

WIESBADEN

KUR- UND FREMDENLISTE

Erscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden.
Bezugspreis: für einen Monat 1.5 Bill., für Selbstabholer, frei Haus 2.00 Bill.
Einzelne Nummer mit der Kurhauptliste 1.50 Millard, mit der Tagesfremdenliste und dem Kurhausprogramm 1.00 Millard.
In Fällen höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Besitzer keinen Anspruch auf Lieferung der Liste oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vorort: Die 34 mm breite Petitzeile 200 Millard, die 60 mm breite Reklamzeile 400 Millard, die 84 mm breite Reklamzeile 500 Millard, Finanz-, Vergütungs- u. auswärtige Anzeigen 250, 600 u. 700 Millarden.
Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine Gewähr übernommen.
Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.
Geschäftsleitung: Verkehrsdirektor Wermeling, Wiesbaden, Verkehrsbüro, Theater-Kolonnade. Fernsprecher Nummer 3690.

Nummer 158.

Freitag, 6. Juni 1924

58. Jahrgang

Veranstaltungen der Kurverwaltung und der Staatstheater.

Ausflüge mit den Kurautos:

10 Uhr V. ab Kurhaus Eppstein-Lorsbachtal
1 1/2 Uhr N. ab Kurhaus: Wispertal nach Assmannshausen-Rhg.
10 Uhr V. ab Kurhaus: Weiltal Schloss Braunfels, Weilburg-Limburg-Aartal (Tagesfahrt)
9 Uhr V. ab Kurhaus: Heidelberg über Bergstrasse

Kurhaus Wiesbaden

Freitag, den 6. Juni 1924.

Vormittags 11 Uhr im Abonnement in der Kochbrunnenanlage:

Promenadekonzert

Leitung: Kammermusiker Adam Hahn

Vortragsfolge:

1. Ouvertüre zur Operette „Das Modell“ F. v. Suppé
2. Frühlingserwachen, Romanze E. Bach
3. Grubenlichter-Walzer C. Zeller
4. Duett u. Finale aus „Martha“ F. v. Plotow
5. Musikalisches Füllhorn, Potpourri Kral
6. Kadetten-Marsch Ph. Sousa

Nachmittags 4 Uhr:

Abonnements-Konzert

des städtischen Kurorchesters

(Dutzendkarten haben Gültigkeit)

Leitung: Musikdirektor H. JRMER

Vortragsfolge:

1. Ouvertüre zu „Alfons und Estrella“ F. Schubert
2. Ein Frühlingsidyll W. Herfurth

3. Eine schwedische Bauernhochzeit A. Södermann
4. Nocturne F. Chopin
5. Ouvertüre zu „Die Hugenotten“ G. Meyerbeer
6. Walzer aus „Eugen Onegin“ P. Tschaikowsky
7. Fantasie aus „Ein Maskenball“ G. Verdi

Abends 8 Uhr bei geeigneter Witterung im Kurgarten:

Abonnements-Konzert des städtischen Kurorchesters

(Dutzendkarten haben Gültigkeit)

Leitung:

Musikdirektor H. JRMER

Vortragsfolge:

1. Ouvertüre zu „Raymond“ A. Thomas
2. Introduktion und Walzer aus „Ein Karnevalsfest“ E. Hartmann
3. Gesang der Rheintöchter aus „Götterdämmerung“ R. Wagner
4. Ballszene J. Mayseder
5. Ouvertüre zu „Ein Sommernachtstraum“ P. Mendelssohn
6. Ballettmusik aus „Sylvia“ L. Delibes
7. Chromatischer Galopp F. Liszt

Abends 8 Uhr im grossen Saale:

Einzigiger Klavierabend

ELLY NEY

Näheres in besonderem Handprogramm.

Eintrittspreise: 1 1/2, 2 1/2, 3, 4, 5 Bill. Mk.

Garderobegebühr: 0,10 Bill. Mk.

