

Schloss Mäntel, Kleider, Pelze,
Pelz-Mäntel
Langgasse 32

Kreyssel  **Zigaretten**

Wiesbadener Bade-Blatt

Kur- und Fremdenliste.

Erscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden.

Bezugspreis (einschl. Amtsblatt): für einen Monat Mk. 175.—, für Selbst-
abholer, frei Haus Mk. 200.—. Einzelne Nummer mit der Kur-Hauptliste Mk. 18.—,
mit der Tagesfremdenliste und dem Kurhausprogramm Mk. 12.—

Schrift- und Geschäftsleitung Fernspr. Nr. 3690.



Organ der Stadtverwaltung

mit
„Amtsblatt der Stadt Wiesbaden“.

Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile Mk. 25.—, die 60 mm
breite Reklamezeile Mk. 45.—, die 84 mm breite Reklamezeile Mk. 68.—, die 84 mm breite
Reklamezeile am Vorzugplatz Mk. 81.—, Finanz- und Vergütungsanzeigen Mk. 27.—, 57.—,
75.— u. Mk. 92.—. Auswärtige Anzeigen Mk. 32.—, 68.—, 81.— und Mk. 100.—. Anzeigen-
annahme bis 10 Uhr vormittags. Für Aufnahme an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird
keine Gewähr übernommen.

Nr. 305.

Mittwoch, 1. November 1922.

56. Jahrgang

Das November-Programm im Kurhaus.

Das für den Monat November von der Kur-
verwaltung aufgestellte Programm ist äusserst
reichhaltig. An besonderen Veranstaltungen seien
genannt: Am Mittwoch, den 1. ein Vortragsabend
des Schriftstellers Thomas Mann; am Freitag,
den 3. das dritte Cyklus-Konzert; am Sams-
tag, den 4. Winzerfest und Ball; am gleichen
Tage im Lyzeum I Vortrag des Musikdirektors
Schuricht zu dem I. Volks-Cyklus-Konzerte Ring A;
am Sonntag, den 5. Karl Blume, der «Sänger zur
Laute»; am Montag, den 6. I. Volks-Cyklus-
Konzert im Ring A; Dienstag, den 7. Lieder-Abend
Adolf Erlenwein-Ulrich im kleinen Saale und Tschai-
kowsky-Abend mit Theo Ratner (Violine) als Solist
im grossen Saale; Mittwoch, den 8. Gastspiel des
Petz-Kainer-Balletts im grossen Saale und
Vortrag des Musikdirektors Schuricht über Gustav
Mahlers VI. Symphonie im kleinen Saale; Donner-
stag, den 9. Gesellschafts-Abend; Freitag,
den 10. Viertes Cyklus-Konzert; Samstag,
den 11. Russischer Kleinkunst-Abend; Sonntag,
den 12. Sänger-Prühkonzert im grossen Saale
und vormittags 11 Uhr Vortrag des Musik-
direktors Schuricht zu dem I. Volks-Cyklus-
Konzerte im kleinen Saale; ferner Symphonie-
Konzert unter Mitwirkung von Ida Alice Brühl
(Klavier) und Satiren-Abend Roda Roda. Montag,
den 13. I. Volks-Cyklus-Konzert im Ring B, im kleinen
Saale, veranstaltet von der Literarischen Gesell-
schaft, Feier von Gerhart Hauptmanns
50. Geburtstag; Mittwoch, den 15. «Johann
Strauss in Lied und Tanz» unter Mitwirkung
von Fritz Joki (Koloratur) und Ilse Petersen (Tanz);
am Freitag, den 17. Volks-Konzert; am Samstag,
den 18. Lichtbilder-Vortrag «Die Wunder der Sternen-
welt»; am Sonntag, den 19. Lustiger «Weaner-Abend»
von Alois Resni und Anita Franz; am Montag, den
20. II. Volks-Cyklus-Konzert im Ring A.; Dienstag,
den 21. veranstaltet von der Literarischen Gesell-
schaft Vorlesung, Lotte Christmann; Mittwoch, den
22. Orgel-Prüh-Konzert; Donnerstag, den 23.
Gesellschafts-Abend; Freitag, den 24. Lieder-
und Arien-Abend Mafalda Salvatini; Sonntag,

den 26. Orgel-Prüh-Konzert, im kleinen Saale
Konzert des Wiesbadener Vokal-Quartetts; Diens-
tag, den 28. Arien- und Lieder-Abend Jörgen Bendix;
am Mittwoch, den 29. Vortrag des Musikdirektors
Schuricht über das Programm des V. Cyklus-Kon-
zertes und am Donnerstag, den 30. Gastspiel Lud-
wig Wüllner.

Des weiteren sind für jeden Montag Tanz-
Tees im kleinen Saale vorgesehen.

Aus dem Kurhaus.

Vorlesung Thomas Mann.

Mit dem Erscheinen seines Romans „Die Budden-
brooks“ im Jahre 1903, das mit einem Schlage zum
„Buche der Saison“ wurde und eine für deutsche
Literaturverhältnisse unerhörte Auflage erlebte, wurde
Thomas Manns Ruhm begründet. Seine Novellenbücher,
sein Drama „Firenze“ und sein Roman „Königliche
Hoheit“ fanden den gleichen grossen Erfolg. Als Vor-
tragender hat sich Thomas Mann bereits öfter betätigt
und ist es ein hoher ästhetischer Genuss, dem Dichter
bei dem Vortrag seiner Werke zu lauschen. Thomas
Mann wird bekanntlich heute Mittwoch im kleinen Saale
am Vorlesetisch erscheinen.

Die neuen Geschäftsräume sind eröffnet.

Ausstellung
der neuesten Herbst- u. Winter-Modelle
J. BACHARACH
2-4 Webergasse 2-4

Kunsthrichten aus Wiesbaden.

— In dem Lieder-Abend von Corry Nera morgen
Donnerstag 8 Uhr im Kasino werden zwei moderne
Liederkomponisten zu Gehör kommen, Siegfried Kallen-
berg und Mark Lothar, dessen Vertonung der Indischen
Kinderszenen von Rabindranath Tagore zur Erstauf-
führung gelangen.

— Staatstheater. In der Erstaufführung des Kinder-
märchens „Dornröschen“ morgen Donnerstag im
„Kleinen Haus“ sind beschäftigt die Damen Doppel-
bauer, Laudien, Schwarz, Siegfert, Thümmel und die
Herren Herrmann, Jaffé, Schorn, Rodius. Die Regie
führt Eduard Mebus.

