

Schloss Mäntel, Kleider, Pelze,
Pelz-Mäntel
Langgasse 32

Kreyszel Zigaretten

Wiesbadener Bade-Blatt

Kur- und Fremdenliste.

Erscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden.

Bezugspreis (einschl. Amtsblatt): für einen Monat Mk. 600.— für Selbst-
abholer, frei Haus Mk. 700.— Einzelne Nummer mit der Kur-Hauptliste Mk. 50.—
mit der Tagesfremdenliste und dem Kurhausprogramm Mk. 30.—

Schrift- und Geschäftsleitung Fernspr. Nr. 3690.



Organ der Stadtverwaltung

mit
„Amtsblatt der Stadt Wiesbaden“.

Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vorort: Die 34 mm breite Petitzeile Mk. 80.—, die 60 mm
breite Reklamezeile Mk. 150.—, die 84 mm breite Reklamezeile Mk. 250.—, die 84 mm breite
Reklamezeile an Vorzugspunkten Mk. 270.—, Finanz- und Vergütungsanzeigen Mk. 90.—,
200.—, 250.— u. Mk. 300.— Auswärtige Anzeigen Mk. 110.—, 250.—, 270.— und Mk. 340.—
Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags. Für Aufnahme an bestimmten vorgeschriebenen Tagen
wird keine Gewähr übernommen.

Nr. 348.

Donnerstag, 14. Dezember 1922.

56. Jahrgang

Aus dem Kurhaus.

Der Wiesbadener Mandolinen- und Lautenchor

wird morgen Freitag unter Mitwirkung der Sopranistin
Opernsängerin Edith Erich-Schur ein Konzert geben.
Das Programm nennt: Fantasie aus „Martha“ von
Flotow, Gavotte „Veilchen aus Abbazia“ von Wenzel,
„Loreley-Paraphrase“ von Neswada, Fragmente aus
„Troubadour“ von Verdi, Melodien aus „Cavalleria
rusticana“ von Mascagni, Lustspiel-Ouverture von Keler-
Bela und Lieder zur Laute von d'Albert, Brahms,
Schubert und Wewerka. Das Konzert findet im Abonne-
ment im grossen Saale statt.

Moskauer Ballett.

In Marie Reisen und Leonid Schoukoff vom Moskauer
Ballett wird sich am Samstag im grossen Saale ein
Tänzerpaar vorstellen, das den hier bisher unerreicht
gebliebenen Leistungen der Gamsakourdia und ihres
Partners Demidoff in nichts nachsteht. Die Künstler
bringen ein reiches und äusserst vielseitiges Programm,
das ungeteiltem Interesse begegnen dürfte; u. a. gelangt
auch die Bacchanale nach der Musik von Glazounow
zur Vorführung.

Märchen-Nachmittag.

Wie alljährlich, so wird unser früherer Mitbürger
Schriftsteller Wilhelm Clobes auch in dieser Weihnachts-
zeit und zwar am Samstag und Sonntag, jeweils um
4 Uhr nachmittags, im kleinen Saale als Märchen-Onkel
erscheinen, um, von Jung und Alt froh begrüsst,
Märchen und Schwänke unter Vorführung zahlreicher
kolorierter Lichtbilder zu erzählen.

Regenmäntel

aus gummierten oder imprägnierten Stoffen

für Damen und Herren, sowie wasserdichte
Damenhüte sind in den neuesten, elegantesten
Fassons und in bester Qualität stets vorrätig.

P. A. Stoss Nachf., Taunusstr. 2

Kunstnachrichten aus Wiesbaden.

75 Jahre Wiesbadener Cäcilienverein.

Der im Musikleben der Stadt eine bedeutende Rolle
spielende Cäcilienverein begibt mit einer schlichten
Feier sein 75 jähriges Bestehen. Die Oratorien Haydns
liessen den Wunsch zur Bildung von Chorvereinigungen
laut werden. Eine solche trat am Cäcilientage, dem
22. November 1836, zum Zweck der Aufführung instru-
mentaler und vokaler Tonwerke in Wiesbaden ins Leben.
Präsident wurde Major v. Hadeln, Dirigent Hofkapell-
meister Rummel. 59 Damen und 73 Herren fanden sich
zusammen, von den 195 inaktiven Mitgliedern beteiligten
sich recht viele im Orchester. Nach vielen Proben
wurde im Gasthaus zum „Adler“ C. M. v. Webers
Kantate „Kampf und Sieg“ für Soli, Chor und Orchester
aufgeführt. Das Konzert erbrachte einen Überschuss
von 312 Gulden und 24 Kreuzer, während die Auf-
führung der „Schöpfung“ am 27. Mai 1838 einen kleinen
Fehlbetrag von 15 Gulden aufzeigte, so dass der Verein
bis 1847 nichts mehr von sich hören liess. Zu den
Gründern des „Cäcilienvereins“ und des „Vereins der
Künstler und Kunstfreunde“ gehörte Gymnasialober-
lehrer Karl Bogler, der erste musikalische Leiter des
1841 gegründeten Männergesangsvereins, der später den
Quartettverein und in Verbindung mit dem Damen-
gesangsverein 1847 einen Verein „zur Pflege und zum
Studium der Gesangsmusik zur Aufführung klassischer
Tonwerke“ ins Leben rief. Bogler, auch der Gründer
des Dilettantenvereins, dem das musikalische Wiesbaden
ausserordentlich viel zu verdanken hat, war bis 1855

