

Berlin, Christl. Hospiz II  
Elberfeld  
Hotel Reichspost-Reichshof  
Hr. Kolberg Einhorn  
Köln, Taunus-Hotel  
Baden-Baden Einhorn  
Hr. H. Scheyningen  
Schwanbacher Str. 40  
Scheyningen  
Schwanbacher Str. 60  
m. Fr. Jena, Ev. Hospiz  
L. Berlin, Kölnischer Hof  
Düren, Grüner Wald  
Frankfurt, Kaiserhof  
Frankreich, Prinz Nikolaus  
Kinder, Wernigerode  
Körnerstr. 7  
Hr. Herford, Grüner Wald  
Frankfurt, Kaiserhof  
Frankfurt, Taunus-Hotel  
m. Fr. Rotterdam, Rose  
Eisenkirchen, Gold, Kreuz  
Karlsruhe, Taunus-Hotel  
Frl. Jarrytown, Quisisana  
Bonn, Englischer Hof  
m. Fr. u. Bgl. Rotterdam  
Hotel Berg  
m. Fr. Königsberg  
Zur Stadt Biebrich  
m. Fam. New York  
Hotel Nassau  
m. Fr. Chicago, Rose  
m. Fr. Haag, Rose  
m. Fr. Chicago, Rose  
Adlerstr. 67  
Strassebach, Fr. Nikolaus  
Hr. Düsseldorf, Union  
L. Berlin, Pens. Joannette  
L. Lutz, Bellevue  
Versailles, Prinz Nikolaus  
Hr. Berlin, Central-Hotel  
Berlin, Grüner Wald  
Reinscheid, Evang. Hospiz  
m. Fr. Hilversum, Bellevue  
Hr. B. Hr. m. Fr.  
Englischer Hof  
Caledon, Hotel Nizza  
Katzeneibogen, Einhorn  
Katzeneibogen, Einhorn  
Frankfurt, Metropole  
Karlsruhe, Taunus-Hotel  
m. Bgl., Atlanta  
Metropole  
Chicago, Hotel Nassau  
Kaiserslautern, Gr. Wald  
m. Fr., Christl. Hospiz II  
m. Tocht., Fulda  
Palast-Hotel  
Hr. m. Fr., Tübingen  
Hansa-Hotel  
Kaiserhof  
Hr. Gelsenkirchen  
Goldenes Kreuz  
Hr. Karlsruhe  
Taunus-Hotel  
m. Solm, Haarlem  
Englischer Hof  
m. Fr., Elberfeld  
Hotel Helvetia  
Frl. Brooklyn, Quisisana  
Fr. Berlin, Dambachtal  
L. Stein, Evang. Hospiz  
Hr. Meigenbüttchen  
Evang. Hospiz  
m. Bgl., Landau, Metropole  
Darmstadt, Schwarzer Bock  
Borken, Zum Kranz  
Lümburg, Rose  
Leinfelden, Fürstenhof  
Karlsruhe, Hansa-Hotel

## Kurhaus - Programme

siehe Seite 2

# Wiesbadener Bade-Blatt

## Kur- und Fremdenliste

**Ercheint täglich, Sonntags; Hauptliste der anwesenden Fremden.**  
Bezugspreis: für einen Monat 1.5 R. M., für Selbstholer, frei Haus 2.00 R. M.  
Einsende Nummer mit der Kurhausliste R. Pfg. 15, mit der Tagesfremdenliste  
und dem Kurhausprogramm R. Pfg. 10  
In Fällen höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Besitzer keinen  
Anspruch auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile R. Pfg. 20,  
die 60 mm breite Reklamezeile R. Pfg. 40, die 84 mm breite Reklamezeile  
R. Pfg. 50 u. 80, Finanz-, Vergnügungs- u. auswärtige Anzeigen R. Pfg. 25, 60, 10 u.  
R. M. 1.—. Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine  
Gewehr übernommen. Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.  
Schrift- und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 3690.

Nr. 184.

Freitag, 3. Juli 1925.

59. Jahrgang

### Wiesbaden als Tagungsort.

Die Tagung der süddeutschen Landwirtschaftskammer fand hier am 2. Juli statt. Gegenstand der Beratungen waren Steuerfragen und der Tolltarif. Im Anschluss an die Beratung wurde das Veingut der Landwirtschaftskammer Wiesbaden in Ilftville am Rhein besichtigt.

Heute Freitag vormittags 10 Uhr tritt im Landesausschuss eine Verwaltungskonferenz der öffentlichen Arbeitsnachweise im Bezirke des Landesamtes für Arbeitsvermittlung in Hessen, Hessen-Nassau und Waldeck zusammen. Für die Tagung ist Freitag und Samstag vorgesehen. Zur Verhandlung stehen Fragen, die die Erwerbslosen- und Arbeitsvermittlung betreffen.

### Aus dem Kurhaus.

#### Solinger Liedertafel.

Neben den vielen in der letzten Zeit im Kurhaus aufgetretenen Gesangsvereinen dürfte es vielleicht besonders interessieren, nunmehr auch die auf hoher Stufe stehende „Solinger Liedertafel“ zu hören. Das Konzert findet morgen Samstag, abends 8 Uhr, im Kurgarten, bei ungeeigneter Witterung im grossen Saale statt. Orchester: Städtisches Kurorchester, Leitung: Musikdirektor Hermann Jörner.

### Das Neueste aus Wiesbaden.

— **Gutes Wetter.** Nach Mitteilung der Wetterstationen bedingt der hohe Luftdruck, der sich über Mitteleuropa ausgebreitet hat, Fortdauer der heiteren trockenen Witterung.

— **Circus-Verlängerung.** Wie aus den heutigen Anzeigen ersichtlich ist, verbleibt das Unternehmen noch einige Tage hier. Täglich abends 7½ Uhr wird der grosse Spielplan aufgeführt, der zum grössten Teil erneuert ist und besondere Attraktionen bietet. Für Samstag und Sonntag sind ausserdem nachmittags um

3½ Uhr Vorstellungen zu halben Preisen für Kinder vorgesehen. Um den Andrang an den Circuskassen zu verringern, ist in den Anzeigen besonders auf die verschiedenen Vorverkaufsstellen hingewiesen. Direktor Busch konnte es nicht umgehen, seinen alten Freunden und Gönnern seinen besonderen Dank für die überaus freundliche Aufnahme in unserer alten Badestadt Wiesbaden auszusprechen, ebenso wie den Fremden, die ihn von seinen Gastspielen in aller Herren Ländern her kennen. Es sei auf die Tagesanzeigen in unserem Blatte hingewiesen.

— **Filmpalast Westfalia.** Das neue Programm bringt wiederum als Hauptfilm ein Drama voller Leidenschaft und Liebe in sechs sensationellen Akten, betitelt „Wüstenrausch“, mit erstklassiger Künstlerbesetzung. Ausserdem zwei der allgemein beliebten Fox-Komödien, sowie die Fox-Woche, das Neueste aus aller Welt. Die Einheitspreise betragen auf sämtlichen Plätzen einschliesslich Sperrplatz R. M. 1.—, Logen R. M. 1.50.