Das Neueste aus Wiesbaden.

— Schach in Wiesbaden. Der Schachwettkampf
Wiesbaden-Höchst endete mit dem Sieg Wiesbadens

8½:6½. Im Vorspiel hatte Höchst mit 5½ gegen
3½ Punkte gewonnen. Von Wiesbaden gewannen
diesmal die Herren Rabinson, Körper, Kühnrichel,
Hüneke, Menz und Frau Loewe. — Das Simultanspiel
des Herrn Viktor Kahn aus Paris am Samstag endete
mit 8 Gewinn- und 6 Verlustpartien bei 6 Remisen.

— Ein Gang durch die deutsche Geschichte. Samstag
8 Uhr beginnt in der Aula am Bosenplatz die schon
angekündigte Vortragsreihe der Wiesbadener Vortrags-
gemeinschaft mit dem Vortrag des Geh. Kirchenrats
Prof. Schubert-Heidelberg über „Grundlegung der
deutsch-christlichen Kultur im frühen Mittelalter“. Der
Redner ist anerkannt einer der hervorragendsten
Kirchenhistoriker der Gegenwart. Ihm eignet die Gabe
grosszügiger und packender Darstellung. Die Vorträge
von Prof. Dr. Kuntzel, die Samstag, den 25. November,
beginnen sollten, mussten auf den 18., 19. und 20. Dezbr.
verlegt werden.

Bankkommandite Stenold, von Stutterhelm & Co. Wiesbaden

Kommandite der Deutschen Effecten- u. Wechselbank Frankfurt a. M.
Wilhelmstr. 48 Wiesbaden Wilhelmstr. 48
(Hotel Kaiserbad) (Hotel Kaiserbad)
Change Geldwechsel Exchange
Annahme von Bargeldern (Depositen).
Prompteste Ausführung von Börsenanfragen.
Telefon: 5829, 5830, 6306.

Die Dame.

— Das beste Alter der Frau. Ein französischer
Maler behandelte dieser Tage in einer Plauderei die viel-
erörtere Frage: „Welches ist das beste Alter einer
Frau?“ Die Antwort lautet: „Zwischen 30 und 40
Jahren“. Voraussetzung hierfür bleibt allerdings, dass
die Frau auf ihre Körperpflege hält. Der Maler meint,
dass am schönsten jede Frau zwischen 30 und 35 Jahren
sein. Ihre Figur und Gestalt freilich kann wohl im
Alter von 22 bis 25 Jahren schöner sein, aber nicht ihr
Gesicht. Im Alter von 30 bis 35 Jahren drücken die
Gesichtszüge einer Frau durchweg viel mehr Charakter
aus und sind darum am schönsten. Jede Schärfe im
Ausdruck ist ausgeglichen. Dadurch wird das ganze
Gesicht feiner und sprechender. In der Jugend ist ein
Frauenantlitz wohl niedlicher, vielleicht auch hübscher,
aber es verändert sich noch zu rasch und gewinnt erst
in späteren Jahren an dauernder Schönheit. Die
schönste Frau, die der Künstler jemals gesehen haben
will, war 36 Jahre alt. Aber selbst mit 40 Jahren, so
behauptet er, wird diese Frau noch ausgesprochen
schön sein.

Verantwortlicher Schriftleiter: W. Müller, Wiesbaden,
Sprechstunde (Theaterkolonnade, Ecke Wilhelmstrasse)
vorm. 10-11 Uhr. Fernsprecher 3690.

Regenmäntel

aus gummierten oder imprägnierten Stoffen
für Damen und Herren, sowie wasserdichte
Dam-nhüte sind in den neuesten, elegantesten
Fassons und in bester Qualität stets vorrätig.

P. A. Stoss Nachf., Taunusstr. 2

Erstes Konzert des Cäcilienvereins im Kurhaus.

Für sein erstes Konzert am Montag im Kurhaus
hatte der Cäcilienverein „Die Jahreszeiten“ von
Haydn zur Aufführung gewählt, ein Werk, das trotz
einiger Rostflecken herrlich ist wie am ersten Tag, gleich
der ewig jungen Natur selber, die im frischen, klaren
Quell seiner Töne sich widerspiegelt. Als treuestes
Widerspiel heimischer Sitte und Lebensgewohnheiten
haben die „Jahreszeiten“ in unserer gesamten Musik
gar kein Seitenstück. Der keuscheste Idealismus der
Empfindung durchzieht das Werk. Voll Duft und
Sonnenschein ist die erste Abteilung — Der Frühling.
Der Sommer steht nicht ganz auf der Höhe des
Frühlings. Die Schilderungen des Morgens, des mit
der Herde ausziehenden Hirten, des Sonnenaufgangs
und vor allem die in die wohlige Feierabendstimmung
getauchten Schlußsätze spenden aber dem Hörer eine

Fülle sinnreichster Tonmalerei. Wer sollte nach dem
bescheidenen Anfang der dritten Abteilung (Der Herbst)
die stolzen Gipfel erwarten, zu denen sie sich weiterhin
aufschwingt. Das meiste strotzt von blühender Kraft
und Gesundheit. Einen ergreifenden Gegensatz zu den
fröhlichen Klängen im Herbst bildet dann der licht- und
klagarme Winter. Wenn aber auch alles Leben in den
Adern der Natur stockt, hell und warm ist es im Gemüte
des Menschen geblieben. Gar munter und anmutig geht
es in der Spinnstube zu. Die beiden Lieder vom
schnurrenden Rädchen und von dem losen Kind auf dem
Rappen des Junkers sind zwei besondere Kabinett-
stückchen musikalischer Genremalerei.

Die Aufführung selbst stand unter günstigem Stern.
Der Chor des Cäcilienvereins entfaltete bezauberliche
Klangschönheit und Tonreinheit in allen Schattierungen,
Präzision der Einsätze und Elastizität des Gesamt-
klanges namentlich in den flotten Zeitmaßen. Die

„Hanne“ sang Fräulein Anne-Marie Wachsmann aus
Düsseldorf mit reizvoller, frisch und leicht zur Höhe
strebender Stimme und sorglich ausgefärbtem Ausdruck.
Nur hier und da störte in ihrer Darbietung eine leichte
Neigung zum Detonieren nach oben. In der Partie des
„Simon“ erfreute Herr Fritz Kauffmann aus Berlin
durch sein klangvolles, vornehm behandeltes Organ und
durch wohltemperierte Wärme der Empfindung. Als
„Lukas“ liess Herr Fritz Scherer wieder den
ganzen Schmelz und Glanz seines schönen Tenors
erstrahlen. Anschmiegsam und dezent begleitete das
Kuratorchester. Das Ganze hielt Herr Professor
Mannstaedt mit fester Hand zusammen, und seinen
mit jugendlicher Frische gegebenen Zeichen folgten die
beteiligten Faktoren mit aller Aufmerksamkeit. Die Zu-
hörer spendeten Beifall in herzlichster Weise. fz.