künstlerischer Leiter des Cäcilienvereins und blieb ihm
bis zu seinem Tode treu. Am 12. Dezember 1847 hielt
der neue Verein eine Mendelssohngedenkfeier im Gast-
hofe „Zum Adler“ mit der Wiedergabe von Bruchstücken
aus „Elias“ und „Paulus“ ab. 1854 legte er sich den
Namen Cäcilienverein bei. In der kurzen Zeit seines
Bestehens hatte er bereits 8—9000 Gulden als Ertrag
seiner Konzerte für religiöse und wohltätige Zwecke auf-
gewandt. Nach dem Rücktritt Boglers wurde Hofkapell-
meister Hagen Dirigent; die herzogliche Theaterkapelle
ward zur Mitwirkung bei 4 Konzerten verpflichtet. 1874
wurde Karl d'Ester-Frankfurt als Dirigent gewonnen,
unter dessen Stab die Aufführung der Matthäus-Passion
ein künstlerisches Ereignis in Wiesbaden wurde. 1878
 fand hier durch den Allgemeinen Deutschen Musikverein
eine Festveranstaltung statt, bei der der Verein in
Gegenwart von Franz Liszt dessen „Ave Maria“ in der
Marktkirche aufführen half. Der Nachfolger d'Esters
(† 1879), der erstmalig die Missa solennis mit dem
Verein aufführte, wurde Musikdirektor Wallenstein bis
1894. 1887 wurde der Cäcilienverein erstmalig zur
Mitwirkung bei den Symphoniekonzerten der Theater-
kapelle herangezogen. Unter Louis Lüstner beging der
Verein sein goldenes Jubiläum. Auf 173 Konzerte
konnte er an diesem Tage zurückblicken. Lüstner wurde
von Gustav Kogel-Frankfurt abgelöst. Nach ihm bis
1921 dirigierte Schuricht den Verein; sein Auftreten in
Wiesbaden leitete eine neue Epoche künstlerischen
Lebens ein. Seit 1921 ist Prof. Mannstaedt der künst-
lerische Leiter. In der heutigen schweren Zeit warten
des Vereins hochbedeutsame Aufgaben, die Erhaltung
unserer Kulturgüter. — Bürgermeister Travers über-
brachte die Glückwünsche der städtischen Körper-
schaften. Als Präsident des Vereins wirkt mit künst-
lerischer Hingabe seit 1916 Oberstudiendirektor
Dr. Preising.

Letzte Modelle

J. BACHARACH

2—4 WEBERGASSE 2—4.

Das Neueste aus Wiesbaden.

— Schwedische Spende. Durch Herrn Oberst a. D.
Gyllenswärd, der sich zur Zeit hier aufhält, wurde dem
Bürgermeister eine Summe von 275 schwedischen
Kronen (etwa 600 000 Mark) übergeben, die von
Schweden in der schwedischen Stadt Grenna und Um-
gegend für die Notleidenden Wiesbadens gesammelt
wurde. Der Bürgermeister hat den Betrag dankbar ent-
gegengenommen und den Herrn Gyllenswärd gebeten,
den Spendern diesen Dank in einer ihm geeignet er-
scheinenden Weise übermitteln zu wollen. Über die
Verwendung des Betrages wird von dem städt. Für-
sorgeamt verfügt.

— Frauen als Schöffen. Bei der am hiesigen Amts-
gericht erfolgten Schöffenauslosung für 1923 wurden
zum erstenmal auch Frauen, und zwar 20, als Schöffen-
richter ausgelost.

— Die Ferienheime für Handel und Industrie (Deut-
sche Gesellschaft für Kaufmanns-Erholungsheime, Sitz
Wiesbaden) geben die Errichtung eines Heimes in
Württemberg bekannt. Das Rudolf-Sophien-Stift an der
Station Wildpark, nahe Stuttgart, ist von ihnen auf eine

lange Reihe von Jahren gepachtet worden. Das schloss-
artige grosse Gebäude kann etwa 100 Gästen gleichzeitig
Aufenthalt bieten. Es ist umgeben von prachtvollen
Wäldern und bietet zahlreiche Ausflugsmöglichkeiten,
zu denen auch Schloss Solitude gehört, wo Schiller
seine Kindheit verbracht hatte. Das neue Heim wird
den Mitgliedern der Gesellschaft auch die Bekanntschaft
mit der nahe gelegenen schönen württembergischen
Hauptstadt und der Schwäbischen Alb vermitteln. Die
Eröffnung erfolgt im Frühjahr. Auskunft erteilt die
Hauptgeschäftsstelle der Gesellschaft in Wiesbaden.

