Wiesbadener Bade-Blatt

Kur- und Fremdenliste. ---

Erscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden.

Bezugspreis (einschl. Amtsblatt): für einen Monat Mk. 55.-, für Selbstabholer, frei Haus Mk. 70.-. Einzelne Nummer mit der Kur-Hauptliste Mk. 8.-. mit der Tagesfremdenliste und dem Kurhausprogramm Mk. 5.-. :-:

Schrift- und Geschäftsleitung Fernspr. Nr. 3690. =



Organ der Stadtverwaltung

"Amtsblatt der Stadt Wiesbaden".

Anseigenpeelse für Wieshaden und Vororter Die 34 mm breite Petitreile Mk. 17.—, die 63 mm breite Ecklamezeile Mk. 28.—, die 84 mm breite Ecklamezeile Mk. 25.—, die 14 mm breite Ecklamezeile an Vorungelätzen Mk. 36. -, Fhang- und Verguügungsanzeigen Mk. 12.—, 25.—, 35.— n. Mk. 40.— Anseigen Mk. 14.—, 30.—, 36.— und Mk. 44.—. Anseigensanzeite bis 10 Ulbr vornittags. Für Aufnahme an bestiemet vorgeschriebenen Tagen wird keine Oewähr übernommen.

Mr. 265.

Freitag, 22. September 1922.

56. Jahrgang

Aus dem Kurhaus.

Italienisches Ballett.

Das letzte hiesige Gastspiel des mit grossem Beifall aufgenommenen Italienischen Balletts heute Freitag im grossen Saale begegnet besonderem Interesse. Das Programm bringt zahlreiche neue Nummern, u. a. "Die Tragödie des Zauberers Ballanzon", "Der Schmetterling", "Dolchtanz", "Gipsy", "Schlangentanz", "Chine-sischer Tanz", ferner gelangt wieder "Der Schwan", "Die Legende von Israel" durch die Primaballerina Jieana Leonidoff-Massera zur Vorführung.

Beethoven-Abend.

Musikdirektor Carl Schuricht wird Samstag einen Beethoven-Abend leiten. Auf dem Programm stehen; Ouverture zu "Egmont" und Symphonie Nr. 3 in Es-dur (Eroica). Das Konzert findet im Abonnement ohne Zuschlag statt.

Zanbervorstellung.

Auf die (Samstag) Zaubervorstellung für Klein und Gross, welche Prof. Mellani im kleinen Saale um 4 Uhr nachmittags veranstaltet, sei hiermit nochmals besonders hingewiesen. Der Zauberkünstler hat ein schr unterhaltendes Programm gewählt, das folgende Nummern aufweist: Überraschende Fingerfertigkeit, Moderner Küchenmeister, Magische Knotentechnik, Prof. Mellani in tausend Angsten, Diverse Kartenmanöver, Das geheimnisvolle Zifferblatt, Die gehorsamen Kartenblätter, Das grüne Haus etc.

SCHIRG

- Strümpfe - Golfjacken - Sportwesten Unterzeuge - Handschuhe - Strickbinder WEBERGASSE 1 (im Hotel Nassau)

Scherber-Gastspiel.

Der Kurverwaltung ist es gelungen, den auf seinem Gebiete einzig dastelienden Universalkünstler Karl Scherber für ein einmaliges Gastspiel am Sonntag abend im kleinen Saale des Kurhauses zu verpflichten. Der vielseitige Künstler wird hier das folgende Programm behandeln: Handzauberei, Aquarell-Malaki, Orientalische Jongleurie, Gedächtnismeisterschaft, Padischah-Szene, Als chinesischer Gaukler, Urkomische Handschaften etc.

Kunstnachrichten aus Wiesbaden.

Operetten-Abend im Kurhaus.