Asbach Kraft

Ausflug mit dem Kurauto: 10 Uhr: Kloster Eberbach-Rheingau. 2 Uhr: Feldberg (880 m hoch). Vorverkauf von Fahrscheinen, Wochentags von 9—6 Uhr, Sonntags von 9—1 Uhr im Städtischen Verkehrsbüro, Theaterkolonnade.

Nachmittags-Konzert.

4—5½ Uhr. 483. Abonnements-Konzert.

Städtisches Kurorchester.

Leitung: Hermann Irmer, Städtischer Kurkapellmeister.

- | | |
|---|----------------|
| 1. Ouverture zu „Der Wildschütz“ | A. Lortzing |
| 2. Grosses Duett (IV. Akt) aus „Die Hugenotten“ | G. Meyerbeer |
| 3. Largo cantabile, Fis-dur | Jos. Haydn |
| 4. Ouverture zu „Die Abenceragen“ | L. Cherubini |
| 5. Vorspiel zum V. Akt aus „König Manfred“ | C. Reinecke |
| 6. Fantasie aus „Oberon“ | C. M. v. Weber |

Abend-Konzert.

8—9½ Uhr. 484. Abonnements-Konzert.

Städtisches Kurorchester.

Edvard Grieg-Abend.

Leitung: Hermann Irmer, Städtischer Kurkapellmeister.

- | | |
|--|--------------|
| 1. Im Herbst, Ouverture | |
| 2. Peer Gynt-Suite Nr. 1 | |
| I. Morgenstimmung | |
| II. Ases Tod | |
| III. Anitras Tanz | |
| IV. In der Halle des Bergkönigs | |
| 3. a) Herzwunden | |
| b) Letzter Frühling | Edvard Grieg |
| 4. Peer Gynt-Suite Nr. 2 | |
| I. Der Brautraub (Ingrids Klage) | |
| II. Arabischer Tanz | |
| III. Stürmischer Abend an der Küste | |
| IV. Solveigs Lied | |
| 5. Huldigungsmarsch aus „Sigurd Jorsalfar“ | |

8 Uhr im kleinen Saale:

Vortrags-Abend

Thomas Mann

„Aus eigenen Werken“

Eintrittspreise: 120, 100, 80, 60 Mark.
Garderobegebühr: 5 Mark.

Konzert-Flügel
STEINWAY & SONS
Hamburg-New York

Vertreter
ERNST SCHELLENBERG
Wiesbaden, Gr. Burgstr. 14

Donnerstag, den 2. November: 4 u. 8 Uhr: Abonnementskonzerte.
Freitag, den 3. November: 4 Uhr: Abonnementskonzert. 7½ Uhr im grossen Saale: III. Zykluskonzert.
Samstag, den 4. November: 8 Uhr in sämtlichen Räumen: Rheinisches Winzerfest und Ball; 8 Uhr in der Aula des Lyceums I: Vortrag Carl Schuricht.
Sonntag, den 5. November: 4 u. 8 Uhr: Abonnementskonzerte. 8 Uhr im kleinen Saale: Lautenabend Karl Blume.

Staats-Theater.

Grosses Haus:

Mittwoch, den 1. November 1922. 264. Vorstellung.
Dienst- und Freiplätze sind aufgehoben.
6. Vorstellung. Abonnement E.

Die toten Augen

Eine Bühnendichtung in 1 Akt von H. Heins Evers und Marc Henry.

Musik von E. d'Albert.

In Szene gesetzt von Eduard Mebus.

Personen des Vorspiels:

Der Hirt	Ludw. Roffmann
Der Schnitter	Fritz Mechler
Der Hirtenknecht	E. Schmidt

Personen der Handlung:

Arcesius, Sondergesandter des römischen Senats in Jerusalem	Geord Herm Andra
Myrtole, seine Gattin, eine Korintherin	H. Müller-Rudolph
Aurelius Galba, römischer Ritter, Hauptmann, Freund des Arcesius	Christian Streib
Arsinoe, Myrtoles Sklavin, Inselgriechin	Th. Müller-Reichel
Maria von Magdala	Lilly Haas
Ktesiphon, ägyptischer Wunderarzt	Heinrich Schorn
Rebecca, jüdische Frau	Marta Bommer
Ruth, jüdische Frau	Sigrid Johanson
Esther, jüdische Frau	Betta Gleber
Sarah, jüdische Frau	Paula Ney
Eine sieche Frau	Emmy Dierkes
	Hans Schuh
	Herm. Kreuzwieser
	Fritz Mechler
	Ferdin. Wenzel
	Paul Wiegner
	Fr. Schmidt
	Heinrich Preuss
	Emil Bahrdt

Juden
Ein alter Jude
Sklaven und Sklavinnen des Arcesius. Jüdisches Volk.
Musikalische Leitung: Professor Franz Mannstaedt.
Ohne musikalische Einleitung.
Es findet keine Pause statt.

Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Donnerstag, 7 Uhr: „Cavalleria rusticana“, hierauf: „Der Bajazzo“. Aufgehobenes Abonnement.
Freitag, 6½ Uhr: Sondervorstellung für den Bühnenvolkbund: In neuer Inszenierung: „Maria Stuart“. Aufgehobenes Abonnement.
Samstag, 7 Uhr: „Die Rose von Stambul“. Aufgehobenes Abonnement.
Sonntag, 5 Uhr: „Die Meistersinger von Nürnberg“. Aufgehobenes Abonnement.

Kleines Haus (Residenztheater):

Mittwoch, den 1. November 1922. 208. Vorstellung.
5. Vorstellung. Stammreihe III.

König Nicolo

oder

So ist das Leben

Schauspiel in neun Bildern mit einem Prolog von Frank Wedekind.

In Szene gesetzt von Dr. Wolff von Gordon.

