

Eden Hotel
schönstes Hotel Wiesbadens

Elegante Strickkleidung
Webergasse 1 Schirg im Hotel Nassau

Wiesbadener Bade-Blatt

Kur- und Fremdenliste

Erscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden.
Bezugspreis: für einen Monat 1.5 R. M., für Selbstabholer, frei Haus 2.00 R. M.
Einzelne Nummer mit der Kurhauptliste R. Pfg. 15, mit der Tagesfremdenliste
und dem Kurhausprogramm R. Pfg. 10
In Fällen höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Bezahler keinen
Anspruch auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile R. Pfg. 20,
die 60 mm breite Reklamezeile R. Pfg. 40, die 84 mm breite Reklamezeile
R. Pfg. 80 u. 80, Finanz-, Vergütungs- u. auswärtige Anzeigen R. Pfg. 25, 60, 70 u.
R. M. 1.-. Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine
Gewähr übernommen. Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.
Inseraten-Werbung: Generalvertreter Carl Weber, Nerobergstrasse 15, Fernruf 25704
Schrift- und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 23690.

Nr. 168.

Samstag, 16. Juni 1928.

62. Jahrgang.

Die „Bremen“-Flieger besuchen Wiesbaden.

Der Magistrat hatte seiner Zeit durch den in Amerika weilenden Beigeordneten Dr. Hess die „Bremen“-Flieger, Hauptmann Koehl, Herrn v. Hühnefeld und Oberst Fitzmaurice eingeladen, mit ihren Familienangehörigen einige Wochen der Erholung in Wiesbaden zu verbringen. Hauptmann Koehl hat nunmehr geantwortet, dass die Herren die Einladung mit Dank grundsätzlich annehmen und sich den Zeitpunkt ihrer Ankunft vorbehalten. Es kann also mit dem Besuch der zur Zeit auf der Rückreise befindlichen „Bremen“-Flieger in Wiesbaden gerechnet werden.

Ein Geschwader von elf Flugzeugen landete am Mittwoch unter Führung von Hauptmann a. D. Thomas (München) in Frankfurt a. M. Die Flugstaffel befindet sich auf dem Wege nach Bremerhaven, um dort im Auftrage des Reichsverkehrsministeriums die Ozeanflieger abzuholen. Die Flieger begaben sich Donnerstag zur Besichtigung der „Pressa“ nach Köln und fliegen dann nach Krefeld, wohin sie vom Magistrat zur Einweihung eines Flugplatzes eingeladen sind. Von dort aus setzen sie ihren Flug nach Bremerhaven fort.

Aus dem Kurhaus.

Zu der Illumination

Verwendet die Kurverwaltung nicht weniger als 20 000 Lämpchen und Lichtchen, die zu den verschiedensten Illuminationsfiguren auf der Böschung des Weiher und auf der hinteren Wiese des Kurgartens gebraucht werden. Es empfiehlt sich daher, die Illumination nicht nur vom Konzertplatz aus zu betrachten und auf sich wirken zu lassen, sondern auch die Veranstaltung in ihrer ganzen Vielgestaltigkeit zu bewundern, einen Rundgang um den Weiher zu machen. Während der Illumination spielt das Kurorchester. Auch treten an dem Abend Leuchtkontäne mit Scheinwerfer in Funktion. Zu dem um 21.30 Uhr beginnenden Tanz im Freien (Terrasse) ist eine besondere Toilettenvorschrift nicht gegeben. Für Abonnenten und Kurkartenhaber gelangt eine Vorzugskarte zur Veranschaulichung.

Theater u. Kunst in Wiesbaden.

— Staatstheater. In der morgen Sonntag stattfindenden Erstaufführung „Der Registrator auf Reisen“, sind die weiblichen Hauptrollen mit den Damen Hedel Franke, Olly Heidenreich, Marga Kuhn, Doris Voss, die männlichen Hauptrollen mit Andriano, Breitkopf, Kleinert, Lange, Mombert, Schwab und Sellnick besetzt.

Das Neueste aus Wiesbaden.

Porzellanausstellung.

Die Porzellanfabrik Hutschenreuther stiftete für den 25 000. Besucher der Ausstellung ein wundervolles Kaffeeservice, 30 teilig für 12 Personen, das im grossen Ehrenhof ausgestellt ist. Das prachtvolle weisse Porzellan mit der Goldätzkante findet allgemeine Bewunderung, die Ausstellungsleitung erwartet den glücklichen Besitzer heute Samstag. Einzelne Fabriken haben die Gelegenheit wahr genommen, um ihre Kollektionen ganz bedeutend zu erweitern, so stellte die Abteilung Eckert die prachtvolle grosse Gruppe „Tischgesellschaft“ neu aus. Die Besucherzahl ist nach wie vor gleich stark. Die geplanten Unterhaltungsabende werden in dem wundervoll abgetönten grossen Ehrenhof der Ausstellung neue Freunde werben. Claire Jourdan vom Staatstheater tanzt mit den Damen Dähler und Schanz neue Tänze, die Begleitung hat Herr Chorrepetitor Lehmann, ebenfalls vom Staatstheater, übernommen. Die Einbauten ermöglichen nur das Aufstellen von 400 Stühlen, jeder Platz ist numeriert. Der Vorverkauf der Karten beginnt

Was bietet Wiesbaden dem Kurgast am Samstag?

Konzerte: 11 Uhr Kochbrunnen. Kurhaus 16 und 20 Uhr. Kurhaus: 20 Uhr Illumination im Kurgarten.

(Programme siehe Seite 2).
Theater: Staatstheater: 19.30 Uhr: „Die 3 Krenek-Einakter“. Kleines Haus 19.30 Uhr: „Filmromantik“.

(Programme siehe Seite 2).
Ausstellungen: Kunstaussstellung Neues Museum 10–13 und 15–17 Uhr. Galerie Banger (Luisenstrasse), Kapper (Tannusstrasse), Schaefer (Moritzstr. 51). — Altertums-museum. — Naturhistorisches Museum. — Deutsche Porzellanausstellung. 10 bis 19 Uhr. Paulinen-schlösschen.

Kinos: Ufa-Palast. — Filmpalast. — Kammer-Lichtspiele. — Thaliatheater.

Ausflüge: An den Rhein, Strassenbahn 1 nach Biebrich. Auto-omnibus nach Schierstein. — Neroberg mit Strassen-bahnlinie 1 (Zahnradbahn 10 bis 19.30 Uhr). — Unter den Eichen Strassenbahn 3. — Eiserne Hand (Eisenbahn-station). — Burgruine Sonnenberg Strassenbahn 2. — Wartturm (Bierstädter Höhe, Strassenbahn, Linie 7). — Schläferskopf (Kaiser-Wilhelm-Turm Bahnstat. Chaussee-haus). — Jagdschloss Platte, 500 m hoch. Autobus ab Kaiser-Friedrich-Platz. — Autoomnibusfahrten Auskunft und Karten im Büro neben „Badeblatt“.