Am Mittwoch fand im grossen Saale ein Operetten-Abend statt, der dem sehr zahlreich erschienenen Publikum ein paar unterhaltsame Stunden bot. Die Aus-

führung hatten Mitglieder des Frankfurter Opernhauses übernommen: Die Damen Elisabeth Friedrich und Alma Saccur und die Herren Hellmut Neugebauer und Richard von Schenck. Von diesen Künstlern hörte man die erstere hier zum ersten Male. Sie verfügt über eine jugendfrische, hell aufstrebende Sopranstimme von ausserordentlichem Klangreiz. Die Höhe nimht durch strahlenden Glanz noch besonders gefangen. Durch anmutvollen Vortrag und belebtes Mienenspiel verstand sie ihre Vorträge aufs beste zu stützen und eindringlicher zu gestalten, so dass sie auch dem verwöhntesten Ohre und Auge einen ungetrübten Genuss bereitete. Sie sowohl wie auch Alma Saccur mit ihrem biegsamen, wohlgepflegten Sopran, Herr Neugebauer mit seinem weichen, lyrisch gefärbten Tenor und Herr v. Schenck mit seinem klangvollen, abwandlungsfähigen Bariton gaben im ersten Teile des Programms in Einzelgesängen und Duetten aus beliebten Operetten von Strauss, Lehar etc. mit wirkungssicherem Vortrag Proben ihres reichen Könnens. Suppés unverwüstliche Operette "Die schöne Galathée" bildete den Schluss des Abends, von allen vær beteiligten Kräften ausserordentlich zugvoll gesungen und gespielt, so dass die Zuhörer in gespanntester Aufmerksamkeit verharrten und ihren Beifall mit vollen Händen und Herzen spendeten. Das Kurorchester unter der anregenden Leitung von Kapellmeister Bruno Hartl machte sich um die schöne Aufführung durch klangschöne, anschmiegsame Begleitung noch besonders verdient.

Ausstellung Pariser Kleider Modelle J. BACHARACH

Bücherstube am Museum. Der rheinische Dichter Nicolaus Schwarzkopf, auch den der Literatur Fernerstehenden bekannt durch die beiden wertvollen Bücher "Maria vom Rheine" und "Riesele" Geschichte eines kleinen Pferdes, wird am Sonntag, den 24. d. M., vormittags 11 Uhr, in der Bücherstube am Museum aus einer unveröffentlichten Dichtung "Der galiläische Traum" die drei Schlusskapitel lesen. - Eine ganz geringe Anzahl der Plätze sind noch verfügbar.

"Die Wunder der Sternenwelt." Ober dieses Thema wird am Donnerstag nächster Woche im Kasino-

saal (Friedrichstrasse) Chefredakteur Bagusche, der schon früher hier über dieses Thema sprach, einen inhaltlich neuen Vortrag halten und dabei besonders das Werden und Vergehen der Welten darstellen. Auch dieser neue Vortrag bringt als Lichtbilder wieder die einzigartigen Himmelsphotographien des Direktors der Königstuhlsternwarte in Heidelberg. Vortrag und Lichtbilder werden dem Zuhörer eine Stunde stärksten Erlebens gewähren und einen unvergleichlichen Einblick bieten in die bezaubernde Rätselwelt der Sterne.

- Staatstheater, "Die Pilger von Mekka", komische Oper mit Ballett von Gluck, sind wie folgt besetzt: "Rezia" Milda Goldberg-Thiele, "Balkis" Therese Müller-Reichel, "Amina" Betta Gleber, "Dardanea" Sigrid Johanson, "Banu" Liesel Leng, "Ali" Ludwig Roffmann, "Osmin" Heinrich Schorn, "Meister Überschwang" Carl Köther, "Kalender" Franz Biehler, "Karawanenführer" Fritz Mechler, "Sultan von Agypten" Theodor Zentes. Die Inszenierung hat Intendant Dr. Hagemann geleitet, die musikalische Leitung hat Arthur Rother. Die Dekorationen und Kostüme sind nach Entwürfen Lothar Schenck-von Trapps in den Werkstätten des Staatstheaters ausgeführt, die technisch-dekorative Einrichtung ist von Friedrich Schleim besorgt worden. Die Tänze hat Valerie Lindau-Godard entworfen und einstudiert. Das Solo tanzt Lizzie Maudrik. - Vielfachen Wünschen aus dem Publikum entsprechend hat die Intendantur für Montag ein nochmaliges Gastspiel von Sandbichlers Bauerntheater im "Kleinen Haus" in Aussicht genommen. Die Truppe wird Anzengrubers "G'wissenswurm" aufführen. Der Vorverkauf beginnt bereits heute Freitag. Die Stammkarten sind aufgehoben,

