von Mozart spielt der Künstler die obligate Kontrabasstimme. Frl. Stroh, als Solistin von Kurhauskonzerten bestens bekannt, wird die Waldsteinsonate op. 53 von Beethoven und die Ballade in G-moll von Chopin zu Gehör bringen. Frl. Frick singt eine Arie von Gluck und mehrere Lieder von Schubert. Frl. Reuter, die hier bekannte Klavierlehrerin, hat die Begleitung der Solisten in lebenswürdigster Weise übernommen.

— **Das Thalia-Theater** bringt den Film „Zwei unterm Himmelszelt“, der nach dem gleichnamigen Roman der „Berliner Illustrierten Zeitung“ hergestellt ist und in höchst bemerkenswerter Form das Problem des Schicksals behandelt, das zwischen zwei Menschen waltet, und das man Zufall nennen könnte, wenn nicht die zwangsmäßige innere Verbundenheit alles Geschehens im Leben das spielerische Moment des rein Zufälligen ausschliesse. In Szenen, die sprunghaft erscheinen wie das Leben selbst, das auch nicht nach einem konstruktiven Plan abläuft, werden zwei Menschen aus fernen Erdteilen einander entgegengeführt, unentrinnbar, über Tragödien und scheinbar belanglose Dinge hinweg, und erst, wenn das Ziel der Erlebnisse in der Vereinigung zweier Menschen erreicht ist, erkennt man rückblickend, wie wichtig auch das scheinbar kleinste Geschehen im Leben sein kann. Die Ähnlichkeit eines Ringes, den der Held des Films ganz flüchtig an der Hand eines Mädchens sieht, mit einem anderen Ring ist die Ursache dafür, dass sich zwei Menschen in Liebe finden. Dieser Ring ist nur ein Glied in der Kette der Ereignisse, die zwischen den Menschen spielen und gewissermaßen das Schick-

sal des Lebens gestalten. Ist es Schicksal? Ist es Zufall? Ist es Bestimmung? Die inneren treibenden Kräfte, ihre Ursachen und Zusammenhänge werden wir nie erforschen. Sie bleiben ewig geheimnisvoll, wie der Dichter, der den Fäden nachspürt, die fremde Menschen umgarnen, die ohne Rücksicht auf Raum und Zeit durcheinanderwerfen, löst die Frage ohne Antwort. Es zeigt nur mit tiefem Eindringen in die Seele der Menschen, wie alles scheinbar planlose Durcheinanderrütteln der Personen im Lebensdrama einen tiefen inneren Sinn hat. Die Idee, die hinter der Erscheinungswelt waltet, wird mit zarten

Pamol,

der Schutzanstrich für alle Holzkonstruktionen über u. unter Tag gegen Feuergefahr, Witterungseinfluss, Nässe, Ungeziefer!

Begutachtet von Autoritäten! Erprobt und aufgenommen bei Höfen, städt. u. staatl. Behörden, Grossindustrie, Reichspost, Theatern, Privaten!

Lizenzen werden vergeben! Vertreter gesucht!

Muster und Prospekte durch die Alleinhersteller

LUDWIG MOSER & Co.

Frankfurt a. M.-West 13.

Strichen angedeutet. Das Zusammenspiel war ausgezeichnet und liess völlig vergessen, dass es sich um Spiel in Dichtung handelt. In der Hauptrolle der Gina Strobant tat sich Margarete Schlegel hervor, die der Heldin die ganze Anmut der Dichtung zu verleihen wusste. Margot Barnay war die leichtsinnige und verschwenderische Frau Dorothy Tharmisen. Sie hatte in Ernst Deutsch einen vorzüglichen Gegenspieler. Jean Angelo fand für die Person des Thomas Thurneifern in den tragischen und lyrischen Szenen natürliche Töne. Aus der grossen Zahl der übrigen Darsteller seien Trude Hesterberg, Albert Florath und besonders Leo Peukert erwähnt, der einen joviolen Berliner darzustellen hatte. Besonders hervorzuheben sind die schönen landschaft-

lichen Bilder der Riviera, die der Handlung einen reizvollen Rahmen gaben. — Auch das weitere Programm ist gut und unterhaltsam.

— **Film-Palast.** Als Hauptfilm läuft „Der Rastelbinder“ nach der weltberühmten Operette von Léhar. Der Film enthält eine Fülle hübscher Motive, von der ländlichen Idylle eines böhmischen Dorfes und später ganz wunderbare Bilder des alten Wien. Im Mittelpunkt steht die Figur des alten Wolf Bär Pfefferkorn, des bekannten Wiener Charakterkomikers Louis Treumann, der einen gutherzigen jüdischen Dorfhändler mit Lebenssechtheit und feinem Humor gibt. — Als zweiter Hauptfilm wird ein grosses russisches Kunstwerk vorgeführt. Es betitelt sich „Der Kellner vom Palasthotel“ und ist eine vom Regisseur Protosanoff stark geformte Handlung.

Sport.