### Hotel „Fürstenhof“

Sonnenbergerstr. 32 Sonnenbergerstr. 32

#### Das ideale „Heim“ für längeren Aufenthalt

In freier, herrlicher Lage, abseits vom lärmenden Verkehrszentrum und trotzdem am Kurhaus, Park und Staatstheater gelegen. Ein in jeder Hinsicht erstklassiges Haus mittlerer Grösse, mit nur grossen, luftigen Zimmern. **Zimmer mit fliessendem kaltem und warmen Wasser und mit Privatbad.** Kochbrunnenbäder auf jeder Etage.

**Hervorragende Küche!** Zimmer von Mk. 4.—, mit voller Pension von Mk. 9.— an, inklusive aller Zuschläge. Bes.: G. A. Stoessel

— **Im Kinephon-Theater** gelangt bis einschliesslich Donnerstag, 9. Juli, „Ein Spiel ums Leben“, ein Film aus den Spieler- und Gesellschaftskreisen Wiens in 6 Akten, zur Vorführung. Dieser nach dem Roman von Paul Frank bearbeitete Film zeigt in packender Handlung, dass nicht alle Spieler von einer krankhaften Neigung befallen sind. „Das gepöndelte Rennpferd“, ein Lustspiel in 2 Akten, vervollständigt den vorzüglichen Spielplan.

### Reise und Verkehr.

RDV. Das deutsche Passrecht. Stilles Rechtsbibliothek ist um einen neuen Band bereichert worden. Regierungsrat Krause im Reichsministerium des Innern hat sich der mühevollen Arbeit unterzogen, die zahlreichen und verwinkelten Bestimmungen für das Passwesen nach dem Stande vom 1. Januar 1925 zusammenzufassen und zu erläutern. Auf 438 Seiten sind alle einschlägigen Gesetze, Verordnungen, Bekanntmachungen und Bestimmungen mit Erläuterungen wiedergegeben. Das Werk gibt unter dem Titel „Das deutsche Passrecht“ eine Zusammenstellung und Erläuterung des Passgesetzes, der Passverordnung, der Passbekanntmachung, der Passgebührenverordnung und der Passstrafverordnung, sowie einen Abdruck der Ergänzungsbestimmungen, die Preussen für die Passbekanntmachung erlassen hat. In einem Anhang mit 5 Abschnitten sind die Unterlagen enthalten, die für die Durchführung und das Verständnis der deutschen Passvorschriften von Bedeutung sind.

— **Auf Reisen,** die illustrierte Zeitschrift für Verkehr- u. Bäderwesen, Kunst, Sport, Film, Mode ist in jeder so reichhaltig, dass man getrost von ihr sagen kann, dass sie jedem etwas bringt. Sie zu empfehlen ist daher ein Vergnügen. Das neue Heft 12 behandelt das bergische Land in gutem Text und hübschen Illustrationen. Ein weiterer Aufsatz gibt Rat, wie man zu den Nordseeinseln kommt. Das Strandleben, die Sportereignisse, das Neueste aus der Kunst und Mode wird aufs netteste auch bildlich angeführt. (Dtsche. Verlags- u. Anzeigengesellsch. Berlin SW).

### Lustige Ecke.

Baden verboten! Polizist am Strande: „Wenn Sie nicht sofort aus dem Wasser herauskommen, muss ich Sie arrestieren.“ — Der Mann im Wasser: „Da können Sie lange warten, Sie denken wohl, ich bade, mein Lieber? Hat sich was, ich will mich ertränken!“

### Die Don-Kosaken im Kurhaus.

Der Chor der Don-Kosaken gab am Mittwoch im Kurgarten ein eigenes Konzert und reicherfertigte dadurch voll und ganz den künstlerischen Ruhm, den er sich auf seinen Konzertreisen überall erworben. Die Vereinigung, 35 Mann stark, verfügt über prächtiges Stimmaterial, weiche, hell aufstrebende, tragende Tenöre und vollsaftige, tiefgründige Bässe, die sich beide in ihrer Gesamtwirkung zu seltener Reinheit und Einheitlichkeit des Klanges verbinden und in Ton und Farbe schlechthin Mustergültiges bieten. Die Disziplin im Chor bringt in bezug auf Exaktheit des rhythmischen Elements und der sorgfältig abgestuften dynamischen Schattierungen Leistungen zuwege, die erstaunen und verblüffen. Der Chor wurde stellenweis in seinen Wirkungen zum Instrumentalkörper, so reich, so gewaltig, so weit ausholend wusste er die Gefühls- spannungen zum Ausdruck zu bringen. Dass ein Chor von solchen Qualitäten es in der Sauberkeit der Intonation besonders genau nimmt, ist ja selbstverständlich. Ganz wunderbar und ätherisch klang das Chorpiano; es schuf Wirkungen von besonderer Eindringlichkeit. — Das Programm brachte zuerst Kirchengesänge, darunter das auch bei uns bekannte „Ich bete an die Macht der Liebe“ von Bortmianski, darauf weltliche Lieder, welche alle mehr oder weniger die Eigenart der russischen Volksseele verrieten und in ihrer vollendeten, temperamenvollen Wiedergabe tiefgehenden Eindruck bei den Hörern auslösten. Und zum Schluss die Zugabe mit Piffen und Hundegebell und dem wilden Kosakentanz, wer konnte sich der fortwährenden Wirkung dieser Naturmusik entziehen! Zu bedauern war nur, dass das Konzert nicht im Saale stattfand. So manche feineren Wirkungen gingen bei den Störungen durch „Elektrische“ und Autos verloren. Die Zuhörer liessen es an reichen Beifallsbezeugungen nicht fehlen. N.

### Erstaufführung der „Elektra“ von Richard Strauss.

Kurz vor Schluss der diesjährigen Spielzeit brachte Staatstheater am Mittwoch die hiesige Erstaufführung der „Elektra“, Tragödie in einem Aufzuge von Hugo von Hofmannsthal mit der Musik von Richard Strauss. Der Text von Hofmannsthal bringt eine etwas sehr bluttrübe, modernisierung der antiken Tragödie, die teilweise ins theologisch-Perverse streift. Schauplatz der Handlung ist der innere Hof des Königspalastes in Mykene. Klytännestra hat mit Unterstützung ihres Buhlen, der innere Hof des Königspalastes in Mykene, ihren Gatten Agamemnon hingeschlachtet. Seitdem lebt Elektra, die Tochter, nur dem Gedanken der Rache. Ausgestossen aus der Gemeinschaft der Menschen, von den Dienern verspottet, erfüllt sie nur Gier nach dem Blute ihrer Mutter und Aegisthus. Die Rache freilich kommen auch nicht zur Ruhe. Auch Elektras Schwester Chrysothemis wird von ihnen verurteilt gehalten. Klytännestra peinigen schwere Tüme, die sie veranlassen, sogar bei der verhassten Elektra Hilfe zu suchen. Hohnisch teilt sie Elektra mit, dass Orest, der Bruder, in der Ferne gestorben sei. So lassen nun das Rachewerk die Töchter allein vollziehen. Elektra gräbt nach dem Beil, mit dem der einst erschlagene. Aber die Nachricht von Orests Tod war falsch, von ihm selbst ausgestreut, um die Rache sicher zu machen. Als Fremdling zurückkehrt, kann er in dem bluttrüben Weib kaum seine Schwester vermuten. Nachdem er sich zu erkennen gegeben hat, schreitet er ins Haus, um das Rachewerk auszuführen. Elektra wird von wahnsinnigem Wonnetaumel ergriffen und rast sich darin zu Tode. Die Strauss'sche Musik zeigt eine fabelhaft raffinierte Färbung der orchestralen Mittel, eine ausserordent-