Schloss-Besichtigung: 10–13 u. 14–16 Uhr.
Variété: Gross-Wiesbaden (Dotzheimer Strasse 19). Allabend-lich 20.15 Uhr.

Kabarets: Parkkabarett.
Tanz-Tee: Kurhaus Montag 16.30 bis 18.30 Uhr. — Hotel Vier Jahreszeiten Mittwoch u. Freitag 16.30 Uhr. — Hotel Metropole Sonntag 16.30 Uhr. — Hotel Nassauer Hof Sonntag 16.30 Uhr. — Palast-Hotel Sonntag 16.30 Uhr. Parkkabarett täglich 17 Uhr.

Abends wird gefantzt: Boccaccio (jeden Abend). — Café Wien 21 Uhr (Samstag und Sonntag). — Park-Café 20.30 Uhr (Donnerstag, Samstag, Sonntag). — Tannus-Tanz-Palais (jeden Abend). — Hotel Metropole 21 Uhr (Mittwoch, Samstag, Sonntag). — Im „Hahn“ täglich ab 21 Uhr.

Das Wetter: Wechselnde Bewölkung, noch vereinzelte Niederschlagschauer, kühlere westliche bis nordwestliche Winde.

heute Samstag. Die Ausstellung ist nach wie vor von 10 bis 19 Uhr durchgehend geöffnet.

— Aussichtsturm „Rheingaublick“. In dem Bestreben, die in früheren Jahren durch den Rhein- und Taunuskreis Wiesbaden geschaffenen Aussichtspunkte der Allgemeinheit wieder zu erschliessen, hat der Klub ein Werk an besonders schönem, leicht erreichbarem Punkt wieder erstehen lassen. Am
(Fortsetzung Seite 4).

Glucks „Alceste“ im Staatstheater.

Nach einer Reihe von Novitätenabenden modernster Musik, brachte Intendant Paul Bekker, unter eigener Spielleitung, am Donnerstag die hier überhaupt noch nicht gehörte dreiaktige klassische Oper „Alceste“ von Gluck zur Erstaufführung, der die Bearbeitung und Neustrukturierung von Felix Mottl zugrunde lag.

Christoph Willibald Gluck (1714 bis 1787), der später durch den ihm vom Papst verliehenen Orden vom goldenen Sporn zum „Ritter von Gluck“ avancierte berühmte Opernkomponist, nimmt in der Musikgeschichte bekanntlich die bedeutende Stellung eines Reformators der Oper ein, die er (wie vor ihm schon Lully und Rameau, nach ihm aber Richard Wagner) von den Missbräuchen italienischer Virtuosenherrschaft zu reinigen bestrebt war. Nach widrigen Jugendschicksalen seit 1741 durch seinen „Artaserse“ und eine ganze Reihe im italienischen Modestil gehaltener Opern zu grossem Ansehen gelangt, vollzog sich bei dem Meister — zum Teil wohl infolge der in London und

Paris empfangenen Einflüsse eines Händel und Rameau — allmählich eine Wandlung seiner Kunstprinzipien, die besonders seit der Mitarbeit seines Textdichters Calsabigi in „Orpheus“ und „Alceste“ deutlich zutage trat. In der berühmten Vorrede zu der in den Jahren 1769 veröffentlichten, dem Grossherzog von Toskana gewidmeten Partitur der „Alceste“ und von „Paris und Helena“ schreibt Gluck: „Als ich es unternahm, die Oper „Alceste“ in Musik zu setzen, war meine Absicht, alle die Missbräuche, welche die falsch angebrachte Eitelkeit der Sänger, und die allzu grosse Gefälligkeit der Komponisten in die italienische Oper eingeführt hatten, sorgfältig zu vermeiden. Missbräuche, die eines der schönsten und prächtigsten Schauspiele zum langweiligsten und lächerlichsten herabgewürdigt haben. Ich suche daher die Musik zu ihrer wahren Bestimmung zurückzuführen, das ist: die Dichtung zu unterstützen, um den Ausdruck der Gefühle und das Interesse der Situationen zu verstärken, ohne die Handlung zu unterbrechen, oder durch unnütze Verzierungen zu entstellen.“ Diese auf „edle Einfachheit“ hinzielenden Grundsätze, die Gluck dann in steigendem Maße auch

bei den folgenden Opern „Armida“, namentlich aber den beiden „Iphigenien“ („in Aulis“ und „auf Tauris“) zur Geltung zu bringen bestrebt war, sicherten diesen Meisterwerken ihren bleibenden Wert. Bekanntlich hatten Glucks Reformversuche und seine glänzenden Pariser Erfolge einen heftigen Meinungsstreit zwischen seinen Anhängern und den sich um Piccini scharenden zahlreichen Freunde der alten italienischen Oper entfacht, der eine Flut von Streitschriften hervorrief, jedoch nach der begeisterten Aufnahme von Glucks „Iphigenie auf Tauris“ den Sieg seiner Partei entschied.

Auch „Alceste“ war in Paris, nach nicht unwesentlichen szenischen Umänderungen, wärmer als bei ihrer Wiener Erstaufführung (1767) aufgenommen worden.

Die Oper behandelt die Schicksale der sich für ihren Gatten, den König Admetos von Phöria (in Tessalien) auf einen Orakelspruch hin freiwillig zum Opfertode bereit erklärende „Alceste“. Im zweiten Aufzuge erpresst ihr der ahnungslose Gatte das Geständnis ihres Vorhabens und beschliesst nun, mit ihr zu sterben.

(Fortsetzung Seite 2)

Hamburger & Weyl

Marktstrasse — Ecke Neugasse

Telefon 27526

MODERNES SPEZIALHAUS

für Wäsche-Ausstattungen

Zeitgemässe Unterzeuge für Damen und Herren

Erstlings-Wäsche und Bekleidung

Betten und Kinderwagen

Kurhaus Wiesbaden

Samstag, den 16. Juni 1928.

11 Uhr am Kochbrunnen

Früh-Konzert

des städtischen Kurorchesters

Leitung: Kapellmeister A. König, Mainz

Vortragsfolge:

1. Felsenmühle, Ouverture Reissiger
2. Ave Maria Schubert
3. Fantasie aus „Der Waffenschmied“ Lortzing
4. Verliebte Augen, Polka Jos. Strauss
5. In lauschiger Nacht, Walzer Ziehrer
6. Hoch- und Deutschmeister-Marsch Ertl

16 Uhr:

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters

Leitung: Konzertmeister Rudolf Schöne

Vortragsfolge:

1. Ouverture zur Oper „Die verkaufte Braut“ Smetana
2. Potpourri aus der Operette „Das Dreimäderlhaus“ Schubert-Berté
3. Mondnacht auf der Alster, Walzer Petras
4. Ouverture „Im Frühling“ Goldmark
5. Hoffmanns Erzählungen, Potpourri Offenbach-Schreiner
6. Finlandia, symphonische Dichtung Sibelius
7. Triumphmarsch Strauss

Eintrittspreis für Nichtabonnenten: 1 Mk.