— **Wiesbadener Tennisspieler** konnten abermals auf grossen auswärtigen Turnieren Erfolge erzielen und ihren diesjährigen ersten Siegen in Wiesbaden, Saarbrücken und Frankfurt a. M. einige neue anreihen. Beim internationalen Turnier in Essen bestritten Reinhart mit v. Ende zusammen das Herren-Doppel, gewannen mehrere Runden gegen hervorragende Konkurrenz und unterlagen erst nach hartnäckigem Kampfe mit 3:6, 5:7 gegen ein so bekanntes Paar wie O. Kreuzer-Bill Fuchs. Dafür holte sich Reinhart mit Frl. Horn spielend im Gemischten Doppel den 1. Preis, während die erst 16 Lenz zählende Wiesbadener Zukunftshoffnung Marieluise Horn auch im Damen-Einzel der Klasse B abermals als überlegene Siegerin hervorgehen konnte. — Das am Samstag und Sonntag vom Wiesbadener Tennis- und Hockeyklub auf den Tennisplätzen im Nerotal vorgesehene Schülerturnier hat bei unserer Schuljugend grosse Freude ausgelöst und eine gute Besetzung erhalten. Die Spiele beginnen Samstag 15 Uhr und werden Sonntag 9 Uhr fortgesetzt. Eintrittsgeld für Zuschauer wird nicht erhoben. Die Preisverteilung ist für Sonntag 19 Uhr anberaumt.

DAS NEUE HAUS DER VERTRAUENS-QUALITÄTEN:

LINDEMANN & Co.

WIESBADEN KIRCHGASSE 45 ECKE MAURITIUS-PLATZ

HENKEL TROCKEN

ladet zum Besuche seiner einzig dastehenden Kellereien.

Besuchszeit: Werktäglich 9¹/₂ - 11¹/₂ Uhr, 13¹/₂ - 15¹/₂ Uhr.
Sonnabend nachmittag geschlossen.

Elektr. Bahn: Linie 1, gelbe Stirnschilder, Fahrtrichtung Diebrich
Haltest. Landesdenkmal/Sektellerei Henkell & Co.

Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 27. Juni 1928.

* vor dem Namen bedeutet: als Passant
angemeldet

(Nachdruck auch auszugsweise verboten)

A.

van Aaren, E., Hr. Hauptm. m. Fam.,
Amsterdam Fürstenhof
Andersen, O., Hr. Fabr. m. Fr., Nestool
Metropole
Arnold, E., Fr. Dr., Düsseldorf Rose
Arnold, A., Hr., Kottbus, Hotel Osterhoff
Ansing, E., Hr. m. Fr., Heessen
Evang. Hospiz

B.

Baltes, P., Hr. Rechtsanwalt Dr., Bonn
Schwarzer Bock
Baltz, H., Hr., Chemnitz Pens. Badenia
Barchewitz, B., Fr. m. Tocht., Erfurt
Pens. Speranza
Baroke, E., Hr. m. Fr., Neumarkt
Grüner Wald
Barth, F., Fr., Heilbronn, Continental
Bastig, J., Hr., Wien Einhorn
Beate, W., Hr. Offiz., Köln Tannus-Hotel
Beckel, E., Fr., Koblenz Hamburger Hof
Becker, G., Hr., Elberfeld
Hotel Reichspost-Reichshof
Behr, A., Fr.,
Hansa-Hotel
Bekker, H., Hr., Magdeburg
Schwarzer Bock
Bekker, M., Fr., Rotterdam
Schwarzer Bock
Bendmann, H., Hr., Ohligs Grüner Wald
Bentel, G., Hr., Oberlandmess., Rottweil
Friedrichstr. 31
Berger, H., Hr., Aachen Central-Hotel
Berger, M., Fr., Würzburg Hotel Cordan
Bergmann, F., Hr., Essen Römerbad
Bewerungen, Hr. Dr., Bonn Hansa-Hotel
Bickenbach, E., Fr., Elberfeld, Fürstenhof
Biedermann, E., Fr., Berlin
Hotel Happel

Bielefeld, E., Hr., Elmshorn Grüner Wald
Blankenagel, A., Hr., Hagen, Golden, Ross
Blarr, K., Hr., Frankfurt Villa Rupprecht
Blair, Th., Hr., India Hotel Nassau
Bleek, A., Fr., India Viktoria-Hotel
Bleek, J., Hr., Calenke Viktoria-Hotel
Böck, H., Hr., Bad Nauheim Union
Böhm, J., Hr., Oberlangenstadt
Central-Hotel
Bösek, J., Hr., München, Pens. Carmen
Börtlein, B., Fr., Mannheim Zum Bären
Böttger, W., Fr., Halle Fürstenhof
Born, M., Fr., Krefeld Palast-Hotel
Bosch, M., Fr., Köln Deutsches Haus
Both, Ph., Hr., Geheimrat Dr. m. Fr., Goslar
Kaiserbad
Breiden, J., Hr., Hilscheid, Rheinisch. Hof
Bremer, J., Fr. m. Sohn, Neustrelitz
Neuer Adler
Brenker, A., Hr. Stadtsinsp., Gronau
Hansa-Hotel
Broenkamp, H., Hr. Fabr., Barmen
Hansa-Hotel
Brückner, Chr., Hr., Köln Central-Hotel
Brunbacher, M., Hr., Arnheim
Tannus-Hotel

C.

Cahn, S., Hr., Mannheim Grüner Wald
Cersket, A., Hr., Annapolis Hotel Nizza
Cohaus, F., Hr. m. Fr., Stadtlohn,
Metropole

Collart, A., Hr. Fabr. m. Fr., Neu York
Hotel Berg
Cuhn, F., Hr., Wien Einhorn

D.