Personen:

Nicolo, König von Umbrien	August Mombert
Prinzessin Alma, seine Tochter	Hertha Genzmer
Pietro Folchi, Schlächtermeister	Walter Zöllin
Filippo Folchi, sein Sohn	Karl L. Diehl
Andreas Valori	Gustav Albert
Pandolfo, Damenschneidermeister	Max Andriano
Ein Gutsbesitzer	Guido Lehmann
Ein Landstreicher	Hans Scheidweiler
Midele	Hans Bernhoff
Battista	Heinrich Weyrauch
Noë	Carl Heinz Jaffe
Der Oberrichter	Eduard Mebus
Der Prokurator des Königs (Staatsanwalt)	Guido Lehmann
Der Verteidiger	Gustav Schwab
Der Gerichtsaktuar	Fr. Prüter
Der Kerkmeister	Hans Bernhoff
Ein Kunststreiter	Gustav Albert
Ein Schauspieler	Carl Heinz Jaffe
Eine Kupplerin	Maria Doppelbauer
Eine Dirne	Elfriede Hess
Erster Theaterbesitzer	Max Andriano
Zweiter Theaterbesitzer	Friedrich Prüter
Erster Bedienter	Hans Scheidweiler
Zweiter Bedienter	Erich Buschardt
Handwerker, Richter, Bürgerleute, fahrendes Volk, Soldaten, Hellebardiere.	

Prolog: 1. Bild: Thronsaal. 2. Bild: Landstrasse. 3. Bild: Schneiderwerkstatt. 4. Bild: Gerichtssaal. 5. Bild: Kerk. 6. Bild: Kreuzweg. 7. Bild: Hochgericht, Elendenkirchweg. 8. Bild: Markt in Perugia. 9. Bild: Thronsaal.
Spielleitung: Dr. Wolff von Gordon.
Nach dem 4. Bild 10 Minuten Pause.

Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Donnerstag, 5 Uhr: Zum ersten Male: „Dornröschen“. Aufgehobene Stammkarten.
Freitag, 7½ Uhr: „Die Pilger von Mekka“. Aufgehobene Stammkarten.
Samstag, nachmittags 3 Uhr: „Dornröschen“. Aufgehobene Stammkarten.
Abends 7 Uhr: „Frau Warrens Gewerbe“. Stammreihe II.
Sonntag, nachmittags 3 Uhr: „Dornröschen“. Abends 7 Uhr: „Die Hamburger Filiale“. Aufgehobene Stammkarten.

Kaiser Friedrich-Bad

Neues städtisches Badhaus u. Inhalatorium

Thermal- und Schwabwasserbäder, Kohlensäure- und Sauerstoffbäder, Heisluft- u. Dampfäder, elektr. Lichtbäder, Wärmebehandlung nach Dr. Tytmaner, Packungen, elektr. Wasserbäder, Wasserkuren, Massagen, Moor- u. Sandbäder, — Baum- u. Apparat-Inhalation mit Wiesbadener Thermalwasser, Weibacher Schwefelwasser, lithionischen Oelen, Sauerstoff etc., Pneumatische Apparate.
— Trinkkur an der Adlerquelle —

Städtisches Badhaus zum Schützenhof

Schützenhofstrasse 4 (Hoteleingang) — Thermalbäder mit Badegelegenh.

J. HERTZ

MÄNTEL · KLEIDER · PELZE
KLEIDERSTOFFE · SEIDENSTOFFE
ELEGANTE MASS-ANFERTIGUNG

LANGGASSE Nr. 20

FERNRUF Nr. 365 u. 6473.

PELZE

Feine Kürschnerei

Bierstube
Pilsner Urquell

POTHS

Langgasse 7
Telefon 6465

Betz, Gr. Burgstr. 9
Telefon 6534

Weinrestaurant
Erstklass. Küche □ Rheing. Gewächse

Beckhardt, Kaufmann & Co.

Ecke Kirchgasse und Friedrichstraße. :: Telefon 854 und 4520.

Versand nach allen Ländern

— The largest linen out fitting house of central Germany. —



Größtes Unternehmen Mitteldeutschlands für Wäsche-Ausstattungen

SPEZIALITÄT:

Anfertigung kompletter Braut-Ausstattungen in eigenen Ateliers unter fachmännischer Leitung

La maison de blanc la plus grande de l'Allemagne du centre.

EDEN HOTEL

Wiesbaden

Sonnenbergerstrasse 22

Familien-Hotel allerersten Ranges in prächtiger Kurlage gegenüber dem Kurpark und Staatstheater.

Telefon 2426 und 2453

Besonders geeignet für Winteraufenthalt.

Spezialhaus
vornehmer
Damenmode

Taunus

RHEINSTADT

Grosse Re

Exquisite

Sämtliche

Reich assortierte W

American Drin

Allabend

Elegante

* 23 Webergas

Besitzer: L. Horbeth

Telefon 533

„MIC“

Marcus

Gegründet 1829 B

commanditiert von der D

Fernsprecher für

Fernsprecher für

Ausführung aller bank

Drei Tresor

Nassau

(Mündelsiche

band des

Hauptsitz WIE

Zweigstelle: Bismarckring

32 weitere Filialen

225 Sammelstel

Bank-Abtei

Hypothe

Sp

631

Pelzmäntel

F

Carlton-Restaurant

Direktion: H. Habets

des Hotels Metropole

Wilhelmstrasse 8-10

Anerkannt gute Küche

Lunch 600 Mark

Diner 700 Mark

Souper 500 Mark

Reichliche Tagesplatten ab 300 Mark.

Ausgezeichnete Weine, Liköre und Biere

1228

Spezialhaus
vornehmer
Damenmoden.

A. PAULY

Elegante
Anfertigung im
eigenen Atelier.

Wiesbaden · Neugasse 13 · Tel. 3592

Taunus-Hotel · Wiesbaden

RHEINSTRASSE, neben der Hauptpost

Grosse Restauration u. Kaffee

Exquisite Küche / Diners / Soupers

Sämtliche Delikatessen der Saison

Reich assortierte Weinkarte :-: Ausschank Echter Biere

Americain Drinks :-: Bar :-: 5 Uhr Tee

Allabendlich Künstler-Konzert

Besitzer: Gg. Pätzold.

Elegante Weindiele

23 Webergasse 23

Besitzer: L. Herbeth

Telefon 533

MIGNON

4 Uhr nachmittags

Künstler-Konzert

Marcus Berlé & Cie.