Ab 20 Uhr:

(nur bei geeigneter Witterung im Kurgarten):

Grosse Illumination des Kurgartens

Leuchtfantäne!

Scheinwerfer!

Konzert

des städtischen Kurorchesters

Leitung: Konzertmeister Rudolf Schöne

Vortragsfolge:

1. Ouverture zur Oper „Anacreon“ Cherubini
2. Fantasie aus der Oper „Die Entführung aus dem Serail“ Mozart
3. Trau, schau, wem, Walzer Strauss
4. Potpourri aus der Oper „Der Troubadour“ Verdi
5. Ouverture zur Operette „Frau Meisterin“ Suppé
6. Polonäse Nr. 1 Schubert
7. Potpourri aus der Operette „Don Cesar“ Dellinger
8. Mit Standarten, Marsch v. Blon

Ab 21.30 Uhr:

Tanz im Freien

Eintrittspreis: 2 Mk.; für Dauer- und Kurkarteninhaber: 1 Mk.

Staatstheater Wiesbaden

Grosses Haus

Samstag, den 16. Juni 1928.

163. Vorstellung. 27. Vorstellung. Stammreihe F.

Der Diktator.

Tragische Oper in einem Akt (zwei Bildern) von E. Krenk.

Personen:

Der Diktator Adolf Harbich
Charlotte, seine Frau Edit Maerker
Der Offizier Martin Kremer
Maria, seine Frau Grete Reinhard
Ein Kurier, ein Groom, ein Detektiv.
Die Handlung spielt bei Montreux am Genfer See, in der Gegenwart.

Das geheime Königreich.

Märchenoper in einem Akt (zwei Bildern) von E. Krenk.

Personen:

Der König Carl Köther
Die Königin Anny van Kruyswyk
Der Narr Heinrich Hölzlin
Der Rebell Eyvind Laholm
Therese Müller-Reichel
Die 3 singenden Damen Martha Bommer a. G.
Lilly Haas
Erster Revolutionär Heinrich Schorn
Zweiter Revolutionär Fritz Mochler
Ein Wächter Franz Becker
Chor der Rebellen, Tanzende Damen der Königin.
Im Märchenland

Schwergewicht oder Die Ehre der Nation.

Burleske Operette in einem Akt von Ernst Krenk.

Personen:

Adam Ochenschwanz, Meisterboxer Franz Biehler
Evelyn, seine Gattin Therese Müller-Reichel
Gaston, ein Tanzmeister Martin Kremer
Professor Himmelhuber Alexander Nosalewicz
Anna Maria Himmelhuber, seine Tochter Hedel Franke
Ein Journalist Heinrich Schorn
Ein Regierungsrat Eyvind Laholm
Ottokar, Diener bei Ochenschwanz Oskar van Looy
Ein Stubenmädchen — Zeit: Gegenwart
Musikalische Leitung: Joseph Rosenstock.
Spielleitung: Paul Bekker.

Anfang 19.30 Uhr.

Ende gegen 21.45 Uhr.

Staatstheater Wiesbaden

Kleines Haus

Samstag, den 16. Juni 1928.

161. Vorstellung. 29. Vorstellung. St. R. III.

Filmromantik

Burleske in drei Akten von Ludwig Fulda.

Spielleitung: Horst Hoffmann.

Personen:

Evelyn Brown Otilie Gerhäuser
Maud, ihre Tochter Herta Genzmer
Frank Littleton, Zeichenlehrer Paul Wagner
Reginald Wyndham, Manager Robert Kleinert
Perkins, Regisseur Paul Gerhards
Chapman, Operateur Hans Bernhöft
1. Paul Wiegner
2. Erich Eschert
3. Walter Hildmann
4. Hilmar Manders
Daisy Hunter, Sekretärin Doris Voss
Der indische Prinz Gustav Albert
Der peruanische Pflanzer Guido Lehmann
1. Vilma Schwarzenberg
2. Else Wesenberg
3. Magda Borgards
1. Hellmut Helsig
2. Bogislav v. Heyden
3. Walter Hildmann
Margaret, Kammermädchen Renate Rainer
Ein Fremdenführer Hans Rodius
Ein Arzt Gustav Schwab
1. Tourist Bogislav v. Heyden
2. Tourist Edmund Kosseg
Eine Touristin Marianne Elman
Touristen, Filmangestellte usw.

Das Stück spielt im Westen der Vereinigten Staaten: der erste Akt in einer Hochgebirgsgegend, die beiden letzten in einem Vorort einer grossen Stadt.

Anfang 19.30 Uhr.

Ende nach 21.30 Uhr.

METROPOLE
10 Wilhelmstrasse 10

Jeden Mittwoch, Samstag und
Sonntag von 21 Uhr an

TANZ

Die führenden Häuser in Frisuren, Haararbeiten, Dauerwellen
Kästner & Jacobi

Telefon 259 59 * Wilhelmstrasse 56 * Taunusstrasse 4 * Hotel Rose * Telefon 259 59

A. Opitz

Pelzwaren

Werkstätten für feinste Maßarbeit

Kürschnermeister

Webergasse 17 * Gegründet 1830 * Fernruf 27132

Villen,
Wohn- und Geschäftshäuser,
Wohnungsvermittlung,
Baupläne

Immobilien-Verkehrs-Ges. m. b. H.

Wilhelmstrasse 9
Ecke Bismarckplatz
Fernruf 265 50

Im dritten Akte wird die bereits von den finstern Mächten des Tartaros Bedrohte durch das Dazwischentreten des Gottes Apollo von dem Gelöbnis befreit, ihrem beglückten Gatten und ihren Kindern wiedergegeben. Trauer und Freudenchöre des Volkes, sowie Pantomimen begleiten die einzelnen Szenen. Wie man sieht, ist das Stück eine jener Schicksalstragödien, deren Motive, das willkürlich grausame Eingreifen der Götter in Menschenschicksale unserem heutigen Empfinden ganz fern liegt. So steht ein modernes Publikum den auf drei Akten zerdehnten szenischen Vorgängen ziemlich kühl gegenüber. Dagegen muss die edle Tonsprache Glucks in den ausgedehnten Rezitativen, den charakteristischen Arien und Chören — trotz mancher verblasst und veraltet erscheinenden Einzelzüge — noch heute unsere Bewunderung erregen.