liche Charakterisierungs- und Kombinationskunst. Sie ist eine klangliche Illustration des äusseren szenischen Vorganges, eine genaue musikalische Kopie der Bewegungen der Handelnden. Neben Stellen, die hart an die Grenze des Begriffes „Musik“ streifen und dem Ohre Unerhörtes zumuten, gibt es auch viele Einzelheiten, die in sinnlicher Klangsönheit erstrahlen und den Hörer durch unvergleichlichen Glanz des melodischen Elements berauschen und gefangen nehmen.

Die Aufführung selbst war glänzend. In der Titelrolle entwickelte Fräulein Maerker ausserordentlichen dramatischen Schwung in Stimme und Spiel. Prachtvoll sang Fräulein Müller-Rudolph die Chrysothemis, scharf umrissen in der Gestaltung und mit der ganzen Entfaltung ihrer eindringlichen, weit-ausholenden Altstimme Frau Schulz-Dornburg die Klytännestra. Auch die andern Mitwirkenden — Herr Krenn als „Orest“, Herr Mechler als „Pfeifer des Orest“, Herr Streib als „Aegisthus“, Herr Zentes als „Diener“, Frau Krämer als „Aufseherin“, die Damen Harth zur Nieden, Schmidt, Grumbacher de Jong, Müller-Reichel und Goldberg-Thiele als „Mägde“, Fräulein Papsdorf als „Vertraute“ und Fräulein Czerny als „Schleppträgerin“ — sie alle gaben sich ihrer Aufgabe mit ganzem Eifer hin und trugen ihr Bestes zum Gelingen des Ganzen bei. Herr Klemperer leitete das Werk in alles überschauender Weise, begeistert und begeisternd, und alle Faktoren folgten seiner Zeichnung mit williger Hingabe. Das Orchester namentlich vollbrachte Wundertaten an klanglicher Energie des Ausdrucks. Die szenische Leitung von Herrn Hagemann war überall von bewegtem Leben erfüllt. Die Bühnenbilder fügten sich dem Ganzen in ihrer Stilletheit wirkungsvoll ein. Das gut besetzte Haus spendete am Schluss reichen Beifall. fz.

bladen

Arvies

Pralinen

el-Nassau

ischen, Linie 1,

haus

er Hauskapelle

iners sowie Soupers

/ Gepflegte Weine



WIESBADEN

## Auto-Ausflüge der Kurverwaltung Wiesbaden mit den „blauen“ Kur-Autobussen auf Riesen-Luft-Reifen.

| Tag     | Ziel der Fahrt                                                | Abfahrts-<br>zeit ab<br>Kurhaus                                  | Rückkehr<br>an Kur-<br>haus etwa                                | Preis<br>M.                                   |
|---------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Freitag | Kloster Eberbach (Rhg.)<br>Bad Königstein<br>Weiltal-Weilburg | 10 <sup>00</sup> V.<br>2 <sup>00</sup> N.<br>10 <sup>00</sup> V. | 12 <sup>45</sup> N.<br>6 <sup>30</sup> N.<br>7 <sup>00</sup> N. | 4.—<br>7.—<br>15.—<br>einschl.<br>Mittagsess. |

Fahrkarten für nummerierte Plätze sind im Städtischen Verkehrsbüro, bei Born & Schottenfels, Kaiser Fr.-Platz (Nassauer Hof, T. 690), bei Schottenfels Theaterkolonade und Reisebüro David Winberg, Kranzplatz 5, Palast-Hotel, Telef. 4945, 4946 erhältlich.  
Die Fahrten finden statt, wenn mindestens 10 Fahrscheine gelöst sind.

### Zu Gesellschafts-Fahrten

stehen die Auto-Omnibusse zur Verfügung.  
Auskunft: Betriebsleitung Fritz-Routerstrasse 10 Fernruf 92

### Kurhaus Wiesbaden

Freitag, den 3. Juli 1925

Vormittags von 11—12 Uhr bei geeigneter Witterung in den Kochbrunnenanlagen:

### Promenadekonzert

Leitung:

Konzertmeister Wilfried HANKE

Vortragsfolge:

1. Ouverture zu „Das Modell“ . . . Pr. v. Suppé
2. Waldesandacht, Tonstück . . . R. Raimann
3. Domino-Gavotte . . . A. Oelschlegel
4. Puppenfee-Walzer . . . J. Bayer
5. Fantasie aus „Carmen“ . . . G. Bizet
6. Kadettenmarsch . . . Ph. Sousa

Nachmittags 4 Uhr:

### Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters

(Dutzendkarten haben Gültigkeit)

Leitung:

Musikdirektor H. JRMER

Vortragsfolge:

1. Ouverture zu „Die weiße Dame“ A. Boieldieu
2. Am Meer, Lied . . . F. Schubert
3. Finale aus „Die Regimentsdokter“ A. Donizetti
4. Kuss-Walzer . . . E. Waldteufel
5. Fest-Ouverture . . . A. Leutner
6. Liebeslied aus „Die Walküre“ . . . R. Wagner
7. Fantasie caprice . . . H. Vieuxtemps

Abends 8 Uhr:

### Konzert

ausgeführt von

### Schillings-Jazz-Orchester

Leitung: Otto Schillinger

### Vortragsfolge:

1. March of the Manekine . . . D. Onivas
2. In a Rendez-vous (Shimmy) S. Lewis u. T. Snyder
3. What'll I Do (Amerik. Tanz-Suite) Irving Berlin
4. Dancing into Dreamland (Shimmy) H. M. Tonnent
5. Das ist der Frühling von Berlin  
(Onestep a. d. Frau ohne Kuss) W. Kollo
6. a) Spring pains (tango milonga) W. Bransen  
b) Mondnacht in Rio de Janeiro  
(Tango-Serenata) . . . E. Wertheimer
7. Sahara (Fox-Trot) . . . H. Nicholls
8. Komm Zigany (Lied und Czardas aus  
„Gräfin Mariza“) . . . B. Kalman
9. Madonna, Du bist schöner als der  
Sonnenschein (Lied und Blues) Dr. R. Katscher
10. Please (Fox-Trot) . . . Lewis u. Young
11. Zigeunerlied (Chanson bohémienne) J. B. Boldi
12. Geheimnis (Shimmy) . . . R. Benatzky
13. Goldblondes Mädel vom Rhein  
(Lied für Trompete) . . . R. Stolz
14. Kinderlieder (Fox-Trot) . . . C. Robrecht

### Wochenübersicht

Samstag, den 4. Juli

11 Uhr in den Kochbrunnenanlagen:

### Promenadekonzert

4 Uhr:

### Abonnements-Konzert

8 Uhr im Kurgarten (bei ungeeigneter Witterung im grossen Saale):

### Konzert

### der Solinger Liedertafel

Sonntag, den 5. Juli

11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr vorm. nur bei geeigneter Witterung im Kurgarten im Abonnement:

### Promenadekonzert

4 und 8 Uhr:

### Konzerte

des städt. Orchesters Augsburg

### Staatstheater Wiesbaden

### Grosses Haus

Freitag, den 3. Juli 1925.