— Fahrplanänderungen. Auf der Strecke Mainz-
Wiesbaden ist ein neuer Triebwagen T 2019 eingelegt;
Abfahrt Mainz 11.31, Ankunft Wiesbaden 11.48 Uhr
vormittags. Ferner fährt ein neuer Schnellzug von
Wiesbaden nach Landau D 102, Abfahrt Wiesbaden
9.32 Uhr abends. Der beschleunigte Personenzug 603
Aschaffenburg-Wiesbaden verkehrt 3 Minuten später,
Mainz ab 8.38, Wiesbaden an 8.55 Uhr abends. Der
Personenzug 6.49 Uhr Aschaffenburg-Wiesbaden ver-
kehrt 5 Minuten später. Mainz ab 6.45, Wiesbaden an
7.02 Uhr abends. Ab 15. Dezember fährt der Schnell-
zug D 104 Wiesbaden-Strassburg um 17 Minuten früher,
Wiesbaden ab 3.00 Uhr nachmittags.

Bankkommandite

Stenold, von Stutterheim & Co. Wiesbaden

Kommandite der Deutschen Effecten- u. Wechselbank Frankfurt a. M.
Wilhelmstr. 48
(Hotel Kaiserbad) Wiesbaden (Hotel Kaiserbad)
Change Geldwechsel Exchange
Annahme von Bargeldern (Depositen).
Prompteste Ausführung von Börsenaufträgen.
Telefon: 5829, 5830, 6306.

Neues vom Tage.

— Die amerikanische Hochflut in Europa. Im Monat
November sind nicht weniger als 6300 amerikanische
Pässe zur Reise nach Europa ausgestellt worden,
darunter in der zweiten Woche allein 2887. Im Januar
schätzt man die Zahl der Vergnügungsreisenden, die
Europa besuchen wollen, auf 700, im Februar sogar auf
7500. Die Entfernung, die die beiden Erdteile früher
voneinander trennte, scheint nicht mehr zu existieren.
Die Amerikaner gehen jetzt mit der gleichen Selbst-
verständlichkeit auf eine europäische Spritztour, wie
sie früher Wochen-Ausflüge in die Umgebung ihrer
Heimatsstädte machten. Viele sind im November nach-
weislich nur deswegen nach Europa gekommen, um
billige Weihnachtseinkäufe zu machen. Der Präsident der
White Star Linie schätzt den Betrag, den die Amerikaner
im Jahre 1922 in Europa ausgegeben haben, auf 700
Millionen Dollars.

— Was man sich erzählt. . . . Die älteste Tochter
der früheren Erzherzogin Anna von Toscana, jetzt ver-
witwete Fürstin von Hohenlohe-Bartenstein, hat sich
mit dem Lehrer Waldenmeier in Bartenstein verlobt.
Die Verlobung, die zu Weihnachten offiziell stattfinden
soll, hat grosses Aufsehen erregt. Mutter und Braut
sind zur Zeit in Salzburg, um die grossmütterliche
Erlaubnis einzuholen. — Auf der deutschen Gesand-
tschaft im Haag fand zu Ehren Gerhart Haupt-
manns ein Frühstück statt, an dem u. a. der Bürger-
meister vom Haag, Jonkheer Patijn, der Unterstaats-
sekretär im Kultusministerium Dupare, der frühere
Finanzminister Dr. van Gijn und eine Anzahl hervor-
ragender Vertreter von Kunst und Wissenschaft teil-
nahmen. — Der Haushaltsausschuss der Stadt Berlin
hat die Einführung der Schiemmersteuer abge-
lehnt, weil sie praktisch nicht durchführbar ist.

Verantwortlicher Schriftleiter: W. Müller, Wiesbaden.
Sprechstunde (Theaterkolonnade, Ecke Wilhelmstrasse)
vorm. 10—11 Uhr. Fernsprecher 3690.

Matheus Müller

Nachmittags-Konzert.

4—5½ Uhr.

541. Abonnements-Konzert.

Städtisches Kurorchester.

Leitung: Hermann Jäger, Städtischer Kurkapellmeister.

1. Ouvertüre zu Goethes „Faust“ J. Lindpaintner
2. Schwur und Schwerterweihe aus „Die Hugenotten“ G. Meyerbeer
3. Hochzeitsreigen, Walzer B. Bilse
4. a) Nordisches Wiegenlied O. Köhler
b) Trautes Dämmerstündchen
5. Ballettmusik aus „Gretchen“ E. Guirand
6. Spinnlied und Ballade aus „Der fliegende Holländer“ R. Wagner
7. Deutsch und ungarisch M. Moszkowski

3 bis 12 Uhr im kleinen Saale:

Gesellschafts-Abend

mit

Vorführung moderner Tänze durch

Julius und Egon Bier und Partnerinnen.Anzug: Damen: Gesellschaftstouille
Herren: Möglichst Frack oder Smoking.

Eintrittskarte: 500 Mark.

Garderobegebühr: 20 Mark.

Konzert-Flügel **STEINWAY & SÖHNE** Hamburg-New York
Vertreter **ERNST SCHELLENBERG** Wiesbaden, Burgstr. 14

Freitag, den 15. Dezember, 4 Uhr: Abonnementskonzert.
8 Uhr, im Abonnement, grosser Saal: Konzert des Wiesbadener Mandolinen- und Lautenchors.
Samstag, den 16. Dezember, 4 Uhr: Abonnementskonzert.
4 Uhr, kleiner Saal: Das Bilderbuch des Weihnachtsmannes; Wilhelm Clobes. 8 Uhr, grosser Saal: Ballett der Primaballerina Maria Reisen und Leonid Schukoff vom Grossen Opernhaus Moskau.