Da der musikalische Teil bei der gestrigen Erstausführung unter Dr. Zulaufs Führung in besten Händen lag und die wichtige Titelrolle Fräulein

Englerth anvertraut war, erschien der Erfolg von vornherein gesichert. Die geschätzte Künstlerin bot eine Leistung von hoheitsvoller Würde und echter Gefühlswärme, die sich schon im ersten Akte

Metzler Wilhelmstrasse 58

Eine der grössten Antiquitäten-Sammlungen Deutschlands. — Spezial-Abteilung: Gelegenheitskäufe in Brillantschmuck u. Perlen

besonders in der berühmten Schlussarie „Ihr Götter ew'ger Nacht“, sowie in den dramatischen Höhepunkten des zweiten und dritten Aufzuges zu eindringlichster Wirkung erhob. Ihr trachtete Herr Laholm in lebendiger Durchführung der Rolle

des Königs „Admetos“ kräftig zu sekundieren. Die noch in Betracht kommende Rolle des von der Regie etwas vernachlässigten Oberpriesters des Apollo, gab Herrn Harbich Gelegenheit, sein machtvolles Organ zu entfalten. Des weiteren lobend zu erwähnen bleiben die Herren Köther (Apollo), in Medaillonformat, Geisse-Winkel (Herold) und Kremer (Evandos), sowie die Damen Reinhard und Müller-Reichel als Alcestes Kinder („Eumelos“ und „Aspasia“). Der von Herrn Dr. Tannert einstudierte umfangreiche Chorpartie gebührt volle Anerkennung. Desgleichen der von P. Bekker in entsprechend klassizistischem Sinne ausgestalteten Inszenierung, zu der G. Th. Buchholz namentlich architektonisch geschmackvolle, praktische Bühnenbilder geschaffen hatte. „Last not least“ unserem Staatsorchester ein ehrliches Bravo! Das Publikum kargte nicht mit Beifall und rief am Schlusse auch die Herren Bekker und Dr. Zulauf vor die Rampe. i. V.: J.

Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 14. Juni 1928.

* vor dem Namen bedeutet: als Passant
angemeldet
(Nachdruck auch auszugsweise verboten).

A.

*Alwens, E., Fr. Regierungsrat,
Bad Weilbach Central-Hotel
*Apfel, W., Hr., Mannheim Taunus Hotel
*Arendt, O., Hr. Insp., Magdeburg
Zum Bären
Römerbad
*Arp, H., Fr., Solingen
*Askey, A., Fr., London Englischer Hof

B.

Bac, Y., Fr., Genf Kaiserbad
*Barn, P., Hr., Köln Karlsruh
*Bagge, G., Hr. m. Fr. u. Begl., Kopenhagen
Pension Bosholm
*Balcke, J., Fr. m. Begl., Elberfeld
Pension Violetta
*Ballerine, E., Hr., Jersey Taunus-Hotel
*Balling, L., Fr., Heidingsfeld
Zum Kochbrunnen
*Basquit, W., Fr., Viersen, Haus Dambachtal
*Bassott, A., Fr., Afrika Taunus-Hotel
*Batziger, J., Hr. Ing., Frankfurt
Grüner Wald

*Bauer, G., Hr., Dortmund Einhorn
*Bauer, E., Hr., Zur Stadt Ems
*Baumann, W., Hr. Obering., Düsseldorf
Hotel Berg
*Bayreuther, H., Hr., Forchheim
Westminster
*Beckmann, T. u. D., 2 Fr., Essen
Hotel Minerva
*Behrends, A., Fr., Idar Zum Bären
*Behrends, E., Fr., Leer Zum Bären
*Behrens, W., Hr., Hamburg Domhotel
*Belwens, E., Fr., Magdeburg
Hamburger Hof

*Bender, A., Hr., Kirberg Friedrichshof
*Biener, G., Hr., Pforzheim Hotel Berg
*Birkenmeier, E., Hr., Karlsruhe
Friedrichstr. 31
*Birokoff, C., Hr., Paris Hansa-Hotel
*Bisewski, A., Fr., Königsberg
Evang. Hospiz
*Blazek, J., Hr., Heidelberg, Taunus-Hotel
*Böhmer, A., Hr., Olpe Schwarzer Bock
*Bohm, H., Hr., Mannheim, Grüner Wald
*Bohr, B., Hr., Düren, Reichspost-Reichshof
*Brandes, A., Hr. Major a. D., Ingenhausen
Hotel Berg

*Brandes, Hr. Präs. Dr. m. Fr., Insterburg
Hotel Berg
*Breitenbücher, K., Hr., Mannheim
Hotel Vogel
*Bremgs, H., Fr., Adenau Hansa-Hotel
*Bronner, S., Fr., Basel Römerbad
*Brucker, W., Hr., Dortmund Einhorn
*Bruckner, W., Hr., Köln Central-Hotel
*Brunnhöller, J., Hr. Fabrikbes. m. Fr.,
Velbert Schwarzer Bock
*Buchelt, E., Fr., Konstanz Albany
*Bürger, H., Hr., Berlin Einhorn
*Bunge, L., Fr., Rudesheim, Oranienstr. 53

C.

*Cästner, L., Fr., Dresden Weisses Ross
*Cerebus, M., Hr. Hauptlehrer m. Fr.,
Dutenhofen Hospiz z. hl. Geist
*Contze, J., Hr. Justizrat, Elberfeld
Continental
*Cook, C., Fr., Chicago Quisisana
*Coston, E., Fr., Goslar Metropole
*Croese, G., Hr. m. Fr., Amsterdam
Taunus-Hotel

D.

*Dikertmann, E., Hr. Rechtsanw. Dr.,
Hagen Neuer Adler
*Dille, H., Fr., Sedanstr. 15
*Dönges, J., Hr., Laufenselden
Rheinischer Hof
*Dörfel, M., Hr., Nossen Kölnischer Hof
*Donner, W., Hr. Fabr. m. Fr., Reichenbach
Schwarzer Bock
*Drees, A., Hr., Bielefeld Schwarzer Bock
*Dreist, A., Hr., Metz Langgasse 10
*Drescher, 2 Hrn., Zur Stadt Ems
*Drewes, J., Hr., Salzig Taunus-Hotel

E.

*Ebenhoetz, H., Hr. m. Fr., Heidenau
Grüner Wald
*Ebermann, H., Fr., Velbert Zur Traube
*Ebingen, G., Hr., Nürtingen, Grüner Wald
*Eck, R., Hr. Dir., Dresden Hotel Berg
*Edwin, G., Hr., Heitersheim, Z. Stadt Ems
*Ehlbeck, W., Hr., Dortmund Einhorn
*Eichborn, F., Hr. Lehrer m. Fr. u. Begl.,
Sonneberg Friedrichstr. 31
*Eikhaus, J., Hr., Kaiserslautern
Neuer Adler
*Einstein, Tk., Hr., München Metropole
*van der Ende, H., Hr., Waardingen
Central-Hotel
*Epstein, E., Hr. m. Fr., Neu York
Hotel Nassau
*Erlenkötter, A., Hr. Fabr., Barmen
Englischer Hof
*van den Eyck, J., Fr., Haag, H. Nassau

F.