Konzertflügel: Steinway & Sons, New York-Hamburg

Vertreter: Franz Schellenberg, Wiesbaden, Kirchgasse

Wochenübersicht

Samstag, den 7. Juni

4 Uhr:

Abonnements-Konzert

8 Uhr (Kurgarten oder grosser Saal)

Tanzgastspiel

Rose Sinitsch und

Helmuth Zehnpfenning

(vom Kölner Opernhausballett)

Sonntag, den 8. Juni (Pfingsten)

11 1/2 Uhr:

Promenadekonzert

4 Uhr:

Abonnements-Konzert

8 Uhr im Abonnement:

Vokal- u. Instrumentalkonzert

Städtisches Kurorchester

Männerquartett Biebrich

Montag, den 9. Juni (Pfingsten)

11 1/2 Uhr:

Promenadekonzert

4 Uhr:

Abonnements-Konzert

8 Uhr im Abonnement:

Solisten-Abend

des Kurorchesters

Täglich ab 5 Uhr nachmittags:

Kasino-Spiel

Fortsetzung Seite 2



Sanatorium Dr. Schütz, Wiesbaden

Villa Panorama

Panoramaweg 1-3 (Ecke Fichtestrasse) Fernruf 257 u. 263

Innere Krankheiten ♦ Nervöse Störungen

Damen-, Kinder- u. Backfisch-Hüte

Modehaus Ullmann
Kirchgasse 21

Reiche Auswahl in Wollvesten u. Jumper

Diners und Soupers
Erstklassige Küche

Restaurant
Mutter Engel
Langgasse 52 :: Fernruf 466
Inh. R. Kleemann

Im Wein-Restaurant
Künstler-Konzert
Prima Weine · Export-Blere

Staatstheater Wiesbaden Grosses Haus

Freitag, den 6. Juni 1924.

13. Vorstellung. 117. Vorstellung. Stammreihe C.
Dienst- und Freiplätze sind aufgehoben.

Fidelio

Oper in 2 Akten (4 Bildern) von L. van Beethoven.

Personen:

Don Fernando, Minister	Carl Köther
Don Pizarro, Gouverneur eines Staatsgefängnisses	Max Roth
Florstan, ein Gefangener	Christian Streib
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen Fidelio	H. Müller-Rudolph
Rocco, Kerkermeister	Anton Baumann a. G.
Marzelline, seine Tochter	Th. Müller-Reichel
Jaquino, Pförtner	Heinrich Schorn
Hauptleute	Peter Lahr, Ferdin. Wenzel
Erster Staatsgefängener	Theodor Zentes
Zweiter Staatsgefängener	Alfred Wutschel

Staatsgefängene, Offiziere, Wachen, Volk.
Die Handlung geht am Ende des 16. Jahrhunderts in einem spanischen Staatsgefängnis, einige Meilen von Sevilla, vor sich.

1. Bild: Stube des Kerkermeisters.
2. Bild: Kerkerhof.
3. Bild: Unterirdischer Kerker.
4. Bild: Vor dem Staatsgefängnis.

Nach dem 1. Akt (2. Bild) 15 Minuten Pause

Anfang 7 Uhr.

Ende etwa 9³/₄ Uhr.

Wochenspielplan des Staatstheaters Grosses Haus

Samstag, den 7. Juni, Stammreihe G:

Madame Butterfly

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 8. Juni, bei aufgehob. Stammkarten:

Die Meistersinger von Nürnberg

Anfang 5¹/₂ Uhr.

Montag, den 9. Juni, Stammreihe F:

Polenblut

Anfang 7 Uhr.

Wochenspielplan des Staatstheaters Kleines Haus

Samstag, den 7. Juni:

Fünftes Gastspiel Sandbichler:

Die Z'widerwurzn

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 8. Juni:

Unsere kleine Frau

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Staatstheater Wiesbaden Kleines Haus

Freitag, den 6. Juni 1924.

158. Vorstellung

Viertes Gastspiel von Sandbichlers Bauerntheater:

Der zweite Schatz

Volksstück in 4 Akten von Ludwig Ganghofer.

Spielleitung: Direktor Sandbichler.