30. Vorstellung. 174. Vorstellung. Stammreihe D.

### Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in 3 Bildern, einem Vor- und Nachspiel von Jules Barbier. Musik von J. Offenbach.

Personen:

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Hoffmann   | Ludwig Hoffmann       |
| Niklaus    | Ida Harth zur Nieden  |
| Lindorf    |                       |
| Coppelius  | Jean Stern u. G.      |
| Dapertutto |                       |
| Mirakel    | M. Goldberg-Thiele    |
| Olympia    | M. Bommer             |
| Giulietta  |                       |
| Antonia    | L. Grumbacher de Jong |
| Stella     |                       |

|                                                                             |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Andreas                                                                     | Heinrich Schorr |
| Cochinillo                                                                  |                 |
| Pitichinaccio                                                               |                 |
| Franz                                                                       |                 |
| Spalanzani                                                                  | Fritz Meckler   |
| Schlemihl                                                                   |                 |
| Crespel                                                                     |                 |
| Die Stimme der Mutter                                                       | Lilly Haas      |
| Nathanael                                                                   | Theodor Zente   |
| Hermann                                                                     | Ferdin. Wenzel  |
| Lutter, Wirt                                                                | Alfred Watschel |
| Studenten, Kellner, Herren und Damen der Gesellschaft, Diener, Courtisanen. |                 |

Schauplätze: Vor- und Nachspiel: Lutters Keller in Berlin.  
Erstes Bild: Im Hause des Physikprofessors Spalanzani.  
Zweites Bild: Vor dem Palast der Giulietta in Venedig.  
Drittes Bild: Im Hause des Rates Crespel.

Anfang 7 Uhr.

Ende gegen 10 Uhr.

### Staatstheater „Grosses Haus“

Samstag, den 4. Juli, bei aufgeh. Stammkarten:

Volkstümliche Vorstellungen:

III. und letzter Abend:

### Ein Sommernachtstraum

Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 5. Juli, Stammreihe C:

Letzte Vorstellung vor den Ferien:

### Elektra

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

### Staatstheater Wiesbaden

### Kleines Haus

Freitag, den 3. Juli 1925

### Operetten-Gastspiele

unter der Direktion Theo Bachenheimer und Fritz Voigt.

7. Vorstellung:

### Gräfin Mariza

Operette in 3 Akten von Julius Brammer und Alfred Grünwald.

Musik von Emmerich Kalman.

Spielleitung und Tänze: Theo Bachenheimer.

Musikalische Leitung: Wilhelm Bachenheimer.

Personen

|                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| Gräfin Mariza                         | Gretl Hildebrand      |
| Fürst Moritz, Dragomir Populescu      | Harry Wildenb.        |
| Baron Koloman, Zsupan, Gutbesitzer    |                       |
| aus Varasdin                          | Otto K.               |
| Graf Tassilo, Endrödy-Wittenberg      | Otto Spielh.          |
| Lisa, seine Schwester                 | Anneliese Angers      |
| Karl Stephan Liebenberg               | Kurt M.               |
| Fürstin Bozena Cudenstein zu Chlumetz | Agnes B.              |
| Penczek ihr Kammerdiener              | Paul Richter-W.       |
| Ilka v. Damböy                        | Elsa Gies             |
| Tschekko, ein alter Diener Marizas    | Walter Sch.           |
| Eine Tänzerin                         | Hilde B.              |
| Berko, Zigeuner                       | Hermann B.            |
| Manja, eine junge Zigeunerin          | Käthe Gude            |
| Sari                                  | Kl. Elisabeth Rosens. |
| Mariska                               | Kl. Elias             |
| Dorfkinder                            |                       |

Gäste, Herren, Damen, Tänzerinnen aus dem Tabarin, Zigeunerburschen und Mädchen.  
Der erste Akt spielt vor dem Schloss der Gräfin Mariza, der zweite und dritte Akt im Schloss der Gräfin.

Zeit: Gegenwart

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Ende etwa 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub>

### Staatstheater „Kleines Haus“

Samstag, den 4. Juli,

### Frühlingsfee

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

## HOTEL QUISISANA

Parkstr. 5 — Tel. 119, 120, 122, 123

In leicht erhöhter, luftiger, ruhiger Lage am Kurhaus und Kurgarten

130 Zimmer, 170 Betten, 50 Bäder, Fließendes Wasser und Telefon in allen Zimmern. Thermalbäder auf jedem Stock.  
Gute Zimmer mit voller erstklassiger Verpflegung von 12 G.-Mk. an einschl. Trinkgeldablösung  
Schöne Zimmer von Mk. 5.— an



## PUPPENKÖNIG

MARKTSTRASSE 9

WIESBADEN

TELEFON Nr. 3495

Erstklassiges Spezialgeschäft in Spielwaren

Prompter Versand ins In- und Ausland

## Schrupp's Rheinhotel

Assmannshausen a. Rhein

Vornehmes Familienhotel, in schönster freier Lage direkt am Rhein  
\* Samstags u. Sonntags Konzert

## Wildbad Feinste Hotel

Ein Besuch über und reich

Das führende

Wein

von jedem

Qualitätsküche

Weingr

WAR

Schwalb

GROSSES SCH

Gutgepflegte

Mittagsessen

Re

Frühstücks

JEDEN AB

Hotel un

Goldene

Spiege

Thermalbäder

Grosse tuffige Bäder

Grosse

in

veranstalte

Sonntag,

Züge ab Mainz

Züge ab Wies

Elektris

Autobusverke

Stotalisator

Heinrich Schorn

Fritz Meckler

Lilly Haas  
Theodor Zentgraf  
Ferdin. Wenzel  
Alfred Wutschaund Damen der Gesellschaft.  
Courtisanes.  
Spiel: Lutters Keller in Berlin.  
Physikprofessors Spalanzani.  
Mat der Giulietta in Venedig.  
Desse des Rates Crespel.

Ende gegen 10 Uhr

„Grosses Haus“  
aufgeh. Stammkarten:

Vorstellungen:

letzter Abend:

Nachtstraum

7 Uhr.

Stammreihe C:

ang vor den Ferien:

ektra

7 1/2 Uhr.

er Wiesbaden

es Haus

en 3. Juli 1925

-Gastspiele

Theo Bachenheimer

ta Voigt.

rstellung:

a Mariza

von Julius Brammer

d Grünwald.

merich Kalman.

e Theo Bachenheimer.