*Fellmann, W., Hr., Stuttgart, Grüner Wald
*Felsen, H., Hr., Neu York Kronprinz
*Fentzling, C., Hr. Apotheker Dr., Mannheim
Grüner Wald

Fleck, W., Hr. Postrat, Oberursel
Evang. Hospiz
*Frank, C., Hr., Düsseldorf, Grüner Wald
*Frank, Cl., Fr., Bad Kreuznach, Karlsruh
*Frank, A., Hr. m. Fam., Erfurt Einhorn
*Frank, R., Hr., Leipzig Grüner Wald
*Fricke, R., Hr. m. Tocht., Hamburg
Grüner Wald
Fürst, E., Fr., Elbing Hotel Kronprinz

G.

Gabriel, A., Hr., Oppeln Zwei Böcke
*Globig, Cl., Fr., Berlin Kaiserbad
*Goedeke, H., Hr. Pfarrer m. Fr.,
Baltimore Hotel Nizza
Göres, H., Hr. Apotheker m. Fr., Krefeld
Hospiz z. hl. Geist
Gollman, Th., Hr., Chemnitz Kaiserhof
Graap, W., Hr. m. Fr., Lübeck, Köln. Hof
*Graf, H., Hr., Berlin Hotel Bavaria
*Greus, E., Hr., Dortmund Einhorn
Groschuff, J., Fr. m. Tocht., Bochum
Mainzer Str. 4
Grünthal, L., Hr., Mannheim, Grüner Wald
*Guthe, B., Hr. m. Fr., Dresden, Hansa-H.

H.

*Haartmann, A., Hr., Dortmund Einhorn
Habig, E., Hr. Ing. m. Fr., Dortmund
Schwarzer Bock
*Hagen, L., Hr. Dir., Heidelberg
Viktoria-Hotel
Hahn, R., Hr. Oberinsp. m. Fr., Forst
Weisses Ross
*Halm, A., Hr., Mannheim Grüner Wald
*Hallier, A., Hr. m. Fr., Transvaal
Taunus-Hotel
Hallgren, B., Hr., Östersund, Englischer Hof
*v. d. Haydt, F., Hr., Dortmund Einhorn
*Heidberg, E., Fr., Essen Hotel Minerva
Heidmann, P., Hr., Köln Weisses Lilien
Hendrix, G., Hr. m. Fr., Amsterdam
Dom-Hotel

Herbst, M., Hr. m. Fr., Allenstein
Kölnischer Hof
*Hecker, P., Hr. m. Fr., Hattungen
Hotel Osterhoff
*Henneberg, P., Hr., Dortmund Einhorn
Herrmann, L. u. M., 2 Fr., Berlin
Dom-Hotel
*Heymann, E., Hr., Krefeld Grüner Wald
*Hintzen, H., Hr. m. Fr., Aachen
Stadt Biebrich
Hölzel, H., Fr., Karlsruhe Hotel Cordan
Hörnemann, A., Fr. m. Tocht., Homberg
Römerbad
*Hoesken, A., Hr., Krefeld Grüner Wald
*Holtkamp, F., Hr., Dortmund Einhorn
Holzapfel, K., Hr. m. Fr., Nordhausen
Haus Wenden
Hoos, M., Fr., Treysa Goldenes Ross
*Hopf, L., Fr. m. Begl., Bad Salzungen
Taunus-Hotel

*Howard, K., Fr., London Vier Jahreszeiten
*Hübner, O., Hr., Heidelberg
Hotel Osterhoff
*Huber, G., Hr., Tuttingen Grüner Wald
Hummel, A., Fr., Cannstadt Hotel Cordan

I.

*Ibald, E., Hr. Dir. m. Fr., Düsseldorf
Metropole
*Iwantom, Y., Hr., Tokio Römerbad

J.

Jäger, J., Fr., Stuttgart Hotel Cordan
*Jakobsohn, M., Hr., Mannheim Kronprinz
*Jannerbaum, L., Hr. Chemist, London
Taunus-Hotel
*Jedern, A., Hr., Merzig Hansa-Hotel
Jochens, W., Hr. Ing. m. Fr., Haag
Dom-Hotel
Joineh, F., Hr., Gr. Königsdorf Union
*Jülich, P., Fr., Köln Englischer Hof

K.

*Kässner, A., Fr. m. Sohn, Hamburg
Grüner Wald
Kantell, T., Fr., Paris Vier Jahreszeiten
*Kames, J., Hr., Antwerpen Hansa-Hotel
Karl, H., Hr. Fabr., Oerwiel
Schwarzer Bock
*Kaulisch, A., Hr., Oberhausen
Central-Hotel
*Kawan, E., Fr., Wien Hotel Berg
Kemper, J., Hr. m. Fam., Olpe
Schwarzer Bock
Kiennst, H., Hr., Berlin Oranienstr. 53
*Klamke, A., Hr. m. Fr., Potsdam
Zum Falken
Klätte, R., Hr. m. Fr., Rheydt
Englischer Hof
*Kleinschmidt, R., Hr., Betzdorf
Grüner Wald
Kneer, P., Hr. m. Begl., Kamm
Weisse Lilien
*Kneip, E., Hr., Frankfurt Hotel Vogel
*Koch, A., Fr., Velbert Zur Traube
*Koch, W., Hr., Feuerbach Grüner Wald
*Kocks, G., Hr. Fabrikbes., Mülheim
Hotel Kaiserhof

*Koehler, E., Hr. m. Fam., Kiel
Stadt Biebrich
*Koste, K., Fr., Ingelheim Hotel Berg
Kraft, L., Fr., Biedenkopf Oranienstr. 53

*van Kralingen, G., Hr. Dir., Amsterdam
Hotel Reichspost-Reichshof
*Kratz, E., Hr., Dortmund Grüner Wald
*Kraus, A., Hr. m. Fr., Zeil Central-Hot.
*Krause, F., Hr. Dr. Prof., Heidelberg
Taunus-Hotel
Kroeber, H., Hr., Frankfurt Römerbad
Krudt, R., Fr. Dr., Köln Weisses Lilien
*van Krayne, L., Hr., Haag Hot. Nassau
Künling, J., Hr., Heidelberg Grüner Wald
*Kunze, E., Fr., Elberfeld Evang. Hospiz
*Kunze, L., Hr. Bankier m. Fr., Nymegen
Taunus-Hotel

L.