Personen:

Model	Seffl Braun
Punkl	Reisl Reisberger
Monika	Anni Sandbichler
Philomen	Lisl Frey
Lenzl, Model's Bruder	Franz Fröhlich
Friedl, Jagdgehilfen	Peter Reitter
Hias, ein reicher Bauernsohn	Wastl Reisberger
Klaus, Huisen, ein reicher Bauernsohn	Direktor Sandbichler
Der Doktermartl	Seppl Stürzel
Verl. Hüter	B. Wagner
Niedermayr, Grenzsoldat	Wastl Reisberger
Hans, Bauernburschen	Fritz Freitag
Gori	Seppl Stürzel

Ort der Handlung: Die Grottenalm.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Ende etwa 10¹/₄ Uhr.

L. Rettenmayer

Spedition
Möbeltransport

Wiesbaden u. Mainz

Reisebureau: Kaiser Friedrich-Platz 2

Amtliche Eisenbahnfahrkarten und Fahrscheine
nach allen Stationen — Schlafwagen-Karten

Passage-Agentur für alle Linien
Geldwechsel, Change

Hauptbureau: Nikolasstrasse 5

Internationale Spedition nach allen Ländern der Erde

Spezialität seit 40 Jahren:
Überseeische Möbeltransporte mittelst Möbelwagen ohne Umladung unter Garantie



Herren-
Unterzeuge
L. Schwenck
Mühlgasse 1¹/₃

Sporthemden, Sportwesten, Herrensocken

Wiesbaden

HEINRICH STAADT „BUCH UND KUNST“

bietet Bücherfreunden in geschmackvollen Räumen
Gelegenheit unverbindlicher Besichtigung und un-
gestörten Genießens des guten, wohlfeilen Buches
aller Verlage, Liebhaberdrucken, Illustrierter
Bücher und wertvoller Graphik
Geöffnet von 9-1 und 3-7

TAUCHNITZ EDITION BAEDEKER
WILHELMSTRASSE 18

Führendes Spezialhaus
Qualitäts-
Stahlwaren
für
Luxus u. Bedarf
Messerschmiede
Großschleiferei

G. EBERHARDT, Hofmesserschmied
gegr. 1858 Lang - 46 - gasse F. 6183

Spezialhaus feiner Haararbeiten

Elektr. Dauer-Ondulation
haltbar bei jeder Witterung
Ondulation indifrisable
Permanent Wave

Grosse Auswahl sämtl. in- und ausl.
Parfümerien und Schildpatt
Massage/Haarfärben

Kästner & Jacobi

Wilhelmstr. 56 Taunusstr. 4 Hotel Rose
On parle français Telefon 5959 English spoken 107

AUGUST HUMBROCK

Herrn- und Damenschneiderei
In- und ausländische Stoffe em Lager
Tailleur pour hommes et dames - Travail sur mesure
Tailor - made by order
Webergasse 14 WIESBADEN Telefon 841

S. BLUMENTHAL & Co

KIRCHGASSE 39/41 WIESBADEN TELEFON 188, 950, 6309

GRÖSSTES KAUFHAUS AM PLATZE

UNSERE SPEZIAL-ABTEILUNGEN DAMEN-KONFEKTION UND PUTZ / KLEIDERSTOFFE
SEIDE / HERREN- U. DAMEN-WÄSCHE SIND MIT NEUHEITEN REICH U. PREISWERT SORTIERT

Nachdruck verboten.

A horizontal banner featuring the Kreyssel Zigaretten Wiesbaden logo on the left and right, and the brand name "Kreyssel Zigaretten Wiesbaden" in the center. The logo is a circular emblem with "KREYSEL" at the top and "WIESBADEN" at the bottom, surrounding a central graphic of a cigarette. The brand name is written in a bold, sans-serif font.

Wollen
Sie Ihre
Sachen am Platze
bearbeitet haben?
**Läden u. Annahme
in allen Städten**

Gegründet 1860.

August Herrmann

Dipl. im Jahre 1863,

Färberei und chemische Reinigungs-Anstalt Leonhard Grosch

Emser Straße 4.

vormals C. Scherzinger

Telephon 2357.