Dähnhard, O., Fr. Vizeadmiral, Altona
Hotel Cordan
van Dalen, J., Hr., Vlaasdinge, Metropole
Darth, M., Fr., Trier, Hotel Dahlheim
David, A., Hr., Worms Pens. Bosholm
Davids, G., Hr., Ohligs Grüner Wald
Deermann, A., Hr., Düsseldorf,
Grüner Wald
Defner, C., Hr. Fabr., Esslingen Rose
Denne, N., Fr., Washington, Hotel Nizza
Dernd, A., Hr. m. Fr., Antwerpen
Eden-Hotel
Deussen, H., Hr. m. Sohn, M.-Gladbach
Karlschhof
Deusser, A., Hr. Prof., Auen Kaiserhof
von Devivere, H., Fr., Marburg
Pens. Balmoral

Diederich, F., Hr., Barmen, Hot. Dahlheim
Diergeroth, C., Hr. m. Fr., Bochum
Hotel National

Dieters, N., Hr. m. Fr., Zwohle
Hotel Reichspost-Reichshof
ten Doesschats, D., Hr. m., Fr., Haag
Villa v. d. Heyde
van Dongen, J., Hr. m. Fr., Ou Bernland
Metropole
Donicke, M., Fr., Erfurt Goldgasse 2
v. Dreveldt, Fr., Moers Schwarzer Bock

E.

Egessy, A., Hr. Kapellmeister, Berlin
Hotel Happel
Egessy, M., Fr., Berlin Hotel Happel
Egessy, T., Hr. Stud., Berlin
Hotel Happel

Egessy, R., Hr., Berlin Hotel Happel
Egessy, B., Hr., Berlin Hotel Happel
Egessy, M., Fr., Berlin Hotel Happel
Eisenbus, H., Hr., Saarbrücken Hansa-H.
Elekklam, E., Hr., Ohligs Grüner Wald
Endes, A., Hr., Leipzig Hotel Berg
Engelbrecht, W., Hr., Lesum
Tannus-Hotel

Engelhardt, G., Fr., Dresden Hansa-Hotel
Epperlein, W., Hr. m. Fr., Meissen
Hotel Braubach

Ernst, C., Hr. m. Fr., Warschau
Schwarzer Bock
Esser, J., Hr. m. Fr., Köln Hansa-Hotel

F.

Falkenroth, M., Fr., Haspe, Schwarzer Bock
Falkson, A., Hr., Charlottenburg Silvana
Feh, G., Hr., Offenbach Zum Falken
Fehr, W., Hr., Frankfurt Hot. Osterhoff
Feibusch, H., Hr., Frankfurt
Haus Wenden
Feix, E., Fr., Essen Central-Hotel
Fehlinger, H., Hr., Schwelm Pens. Bosholm
Feuersenger, A., Fr., Berlin
Weinbergstr. 4

Fieg, L., Hr. Bürgermeister m. Fr., Grave
Metropole
Fischer, M., Fr., Stuttgart Hotel Cordan
Fischer, B., Fr., Lehrerin, Erfurt
Goldgasse 2

Fleischer, R., Hr., Wien Einhorn
Fleischmann, E., Hr., Wien Einhorn
Foertzer, W., Hr. Rechtsanwalt m. Fr.,
Hirschberg Englischer Hof
Förster, E., Hr. Fabr., Schw.-Gemdind
Grüner Wald

Fankowsky, J., Fr.,
Zum Anker
Frankenbach, Fr., Idstein Seerobenstr. 7
Freudenwald, W., Hr. Ing. m. Fr., Witten
Evang. Hospiz
Freund, J., Hr. m. Fr., Krefeld Bellevue
Frickart, C., Hr., Stafe Central-Hotel
Friedrichsen, A., Fr., Osterlingen
Oranienstr. 53
Fritsch, M., Fr., Giessen Neuer Adler
Fry, H., Hr. m. Fr., Amerika Kaiserhof
Fuhrhaus, W., Hr., Göttingen
Schwarzer Bock

G.

Gagel, G., Hr., Friedland Kölnischer Hof
Geissenberger, H., Hr., Berlin, Hansa-Hotel
Gellerup, E., Fr. m. Kind, Nakschob
Hotel Dahlheim
Gengnagel, W., Hr., Giessen Hotel Vogel
Gerhe, G., Hr., Göttingen Schwarzer Bock
Gillhaus, W., Hr. m. Fr., Wesel
Oranienstr. 53

Giron, G., Hr., Paris Palast-Hotel
Götz, A., Fr., Winnenden Hotel Cordan
Goldberg, J., Hr., Berlin Grüner Wald
Gotthelf, M., Hr., Berlin Grüner Wald
Graft, R., Hr., Wien Einhorn
v. Grambusch, E., Fr., Oberhausen
Oranienstr. 53

Gravel, A., Hr. m. Fr., Köln Kölnischer Hof
Greiner, F., Hr. Oberregierungsrat, Altona
Viktoria-Hotel
Gross, E., Hr., Köln Grüner Wald
Gruett, A., Fr., Frankfurt
Hotel Minerva

Günthofer, W., Hr., Wien Einhorn

H.