Bankkommandite Sienold, von Stutterheim & Co. Wiesbaden

Kommandite der Deutschen Effecten- u. Wechselbank Frankfurt n. M. Wilhelmstr. 48 (HotelKaiserbad) Wiesbaden (HotelKaiserbad) Geldwechsel

Annahme von Bargeldern (Depositen). Prompteste Ausführung von Börsenaufträgen. Telefone: 5829, 5830, 6306,

Das Neueste aus Wiesbaden.

- Ein Wiesbaden-Führer in Esperanto, Städtische Verkehrsbüro hat sich des Esperanto als neuzeitliches Werbemittel bedient, und ein sechsseitiges bildergeschmücktes Führerblatt über Wiesbaden in Esperanto herausgegeben. Die hiesige Esperantogruppe hat das Führerblatt an 60 regelmäßig erscheinende Esperantozeitungen der ganzen Erde gesandt und dadurch eine Besprechung Wiesbadens in vielen Ländern bis nach Südamerika, Australien und Japan erreicht.

Das Neueste vom Reisekleid.

Die Dame von heute muss beim Reisen auf die Schwierigkeiten Rücksicht nehmen, die sich ihr bei der Beförderung und im Hotel entgegenstellen. Wie Julie Ehas in der bei Erich Reiss in Berlin erscheinenden Zeitschrift "Styl" ausführt, kommt ihr die Mode in dieser Hinsicht entgegen, denn "unsere Kleidung fällt zwar schwer ins Gewicht, was den Beutel betrifft, wiegt aber sehr leicht. Das Volumen der Unterkleidung ist minimal: sie darf nur, gleich einer Haut, den Körper karressieren. Die Kombinationen sind etwas länger geworden, auch der Unterrock: er ist aus weicher Seide und zeigt hellere Farbentöne als das Kleid. Für das Reisekleid kommen Schneider- und Phantasiekostüme in Frage: sie sind aus Burberry, d. i. impragniertem Covercoat, Serge, Gabardine und ferner aus l'Onloyante, einem Gewebe der Gabardinefamilie, das sehr weich 1st, sich elegant und schlank verarbeiten lässt und für kleine Kleider und Jackenkostüme allmählich populär wird. Gemusterte Foulards oder brochierte Crêpes dienen als Futter. Zum Reisekleid - die elegante Frau wird es auf beige oder grau abstimmen - gesellt sich das Blusenhemd aus weisser Lingerie, die bunte Weste mit den duftigen Armeln oder die Casaque in lebhaften Tonstufungen. Gleichfalls für die Reise oder die Brunnenpromenade sind grosskarierte oder gestreifte Röcke geschaffen, mit einfarbigen Gürteljacken, deren Armelmanschetten und Kragen die Karos oder Streifen des Rockes wiederholen. Der Reisemantel, beigefarben oder perlgrau, hat weite Armel und tiefe Gürtung. Weil sie bequem über das Reisekostüm geworfen werden können, sind auch Pelerinen- und Capesmäntel begehrt. Das Nachmittagskostüm — die Modedame lässt nicht gleich am frühen Morgen ihre Eleganz spielen - setzt sich zusammen aus Kleid und Jacke, Kleid und Cape, Kleid und Mantel. Die dunklen oder bunten Crepe-