Gegründet 1829 Bankgeschäft Wilhelmstr. 38

commanditiert von der Deutschen Vereinsbank Frankfurt a. M. seit 1873

Fernsprecher für den Stadtverkehr Nr. 5600-5604

Fernsprecher für den Fernverkehr Nr. 5605-5607

Ansführung aller bankmässigen Geschäfte. Wertpapiere. Devisen.

Drei Tresors Tag und Nacht bewacht.

1098

Nassauische Landesbank

(Mündelsicher, garantiert durch den Bezirksverband des Regierungsbezirks Wiesbaden).

Hauptsitz WIESBADEN, Rheinstrasse 42/44.

Zweigstelle: Bismarckring 19 — Wechselstube: Wilhelmstrasse, Ecke Kolonnade.

32 weitere Filialen (Landesbank- und Geschäftsstellen) und 225 Sammelstellen im Regierungsbezirk Wiesbaden.

Bank-Abteilung.

Hypothekenbank-Abteilung.

Sparkassen-Abteilung.

Stahlkammer.

631

Konzert-Agentur Heinrich Wolff

Friedrichstrasse 39

Telefon 3225

Samstag, den 4. November 1922, abends 8 Uhr

im KASINO, Friedrichstrasse 22

Klavier-Abend

Paul Roes

Werke von Bach-Busoni, Beethoven und Chopin.

Karten zu 150, 100, 50, 25 Mark im Theater-

büro Engel, Stöppler, Rheinstr. 41 u. Abendkasse.

..... und abends



Tanzfest im Atlantic-Cabaret

Weltstadt-Attraktionen

2 Orchester



EMIL BREITBEIL

WEBERGASSE NR. 21

On parle français — English spoken

GALERIE BANGER

Luisenstr. 9

SONDER-AUSSTELLUNG

Prof. Wilh. Steinhausen

M. Paquet-Steinhausen

Gemälde / Zeichnungen / Grafik.

Ferner

KUNSTGEWERBE

Antike Möbel / Künstlerpuppen

Porzellane / Metallkunst.

ZWEIGGESCHÄFT WILHELMSTR. 8

Die Buch- u. Kunsthandlung

VON

H. Roemer Nachf. H. A. Pott

Langgasse 48

empfiehlt

Gute Unterhaltungsliteratur

Bücher über Kunst

Liebhaberausgaben

Graphik

1168

Die Benutzung d. Lesezimmers wird gerne gestattet

Dentist W. LANKE, Langgasse 16

Sprechstunden 9-1 u. 2-5 ausser Samstag Nachmittag

Künstl. Zahnersatz m. Kautsch.- u. Goldpl. Anfertigung

Kleinerer Gebisse u. sachgemäße Reparatur, wie Klammer-

bruch, Zahn- u. Plättensprung, innerhalb 3-6 Stunden.

Umarbeit, schlecht passender Gebisse u. zu kurzer, nicht

schliessender Kronen und Brücken.

Zahnschmerzabseitung — Plombierungen.

Theodor Werner

Chemiserie

Wäsche-Ausstattungen

Hemden-Schneiderei

Lingerie

Webergasse Ecke Langgasse

Gustav & Elisabeth Fischer

Moritzstr. 5 Wiesbaden Tel. 2413

Atelier für vornehme Damenbekleidung

empf. Schneider - Straßen - Abendkleider

und Blusen

1122

Kinephon-Theater

Taunusstr. 1

Am roten Kliff

Drama in 5 Akten von

Hanna Henning nach dem

gleichnamigen Roman von

Anny Wotho.

Anna Boleyn filmt in Bunsdorf

Film-Satire in 3 Akten mit

G. Dammann u. Hansi Dege.

Prof. Rehbein u. d. Meisterringer

Lustspiel in 3 Akten.

WALHALLA

Zum Paradies der Dame

nach dem Roman von

Emile Zola. 6 Akte.

In den Hauptrollen:

Edith Posca, Lupa Pick,

Hermann Picha, Olga Limburg,

Leopold von Ledebour.

Joë Martin will Mensch

werden

Lustspiel in 2 Akten.

In der Hauptrolle: Der Affe Martin

Anfang 4 Uhr.



E. Ellenbeck

Wiesbaden

Kirchgasse 48 Tel. 3419

Svenska Språket

English spoken

Man fordere

in

Hotels, Cafés,

Wirtschaften stets das

Wiesbadener Badeblatt

Pelzmäntel, Pelzjacken
Füchse

Anna Kuss

Rheinstr. 43 Telef. 3873

Modell- und Abendhüte
Schleier

SIMPLICISSIMUS

Erste, führende, vornehmste Kleinkunstbühne Wiesbadens
Webergasse 37 Direktion J. Alexandroff Telefon 1028
Täglich ab 8 Uhr abends: Weltstadt-Programm.

Das grosse November-Programm

Treffpunkt der eleganten Welt im Tanz-Palast I. Etage ab 9 Uhr

Prof. René. Jazz-Band. Tanzvorführungen. American Bar. Soupers.

TROCADERO

Töchterheim Wilhelmina
Schützenstr. 18 — Herrliche Waldlage
Haushaltungs-Pensionat I. Ranges. Fortbildung in
Wissenschaft, Musik, Gesellsch. Form. Näh. Prospekt.

JULIUS BISCHOFF

— Altrenommierte feine Herrenschneiderei —
Gegründet 1884

Tailleur — Tailor
Lager moderner Raglans
Herrenmodeartikel

Kirchgasse 11 WIESBADEN Telefon 2699

Elektrische Dauer-Ondulation
Ondulation Indifrisable, Permanent Wave
Massage: Schönheits-Institut Manicure

Haarfärben **Kästner & Jacobi** Haararbeiten
Wilhelmstrasse 56 Taunusstrasse 4 Hotel Rose
On parle français Telefon 5959 English spoken

Erven Lucas Liqueure
BOLS
1 Min vom Kurhaus Einzige am Plakz
Webergasse 9 Inh. Frau A. Berghäuser

Amtliche Personenwagen:
Kurhaus und am Kochbrunnen.
Wiegegebühr: 5 Mk.
Städtische Kurverwaltung

Bärenstr. 4 Betten-Spezialhaus Buchdahl Bärenstr. 4

Daunen - Decken
Steppdecken, Reise-Decken

Unerschöpfliche Auswahl bester
Spezial-Qualitäten in:
Deckbetten, Kissen, Bettfedern,
Daunen, Metallbetten, Kinder-
betten, Holzbetten, Matratzen.