Haas, F., Fr. m. Tochter u. Begl.,
Frankfurt Neroberg-Hotel
Haeger, W., Hr., Niederschönbühlener
Continental
Hansen, L., Hr. m. Tochter, Kiel
Hotel Berg
Hartenstein, M., Hr. Apotheker m. Fr., Hof
Grüner Wald
Hauke, W., Hr., Dortmund Englischer Hof
Haupt, F., Hr., Ohligs Grüner Wald
Heckmann, R., Hr., Hamburg Silvana
Heft, O., Hr., Lengenfeld Central-Hotel
Heidmann, L., Fr., Mainz Hotel Vogel
Heinecke, R., Hr., Köln Grüner Wald

Heindl, B., Fr., Lehrerin, Elversburg
Grüner Wald

Heinz, M., Hr., Wien Einhorn
Heinzel, E., Fr., Fischeln Schwarzer Bock
v. Heister, H., Hr. Chefredakteur m. Fr.,
Berlin Hotel Berg

Helmer, P., Hr., Chemnitz Pens. Badenia
Hempel, E., Hr. m. Fr., Berlin, Neuer Adler
Hermann, H., Hr., Wien Einhorn
Hermann, S., Hr., Koblenz Central-Hotel
Herpertz, J., Hr., Köln Goldgasse 2

Herz, A., Hr., Weis Rheinischer Hof
Hesse, A., Hr. m. Fr., Nestvol Metropole
Heuberath, G., Hr., Wien Einhorn
Heutzel, A., Hr., Lünen Stadt Biebrich
Heyden, E., Fr., Dresden Hansa-Hotel

v. d. Heyden, H., Hagen Schwarzer Bock
Hiby, F., Hr.,
Zum Anker
Hildensperger, E., Fr., Augsburg
Grüner Wald

Hirsch, E., Fr., Ahrweiler Hotel Cordan
Hirsch, A., Hr., Frankfurt Grüner Wald
Hirschle, L., Hr., Wien Einhorn
Hömann, R., Hr. m. Fr., Düsseldorf
Evang. Hospiz

Hömeke, L., Fr., Wanne Friedrichstr. 31
Hofmann, E., Fr., Leipzig Zwei Böcke
Hoff, F., Fr., Köln Hotel National
Hoffmann, P., Hr. m. Fr., Köln
Hansa-Hotel

Hoffmann, M., Fr., Chicago Rose
Hohenhoff, A., Hr., Wetter Evang. Hospiz
Hohmann, F., Hr., Gahstein Hüfnergasse 6
Holtermann, E., Hr. m. Fr., Köln
Goldenes Ross

Holzinger, F., Hr. Buchdruckereibes. m. Fr.,
Stuttgart Hotel Reichspost-Reichshof
Huberweber, Hr., Ing., Stuttgart
Hotel Vogel

Hübner, T., Hr., Wien Einhorn
Hübner, J., Hr., Münster Rheinischer Hof
Hulshoff, C., Hr. Dir. m. Fr., Haag
Viktoria-Hotel

Husmann, H., Hr. Dr. jur., Essen
Palast-Hotel
Husmann, J., Fr., Essen
Palast-Hotel

I.

Isons, A., Hr. m. Begl. (46 Personen), Paris
Metropole

J.

Jäger, O., Hr., Kassel
Hotel Reichspost-Reichshof
Janke, B., Hr. Fabrikbes., Berlinchen
Sanatorium Prof. Dr. Determann

Janke, E., Fr., Berlinchen
Sanatorium Prof. Dr. Determann
Janke, B., Fr., Berlinchen
Sanatorium Prof. Dr. Determann

Jansen, C., Hr. m. Fr., Rheyd. Hot. Berg
Jansen, W., Hr., Köln Oranienstr. 53
Jastrowitz, J., Hr. Fabr., Berlin
Grüner Wald

Jilek, L., Hr., Wien Einhorn
Johanns, L., Hr., Oldenburg Evang. Hospiz
Johannsen, A., Hr. m. Fam., Kiel
Evang. Hospiz

Jonsson, J., Hr. Dir., Stockholm
Hotel Nassau
Jordens, G., Hr. m. Fr., Amsterdam
Metropole

Jünger, Hr. Dr., Dir., Wien Einhorn

K.

Kaiser, O., Hr., Berlin-Neukölln
Hotel Berg
Kaune, H., Hr. m. Fr., Elbe Central-Hotel
Kenneke, H., Hr. Gutsbes. m. Fam.,
Dolgene Palast-Hotel

Kensberg, R., Hr. m. Fr., Rio de Janeiro
Hotel Osterhoff
Kettner, F., Fr., Peking Evang. Hospiz
Keydel, G., Fr., Berlin Oranienstr. 53

Keyzer, M., Fr., Zaandam
Schwarzer Bock
Kircher, H., Hr., Mannheim Central-Hotel
Kirsten, R., Hr. m. Fr., Hamburg
Palast-Hotel

Klingler, H., Hr., Wien Hotel Vogel
Kluck, H., Fr., Charlottenburg
Haus Wenden

Klose, E., Hr., Ohligs Grüner Wald
Knapp, J., Hr. m. Fr., Osnabrück
Fürstenhof

Knoote, J., Hr. Oberleutnant m. Fr., Haag
Viktoria-Hotel
Koch, F., Hr. Inspektor m. Fr., Leipzig
Oranienstr. 53

Köcher, A., Fr., Frankfurt Stadt Ems
Kohl, H., Hr. Inspektor m. Fr., Plauen
Oranienstr. 53