Sonntag, den 17. Dezember, 4 und 8 Uhr: Abonnementskonzerte.
4 Uhr, kleiner Saal: Das Bilderbuch des Weihnachtsmannes; Wilhelm Clobes. 8 Uhr, kleiner Saal: Russischer Nationalchor.

Staats-Theater.**Grosses Haus:**Donnerstag, den 14. Dezember 1922. 307. Vorstellung.
Dienst- und Freiplätze sind aufgehoben.

11. Vorstellung. Abonnement D.

Der TroubadourGrosse Oper in 4 Akten von Giuseppe Verdi.
Nach dem Italienischen des S. Cammarano von H. Proch.**Personen:**

Der Graf von Luna Nic. Geisse-Winkel
Leonore, Gräfin von Sergasto Milda Goldberg-Thiele
Acuzena, eine Zigeunerin Lilly Haas
Maurico Christian Streib
Fernando, Begleiter des Grafen Luna Fritz Mechler
Inez, Vertraute der Gräfin Leonore Else Erichsen
Ruiz, Anhänger des Mauricio Hans Schuh
Ein alter Zigeuner Friedrich Schmidt
Ein Bote Robert Remstedt
Gefährtinnen Leonores. Nonnen. Anhänger Mauricos und des Grafen Luna. Bewaffnete. Zigeuner und Zigeunerinnen.
Die Handlung spielt teils in Biscaya, teils in Arragonien.
Im 3. Akt: Zigeunertanz, ausgeführt von Lizzie Maudrik, Hildegard Salzmann, Else Mendorf, Theodora Jüttner und den Tänzerinnen.
Musikalische Leitung: Dr. R. Tanner.

Nach dem 2. Akt (4. Bild) tritt eine Pause von 15 Min. ein.

Anfang 7 Uhr. Ende etwa 9¼ Uhr.

Freitag, 6½ Uhr: „Maria Stuart“. Abonnement C.
Samstag, nachmittags 2½ Uhr: „Die Schneekönigin“. Aufgehobenes Abonnement.
Abends 7 Uhr: „Hoffmanns Erzählungen“. Abonn. A.
Sonntag, nachmittags 2½ Uhr: „Die Schneekönigin“. Aufgehobenes Abonnement.
Abends 7 Uhr: „Die Bohème“. Aufgeh. Abonnement.

Kleines Haus (Residenztheater):Donnerstag, den 14. Dezember 1922. 261. Vorstellung.
9. Vorstellung. Stammreihe III.**Der Mustergatto**

Nach dem amerikanischen Schwank in 3 Akten (Fair and Warner) von Avery Hopwood.

Für die deutsche Bühne bearbeitet von B. Pogson.

In Szene gesetzt von Max Andriano.

Personen:

Billie Bartlett Bernhard Herrmann
Margaret, seine Frau Helga Nielsen
Jack Wheeler Gustav Schwab
Blanche, seine Frau Hertha Genzmer
Frederick Evans Karl Ludwig Diehl
Mary, Margarets Kammerjungfer Liesel Leng
Harrigan } Umziehleute { Walter Zöllin
Peter } Hans Scheidweiler

Akt I und II: Wohnzimmer; Akt III: Schlafzimmer bei Bartletts; der II. Akt spielt sechs Stunden später als der I. Akt, der III. Akt am andern Morgen.

Spielleitung: Max Andriano.

Das „Elektrophon“ ist aus dem Lager des Vertreters Ernst Schellenberg, Grosse Burgstrasse 14.

Zwischen dem I. und II. Akt findet keine, nach dem II. Akt findet eine Pause von 12 Minuten statt.

Anfang 7 Uhr. Ende nach 9¼ Uhr.

Freitag, 6½ Uhr: „Das Dreimäderlhaus“. Stammreihe V.
Samstag, 7 Uhr: „Der Mustergatto“. Aufgeh. Stammkarten.
Sonntag, 7 Uhr: „Der keusche Leemann“. Aufgehobene Stammkarten.

Kaiser Friedrich-Bad

Neues städtisches Badhaus u. Inhalatorium

Thermal- und Schwabwasserbäder, Kohlensäure- und Sauerstoffbäder, Heissluft- u. Dampfäder, elektr. Lichtbäder, Wärmebehandlung nach Dr. Tyrnauer, Fangpackungen, elektr. Wasserbäder, Wasser- kuren, Massagen, Moor- u. Sandbäder. — Raum u. Apparat-inhalation mit Wiesbadener Thermal- wasser, Weibacher Schwefelwasser, Silberachen Oelen, Sauerstoff etc., Fossena-Juche Apparate. — Trinkkur an der Adlerquelle —

Städtisches zum Schützenhof

Schützenhofstrasse 4 (Hofeingang) — Thermalbäder mit Schutzelgeheilt.