Feine Wolldecken
Kameelhaar-Decken

Amtliche Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 30. Okt. 1922
(Nachdruck verboten.)

Achenbach, A., Hr. m. Fr., Berlin, Rose
Ackerknecht, H., Fr., Stadt Eins
Ackerknecht, T., Fr., Stadt Eins
Albers, Hr. m. Fr., Elberfeld, Prinz Nikolas
Albert, K., Hr., Kaiserhof
Alexander, J., Fr., Frankfurt, Palast-Hotel
Alschütz, J., Hr., Berlin, Rose
Altschul, L., Hr., Berlin, Grüner Wald
Auermann, F., Fr., Hamburg, Grabenstr. 5
Anker, B., Hr., Kristiania, Fürstentor
Arentz, L., Fr., Norwegen, Primavera
Arl, V., Hr., Hargarten, Europäischer Hof
Aström, M., Kind, Paris, Imperial

Backer, H., Hr., Arnheim, Hotel Nizza
Bade, P., Hr. m. Fr., Colibis, Rose
Baker, A., Hr. m. Fr., Koblenz, Hot. Nassau
Balling, L., Fr., Neu Jersey, Taunus-Hotel
Bangel, P., Hr., Frankfurt, Grüner Wald
Bangel, Hr. m. Fr., Bad Homburg, Gr. Wald
Bastian, A., Hr., Strassburg, Grüner Wald
Bairol, Hr. m. Fr., Koblenz, Rose
Baumann, C., Hr., Frankfurt, Reichspost
Becker, C., Hr., Brüssel, Central-Hotel
Beckers-Scheins, L., Fr., Saarbrücken, Grüner Wald
Berg, H., Hr., Trier, Rose
van den Berg, D., Hr., Amsterdam, H. Nassau
Berger, Fr. m. Tocht., Brüssel, Hotel Bären
Bergrümm, Hr. m. Fr., Malmö, Jahreszeiten
Bernhard, H., Hr., Frankfurt, Reichspost
Bertholdy, A., Fr., Spa, Metropole
von Binkowski, E., Hr., Warschau, Rose
Blasius, J., Hr. m. Fr., Miedly, Palast-Hotel
Bleke, Hr. m. Fr., Frankfurt, Kaiserhof
Blot, G., Hr., Saarbrücken, Wilhelma
Blum, A., Hr., Rolandseck, Hotel Berg
Bismarck, Hr. m. Fr., Warschau, Kronprinz
Biquet, Ch., Hr., Paris, Regina-Hotel
Blaise, Hr. m. Fr., Saarburg, Central-Hotel
Blaschard, J., Hr., Camphauen, Hot. Nassau
Bloch, M., Fr., den Haag, Hotel Adler
Blum, H., Hr., Heidelberg, Prinz Nikolas
Blum, M., Fr., Marburg, Evang. Hospiz
Bögle, H., Hr., Lübeck, Einhorn
Böhm, F., Fr., Münchener Hof
Bomgoire, G., Fr., Bad Eins, Park-Hotel
Bos, V., Hr., Mainz, Park-Hotel
Bourdon, A., Hr., St. Germaine, Hot. Nassau
Brazz, Fr. m. Tocht., Düsseldorf, Gr. Wald
Bruckingredge, Hr., Koblenz, Rose
Bruckertinger, Hr. m. Fr., Paris, Eden-Hotel
Brandscheidt, Th., Hr., Elberfeld, Einhorn
Brandhoff, M., Fr. m. Begl., Montreux, Hotel Nassau

de Briest, Hr. m. Fr., Gernsheim, Grün. Wald
Brockin, E., Hr., Hamburg, Goldenes Ross
Brodbeck, Hr. m. Fr., Dublin, Wilhelma
Brückman, H., Hr., Berlin, Hotel Nassau
Buckner, J., Hr., India, Imperial
Burek, K., Hr., Frankfurt, Hotel Adler
Burtin, R., Hr., Paris, Hessischer Hof
Cabisto, R., Hr., Brien, Hotel Berg
Calos, E., Fr., Eden-Hotel
Camp, J., Hr., Köln, Park-Hotel
Campan, Hr. m. Fr., Mannheim, Taunus-H.
Campe, Hr. m. Fr., Brüssel, Prinz Nikolas
Carl, C., Fr., Strassburg, Philippstr. 10
Cousmeau, A., Hr., Worms, Prinz Nikolas
Chabbe, L., Hr. m. Fr., Paris, Hotel Vogel
Chaisy, Fr., Paris, Villa v. d. Heyde

Chaisy, L., Hr., Paris, Villa v. d. Heyde
Chaisy, N., Fr., Paris, Villa v. d. Heyde
Charbonnet, Hr. m. Fr., Strassb., Viktoria-H.
Chatam, Hr. m. Fr., Saarbrücken, Grün. Wald
Choist, O., Hr., Rüdelsheim, Europäischer Hof
Citrine, B., Hr., Hotel Bären
Clarke, O., Hr., Dublin, Wilhelma
Coenen, L., Hr., Köln, Park-Hotel
Cools, E., Hr., Brüssel, Hotel Nassau
Cools, J., Fr., Brüssel, Hotel Nassau
Corinna, C., Hr., Upsala, Emmers Str. 43
Comaucourt, R., Hr., Mainz, Park-Hotel
Crane, G., Hr., London, Rose
Clipitain, Hr. m. Fr., Biebrich, Schw. Bock
Czarnikau, S., Hr. m. Fr., Charlottenburg, Schwarzer Bock

Dahlhausen, Chr., Fr., Köln, Wilhelma
Daubenspeck, O., Hr., Oberwesel, Hot. Vogel
Debère, B., Hr. m. Tocht., Brüssel, Haus Fliegen-Steiner
Degieux, E., Hr., Paris, Eden-Hotel
Dohay, Hr. m. Fr., Colmar, Grüner Wald
van Dekken, P., Hr., Meppel, 4 Jahreszeiten
Delamoy, P., Hr., Neustadt, Barop. Hof
Delpeuch, Hr. m. Fr., Erbenheim, Metropole
Dimitriades, R., Hr., Manchester, 4 Jahresz.
Deunham, A., Hr. m. Fr., Brighton, Rose
Derbet, A., Fr. m. Sohn u. Begl., Berlin, Schwarzer Bock

Im
PARK-HOTEL
Wilhelmstrasse 36

Park-Diele die schönste Tanz-
Tango-Tee von 5-7 Uhr. Abend-
unterhaltung ab 9 Uhr. Missouri-
Jazz-Band.