Korndörfer, W., Hr. Fabr., Schiltach
Fürstenhof
Kotrh, J., Hr., Stettin Oranienstr. 53
Kouse, E., Hr., Kopenhagen Grüner Wald

Kraak, A., Hr. m. Fr., Avern Grüner Wald
Kraft, M., Hr. Fabr., Schwarzer Bock

Krahe, J., Hr., Munderswendig Stadt Ems
Krapf, E., Fr., Eisenach Hamburger Hof

Krause, H., Hr., Berlin Hotel Happel
Krause, S., Fr., Berlin Hotel Happel
Krieg, A., Fr., Annapolis Hotel Nizza
Krienes, A., Fr., Charlottenburg
Haus Wenden

Krüger, K., Hr. Dr. jur. m. Fr., Hannover
Kaiserhof
Kryzak, A., Hr., Berlin Silvana
Küstendörfer, W., Hr., Fürth, Central-Hot.

L.

Lange, M., Hr., Saalfeld Friedrichshof
Lawitzen, J., Hr. m. Fr., Hannover
Neuer Adler

Levi, J., Hr., Frankfurt Tannus-Hotel
Lewin, F., Hr., Berlin Grüner Wald
Leyser, J., Fr., Moers Schwarzer Bock
Liebach, H., Hr., Christianstadt

Liese, H., Hr., Berlin Hansa-Hotel
Lievertz, R., Hr. m. Fam., Elberfeld
Hansa-Hotel

Lippincott, J., Hr. Dr. med. m. Fr., Nizza
Hotel Oranien

List, F., Hr. m. Fr., Hamburg Rose
Loeb, J., Hr., Frankfurt Grüner Wald
Loh, E., Hr. Ing., Düsseldorf Central-Hotel
Looyen, A., Hr. Offizier m. Fr., Soerabaja
Pension Schmidt

Looyen, E., Fr., Semarang Pens. Schmidt
de Lozanne, W., Fr., Haag Villa v. d. Heyde
Luthle, E., Fr., Frankfurt Hotel Berg
Lustig, S., Hr., Surany
Hotel Reichspost-Reichshof

Lykke, M., Hr., Chicago Tannus-Hotel

M.

Madsen, C., Hr. Kapitän m. Fam.,
Kopenhagen Oranienstr. 53
Maley, E., Hr., Berlin Z. Kochbrunnen
Malthauer, A., Hr.,
Zum Anker

von Maltitz, H., Hr. Major a. D., Eisenach
Pension Grandpair
Mayer, B., Hr. Inspektor, Bonn
Hansa-Hotel

Mayer, O., Fr., Wernigerode Zwei Böcke
Mayer, A., Hr., Köln Hamburger Hof
Mebejanker, L., Hr. m. Fam., Fulda
Zum Falken

Mechernich, M., Fr., Düren Kölnischer Hof
Mehrenberger, H., Hr., Wien Einhorn
Meier von Bonin, Fr. Oberstleutnant,
Karlsruhe Kaiserbad

Meltenberg, A., Hr., Chicago Rose
Menes, Q., Hr. Konzertmeister, Wien
Hotel Einhorn

Menthilius, W., Hr. Dr., Syndikus m. Fr.,
Hagen Evang. Hospiz
Merkle, W., Hr., Neu York
Englischer Hof

Mertens, W., Hr., Duisburg Schulberg 7
Meyer, E., Fr., Fritzlar Kl. Burgstr. 1
Meyer, P., Fr., Saarbrücken
Ellenbogengasse 2

Meyer, W., Hr. Dentist m. Fr., Essen
Evang. Hospiz
Meyer, E., Hr., Krefeld Palast-Hotel
Meyer, M., Hr. Fabr. m. Fr., Krefeld
Palast-Hotel

Meyer, H., Hr., Hildesheim Hotel Nassau
Meyerhoff, S., Hr., Ohligs Grüner Wald
Mezere, K., Hr., Wien Einhorn
Michels, H., Hr., Moers Schwarzer Bock

Middeldorf, T., Fr., Hildesheim
Emser Strasse 12
v. Mitzlaff, O., Hr., Hamburg Rose

Möller, E., Hr., Hamburg Hansa-Hotel
Möller, A., Fr., Sintfort Englischer Hof
Mudrich, F., Hr., Cottbus Hot. Osterhoff
Müller, O., Hr., Hamburg Stadt Ems
Müller, M., Fr., Eberstadt Schützenhof
Munstadt, A., Hr., Düsseldorf Stadt Ems

N.

Niermann, W., Hr., Karlsruhe Palast-Hot.
Nissing, C., Fr., Moers Schwarzer Bock
Noordig, E., Hr. m. Fr., Haag
Schwarzer Bock

O.

Oberste-Berghaus, E., Hr. Ing., Duisburg
Hotel Dahlheim
Oehl, W., Hr. m. Fr., Krefeld Bellevue
Oepen, J., Hr. Dir., Bonn Hansa-Hotel

Oppenheimer, E., Hr., Mannheim
Grüner Wald
Orth, C., Hr., Speyer Grüner Wald
Otte, H., Hr. Apotheker, Hamburg
Oranienstr. 53

P.

Palm, J., Hr. Ing. m. Fr., Höganas
Evang. Hospiz
Pappe, A., Hr. Rent. m. Fr., Hamburg
Oranienstr. 53

Photo!