J. HERTZ

MANTEL · KLEIDER · PELZE
KLEIDERSTOFFE · SEIDENSTOFFE
ELEGANTE MASS-ANFERTIGUNG

LANGGASSE Nr. 20

FERNRUF Nr. 355 u. 6470.

Bierstube

Export-Biere

POTHS

Langgasse 7

Telefon 6465

Weinrestaurant

Erstklass. Küche ☐ Rheing. Gewächse

Beckhardt, Kaufmann & Co.

Ecke Kirchgasse und Friedrichstraße. :: Telefon 854 und 4520.

Versand nach allen Ländern

— The largest linen out fitting house of central Germany. —

**Größtes Unternehmen Mitteldeutschlands für Wäsche-Ausstattungen**

SPEZIALITÄT:

Anfertigung kompletter Braut-Ausstattungen in eigenen Ateliers unter fachmännischer Leitung

La maison de blanc la plus grande de l'Allemagne du centre.

SIMPLICISSIMUS

GASTSPIEL

Gustav Jacoby

Meister der Vortragskunst

Erste, führende, vornehmste Kleinkunstbühne Wiesbadens

Webergasse 37

Direktion J. Alexandroff

Telephon 1028

Täglich ab 8 Uhr abends: Weltstadt-Programm.

Alexandra Willeck
VortragskünstlerinUranus
Musical-PierrotHella Berten
Fantasie- u. Charakter-TänzeViolante d'Asmond
und ihr Gent! TanzpaarOrloff
ImitatorEllav, Michalkowsky
Romanzen u. LiedersängerinCurt Walter Hendgen
Moderne Vorträge

Soupers und à la Carte der feinen Küche ab 7½ Uhr.

Treffpunkt der eleganten Welt im Tanzpalast I. Etage ab 9 Uhr

Prof. René. Jazz-Band. Tanzvorführungen. American Bar. Soupers.

TROCADERO**Wein-Restaurant Hotel Hahn**

Spiegelgasse 15

Neue Hauskapelle

Am Kochbrunnen

Weinbergsschnecken

**JAZZ-BAND**

Malossol-Caviar

Tanz**Gebrüder SIMON · Hoflieferanten · WIESBADEN**

Telefon Nr. 20

WEINGROSSHANDLUNG

— eine der ältesten Firmen am Platze —

Nicolasstrasse 9 (a)

Beste Bezugsquelle für Rhein-, Mosel-, Rotweine etc. :: Sehenswerte Hauptkellereien unter dem Geschäftshause

NICOLASSTRASSE Nr. 9
woselbst Proben bereitwilligst verabreicht werden. EXPORT NACH ALLEN WELTTEILEN

Agnew, M., Fr.
Alberg, Z., Hr.
Amz, A., Hr.
Ateli, K., Hr.
Baler, H., Hr.
Baird, R., Hr.
Balthazian, J., Fr.
Barasch, B., Hr.
Baumhammel, C.

Becker, R., Hr.
Becker, M., Fr.
Bedorf, A., Fr.
von Bennigsen, R.

Benzon, Fr. m. T.
Bernaiska, J., H.
Bernstein, G., Fr.
Bischmann, E., Hr.
Block, G., Hr.
Bojanowski, Hr.
Bonnet, H., Hr.
Boon, C., Hr. m.
Borner, L., Fr.
Boulogne, M., Hr.
Bouzanquet, E., Hr.
Braun, J., Hr.
Brenning, P., Hr.
Buchs, N., Hr.
Bulling, J., Hr.
Bürhaus, W., Hr.
Bystydriensky, H.

Calmonovice, R.
Cohn, M., Fr.
Darand, Hr. m.
Daufbold, A., Hr.
Damm, A., Hr.
Delpy, Fr. m. T.

Didisheim, Fr. m.
Diller, W., Hr.
Döhner, J., Fr.
Donkers, S., Fr.
Dongler, A., Hr.
Dübsky, W., Hr.
Durand, M., Fr.
Eben, Hr.
Eberlein, M., Fr.
Ellis, Hr. m. Fr.
Eneker, M., Hr.
Erdrück, H., Hr.
Ernold, J., Hr.
Falm, K., Hr.
Frank, J., Hr.
Frankenstein, C.
Fressoul, J., Hr.
van Fridagh, J.
Fritsch, Hr. m. T.
Fritz, E., Hr.
Fuchs, M., Fr.
Fürstendfeld, R., Hr.
Godehaus, Bl., Hr.
Goets, H., Hr.
Goldstein, Hr. m.
Görig, E., Hr.
Gottschling, M.

Schönfräulein

Schmuck-warenhaus

Langgasse 21 im Tagelohaus

Spezialität: Perlen und moderne Bijouterien

Inden erstickt von der Reichsamt der

Iris Perlen

aculosey-fabrikat

Altenverkauf

Frma-Iris

GEORG A. SCHNEIDER

PELZMODEN

FOURRURES MANTEAUS

TAUNUSSTR. 9 TEL. 1843

KURHAUS WIESBADEN

Samstag, den 16. Dezember 1922

8 Uhr im grossen Saale:

BALLETT

Primaballerina **Maria Reison**

Leonid Schukoff

vom Grossen Opernhaus in Moskau.