Wilhelm Bachenheimer.

sonen

Gretl Hildebrandt

Harry Wildenb.

besitzer

Otto Krieger

Anneliese Angers

Kurt Müller

zu Chlumetz

Paul Richter-W.

Elsa Gies

Marixas

Walter Sch.

Hilde E.

Hermann B.

Käthe Gude

Kl. Elisabeth Rosens

Kl. Elsa

rinnen aus dem Tamarin, Zige

nen und Mädchen.

dem Schloss der Gräfin Marix

Akt im Schloss der Gräfin.

Gegenwart

Ende etwa 10 1/2

„Kleines Haus“

lingsfee

7 1/2 Uhr.

Lage am

s Wasser und

jedem Stock.

pflege

ung

FON Nr. 3495

elwaren

hotel, in schönste

ekt am Rhein

ntags Konzert



## KAISER'S KAFFEE-GESCHÄFT

UEBER 1000 FILIALEN  
Europas größter Kaffeerösterei-Betrieb  
Eigene Schokolade-Zucker- u. Backwarenfabrik  
Kaffee-Import Tee-Import

Unsere Filialen in  
Wiesbaden, Bismarckring 25  
Kirchgasse 19  
Marktstrasse 10  
Scharnhorststr. 1

empfehlen in vorzüglicher  
Qualität:

KAFFEE  
TEE  
MALZKAFFEE  
KAKAO  
SCHOKOLADE  
PRALINEN  
FONDANTS  
KEKS  
ZWIEBACK  
SPITZKUCHEN  
SPEKULATIUS  
BONBONS  
ROCKS  
KARAMELLEN  
U.S.W.

## In Wildbad Schlangenbad besuchen Sie bitte die Feinste Konditorei im Hotel Viktoria

Ein Besuch überzeugt von feinsten Qualität  
und reichhaltigster Auswahl

## Das führende Weinrestaurant Wiesbadens

Weinhaus  
Spiegelgasse 4

Weltbekannt

von jedem Fremden besucht  
Qualitätsküche, Qualitätsweine,  
Weingrosshandlung

## WARTBURG Schwalbacher Str. 51

GROSSES SCHÖNES RESTAURANT  
Gutgepflegte Weine und Biere  
Mittagessen 30 Pfg. — Mk. 1.10  
Relaxierende  
Frühstücks- und Abend-Karte  
JEDEN ABEND KONZERT

## Hotel und Badhaus Goldenes Kreuz Spiegelgasse 6

Thermalbäder aus eigenen Quellen  
Grosse luftige Badchalle, Ruhedecken

## Grosse Pferderennen in Wiesbaden

veranstaltet vom Comité des Courses  
Sonntag, d. 5. Juli nachm. 2 Uhr  
Züge ab Mainz 12.50, ab Erbenheim 7.01  
Züge ab Wiesbaden 1.12, ab Erbenheim 7.01  
Elektrische Bahn viertelstündlich  
Autobusverkehr ab Altes Museum, Wilhelmstr. 24  
Totalisator  
la. Restauration



## Kochbrunnenkarten für Einwohner.

In der Kochbrunnenhalle werden  
Kochbrunnendauerkarten f. Einwohner  
ausgegeben.

Berechtigt zur Lösung der Karten  
sind nur die Einwohner von Wiesbaden.

Die Karten haben 1 Jahr, bezw.  
1/4 Jahr Gültigkeit vom Tage der Lösung  
ab und berechtigen zur Trinkkur am  
Kochbrunnen und zum Besuch der dort  
stattfindenden Konzerte.

Die Karten kosten:

für 1 Jahr für 1/4 Jahr  
Die Hauptkarte 6.— Mk. 2.— Mk.  
Die Beikarte 3.— „ —

Der Magistrat.

## Stadt. Schwimmbadbetrieb

Viktoriastr. 2 (Pernspr. Stadtamt 237)  
Geöffnet für Damen: Montags u. Donnerstags  
Herren: Dienstags, Mittwochs,  
Freitags, Samstags und Sonntags  
Badezeiten: 9 1/2 — 12 vorm. u. 2 — 7 1/2 nachm.  
(Montags u. Sonntags bis 9 Uhr nachm.)  
(Sonntags nur von 7 — 12 Uhr vorm.)

## Luft- u. Sonnenbad „Volkspark“

Endstation der elektr. Bahn  
Pernr. 5647 „Unter den Eichen“ Pernr. 5647  
Badezeiten: 6 Uhr vorm. b's Eintritt der  
Dunkelheit. Abteile für Männer, Frauen und  
Kinder. Familienbad. Spielplatz für turnerische  
und sportliche Betätigung. Erfrischungsraum  
mit einfachen Speisen und Getränken.

## Spielwarenhaus Max Könenberg

Taunusstrasse 6, am Kochbrunnen  
Fernsprecher 2864 Fernsprecher 2864

Spielwaren aller Art  
Versand nach dem Auslande

## Fritz Balzer

Anstreicher u.  
Malermelster

Telefon  
4000

Sedanstr. 8

Fernruf 5878

# Groß-Circus Wanderschau BUSCH!

Direktor und Eigentümer J. Busch.

Elsässerplatz

Heute: 3 1/2 Uhr nachm.  
und 7 1/2 Uhr abends

Freitag 7 1/2 Uhr

Samstag 3 1/2 Uhr

Samstag 7 1/2 Uhr

Sonntag 3 1/2 Uhr

Sonntag 7 1/2 Uhr

Montag 7 1/2 Uhr

usw.

Jede Vorstellung 25 Nummern!

Vorverkauf am Circus, Zigarrengeschäft Fromholz, Kranzplatz,  
Zeitungsbüro Prenz, Bahnhofstrasse. 499

## Ich danke!

# Ich danke

für die liebenswürdige  
Aufnahme und den  
überaus zahlreichen

## Besuch!

Allen Wiesbadenern u. allen Fremden,  
die mein Unternehmen aus alter An-  
hänglichkeit nach meinen Gastspielen  
in allen Ländern kennen lernten!

Allen alten Freunden u. alten Be-  
kannten, mit denen mich 28 Jahre  
Freundschaft u. Bekanntschaft von  
meinem ersten Hiersein verknüpfen,  
allen, die mein Unternehmen förderten,

## herzlichen Dank!

J. Busch.

## Ich verlängere mein Gastspiel

bis

## Montag, 6. Juli mit neuem Spielplan!

Kartenvorverkauf wie bekannt!

# Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 1. Juli 1925  
(Nachdruck verboten).