Lassen Sie Ihre Aufnahmen bei uns
entwickeln und kopieren. Wir sind
bekannt für gute Arbeiten.

Grosses Lager in Kameras u. Zubehör.

Optik **Const. Höhn** Photo
5 Langgasse 5 Tel. 246 43

CAFÉ BERLINER HOF

Wiesbaden - Tannusstrasse 1

Treffpunkt des internationalen

Kur-Publikums

Täglich Künstlerkonzert Ia Konditorei-Spezialität



Max von Favrat

Spitzen, Stiekerlein, Stores, Gardinen, Decken
Feine Handarbeiten Webergasse 16

Pass, A., Hr. m. Fr., Essen Palast-Hotel
 *Paul, C., Hr. m. Fr., Straubing Zum Falken
 *Perdus, M., Hr. m. Fam., England Hansa-Hotel
 Perltetter, M., Hr. Redakteur, Saarbrücken Zum Bären
 *Petersen, C., Hr. Amtsgerichtsrat, Dr. m. Fr., Edellak Hansa-Hotel
 *Piaffsteller, A., Hr., Wien Einhorn
 Pfeiffer, W., Hr., Berlin Grüner Wald
 Pfund, A., Hr., Weimar Hotel Bender
 *Pieper, K., Hr., Barmen Hotel Dahlheim
 Pietsch, F., Frl., Breslau Kölnischer Hof
 Pistorius, B., Fr. m. Tochter, Saarbrücken Kaiser-Friedrich-Ring 43
 *Pötzsch, W., Hr. m. Begl., Hamburg Hotel Berg
 Pollock, B., Fr., Neu York Goldenes Ross
 Popp, L., Fr., Pforzheim Luisenstr. 5
 Prellwitz, F., Hr. m. Fr., Schneidemühl Goldenes Ross
 *Pützer, M., Hr., Düsseldorf Dom-Hotel
 Pützer, Th., Fr., Düsseldorf Dom-Hotel
 Pyper, D., Hr. m. Fr., Avorn Grüner Wald

R.
 *Rabeling, W., Hr. Dr., Vizepräsident des Reichsversorgungsgerichts Berlin Hotel Kaiserbad
 *Rastag, L., Hr. Opernsänger m. Fr., Essen Hotel Reichspost-Reichshof
 Rautenberg, F., Hr. m. Fr., Gelsenkirchen Adolfstr. 4
 *Reimann, E., Frl., Wanne Friedrichstr. 31
 *Rendler, E., Hr., Wien Einhorn
 Reuter, H., Hr., Würzburg Schulberg 7
 *Reutsch, M., Frl., Berlin Evang. Hospiz
 *de Rhyn, A., Hr. Dr., Fabr., Hilversum Schwarzer Bock
 *Riedmann, L., Fr., Weissenau Central-Hot.
 *Riegler, E., Hr., Wien Einhorn
 Riesco, A., Hr. Diplomat m. Fr., Santiago Hotel Kaiserhof
 Riess, B., Frl. Lehrerin, Elbersberg Grüner Wald
 *Rose, G., Fr., Eisleben Hotel Kaiserbad
 Rosenberg, L., Fr., Berlin Kaiserhof
 *Rosenzweig, K., Hr., Gladbach Hotel Berg
 Ruckert, W., Hr. Dir., München Dom-Hotel

*Rudi, R., Hr., Wien Einhorn
 *Rückes, J., Hr., Erbenheim Stadt Ems
 Ruby, A., Fr., Chicago Palast-Hotel
 *Runde, K., Fr., Oldenburg Kaiserbad

S.
 *Salomon, O., Hr., Frankfurt Friedrichshof
 Sander, L., Fr., München Fürstenhof
 Schach, K., Hr. m. Fr., Hamburg Grüner Wald
 Schasiepen, F., Hr. m. Fr., Ohligs Grüner Wald
 *Schehl, E., Hr., Düsseldorf Palast-Hotel
 *Scheid, O., Hr. Fabr., Limburg Hansa-Hot.
 Schenk, E., Fr., Mainz
 Saanat, am Grünweg vorm. Dr. Lubowski
 *Schenk, A., Fr., Augsburg Evang. Hospiz
 *Scheuer, W., Hr., Berlin Hansa-Hotel
 Scheurer, M., Hr. m. Fr., s'Gravenhage Pension Schmidt
 *Schlei, E., Hr. m. Fr., Berlin Stadt Biebrich
 Schloske, E., Hr. m. Fr., Neumarkt Grüner Wald
 *Baron von Schlottheim, Hr., Schloss Leuba Kaiserhof
 *Schlütter, Hr. Dr. med. m. Fr., Kiel Hotel Berg
 *Schmitt, A., Fr., Wesel Evang. Hospiz
 *Schmitt, H., Hr. m. Fr., Türkheim Metropole
 *Schmidt, S., Hr., Wien Einhorn
 *Schmitz, W., Hr. Fabr. m. Fr., Krefeld Schwarzer Bock
 Seneider, hW., Hr., Hachenburg, Schulberg 7
 *Schneider, O., Hr., Weilburg Hansa-Hotel
 *Schnitzler, K., Hr. Buchdruckereibes. m. Fr. u. Begl., Wetzlar Hansa-Hotel
 Schönbeck, G., Hr. Dir. m. Tochter, Istad Römerbad
 *Scholtes-Cordes, H., Hr. m. Fr. u. Begl., Lausanne Metropole
 *Scholz, C., Hr. Geh. Reg.-Rat, Berlin Viktoria-Hotel
 Schoumer, K., Fr. Kommerzienrat, Nürnberg Dom-Hotel
 Schreiner, L., Frl. Stadt Biebrich
 Schröder, M., Hr., Helsa Schützenhof
 Schrott, F., Hr. m. Fr., Augsburg Grüner Wald
 Schulte, A., Hr., Lodz Goldenes Ross
 *Schütze, R., Hr., Hagen Zum Anker