Eintrittspreise: 1000, 800, 600, 400, 200, 100 Mk.

Gardero-begehr: 10 Mk.

Städtische Kurverwaltung.

Restaurant Mutter Engel

Langgasse 52. Fernruf 466.

Inh. R. Kleemann.

Diners und Soupers.

Erstklassige Küche.

In den oberen Räumen

Künstler-Konzert.

Prima Weine. Export-Biere.

Leinenhaus Gg. Hofmann

WIESBADEN

LANGGASSE 37

1107

GALERIE BANGER

Luisenstr. 9

KUNSTGEWERBE-AUSSTELLUNG

Antike Möbel / Künstlerpuppen
Porzellane / Metallkunst
Facsimiles / Grafik / Bronzen

Ferner

GEMÄLDE-AUSSTELLUNG
MÜNCHNER KÜNSTLER
ZWEIFGESCHÄFT WILHELMSTR. 8

KINEPHON

Taunusstr. 1, nahe Kochbrunnen

Die Bardame

Filmroman in 5 Akten mit

Xenia Desni u. Paul Hartmann

Verlogene Moral

Drama in 5 Akten.

In der Hauptrolle:

Marija Leiko

Anf. 4 Uhr, Sonntags 3 Uhr

Jeder Fremde
liest das Badeblatt!

Wegzugshalber zu verkaufen:
herri. Villa am Walde

Nähe Wiesbaden für 3000 Dollar inkl. zahlr. Inventar.

Ferner:

VILLA

in Höhenlage, Zentralwarmwasserheizung unter günstigen Bedingungen für 12000000 Mark.

Näheres **Zelter**, Röderstrasse 42, Tel. 5324.

WALHALLA

Eine Perle deutsch. Filmkunst:

Luise Millerin

Der Grossfilm der Decca-

Bioscop in 7 Akten mit:

Paul Hartmann, Lil Dagover,

Reinhold Schünzel, Walter

Janssen, Gertrude Welcker,

Friedr. Kühne, Werner Krauss.

Regie: Carl Froelich.

Das lustige Beiprogramm.

Kristall-Palast

das elegante Lichtspielhaus.

! Grosse Empfangshalle!

Schwalb. Str. 51 Tel. 829

Ab Samstag, 9. bis inkl.

Donnerstag, 14. Dez. 1922:

2 Weitschläger!

Das gr. internationale Drama

Der Gaukler von Paris

von Ernst Klein und Herbert

Lewandowski, in 6 Akten.

Hauptdarsteller:

Carl de Vogt, Fritz Beckmann

Schröder-Schram.

Amtliche Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 12. Dez. 1922.

(Nachdruck verboten.)

Agnew, M., Fr., Boston
Alberg, Z., Hr., Warschau
Amstz, A., Hr., Wyler
Atch, K., Hr., Algier
Baier, H., Hr., Köln
Baird, R., Hr., London
Balthazrin, J., Fr., Haag
Barasch, B., Hr., Karlsruhe
Baunhammel, C., Hr., Frankfurt

Becker, R., Hr., Mülhausen
Becker, M., Fr., Mülhausen
Bedorf, A., Fr., Düsseldorf
von Bennigen, E., Hr., m. Fr., Dören

Benzen, Fr. m. Tocht.,
Bernaiska, J., Hr.,
Bernstein, G., Fr.,
Blachmann, E., Fr., Loda

Block, G., Hr.,
Bojanowski, Hr. m. Fam. Posen, Leberberg 18
Bonnet, H., Hr., Tropes
Boon, C., Hr. m. Fr.,
Borner, L., Fr., Otten

Boulogne, M., Hr., Paris
Bouzanquet, E., Hr., Ludwigschafen, Gr. Wald
Braun, J., Hr., Heidelberg
Bremsing, P., Hr., Düringhausen, Grün. Wald

Buch, N., Hr., Warschau
Bullneg, J., Hr., Runkel
Bürhaus, W., Hr., Düsseldorf, Prinz Nikolaus

Bystydriensky, Hr., Warschau, Schwarz. Bock

Calmonovice, R., Fr., Marseille
Cohn, M., Fr.,
Dandand, Hr. m. Fr., Paris
Daubold, A., Hr.,
Damm, A., Hr., Gustavsborg

Delpy, Fr. m. Tocht., Konstantinopel
Didisheim, Fr. m. Tocht., Lyon, Hotel Bären
Diller, W., Hr., Berlin
Döhner, J., Fr., Düsseldorf

Donkers, S., Fr., Brüssel
Dongler, A., Hr., Charlottenburg, Kaiserbad
Dübsky, W., Hr., Wien
Durand, M., Fr., Paris

Ebbens, Hr.,
Eberlein, M., Fr., Hamburg, Hotel Osterhoff
Ellis, Hr. m. Fr.,
Enker, M., Hr., Düsseldorf, Taunus-Hotel

Erdbrück, H., Hr., Utrecht, Schwarzer Bock
Ernald, J., Hr., London
Frahm, K., Hr., Dortmund, Kölnischer Hof