Authaler, W., Hr., Hotel Berg  
Bach, J., Hr. m. Fr., Angsburg, Taunus-H.  
Baent, A., Hr. m. Fr., Düsseldorf, Pr. Nikolaus  
Bannier, E., Hr. m. Fr., Stettin, Z. n. Adler  
Barnes, H., Hr. m. Fr., Amerika, Quisisana  
Baruch, R., Hr., Nürnberg, Römerbad  
Baruch, E., Hr., Nürnberg, Römerbad  
Bauer, H., Hr. m. Begl., Köln, Z. neuen Adler  
Bauer, P., Hr., Frankfurt, Metropole  
Beck, A., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Becker, A., Hr., Bonn, Hotel Osterhoff  
Belz, A., Hr. m. Fr., Köln, Hansa-Hotel  
Benton, E., Hr. m. Fr., London, Engl. Hof  
Bentham, A., Hr. m. Tocht., London, Central-Hotel  
Bergmann, H., Hr. m. Fr., Köln, Hansa-H.  
Bergmann, H., Hr., Neustadt, Central-Hotel  
Berman, E., Hr. m. Fr., Berlin, Grüner Wald  
Besson, A., Hr., Frankreich, Prinz Nikolaus  
Beyer, H., Braunschweig, Paulbrunnenstr. 9  
Blase, C., Hr., Krefeld, Grüner Wald  
Blatt, W., Hr., Krefeld, Grüner Wald  
Block, W., Hr., Limburg, Reichsp.-Reichshof  
Blum, L., Hr., Berlin, Rose  
Bodenroder, F., Hr., Frankfurt, Grüner Wald  
Boesen, G., Hr., Oldenburg, Römerbad  
Brackelsberg, Chr., Hr., Heuser, G. Brunnen  
Brandstädter, W., Hr., Frankfurt, Grüner Wald  
Breslau, H., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Breuer, H., Hr., Cleve, Hansa-Hotel  
Brumkoy, M., Hr., Stockholm, Quisisana  
Buchner, F., Hr., Nürnberg, Schwarzer Bock  
Bühler, E., Hr. m. Fr., Tuttingen, Hotel Reichspost-Reichshof  
Buch, A., Hr., London, Englischer Hof  
Buschmann, Ch., Hr. m. Fr., Holland, Prinz Nikolaus  
Buzinsky, E., Hr., Gleiwitz, Goldenes Kreuz  
Cassel, B., Hr., Madeira, Schwarzer Bock  
Cassowitz, S., Hr., Mannheim, Grüner Wald  
Cohen, Ph., Hr. m. Begl., Mazagan, Ritters Hotel  
Cohn, B., Hr., Köln, Rose  
Conzen, E., Hr., Essen, 4 Jahreszeiten  
Cook, Hr., San Diego, Continental  
Courret, A., Hr., Rockingham, Prinz Nikolaus  
Darmstädter, H., Hr., Krefeld, Grüner Wald  
Darach, S., Hr., Philadelphia, Weisses Ross  
Dechamps, J., Hr., München, Central-Hotel  
Derichs, E., Hr., Hiesfeld, Hospiz z. hl. Geist  
Deusch, A., Hr., Lindenberg, Grüner Wald  
Dörig, W., Hr. m. Fr., Hannover, Palast-H.  
Dörig, L., Hr., Hannover, Palast-Hotel  
Doorn, M., Hr., Holland, Metropole  
Dowerg, K., Hr., Essen, Zur Stadt Biebrich  
Dresen, S., Hr., Wiesdorf, Union  
Dreus, H., Hr. m. Fr., Freiburg, Gr. Wald  
Eckhard, F., Hr., Europäischer Hof  
Ehrlich, G., Hr., Louville, Metropole  
Eichhorn, H., Hr., Arolsen, Hotel Braubach  
Eiffers, M., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Entermann, A., Hr. m. Fr., Berlin, Hansa-H.  
Erbenbreuer, J., Hr., Düsseldorf, Union  
Ermana, B., Hr., Sobernheim, Grüner Wald  
Etienne, C., Hr. m. Begl., Neunkirchen, Hotel Rheingold  
Fabian, W., Hr., Prinz Nikolaus  
Fache, B., Hr., Kehl, Central-Hotel  
Feldmann, A., Hr., Osterode, Grüner Wald

Fenster, L., Hr., Rotterdam, Schwarzer Bock  
Fischmann, A., Hr. m. Fr., Tiefenbach, Goldenes Kreuz  
Fischer, M., Hr. m. Fr., Wellburg, W. Lili  
Fleisch, E., Hr., München, Domhotel  
Floek, C., Hr., Hünningen, Hospiz z. hl. Geist  
Flug, L., Hr. m. Fr., Werdohl, Metropole  
Fraenkel, K., Hr., Berlin, Grüner Wald  
de Frankolin, P., Hr., Paris, Grüner Wald  
von Friedburg, Hr. m. Fr., Potsdam, Weisses Ross  
Fritzen, C., Hr., Viktoria-Hotel  
Fueker, F., Hr., Worms, Schwarzer Bock  
Fudickar, E., Hr., Elberfeld, Viktoria-Hotel  
Funk, P., Hr. m. Fr., Berlin, Viktoria-Hotel  
Girard, E., Hr., Frankreich, Prinz Nikolaus  
Girard, W., Hr. m. Fr., München, Hansa-H.  
Glick, H., Hr., Berlin, Zum Bären  
Goetz, L., Hr., Berlin, Schwarzer Bock  
Goldwater Ch., Hr. m. Fr., Amerika, Hotel Nassau  
Goos, A., Hr. m. Fr., Falkenberg, W. Ross  
Grosse, T., Hr., Gotha, Am Römerort 2  
Gorin, O., Hr. m. Fr., Decatur, Rose  
Goutard, D., Hr. m. Fr., Paris, Z. n. Adler  
Griller, C., Hr. m. Fr., Köln, Reichspost  
Grossmann, F., Hr., Ulm, Rose  
Grumayer, F., Hr., Düsseldorf, Rose  
Grünwald, J., Hr., Hartha, Grüner Wald  
Gumpel, S., Hr. m. Fr., Breslau, Kronprinz  
Gutmann, S., Hr. m. Fam., Saarbrücken, Kronprinz  
Haller, J., Hr., Ulm, Weisses Lili  
Hammel, Fr., Speyer, Christl. Hospiz II  
Harke, H., Hr. m. Fr., Haspe, Chr. Hospiz II  
Hartmann, C., Hr. m. Fr., Wallhausen, Taunus-Hotel  
Hasenkamp, E., Hr. m. Begl., Köln, Schwarzer Bock  
Heinecke, C., Hr., Osterode, Grüner Wald  
Hennig, E., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Henze, E., Hr., Lehrte, Mauritiusstr. 12  
Herrmann, S., Hr., Koblenz, Grüner Wald  
Hessel, R., Hr., Geroda, Grüner Wald  
Heymann, O., Hr., Berlin, Schwarzer Bock  
von Hies, A., Hr., Köln, Schwarzer Bock  
Hinewadel, Y., Hr. m. Fr., Amerika, Palast-Hotel  
Hofer, F., Hr., Wien, Kapellenstr. 8  
Hoffmann, B., Hr., Köln, Grüner Wald  
Hofmann, S., Hr., Köln, Grüner Wald  
Hohenschulte, W., Hr. m. Fr., Hochheim, Hotel Berg  
Hohmann, A., Hr., Lüttringhausen, Grüner Wald  
Hohn, W., Hr. m. Tocht., Berlin, Schw. Bock  
Hollenberger, H., Hr., Frankfurt, H. Berg  
Housti, J., Hr., Bordeaux, Central-Hotel  
Hübner, G., Hr., Bremen, Zur Stadt Biebrich  
Hultkamp, Hr., Rotterdam, Viktoria-Hotel  
Janns, W., Hr. m. Fr., Hamburg, Schwarzer Bock  
Jungbluth, H., Hr., Bremen, Z. Stadt Biebr.  
Jungfer, H., Hr., Königsberg, Gold. Kreuz  
Kahn, J., Hr., Frankfurt, Grüner Wald  
Kahn, J., Hr., Lillbeck, Grüner Wald  
Kallen, J., Hr., Viersen, Friedrichstr. 31  
Katz, W., Hr., Höchst, Zum Bären  
Kazubke, E., Hr., Berlin, Regina-Hotel  
Keller, M., Hr. m. Sohn, Berlin, Gr. Burgstr. 14  
Kellenberger, K., Hr., Berlin, Schwarzer Bock  
Klewen, E., Hr., Scharnbeck, Hotel Berg  
Kling, B., Hr., Ludwigshafen, Grüner Wald  
Klose, A., Hr. m. Tocht., Homburg, Schwarzer Bock  
Knoop, W., Hr., Hamburg, Schwarzer Bock  
Köhlich, R., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Koelsch, K., Hr., Köln, Prinz Nikolaus  
König, W., Hr. m. Fr., Malchin, Friedrichstr. 31  
Körner, M., Hr., Blankenburg, Zum Römer  
Kürting, J., Hr., Düsseldorf, Central-Hotel  
Koning, A., Hr. m. Fr., Nymegen, Palast-H.  
Krenkel, L., Hr., Frankfurt, Albrechtstr. 5  
Krüger, W., Hr., Berlin, Metropole  
Küster, H., Hr., Köln, Dahlheim  
Kuhn, L., Hr., Aschaffenburg, Zur Stadt Eins  
Kunz, W., Hr., Zur Stadt Eins  
Lada, A., Hr. m. Fr., Aachen, Zum Römer  
Lahr, K., Hr., Worms, Europäischer Hof  
Landwehr, E., Hr., Hanau, Central-Hotel  
Laupius, H., Hr., Lode, Schwarzer Bock