*Schwarz, L., Hr. m. Fr., Duisburg Evang. Hospiz
 *Schwarz, R., Hr., Wien Einhorn
 Schwarz, B., Hr., Berlin Grüner Wald
 *Schweinsberg, B., Hr., Halle Zur Stadt Biebrich
 Seitz, J., Hr., Forchheim Mainzer Hof
 Seller, L., Frl., Celle Hotel Cordan
 Selzer, A., Hr. m. Fr., Amerika Privat-Hotel Harald
 *Semel, J., Hr., London Palast-Hotel
 *Sengstecker, K., Hr., Hannover Central-Hotel
 Seydaack, A., Hr. m. Fr., Demmin Zwei Böcke
 Sicks, P., Hr. m. Fr., Bingen Weiße Lilien
 *Silbermann, J., Hr. m. Fr., Neu York, Rose
 *Silman, H., Hr., Jesernice Tannus-Hotel
 Singel, H., Fr., Beberbeck Schützenhof
 *Singer, M., Hr., Wien Einhorn
 Smith, N., Hr. Dr., Horthlands Deutsches Haus
 *Sobey, C., Hr., Washington Hotel Nizza
 *Sondergeld, E., Hr. Dr. med., Homburg Neuer Adler
 Sorg, H., Hr., Ludwigsburg Grüner Wald
 *Sprotte, F., Hr., Lemgo Tannus-Hotel
 *Stahl, E., Hr., Daunborn Gartenfeldstr. 57
 Steeg, P., Hr., Ohligs Grüner Wald
 Stein, E., Fr., Mengede Hotel Dahlheim
 Stiffel, P., Hr., Osterfeld Kölnischer Hof
 *Stoebere, C., Hr., Haingrün Central-Hot.
 *Stöckel, F., Hr., Wien Einhorn
 Stöcker, F., Hr., Duisburg Grüner Wald
 *Stössler, A., Hr. m. Fr., Karlsruhe Hotel Reichspost-Reichshof
 Strack, F., Hr., Engers Rheinischer Hof
 Stratmann, C., Fr., Düsseldorf Zum Bären
 *Strauss, M., Hr., Mannheim Hotel Reichspost-Reichshof
 *Strieburg, E., Hr., Hagen Zum Anker
 Stürup, E., Fr., Caracas Haus Wenden
 *Stumpf, C., Hr. Dipl.-Ing., Berlin Hotel Berg
 Szimath, H., Duisburg Zum Römer

T.
 *Tapp, A., Hr., Frankfurt Gartenfeldstr. 57
 Tersch, J., Hr. Fabrikbes., Potsdam Rose
 *Terhardt, O., Hr., Paris Hotel Berg
 Teuber, H., Hr., Ohligs Grüner Wald

*Theiss, K., Hr. Pfarrer m. Fr., Troisdorf Evang. Hospiz
 *van Toor, J., Hr. m. Fam., Vlaarding Metropole
 *Tottem, A., Hr. m. Fr., City Viktoria-Hot.

U.
 *Uhlenhorst, U., Hr., Nordhausen Schwarzer Bock

V.
 Vink, G., Hr., Cleve Evang. Hospiz
 *Visser, V., Hr. m. Fr., Wageningen Hotel Fürstenhof
 *Völk, E., Hr. Fabr., Fürth Rose
 Völkel, M., Fr., Berlin Zum Kochbrunnen
 *Voss, L., Hr. Lehrer m. Fr., Wickede Zur Stadt Biebrich

W.
 Wackwitz, M., Fr., Giessen Schützenhof
 Wagener, A., Hr. m. Fr., Bochum Kölnischer Hof
 *Wang, S., Fr., Peking Evang. Hospiz
 *Weber, L., Fr., Elberfeld Fürstenhof
 *Weigel, R., Hr., Marburg Hotel Vogel
 *Weinbrenner, E., Hr., Stuttgart Hansa-Hotel
 *v. Werner, J., Hr. m. Fr., Berlin Hotel Reichspost-Reichshof
 Wetzel, F., Hr., Rotterdam, Schwarzer Bock
 Wiedemann, O., Hr., Garmisch Pension Grandpair
 Wiesen, M., Frl., Düren Kölnischer Hof
 *Wild, I., Frl., Apoldt Zum Kochbrunnen
 Wilke, E., Fr. m. Kind, Dahlhausen Kölnischer Hof
 *Will, A., Hr., Gladbach, Evang. Hospiz
 Williams, E., Fr. m. 2 Töcht., Rose
 *Witte, S., Hr., London Palast-Hotel
 *Wolf, F., Hr. Lehr., Neu York, Engl. Hof
 Wolf, M., Hr. Rent. m. Fr., Antwerpen Nerostr. 20
 *Wolff, F., Hr. m. Fr., Wien Rose
 *Wünsch, P., Hr. Bankdir., Dresden Metropole

Z.
 *Zensen, A., Hr. Hotelier, Düsseldorf Palast-Hotel
 *Zimmer, K., Hr., Kassel, Friedrichstr. 31

PHILHARMONIE

Kasinosaal Friedrichstr. 22

Samstag, 30. Juni 1928, abds. 8 1/2 Uhr

Abschiedskonzert Karl Witter

(Solobassist am Staatstheater Wiesbaden)

unter freundl. Mitwirkung von: EMILIE FRICK, Opernsängerin Wiesbaden, ADA STROH, Pianistin Wiesbaden, ELISE REUTER, Wiesbaden (Begleitung)

Eintrittspreise: 1, 2 und 3 Mk.