Frank, J., Hr., Fula
Frankenstein, C., Hr., Düsseldorf, Bellevue
Fresoul, J., Hr., Antwerpen, Prinz Nikolaus

van Fridagh, J., Hr., Haag, Weisses Ross
Fritsch, Hr. m. Fr., Neudorf, Chr. Hospiz II
Fritz, E., Hr.,
Fuchs, M., Fr.,

Fürstfeld, R., Hr., Frankfurt, Einhorn
Godehaux, Bl., Fr., Strassburg, Grüner Wald
Goetz, H., Hr., Basel, Viktoria-Hotel

Goldstein, Hr. m. Fr., Köln, Grüner Wald
Görg, E., Hr., Kuppenheim, Zum Falken
Gottschling, M., Fr., Düsseldorf, Pr. Nikolaus

Hollemann, J., Hr., Oxford, Goldenes Kreuz
Hooge, Fr., Amsterdam, Hotel Nassau
Hopf, F., Hr., Dresden, Hansa-Hotel

Hoppe, H., Hr., Amsterdam, Rose
Horowitz, M., Fr., Karlsruhe, Schwarzer Bock
de Hubert, Fr., Beyne, Weisses Lili

Bka, Hr. m. Sohn, Genf, Kronprinz
Illig, L., Hr., Düsseldorf, Taunus-Hotel
Irtel, E., Hr.,
Jacobi, L., Hr., Berlin, Grüner Wald

Jacobs, E., Hr., Saarbrücken, Grüner Wald
Jacoby, W., Hr., Hamburg, Palast-Hotel
Jesingham, Hr. m. Fr., Barren, Hansa-Hotel

Josbacher, Fr., Falkenstein, Hotel Osterhoff

Keenau, D., Hr., Koblenz, Europäischer Hof
Kepsreiter, J., Hr., Scharding, Prinz Nikolaus
Kern, P., Hr., Bellheim, Stadt Ems

Klein, G., Hr., Düsseldorf, Kapellenstr. 3
Koppman, N., Fr., Haag, Kurh. Dietsmühle
Koppel, Hr. m. Fr., Mannheim, Grüner Wald

Kostab, A., Fr., Cleveland, Haus Wenden
Kremsers, W., Hr., Kempen, Grüner Wald
v. d. Kroon, F., Hr., Holland, Royal

Kuna, Hr. m. Fr., Luxemburg, Sanat. Nerotal
Küppers, Hr. m. Fr., Wien, Hellmundstr. 6

Grigoroff, N., Hr., Kopenhagen, Weisses Ross
Gross, W., Hr., Frankfurt, Grüner Wald
Guillaumot, Hr. m. Fr., Dijon, Reichspost

Hickert, S., Hr., Mainz, Prinz Nikolaus
Hallyne, Hr. m. Fr., Paris, Hessischer Hof
Hanzur, V., Hr. m. Fr., Hotel Nassau

van Hattum, P., Fr., Beverwyk, Hot. Nassau
Hamann, Fr., Warschau, Leberberg 18
Heimfarth, P., Hr., Honsweiler, Zum Falken

Henrys, H., Hr. m. Fr., Kaiserhof
Henze, M., Hr., Laupheim, Taunus-Hotel
Hertz, A., Hr., Sanat. Dr. Arnold

Herz, A., Hr., Köln, Grüner Wald
Heus, E., Hr. m. Fr., Hotel Nassau
Hill, E., Fr., London, Imperial

Hogen, Hr., Schweden, Sonnenberger Str. 78

Lakhdar, R., Hr.,
Lambert, H., Hr., Stuttgart
Lamm, I., Fr. m. Tocht.,
Lang, R., Hr., München, Taunus-Hotel

Laverl, A., Hr., Strassburg, Heidelberger Hof
Leonosoff, E., Fr., Paris, Augustastr. 9
Levi, E., Hr. m. Fr., Saarbrücken, Köln. Hof

Levin, A., Hr., Berlin, Rose
Lindemann, M., Hr., Köln, Grüner Wald
Linderstam, M., Fr., Linköping, Bellevue

Loew, E., Fr., Frankfurt, Rose
Lurie, O., Hr. m. Fr., London, Kronprinz

Maceulloch, Fr. m. Tocht., London, Palast-H.
Magners, G., Hr., Saarbrücken, Grüner Wald
Le Magnère, Hr. m. Fam. u. Begl., Griesheim

Prinz Nikolaus
Mailoff, Fr. m. Kinder u. Begl., Pens. Eibers
Malvany, Fr. m. Begl., London

Marcey, I., Fr., Landau, Palast-Hotel
Massier, J., Hr., Strassburg, Schwarzer Bock
Massier, B., Fr., Strassburg, Schwarzer Bock

Mazhar, A., Hr., Kairo, Grüner Wald
Mayer, A., Hr., Hornau, Hotel Osterhoff
Menda, G., Hr., Prinz Nikolaus

Mendel, Fr.,
Merkling, J., Fr., Paris, Metropole
Meyer, P., Hr., Bonn, Grüner Wald

Mösch, 2 Hrn., London, Silvana
van der Moon, Hr., Haarlem, Goldenes Kreuz
Mühlbauer, H., Hr., München, Grüner Wald