Laurenzi, M., Hr., Köln, Zum Bären  
Lebrecht, K., Hr. m. Mutter, Saarbrücken, Hotel Rheingold  
Leisel, L., Hr., Elberfeld, Schwarzer Bock  
Leithäuser, A., Hr., Glessen, Grüner Wald  
Lennartz, Fr. m. Tocht., Köln, Neroberg-H.  
Leschke, E., Hr., Swinemünde, Central-Hotel  
Lichtenstein, L., Hr., Solters, Kronprinz  
Lieding, K., Hr., Frankfurt, Mauritiusstr. 12  
Liescher, O., Hr. m. Fr., Köln, Taunus-H.  
Lindemann, W., Hr., Elberfeld, Central-Hotel  
Lohmann, W., Hr., Hanhorn, Schwarzer Bock  
Lombard, P., Hr., Lawels, Prinz Nikolaus  
Lucks, J., Hr., Frankfurt, Domhotel  
Ludwig, M., Hr., Eisleben, Schwarzer Bock  
Ludwig, Th., Hr., Koburg, Taunus-Hotel  
Lücke, A., Hr. m. Fr., Borken, Hansa-Hotel  
Lücke, F., Hr. m. Fr., Welschendorf, Grüner Wald  
Lübbers, G., Hr. m. Fr., New York, Rose  
Lyneke, C., Hr., Kassel, Westminster  
Malberg, P., Hr. m. Fr., Berlin, Bellevue  
Mattes, G., Hr. m. Fr., Düsseldorf, Schwarzer Bock  
Mayer, E., Hr., Kreuznach, Taunus-Hotel  
Meinhardt, H., Hr., Bremen, Chr. Hospiz II  
Menke, A., Hr. m. Tocht., Stritz-Trinitatis, Palast-Hotel  
Meitz, Chr., Hr., Idstein, Christl. Hospiz II  
de Messey, L., Hr., Nizza, Prinz Nikolaus  
Meurer, A., Hr., Aachen, Union  
Meyer, E., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Mibout, M., Hr., Zur Stadt Eins  
Michael H., Hr., Oldenburg, Gold. Brunnen  
Miebel, F., Hr. m. Fr., Kreuznach, Taunus-H.  
Middelhoff, C., Hr. m. Fr., Hagen, Hansa-H.  
Miodownik, F., Hr., Gleiwitz, Continental  
Monson, B., Hr., Konstantinopol, Pens. MonteCarlo  
Mourest, J., Hr. m. Fr., Koblenz, Hotel Reichspost-Reichshof  
Morehorst, A., Hr., Hamburg, Schw. Bock  
Müller, 2 Hrn., Trier, Fürstehof  
Müller, J., Hr., Dresden, Mainzer Hof  
Müller, W., Hr., Krefeld, Grüner Wald  
Münzschneider, A., Hr., München, Gr. Wald  
Nettemann, A., Hr., Hannover, Palast-Hotel  
Nettemann, E., Hr., Hannover, Palast-Hotel  
Neuhäuser, Cl., Hr., Köln, Albany  
Neumann, J., Hr., Oberstein, Domhotel  
Neumann, R., Hr., Braunschweig, Kaiser Friedrich-Str. 64  
Niedling, H., Hr., Alpdia, Schützenhof  
Nuremberger, R., Hr., Rodina  
Paguin, G., Hr., Wernigerode, Chr. Hospiz II  
Pester, K., Hr., Chemnitz, Grüner Wald  
Peters, A., Hr. m. Fr., London, Engl. Hof  
Peters, N., Hr. m. Fr., Amerika, Palast-H.  
Pflüger, A., Hr., Köln, Grüner Wald  
Piek, K., Hr., Krefeld, Grüner Wald  
Pieper, L., Hr., Köln, Europäischer Hof  
von Plato, A., Hr., Eisenach, Hotel Berg  
Pladung, G., Hr., Kassel, Einhorn  
Polack, D., Hr., Haag, 4 Jahreszeiten  
Preissler, A., Hr. m. Fr., Dortmund, Hotel Hoppel  
Preuss, W., Hr., Osterode, Grüner Wald  
Preusser, C., Hr., Obnitz, Europäischer Hof  
Prins, S., Hr., Bloemendaal, Metropole  
Prunk, N., Hr., Zandvont, Metropole  
Quellenberg, F., Hr., Heesen, Einhorn  
Quentstedt, D., Hr., Lützenau, Gold. Brunnen  
Quintard, L., Hr., Frankreich, Prinz Nikolaus  
Raschorn, O., Hr., Bernburg, Grüner Wald  
Rauchwerger, M., Hr. m. Fr., Berlin, Westminister  
Reppin, C., Hr. m. Fr., Friesack, Taunus-H.  
Rerwin, B., Hr. m. Fr., Dortmund, Schwarzer Bock  
Riedesser, Th., Hr., Mildechenheim  
Ries, M., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Riffarth, L., Hr., M-Gladbach, H. z. hl. Geist  
Ritter, H., Hr., Hotel Bristol  
Rittinghausen, E., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Röschling, E., Hr., Bonn, Schwarzer Bock  
Rothlage, H., Hr., Bremen, Z. Stadt Biebrich  
Rust, J., Hr., Essen, Quisisana  
Sagel, 2 Hrn., Innsbruck, Kronprinz  
Sermont, R., Hr. m. Fr., Marville, Bellevue  
Schand, H., Hr., Hamburg, Karlshof  
Schaefer, J., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Schäffer, W., Hr., Saarbrücken, Hotel Berg  
Schirring, A., Hr., Braunschweig, Paulbrunnenstr. 9