Park-Bar Bar für die vornehmen
Kreise. Abendunter-
haltungen ab 8 1/2 Uhr. Hawaiian-
Jazz-Band.

Park-Kabarett konzession.
Bühne mit nur allerersten Künstlern.
Vorstellungen abends ab 8 1/2 Uhr.

Deristerino, M., Hr., Holomo, Hotel Berg
Deschaumes, Ph., Hr., Köln, Park-Hotel
Dhout, E., Hr. m. Fr., Prinz Nikolas
Diehl, A., Fr., Mädchenheim
Digon, J., Hr. m. Fr., Hansa-Hotel
Dimitrieff, L., Hr., Berlin, Prinz Nikolas
Dolot, P., Hr. m. Fr., Prinz Nikolas
Dondain, A., Hr. m. Fam., Hansa-Hotel
van Doorslaer, 2 Frin., Brüssel, Taunus-Hotel
Dorner, Hr. m. Fr., Lörrach, Prinz Nikolas
Douglas, A., Hr., Charlottenburg, Kaiserhof
Drees, Ch., Fr., Elberfeld, Palast-Hotel
Driesen, E., Hr. m. Fr., Köln, Grüner Wald
Drumond, V., Hr., Monaco, Goldenes Ross
Donal, A., Hr., Ulm, Central-Hotel
Durinfessen, S., Fr., Spa, Metropole

Dürkes, Hr. m. Fr., Mainz, Hotel Nassau
Davent, Ch., Hr., Paris, Stadt Eins
Ebenig, E., Fr., Goethestr. 27
Edmann, Hr. m. Fr., Brüssel, Stadt Eins
Elfelder, R., Hr., Kaaden, Neuer Adler
Elgeti, K., Hr., Eins, Stadt Eins
Emilia, Fr., Wangen, Central-Hotel
Enns, V., Hr. m. Fr., Lüttich, Wilhelma
Engel, Hr. m. Fr., Kreuznach, Central-Hotel
v. Enk, A., Hr., Middelburg, Hotel Berg
Etienne, C., Hr., Brüssel, Hotel Nassau
Evertsbusch, Hr. m. Fr., Koblenz, Grün. Wald
Eykele, Hr. m. Fr., Utrecht, Schwarzer Bock
Eyre, C., Fr. m. Tocht., Lausanne, Hot. Nizza
Feiberge, A., Fr., Fulda, Rose
Feld, P., Hr., Trier, Hotel Vogel
Feldt, H., Hr. m. Fr., Berlin, Karishof
Fidel, E., Hr., Kristiania, Central-Hotel
Fischer, H., Hr., Hamburg, Christl. Hospiz 11
Fischman, A., Hr. m. Tocht., London, W. Rosa
Fittinghoff, R., Fr., Djassholm, Palast-Hotel
Fleischmann, W., Hr. m. Fr., Frankfurt, Neger Adler

de Ponsen, Hr. m. Fr., Aachen, G. Brunnen
Frank, Hr. m. Fr., Schwarzer Bock
Frank, H., Hr., Berlin, 4 Jahreszeiten
Frank, L., Fr., Hagenau, Reichspost
Fried, E., Hr., Landau, Hotel Berg
Friedmann, Hr. m. Fr., Neu York, Hansa-H.
Froitzheim, O., Hr., Berlin, Rose
Früese, G., Hr., Frankfurt, Reichspost
Fuchs, M., Fr., Mädchenheim
Fuyt, J., Hr., Huang, Hotel Adler
Ganser, Hr. m. Fr., Gelsenkirchen, Pr. Nikolas
Geiza, P., Hr. m. Fr., Bellevue
Gersteis, A., Hr., München, Hansa-Hotel
Glattis, W., Hr., Petersburg, Sonnenb. Str. 17
Goareff, A., Fr., Bad Nauheim, Union
Goldschmidt, S., Hr., Köln, Wilhelma
Goll, H., Hr., Paris, Kaiserhof
Gorlatzsch, Fr. m. Kind, Goldenes Ross
Grén, M., Hr., Helsingfors, Rüdels. Str. 16
Grewer, Hr. m. Fr., Gelsenkirchen, Kaiserhof
Griesemer, J., Hr., Stadt Eins
Grinn, O., Hr., Frankfurt, Einhorn
Groscheintz, L., Hr., Mülhausen, Grün. Wald
Grützner, A., Hr. m. Fr., Ottemichan, Karlshof
Guggenheim, A., Hr., Frankfurt, H. Nassau
Günter, A., Hr., Vohwinkel, Hotel Vogel
Gutmann, E., Hr., Augsburg, Schwarz. Bock
Gutmann, A., Hr., Hassfurt, Weisses Ross
Gwynn, Hr., London, Rose
Gysels, Hr. m. Fr., Brüssel, Taunus-Hotel
Haak, S., Hr., Enkireh, Central-Hotel
Haas, P., Hr., Thionville, Hotel Bender
Haborn, W., Hr., Münster, Reichspost
Habewyn, Hr. m. Begl., Rheinstr. 68
Hallen, Hr. m. Fr., Paris, Hessischer Hof
Hammer, P., Hr., Rellingen, Schwarzer Bock
Hamster, Hr., London, Neuer Adler
Hamburger, P., Hr., Dresden, Hotel Nassau
Harf, M., Hr., Elberfeld, Grüner Wald
Hart, D., Hr., Brüssel, Taunus-Hotel
Hart, D., Hr., Brüssel, Taunus-Hotel
Hase, Hr. m. Fr., Biebrich, Evang. Hospiz
Hasebström, H., Hr., Helsingfors, Zur Stadt Biebrich

Hauewaker, E., Hr., Köln, Bellevue
Hauf, Fr. m. Sohn, Köln, Central-Hotel
Haupt, R., Fr., Düsseldorf, Hansa-Hotel
Haupt, A., Hr., Berlin, Grüner Wald
Heinrich, S., Hr., Pariser Hof
Heinrichs, M., Fr., Goldenes Ross
Hengstler, Hr. m. Fr., Berlin, Prinz Nikolas
Henn, H., Hr., Neuweid, Köhnischer Hof