*Lambrich, J., Hr., Limburg Friedrichshof
*Lasslo, F., Hr., Berlin Grüner Wald
Lederer, A., Hr. Dr., Fabrikbes., Leipzig
Schwarzer Bock
*v. d. Leer, G., Hr. m. Begl., Rotterdam
Taunus-Hotel
*van Lennep, W., Hr. m. Fr., Arnheim
Hotel Nizza
*Leppert, E., Hr., Nürnberg Central-Hotel
*Leuzsch, P., Hr., Dortmund Einhorn
von Lindt, O., Hr., Bergneustadt
Weisse Lilien

Linnay, P., Fr., London Weinbergstr. 1
*Lion, H., Hr., Frankfurt Stadt Ems
*Litter, P., Hr., Köln Rheinischer Hof
*Löb, L., Fr., Bad Salzungen Taunus-Hotel
*Loewkowitz, M., Fr., Konstanz Continental
*Logemann, D., Hr., Rotterdam
Taunus-Hotel
*Lotz, H., Hr. Reg.-Rat, Potsdam
Hotel Reichspost-Reichshof
*Lübbert, H., Hr., Dortmund Einhorn
*Lüdike, B., Fr. m. Begl., Bremen
Hotel Berg

*Ludwigs, P., Hr. Dir., Wulfrath
Hotel Nassau
*Lühmann, M., Hr. m. Fr., Breslau
Grüner Wald
*Luigs, A., Hr., Eschweiler Grüner Wald

M.

*Magde, E., Fr., London Englischer Hof
*Malau, M., Hr., Worcester Taunus-Hotel
*Mannheim, S., Fr., Kärlich
Schwarzer Bock
*Marchand, H., Hr., Elberfeld Stadt Biebrich
*Maris, E., Fr., Köln Zur Traube
*Martinek, A., Hr., Wien Grüner Wald
*Massen, E., Hr., Dortmund Einhorn
Matzdorf, M., Fr., Frankfurt Römerbad
*May, M., Fr., Neu York Hotel Nassau
*Memmla, K., Hr. Prof., Dipl.-Ing. m. Fr.,
Berlin Continental
*Mendel, K., Hr., Köln
Hotel Reichspost-Reichshof

*Mennemann, C., Hr., Haag Taunus-Hotel
Meyer, G., Hr. Kreisoberinspektor, Fritzlar
Kl. Burgstr. 1
*Meyer, H., Hr., Heidelberg Hot. Nassau
*Mies, F., Hr., Hachenburg Hot. Union
*Militzer, A., Hr., Hof Park-Hotel
*Moret, B., Hr., Leiden Hotel Berg
*Mühlenhöver, H., Fr., Trier Westminster
*Müller, M., Hr., Tuttingen Grüner Wald
Müller, E., Hr., Hachenburg, Hot. Dahlheim
Müller, O., Hr., Steele Hotel Dahlheim
*Müller, H., Hr., Hannover Central-Hotel

N.

*Nacke, H., Notar m. Fr., Hannover
Hansa-Hotel
*Nelgaard, H., Hr. m. Fr., Kopenhagen
Hotel Union
*Neuerburg, W., Hr., Wellen
Vier Jahreszeiten
Neswal, A., Fr., Düren Schwarzer Bock
*Noeken, H., Hr., Düsseldorf Hansa-Hotel
*Noelare, M., Fr., Venzia Römerbad

O.

Oehngen, A., Fr. m. Tocht., Berlin-Stegl.
Haus Wenden
Oppenheimer, F., Hr., Berlin Grüner Wald
*v. Orpen, W., Hr. m. Fr., Hagen
Oranienstr. 53

P.

*Palmer, V., Fr., London Vier Jahreszeiten
*Papzin, M., Hr. m. Fr., Potsdam
Rheinischer Hof
Paul, W., Hr., Meiderich Brüsseler Hof
*Pausen, H., Hr. m. Fr., Hamburg
Hotel Berg
*Perkins, R., Fr., Brocton Quisisana
*Pesch, R., Hr., Kierberg Grüner Wald
*Peters, B., Hr. m. Fr., Mainz Römerbad
*Petersen, V., Hr. m. Fr., Kopenhagen
Hansa-Hotel

*Pfeifer, W., Hr. m. Fr., Einbeck
Evang. Hospiz
*Pfeifer, W., Hr., Berlin Grüner Wald
*Pipack, M., Fr., Frankfurt Hotel Berg
*Pirker, W., Hr. m. Fr., Essen
Stadt Biebrich
*Popower, M., Hr., Berlin Grüner Wald
*Prais, S., Hr., Köln Einhorn
*Pütz, L., Hr., Solingen Grüner Wald
*Purmann, G., Hr., Dortmund Einhorn

R.

*Ruemakers, A., Hr. Bankier m. Fr.,
Nymegen Taunus-Hotel
*Recher, P., Hr., Mannheim Grüner Wald
*Reichel, B., Hr. Insektor m. Fr.,
Fischhausen Oranienstr. 53
Reincke, M., Hr., Magdeburg
Englischer Hof
*Reithmayer, L., Hr., Dortmund Einhorn
Rempel, N., Hr., Dortmund Einhorn
*Reusche, E., Fr., Krefeld Hotel Berg
*Reuthen, J., Hr. Dir., Aachen
Hansa-Hotel

*Rhaado, C., Hr. m. Fr., Indian
Viktoria-Hotel
Riedel, F., Hr. m. Fr., Greiz Zwei Böcke
Riediger, C., Hr., Königsberg Oranienstr. 53
*Ricken, H., Hr. Apotheker m. Fr.,
Hafenberg Neuer Adler
Riffarth, F., Fr., M.-Gladbach
Schwarzer Bock
Ring, A., Hr., Kopenhagen Vier Jahreszeiten
*Ritter, M., Fr., Schwester, Heiligenbeil
Evang. Hospiz
Robinson, E., Fr., Neu York Quisisana
Roehmann, H., Fr., Mülhausen
Zwei Böcke

*Rohrmus, E., Hr. m. Fam., Essen
Helenenstr. 7
*Rohrmus, J., Hr., Essen Helenenstr. 7
*Roht, W., Hr., Daubingen Hotel Vogel
*Rollner, M., Hr., Dortmund Einhorn
*Rollwagen, K., Hr., Dortmund Hansa-Hot.
*Rosenberg, F., Hr., Köln Hotel Berg
*von Rossum, C., Hr. m. Fr., Emmerich
Hansa-Hotel

*Rost, F., Hr. m. Fr., Cussig Einhorn
*to Roxel, A., Hr., Essen Taunus-Hotel
Rügerberg, O., Hr. m. Fr., Olpe
Weisses Ross

S.