Schapiro, W., Hr. m. Sohn, Berlin, Hotel Westminster  
Scheib, W., Hr., Oberursel, Schützenhof  
Schouer, L., Hr. m. Fr., Aachen, Rose  
Schiedköther, G., Hr. m. Fr., Hansa-Hotel  
Schmidt, W., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Schmiedel, W., Hr. m. Fr., Düsseldorf, Palast-Hotel  
Schlickan, M., Hr., Hörter, Albany  
Schmollenbach, E., Hr. m. Fr., Neunkirchen, Goldenes Kreuz  
Schmidt, W., Hr. m. Fr., Elberfeld, H. Berg  
Schmidt, W., Hr., Berlin, Central-Hotel  
Schmidt, E., Hr. m. Fr., Berlin, Weisses Lili  
Schmidt, A., Hr., Holzminde, Mainzer Hof  
Schmidt, E., Hr., Koblenz, Grüner Wald  
Schmidt, P., Hr., Berlin, Central-Hotel  
Schmidemink, Hr., M-Gladbach, Hotel Reichspost-Reichshof  
Scholem, 2 Hrn., Saarbrücken, Kronprinz  
Schooldermann, A., Hr., Amsterdam, Metropole  
Schuh, J., Hr., Berlin, Central-Hotel  
Schwall, F., Hr., Zudenroda, Hotel Reichspost-Reichshof  
Schwecht, P., Hr., Pölan, Schwarzer Bock  
Schwenk, C., Hr., Ulm, Rose  
Schweizhäuser, A., Hr., Paris, Prinz Nikolaus  
Siebert, H., Hr. m. Fr., Fulda, Hotel Berg  
Siedmann, L., Hr. m. Tocht., Berlin, Zum neuen Adler  
Sommerfeld, Hr. m. Fr., Vechta, Römerhof  
Speidel, H., Hr., Frankfurt, Neroberg-Hotel  
Sperber, L., Hr., Polen, Rheinstr.  
Stackel, A., Hr., Berlin, Schwarzer Bock  
Stamm, W., Hr., Karlsruhe, Karlshof  
Steiner, E., Hr., Wölsdorf, Schwarzer Bock  
Stern, A., Hr., Frankfurt, Grüner Wald  
Stockhardt, W., Hr., Mülheim, Einhorn  
Strass, L., Hr., Dortmund, San. Dr. Arme  
Strumpf, M., Hr. m. Fr., Berlin, Palast-Hotel  
Stürmer, W., Hr., Frl. Essen  
v. Sueder, G., Hr. m. Fr., Potsdam, W. Lili  
Süssmann, H., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Syhne, A., Hr. m. Fr., Leipzig, Silvian  
Szczepaniak, Ch., Hr., Berlin, Grüner Wald  
Taggeselle, L., Hr., Hartha, Grüner Wald  
Theobald, L., Hr., Saarbrücken, Z. Stadt Eins  
Traub, N., Hr., Frankfurt, Grüner Wald  
Tve, L., Hr., Nordhausen, Christl. Hospiz  
Ueberzahl, M., Hr., Wien, Schwarzer Bock  
Ulrich, M., Hr., Didesfeld, Gold. Brunnen  
Vossen, P., Hr. m. Fr., Berlin, Haus Ich  
Wagenknecht, L., Hr., Frankfurt, Z. n. Adler  
Wagner, A., Hr. m. Fam., Leipzig, Haus Dambacht  
Wahl, F., Hr., Ladenburg, Grüner Wald  
Walt, R., Hr., Rastatt, Grüner Wald  
Weber, J., Hr., Endorf, Hospiz zu den Bergen  
Wegener, M., Hr. m. Fr., Gera, Chr. Hospiz  
Weindorf, J., Hr. m. Fr., Bonn, Hotel Bristol  
Wietz, H., Hr., Düsseldorf, Schwarzer Bock  
Wilkesmann, C., Hr., Barmen, Einhorn  
Wille, P., Hr., Augsburg, Hotel Bristol  
Winding, L., Hr. m. Fr., Essen, Union  
Winter, P., Hr. m. Fr., Halle, Hansa-Hotel  
Wirth, L., Hr., Worms, Schwarzer Bock  
Wistel, A., Hr. m. Tocht. u. Sohn, Sterkrade, Hospiz z. hl. Geist  
Wuerk, E., Hr., Magdeburg, Friedrichstr. 11  
Zapf, P., Hr., Bruchsal, Grüner Wald  
Zecher, A., Hr. m. Tocht., Paderborn, Christl. Hospiz II  
Zeh, M., Hr., Köln, Schwarzer Bock  
Ziemssen, M., Hr., Oberursel, Bellevue  
Zitzlaff, O., Hr. m. Fr., Weiburg, Christl. Hospiz II

## Wiegels

Kleine Burgstrasse 1  
Verbindung: Kurhaus-Schlossplatz

# Spiele

Unsere Ausser- und Innen-Ausstellungen  
geben Ihnen ein Bild unserer  
Leistungsfähigkeit

## Rheinerrassenhotel-Nassau

### Biebrich am Rhein

Bequem erreichbar mit der Elektrischen, Linie 1,  
alle 10 Minuten ab Kurhaus

Täglich ab 4 Uhr Konzert der Hauskapelle

Eigene Konditorei / Kleine und grosse Diners sowie Soupers  
H. Export-Biere / Reichhaltige Speisekarte / Gepflegte Weine

## Kinephon-Theater

Vorname Lichtspiele (Taunusstrasse 1)

„Ein Spiel ums Leben“  
Nach dem Roman von  
Paul Frank. Ein Film aus  
den Spieler- und Gesell-  
schaftskreisen Wiens  
in 6 Akten.

„Das geplünderte Renepford“  
 Lustspiel in 2 Akten.  
Angenehmer kühler  
Aufenthalt!

## HERZ 18 Langgasse 18

Grösste Auswahl in eleganten

### Strassen-Gesellschaftsschuhen-Neuheiten

\* Etam-Strümpfe zu Originalpreisen \*



# Guttman



Verantwortlicher Schriftleiter: W. Müller, Wiesbaden. — Druck von Carl Ritter, G.m.b.H., Wiesbaden. — Verlag der Stadtverwaltung