Henning, E., Hr., Central-Hotel
Herrebondt, Hr., Brüssel, Hotel Nassau
von Herringen, J., Hr., Berlin, Hansa-Hotel
Hesse, W., Hr., Amsterdam, Quisisana
Heuser, Hr. m. Fr., Barmen, Taunus-Hotel
Hilbert, Fr. m. Tocht., Bad Nauheim, Eden-H.
Himmerberger, W., Hr. m. Fr., Hofgeismar, Prinz Nikolas
Hoffmann, H., Hr., Neuweid, Central-Hotel
Hollenfels, C., Hr. m. Fr., Antwerpen, Schwarzer Bock
v. Holthoff, A., Hr. m. Fr., Potsdam, Royal
Holzhäuser, A., Hr., Rüdelsheim, Pr. Nikolas
Hongot, A., Hr., Lüttich, 4 Jahreszeiten
Huber, A., Hr., Mülhausen, Pariser Hof
Huber, L., Fr., Pforzheim, Grüner Wald
Huff, E., Hr., Bingen, Prinz Nikolas

Henning, E., Hr., Central-Hotel
Herrebondt, Hr., Brüssel, Hotel Nassau
von Herringen, J., Hr., Berlin, Hansa-Hotel
Hesse, W., Hr., Amsterdam, Quisisana
Heuser, Hr. m. Fr., Barmen, Taunus-Hotel
Hilbert, Fr. m. Tocht., Bad Nauheim, Eden-H.
Himmerberger, W., Hr. m. Fr., Hofgeismar, Prinz Nikolas
Hoffmann, H., Hr., Neuweid, Central-Hotel
Hollenfels, C., Hr. m. Fr., Antwerpen, Schwarzer Bock
v. Holthoff, A., Hr. m. Fr., Potsdam, Royal
Holzhäuser, A., Hr., Rüdelsheim, Pr. Nikolas
Hongot, A., Hr., Lüttich, 4 Jahreszeiten
Huber, A., Hr., Mülhausen, Pariser Hof
Huber, L., Fr., Pforzheim, Grüner Wald
Huff, E., Hr., Bingen, Prinz Nikolas

Carlton-Restaurant
des
Hotel Metropole
Wilhelmstrasse 8-10

Renommiertes
Weinrestaurant allerersten Ranges
Ausserlesene Weine u. anerkannte gute Küche

Täglich:
Lunch ab 12.30 Uhr
Diner ab 6.30 Uhr
Souper ab 10 Uhr

à la carte.
Während des ganzen Tages
Salon-Orchester FRIED. KÖNIG.
American-Bar in der Hotel-Halle.

Hanser, A., Fr., Düsseldorf, Pariser Hof
Jacob, H., Hr., Karlsruhe, Evang. Hospiz
Jacobs, E., Hr., Saarbrücken, Grüner Wald
Jardel, A., Hr. m. Fr., Paris, Hotel Nassau
Jannau, L., Fr., Brüssel, Hotel Nassau
Jannovitch, S., Hr., Belgrad, Grüner Wald
de Jong, Hr. m. Fr., Grönningen, Kaiserhof
de Jong, J., Fr., den Haag, Hotel Adler
Jomann, A., Hr., Paris, Kaiserhof
Julliet, E., Hr., Mülhausen, Pariser Hof
Jungbauer, H., Hr., Dortmund, Taunus-Hotel
Jüttel, J., Hr., Luxemburg, Hotel Berg
Kagan, M., Hr., Moskau, Schwarzer Bock
Kahn, J., Hr., Würzburg, Taunus-Hotel
Kahn, M., Hr., Paris, Hotel Nassau
Kahn, C., Hr., Frankfurt, Grüner Wald
Kahn, Hr. m. Fr., St. Wendel, Grüner Wald
Kakschwer, E., Fr., Heidelberg, G. Brunnen
Karnouloff, P., Fr., Paris, Palast-Hotel
Karlsson, Hr., Karlstad, Metropole
Kauffmann, Hr. m. Fr., Hamburg, Pr. Nikolas
Kauffmann, P., Hr., Belfort, Central-Hotel
Kauffmann, W., Hr., Dresden, Prinz Nikolas
Kehrl, J., Hr., Basel, Evang. Hospiz
Kessler, G., Fr., Bonn, Weisses Ross
Kellmann, Hr. m. Fr., Hamburg, Central-H.
Kerstenbaum, Ch., Fr., Berlin, Quisisana
Kies, Hr., Luxemburg, Europäischer Hof
(Schluss in der nächsten Nummer.)

Schloss
Lange

Wie

Kur- u.

Ersteht täglich; Sonn-
bezugspreis (einschl. Amtl.
abholer, frei Haus Mk. 200.—
mit der Tagesfremder
Schrift- und

Nr. 306.

Aus dem

Zyklus
Für das 3. Zykluskonzert
besonderes Interesse, indem
welcher in einem der letzten
Planist einen ungewöhnlichen
auftreten wird. Gieseking
die gesamte Kritik hebt ei-
nästlerische Person hervor,
sagende Stellung zukommt.

Bruchbän
Lei

werden nach Maß u.
für guten Sitz
Auch weiblich
P. A. Stoss Na

Rheinisches Winz

Die Vorzeichen für das
Weinzerfest und Ball sind d-
sprechen den vielen Anfrage-
nach zu urteilen, einen star-
haltung wird keine Kosten-
sachend wie nur möglich
sal wird in eine Winterstu-
werden; das Podium des gro-
schattliche, dem Sinne d-
Dekoration tragen. Hier wi-
torist Viktor von Schen-
lingen. Des weiteren gela-
schen Tanzschule ein W-
Lyon Bier nebst Partnerinne-
kennung. Erstmals werden
zu diesem Zweck als Rhe-
mächtig hergerichteten, un-
genen Kellerräume en-
veranstaltung einbezogen. I-
telle, hier herrscht rhei-

Im Klein

wurde am Dienstag abend z-
spiel von Bernhard Shaw,
„Frau Warren“
spielt. In ihm behandelt
stannter Schärfe eine Seite
eine ökonomische Reorganis-
zu lösen ist. In Frau War-
das Prototyp einer interna-
haren bei diesem gemeiner
moralische Anschauung und
adel und Bürgertum zu der
Ein Baron ist Nutzniesser,
Künstler, der dritte, faul bis
der baronische Roué ist ih-
schäftes, der Künstler aus m-
Pastor aus leichtfertigen Ju-
sämlich nicht ganz erwiesen,
von Frau Warrens Tochter
sache, Hauptsache bleibt das
35 Prozent für sein Teil ab-
Mutter auch einen Sohn, der
mit Frau Warrens Tochter
Schwätzgeld verschafft
bestige Vorbildung und de-