Müller, H., Hr., Langsur, Central-Hotel
Neugatz, Hr. m. Fr., Düsseldorf, Grün. Wald
Neumaier, H., Hr., München, Grüner Wald

Neurath, R., Hr., Köln, Schwarzer Bock
Norden, M., Fr. m. Begl., Rotterdam

Nunes, A., Fr., Holland, Mon Repos
Obradovitch, M., Hr., Grüner Wald
Olsen, Hr. m. Fr., Kopenhagen, Metropole

Opanski, R., Hr., Frankfurt, Kaiserbad
Ott, L., Hr. m. Fr., Mannheim, Hansa-Hotel
Padberg, M., Fr., Kölnischer Hof

Peteroff, P., Hr., Strassburg, Union
Petersen, E., Hr., Hamburg, Gold. Brunnen
Pies, P., Hr., Trier, Grüner Wald

Poliakoff, P., Hr., Taunusstr. 50
Porjes, Hr. m. Fr., Marienbad, Weisses Ross
Porre, A., Hr. m. Fr., Algier, Bellevue

Porzrich, D., Hr., Brüssel, Kronprinz
Pusey, E., Hr. m. Fr., Nerobergstr. 10
Raab, E., Fr., Köln, Wilhelma

Rademayer, Hr., Gelsenkirchen, Z. Falken
Reinhard, J., Hr., Saarbrücken, Central-Hotel
Reisky, J., Hr., Oppeln, Zum Posthorn

Reussens, K., Fr., Erbenheim, Stadt Ems
v. d. Roemer, J., Fr., Amsterdam, Silvana
Rommel, G., Hr., Paris, Hotel Nassau

de Rooek, Hr. m. Fr., Arnheim, Hess. Hof
Rosenfeld, K., Fr., Petersburg, Zum Kranz
Rosenstein, Hr. m. Fr., Hamburg, Eden-Hotel

Baron de Roumac, Montpellier, Hot. Nassau
Runo, G., Fr., Luxemburg, Pens. Jeannette
Rüppenthal, Hr., Mörscheid, Z. Stadt Biebr.

Salomon, Hr. m. Fr., Rotterdam, Metropole
Sammet, Hr., Korfu, Bahnhofstr. 3
van Sant, J., Hr. m. Fr., Holland, Rose

Schedel, V., Hr., Biebrich, Stadt Ems
Schapper, E., Hr., Butzbach, Prinz Nikolaus
Schmidt, E., Fr., Stadt Ems

Stadt Ems
Schulte, J., Hr., Düsseldorf, Grüner Wald
Schwarz, M., Hr., Berlin, Rose

Seligmann, G., Hr., Köln, Grüner Wald
Sharps, J., Hr. m. Fr., London, Reichspost

Simovias, M., Fr. m. Tocht., Wien, Royal
Sonolot, J., Hr., Paris, Hotel Nassau
Sosetzy, Fr. m. Begl., Beuthen, H. Helvetia

van Spengler, Hr. m. Fr., Taunusstr. 52
Spiegel, S., Fr., Mülhausen, Hotel Nassau
Spletzinger, Fr. m. Begl., Adelheidstr. 64

Sroka, H., Fr.,
Staab, E., Hr., Frankfurt, Heidelberger Hof
Stern, H., Hr., Charlottenburg, Rose

Störr, W., Hr., Stuttgart, Metropole
Sturmberger, P., Hr., Pens. Eibers
Sutmann, F., Hr., Landau, Hansa-Hotel

Tete, A., Hr., Strassburg, Hansa-Hotel
Tietner, H., Hr., Riga, Hans Wenden
van Tiburg, E., Hr., Holland, Quisisana

Timmermann, Ph., Hr., Waalwyk, S. Nerotal
Tucheur, P., Hr. m. Fam., Metz, Rose
Türnkas, M., Hr., Würzburg, Köln. Hof

Vanner, J., Hr., Nancy, Hotel Bären
Vanitel, M., Hr., Belgrad, Hansa-Hotel
Vayhingen, E., Hr., München, Taunus-Hotel

Verdier, P., Hr., Paris, Grüner Wald
de Vies, V., Fr., Paris, Sanat. Dr. Arnold
Vletjen, J., Hr. m. Fr., Baarie, Schw. Bock

Vink, A., Hr., Stüdderten, Hansa-Hotel
Vogel, S., Hr., Kilevuh, Sanat. Dr. Arnold
Walter, E., Hr. m. Fr., Stuttgart, Europ. Hof

Weber, C., Hr., Andernach, Heideb. Hof
Weill, S., Fr., Strassburg, Grüner Wald
Wiegmann, A., Hr., Heidelberger Hof

Wolperding, K., Hr. m. Fr., Düsseldorf, Reichspost
Wressmann, J., Hr., Amsterdam, Rose
Zachoryas, A., Hr., Warschau, Hot. Nassau

Zarek, L., Hr., Frankfurt, Triercher Hof
Zeller, R., Hr., Köln, Einhorn
Zwisky, J., Hr., Horehheim, Hotel Adler

10. Jahrgang Nr. 146

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.