*Sauerberg, P., Hr., Berlin Hotel Berg
*Schäfer, B., Hr., Essen Stadt Biebrich
*Schäfer, E., Hr., Remscheid Grüner Wald
*Schaffner, J., Hr., Karlsruhe Hot. Central
*Scheede, A., Hr. m. Fr., Göttingen
Stadt Biebrich
Scheel, F., Fr., Altona Hotel Cordan
*Scheer, L., Hr. Gutsbes., Greifenberg
Hotel Berg
Scheffels, O., Hr., Lugano Kaiserhof
*Schem, G., Hr. Chemiker, Köln
Taunus-Hotel

*Schick, V., Hr., Mannheim Grüner Wald
Schlick, J., Hr., Kusel Römerbad
*Schmitz, H., Hr., Düsseldorf
Grüner Wald
*Schnick, P., Hr. Dir. m. Fr., Königsberg
Hotel Berg
*Schoorrenay, H., Hr. Obering. m. Fr.,
Taunus-Hotel
Schön, J., Fr., Saxen Weisses Ross
*Schreuder, C., Hr. m. Begl., Haag
Taunus-Hotel

*Schröter, H., Hr. Hotelbes. m. Tocht.,
Görblitz Hotel Union
Schöll, H., Hr. Fabr. m. Fr., Düren
Schwarzer Bock
*Schütz, E., Hr., Berlin Einhorn
*Schulte, E., Hr., Bingen Zum Falken
*Schulte, E., Hr., Rudesheim Karlsruh
Schulz, C., Fr., Bremen Biebricher Str. 27
*Schumann, A., Hr. m. Fr., Einbeck
Evang. Hospiz

Schwittlensky, M., Fr., Mieschowitz
Römerbad
Serpek, A., Fr., Salzburg
Pension Primavera
*Shaw, S., Fr., Brachtau Quisisana
*Siebel, K., Hr., Hagen Brüsseler Hof
Siebert, C., Fr., Pension Primavera
*Sietel, L., Hr., Haag Hotel Berg
*Smit, E. G., Hr. m. Fr., Rotterdam
Metropole

*Sommerhoff, H., Hr., Ahrenberg
Vier Jahreszeiten
*Spangenberg, P., Hr. m. Fr., Hansa-Hotel
Spankus, W., Hr. m. Fr., Süchtel Dom-Hot.
Spengler, M., Fr. Sanitätsrat Löhne
Römerbad
Spühr, O., Hr. Dir. m. Fr., Magdeburg
Englischer Hof
Frein von Stackelberg, G., Fr. Schwester
Gartenstr. 23

Stadler, H., Hr., Gera Kölnischer Hof
*Steinberg, L., Hr. Dir., Köln Metropole
Steltzen, G., Hr. Oberleutnant m. Fr.,
Frankfurt (Oder) Wilhelminenstr. 10
*Stendhoff, H., Hr. Rittergutsbes. m. Fr.,
Rittergut Jestedt Hotel Dahlheim
*Stevens, C., Hr., Kopenhagen, Hansa-Hotel
Stockfisch, H., Hr., Berlin Weisses Ross
*Strack, A., Hr., Marburg Grüner Wald
*Strauss, A., Hr., Kreuznach Central-Hot.
*Strauss, H., Hr., Kreuznach Central-Hot.
Ströszner, D., Hr. Dozent m. Fr., Budapest
Pension Primavera
*Strüber, E., Hr., Hildesheim Hotel Dahlheim
*Stürmer, E., Fr., Velbert Zur Traube

T.

*Tausig, L., Fr. m. Begl., Neu York
Taunus-Hotel
Telen, P., Hr., Köln Weisses Lilien
*Thunnen, M., Hr., Wien Grüner Wald
*Tillen, L., Hr., Berlin Einhorn
*Tolkein, L., Fr., Pillau Oranienstr. 53
*Trautwein, E., Hr., Berlin Einhorn

Damen- u. Herren-
Feinwäsche
Wäscherei Dörr
Wiesbaden-Bierstadt
Fernruf 25137
Pünktlich und gut



Taunus-Restaurant

Rheinstraße 19-21
neben der Hauptpost

bestfrequentierte, vornehm behagliche Gaststätte Wiesbadens
mit Bier- und Weinabteilung. Erstklassige Darbietungen
aus Küche und Keller. Täglich künstlerische Unterhaltung der
Saus-Kapelle Scharbag-Gros

Taunus-Hotel

Zimmer mit fließendem Wasser, Bad und Toilette, sowie jedweden modernsten Komfort.
Moderner Garagenbau (15 Einzelboxen im Hotel)

Theaterkarten

Offizielle Vorverkaufsstelle
für beide Häuser des
Staatstheaters

Born & Schottenfels

Kaiser-Friedr.-Platz 3 • Tel. 255 80/81

U. *Ullmann, H., Hr., Dortmund Einhorn	*Walf, H., Hr., Braunschweig Neuer Adler	Wesendonek, T., Fr., Neu York Quikisana	Wittkowsky, L., Hr., Berlin Schwarz. Bock
V. *Vautier, D., Hr. m. Fr., Jersey Taunus-Hotel	*Walmichrath, C., Fr., Velbert Zur Traube	*Wienecke, M., Fr., Niederrhausen Hotel Westminster	*Witzgall, M., Hr., Kronach Central-Hotel
Versteeg, W., Hr. Dr. jur. m. Fam. u. Begl. Haug Vier Jahreszeiten	*Weber, G., Hr., Köln Hotel Reichspost-Reichshof	*Wilke, E., Hr., Potsdam Zum Falken	*Wörner, A., Hr., Lüneburg Central-Hotel
de Vos, M. u. C., 2 Fr., Warusfeld Schwarzer Bock	Weber, A., Fr., Treysa Goldenes Ross	Wilke, M., Hr. Dir. m. Fr., Frankfurt Oranienstr. 53	*Wolff, R., Hr., Ridesheim Karlshof
de Vos, F., Hr. Offizier a. D., Warusfeld Haug Schwarzer Bock	*Weemar, H., Hr., Solingen Hansa-Hotel	Willers, D., Hr. Rent. m. Fr., Oldenburg Brüsseler Hof	*Wolff, R., Hr., Ridesheim Zum Falken
W. *Wagenitz, A., Hr., Frankfurt Grüner Wald	Weick, E., Hr., Studenheim Zum Kochbrunnen	von Wilsdorf, M., Fr. General, Dresden Metropole	*Zillmann, H., Hr. Reg.-Rat m. Fr., Stargard Hotel Berg
	*Weigand, A., Hr., Darmstadt Hotel Osterhoff	Wingen, A., Fr., Solingen Dom-Hotel	*Zimmermann, E., Hr. Dentist, St. Paul Hotel Berg
	*Weingen, G., Hr., Dortmund Einhorn	Winter, M., Hr. m. Fr., Berlin Weisses Ross	*Zoch, K., Hr., Stettin Zum Falken
	Weise, H., Hr., Ob.-Amtmann, Berlin Pension Koch	*Witt, D., Hr. Förster m. Fr., London Taunus-Hotel	*Zumtow, E., Fr., Velbert Zur Traube
	*Welsh, K., Fr., Philadelphia Hotel Nassau		
	*Wendland, G., Hr., Berlin Grüner Wald		

**Mund
gesund
durch**



Ortizon
MUNDWASSER-KUGELN
Original-Packungen „Royer“ zu RM 1.25 u. 2.25 in allen einschl. Geschäften erhältlich

Restaurant im Staatstheater

Jedermann Zutritt
Kalte oder warme Speisen vor,
während und nach d. Vorstellung
Erstklassige Weine u. Biere Chr. Klauer

Thalia-Theater

Kirchgasse 72 Telefon 261 37

2 grosse Publikums-Schlager!