Vorverkaufsstellen siehe Plakate.



Handschuhe
nur im

**Strumpfhaus
Poulet**
WIESBADEN

Kirchgasse Ecke Marktstrasse
Langgasse 31 Wilhelmstrasse 36

Spiel-Warenhaus
Kl. Burgstr. 1
im Kurviertel **Wiegel & Co.**
Erstklassige Spiele und Spielwaren
Freie Besichtigung ohne Kaufzwang

Alleinverkauf
der
Herzschuhe

Angulus
der Schuh für
empfindliche Füße

Pedoskop
Röntgen-Apparat

Goldschmidt
Langgasse 18

Auto-Ausflüge

mit 18/80 Ps. Fiat Sport, 6-Sitzer.
Äusserst betriebssicher, sowie Insassen-
versicherung, übernimmt bei kulanter Be-
rechnung und bester Bedienung
Telef. 220 86 **Rosbach** Telef. 220 86

Conditorei Vogel

Café-Restaurant, rühmlichst bekannte Küche, Dinners, Soupers.
Franz Römgers, Rheinstr. 27, neben Hauptpost, Tel. 230 41
gleichzeitig Inhaber von Café Blum-Saarbrücken.
Eigene Conditorei, Pralinen eigener Fabrikation.
Täglich nachmittags und abends Künstler-Konzert.

Café Ritter, Unter den Eichen

Das ideal gelegene Waldrestaurant
Täglich Dinners von 12 — 2 Uhr
* **Der Treffpunkt aller Fremden** *
zum Nachmittagskaffee
Täglich Konzert von 4—11 Uhr — Endstelle Linie 3 und 4

Jagdschloss u. Forshaus Plaffe 500 m ü. d. M.

* ehemaliger Fürstensitz * Fernspr. 228 94.
Hotel-Restaurant u. Fremdenpension. Bestens geeignet f. Wochenende
Liegekuren. Wiesbadens schönster u. beliebtester Ausflugsort auf
der Höhenlage mit wundervollem Rundblick auf Wiesbaden, Taunus
und Rheinebene. Autobus ab Kaiser-Friedrich-Platz 5 mal täglich.

SPEZIALGESCHÄFT

für modernen Damen - Haarschnitt
Dauerwellen in grösster Vollendung
Coiffeur ALEXANDER
Wilhelmstrasse 52
Hotel 4 Jahreszeiten Telefon 244 50

Die schönsten
Geh-Aufnahmen
im prächtigen Blumengarten
Entwickeln — Kopieren
für Amateure
Apparate z. Katalog-Preisen bei
Kurzrock, Ecke Theaterkolonnade v. d. Kurh.

**Schreibstube
HERMES**
Neugasse 3
Tel. 227 77

Schwedische Massage
gibt Masseur Fichtner,
ausser Haus.
English spoken.
Si parla italiano.
Herrngartenstrasse 6
o. Laden. Tel. 240 09.

**Pension
Atlantic**
Bodenstedtstrasse 5
Ecke Parkstrasse
Gr. schöne Zimmer
m. bester Verpflegung,
jede Diät, Radio.
Zimmer von Mk. 3.
Pension Mk. 6—7.

Masseuse
für alle Massagen
Marktplatz 3
I. Etage links

Jeder Besucher Wiesbadens

versieht sich vor der Abreise mit

**Wiesbadener Natürl.
Kochbrunnen-Quellsalz
und Pastillen**

gegen Katarrhe,
Husten, Heiserkeit,
Verschleimung,
Grippe, Magen-,
Darm- und Ver-
dauungsstörungen



Preis: Quellsalz 2.50 Mk. per Glas
Pastillen 0.85 Mk. per Schachtel

Zu haben:
Am Kochbrunnen, im „Badeblatt“-Büro, im Städt.
Kaiser-Friedrich-Bad, im Städt. Brunnenkontor, Weber-
gasse 3 und in allen Apotheken und Drogerien.

Amfliche Personenwagen Kurhaus und am Kochbrunnen

Wiegegebühr: 0,20 RM.

Städtische Kurverwaltung.

**Sehenswert!
Obst-Paradies**

Sie kommen!
Sie sehen!
Sie kaufen!
→ Goldgasse 1 ←

**Massage-
Institut**

Anne v. d. Beck
Kl. Burgstr. 1 II. links.

**Total-
Ausverkauf
von
Kunst-
gegenständen**

R. Banger
Wilhelmstr. 8

Jeder Fremde liest das
„Bade-Blatt“

Galerie Küpper

Tannusstr. 11, Ecke Geisbergstr., gegenüber d. Kochbrunnen

Ständige Ausstellung erster Künstler

Eintritt
frei!