Städtische Badhäuser

Kaiser Friedrich-Bad

Städtisches Badhaus u. Inhalatorium
Langgasse 38/40

Sonn- u. Feiertags geschlossen

1. Thermal- und Süsswasserbäder, desgl. Kohlensäure-, Sauerstoff- und sonstige Zusatzbäder, Massagen, Hochdruckduschen von 8 Uhr vormittags bis 6 Uhr nachmittags.
2. Moor- und Sandbäder, Duschmassagen, jedoch nur nach vorheriger Bestellung an der Kasse des Badhauses, von 8 Uhr vormittags bis 6 Uhr nachmittags.
3. Wasserbehandlung, Fangopackungen, Wärmebehandlung, elektr. Licht- und Wasserbäder von 8 bis 1 Uhr vormittags und 3 bis 6 Uhr nachmittags.
(Für Damen Dienstag nachmittags und Freitag vormittags geschlossen.)
4. Römisch-irische Behandlung: für Herren von 8 Uhr vormittags bis 6 Uhr nachmittags ausser Dienstag nachmittags und Freitag vormittags. Für Damen Dienstag nachmittags von 1 bis 6 Uhr und Freitag vormittags von 8 bis 1 Uhr.
5. Inhalationen von 8 bis 1 Uhr vormittags und 2½ bis 6 Uhr nachmittags.

An Sonnabenden Badezeit bis 7 Uhr nachmittags.

Badhaus zum Schützenhof

Schützenhofstrasse 4

Sonn- und Feiertags geschlossen.

Thermalbäder mit Ruhegelegenheit
8 bis 1 Uhr vormittags und 3 bis 6 Uhr nachmittags.

An Sonnabenden Badezeit bis 7 Uhr nachmittags.

Krankenhaus Gastellsches Hospiz Mainz-Mombach

Abteilungen für innere-, Ohren- und Augen-, chirurgische, gynäkologische-, geburtshilfliche- und Bestrahlungsbehandlung
(Röntgen und Radium, Höhensonne und Diathermie)

unter Leitung von Fachärzten.

Auto-Reparaturen • Auto-Ersatzteile
aller Typen und Fabrikate



Abt.: Teile
Rüsselsheim

!!!



HOTEL FÜRSTENHOF

Sonnenberger Strasse 32
Telefon Nr. 507 und 5070

Gutes modernes Haus

Allgemein gerühmte Küche
Gepflegte preiswerte Weine
Bäder

Volle Pension von 8 bis 10 Mk. pro Tag

Neue Direktion: W. Orfen.

HADAO-HARRIMAN

HAMBURG-AMERIKA LINIE
UNITED AMERICAN LINES
(HARRIMAN LINE)

Regelmäßige Abfahrten der
ERSTKLASSIGEN
PASSAGIERDAMPFER
Albert Ballin, Deutschland
Resolute, Reliance

HAMBURG NEW YORK

D. „Deutschland“ 21. Juni
D. „Resolute“ 24. Juni
D. „Reliance“ 8. Juli

Ausgehend über Southampton, Cherbourg
Rückkehrend über Cherbourg, Southampton

ALLE BEQUEMLICHKEITEN
für anspruchsvolle Reisende erster und
zweiter Klasse wie für Fahrgäste dritter
Klasse, vorzügliche Reisegelegenheit bei
ausgezeichneter Verpflegung

WEITER REGELM. ABFAHRTEN
nach Südamerika, Cuba/Mexico, Afrika, Ostasien usw.

Fahrkarten, Anskafte und Drucksaehen durch:
HAMBURG-AMERIKA LINIE
Hamburg, Alsterdamm 25
und deren Vertreter in

WIESBADEN: Reisebüro
der Hamburg-Amerika Linie,
Tausenstr. 11 u. Kranzplatz 5.

Restaurant



Hotel Adler Badhaus

Langgasse 42, am Kaiser Friedrich-Bad

Amfliche Personenwagen Kurhaus und am Kochbrunnen

Wiegegebühr: 0,20 Gr.-Mk.

Städtische Kurverwaltung.

Shirtmaker • **Erstklassige Hemdenschneiderei** • Chemisier
Theodor Werner
Webergasse 30 Ecke Langgasse

Guttmann
D A M E N K O N F E K T I O N