Wer das Scheiden hat erfunden

Ein Emigrantenschicksal von stärkster
Handlung und Spannung mit
Mary Parker, Alfred Abel, Ernst Verebes.
Ein aktuelles Zeitbild von
erschütternder Tragik!

Ausserd. d. reizende Henny Porten-Lustspiel

Rosen aus dem Süden

mit Henny Porten, Hilde Woerner,
Angeles Ferrari
Die neue Deuligwoche

Anfang 4, 6 1/2, 8 1/2
Sonntags 3, 5 1/2, 8 1/2 Uhr.

Friseurinnung Wiesbaden.

Anlässlich des Verbandstages der Friseurmeister
finden am Sonntag, den 17. Juni im grossen Saale
des Kurhauses folgende Veranstaltungen statt:
Nachmittags 5 Uhr

Mode- und Preisfrisieren

Eintritt 1 Mk.

Abends 8 Uhr

Festabend mit Unterhaltung u. Ball

Eintritt 1 Mk.

Gäste willkommen.

Konditorei und Café FR. BLUM

Wilhelmstrasse 46
Gleich am Kurhaus

Von jedem Fremden besucht!

Wiesbadener Spezialitäten: Ananastorten —
Wiesbad. Pflaumen

Versand nach auswärts bereitwilligst

„Rotes Haus“

Inhaber: Oskar Butzmann
Kirchgasse 76, nahe Langgasse, Telefon 233 71

Erstklassiges Bier-Restaurant

Dortmunder Union, Pilsner Urquell,
Münchner Pschorr, Vorzügl. Küche

Als Kenner zählt:

wer **COINTREAU** wählt

Marburg a. d. L.

SOMMER 1928 Grosse Festspiele

25. Mai—31. August
täglich

Ausstellung
religiöser Kunst

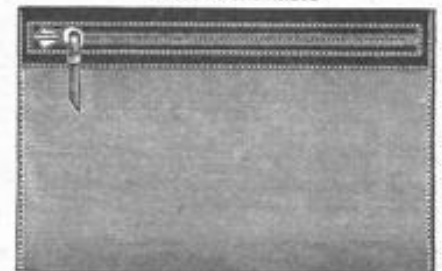
24. Juni Hessentag

Auskunft durch den Verkehrsverein

Gut
möbl. Zimmer
mit Balkon u. fliess.
Wasser in ruh. Garten-
lage am Kurhaus zu
vermieten.
Grünweg 4. Tel. 253 63

Masseuse
W. Ossenkopp
Kapellenstr. 5 I. Etage
Telefon 200 29

Reissverschluss



Die grosse Mode

bei

Paul Warbentin

Offenbacher Lederwaren und Reiseartikel

Kirchgasse 51

Mäßige Preise! —: Reelle Bedienung!

— Durchgehend geöffnet. —



M. Schmidt u. Co.
Immobilien u. Anzierung.
Kaiser-Friedr.-Ring 45
Fernruf 249 56
Vielseitig anerkannt
Allerorts Referenzen



Berthold Jacoby
Taunusstrasse 9

Wohnungstausch
Wohnungsbeschaffung
Möbeltransport
Lagerhaus

John Pemsel

Therapeut
(amerik. Praxis)
beseitigt schmerzhaft m. Erfolg:
Warzen, Leberflecke, Mutter-
male, Tätowierungen dch. Ber-
strahlung, Behandlung dch.
Elektrotherapie v. Hämor-
rhoidalknoten.
Moritzstrasse 68 I. Etage
Sprechstunden 10—1 Uhr

Behandlung (auch Bestrahlung)
in und ausser Haus.
Jeder Fremde liest das
„Bade-Blatt“

Amliche Personenwagen Kurhaus und am Kochbrunnen

Wiegegebühr: 0,20 RM.

Städtische Kurverwaltung.

Südhang des Hansenkopfs, oberhalb Schlangenbad, ist in 450 m Höhe der Aussichtsturm „Rheingaublick“ neu aufgerichtet worden. Die Aussicht umfasst die in Wald, Feld und Rebland wechselnden Vorhöhen des Rheingaugebirges um den Weinort Rauenthal, eine von mehreren Tälern gegliederte Landschaft. Der Hansenkopf liegt etwa in der Mitte des Weges von Wiesbaden oder Eltville zur Hallgarter Zange, dem vielbesuchten Höhepunkt des vorderen Gebirgszuges. Die Weihe des Turmes durch den Rhein- und Taunusklub, der sich gegen 15 Uhr beim Kurhaus Schlangenbad versammelt, wird morgen Sonntag 15.30 Uhr stattfinden. Gebirgsfreunde sind willkommen.

— **Thalia-Theater.** In dem neuen Messtro-Film „Wer das Scheiden hat erfunden“ wird das Emigrantenschicksal der russischen Fürstin Pawlowa romantisch aufgerollt. Sie wird von den Bolschewisten von der Heimat Erde vertrieben und muss in der Fremde dürrig ihr Leben fristen, bis sie nach schwerem Leidensweg durch eine grosse Liebe ihr Glück wiederfindet. Der Film ist von ausserordentlicher Spannung und wird von Mary Parker, Alfred Abel, Hans Albers und Ernst Verebes erstklassig gespielt. Als zweiter Schlager läuft eines der besten Lustspiele von Henny Porten „Rosen aus dem Süden“. Interessant und aktuell wie immer die Deuligwoche.

— **Ufa-Palast-Programm.** Der Hauptfilm „Der grosse Sprung“ führt in die reine Höhenluft der Tiroler Alpen. Die aus dem „Heiligen Berg“ wohlbekannte Leni Riefenstahl, ein graziöser wohlgebauter jugendlicher Sprühteufel und die beiden bekannten Sportsleute Louis Trenker und Hans Schneeberger sind die Träger der Hauptrollen in diesem lustigen Film aus der Schneeregion. — Als zweiter Film rollt der „Löwe ist los“ an uns vorüber, dem ein guter Ruf vorausgeht. Das ganze Programm ist also auf heitere und angenehme Unterhaltung eingestellt, die Ufa-Woche bringt wieder die Hauptereignisse der letzten Tage. Jugendliche haben bei halben Preisen Zutritt.