kleider dieses Sommers - man ist nun einmal in Krèpe verliebt - haben gleichfarbige Mantel oder Capes, deren Futter vom Stoff oder Besatz des Kleides abhängig ist. Halblange Armel aus abgestepptem Liberty, aus Taffet, aus lackiertem Atlas, der dem Breitschwanz so ähnelt, lassen das schmiegsame Seidenkleid sehen, das ganz und gar bestickt ist - auf vielen Modellen diskret Ton auf Ton, wie die japanischen Tücher, aber auch kühne. höchst malerische, auf Kontrast angelegte Mischungen." Da die hohen Stiefel aus der Mode sind, kann die Dame ihre schlanken Schuhe leicht im Koffer unterbringen. Ein Morgenrock, ein lebhafter Pyjama aus Seide und Battist gehören ebenfalls zur Reiseaussteuer. Und dann beginnt das wichtige Geschäft des Packens, das am leichtesten bei einem amerikanischen Schrankkoffer vor sich geht, doch auch bei den neuen Bahnkoffern mit Deckeleinrichtung nicht allzuviel Mühe verursacht.



r. 264. I Nassall Royal Oranien Eden-Hot.

enes Ross LETTE: ichstr. 31 ntral-Hot. d. Heyde d. Hayde scher Hof

· 700.-- 240.--1200,--400.-

-340.-340.-800 .--600.-80.--

640 .-600.-

480 --400 .--360 .-240,-400.-329 .--400,-- 560,-

13000 ---9000.-17000 .--13000 .--9500.-

ef. Preis 72.-90.95 110.--130.-100 .--

210,-120.-120, -108,-160. -960 .-150.-

reife nt.

berrchen, benriette General Dfennig, hriftian t, 80 J. . 55 3. fe, geb.

n 73.J. nt. aben.

Ali, Prinz von Halsora

Ausflug mit dem Kurauto: 8.50 Uhr: Heidelberg über Bergstrasse. 10 Uhr: Eppstein-Lorsbachtal. 1.30 Uhr: Wispertal nach Assmanushausen-Rheingau, Tagesfahrt: 10 Uhr: Weiltal-Schloss Braunfels-Weilburg-Limburg-Aartal. Vorverkauf von Fahrscheinen Wochentags von 9-6 Uhr, Sonntags von 9-1 Uhr im Stilldtischen Verkehrsblire,

Fortsetzung des Grossen Allgemeinen Tennis-Turniers auf den Sportplätzen der Kurverwaltung (Blumenwiese).

Nachmittags-Konzert.

4-5 /2 OIII.	920. Abonnements-Konzert,	
Städtisch	hes Kurorchester.	
Leitung: Hermann Jr	mer, Städtischer Kurkapellmeister.	

	Lettung: Hermann Irmer, S	Cilc	1118	ene	TK	urkapellmeister.
	i. Ouverture zu .Indigo*					Joh. Strauss
	2. a) Gratulationsmenuett			+		L. v. Beethoven
	b) Ungarisches Rondo.		4			Jos. Havdn
	3. Larghetto in D-dur .					
9	4. Ouverture zu "Genoveva					R. Schumann
ĸ	5. Irrlichtertanz, Sylventanz	U	nd			
	ungarischer Marsch au			nst	's	
	Verdammnis*					H. Berlioz

8 Uhr im grossen Saale: **Drittes Gastspiel**

6. Fanfasie aus "Die verkaufte Braut" F. Smetana

italienischen Ballett-Stagione Jleana

mit neuem Pregramm junter Mitwirkung des Städtischen Kurorohesters.

Aus dem Programm :

- L. Chinesischer Tanz 7. Der Herbat 2. Schlangentanz
- S. Der Schwan 4. Rokoko-Bilder (4 Tanze)
- 5. Gipsy
- 6. Die Legende von Israel
- 8. Dolchtanz v. Der Schmetterling 10. Hitenatas
- 11. Imprompte 12. Die Tragödie des Zauberers Ballangen

Eintrittspreise: 250, 260, 150, 100, 50 Mark. (Ausführliches in besonderem Handprogramm).

Konzert-Flügel SYEIMWAY & SONS Mamburg-New York TY

Vertreter ERMST SCHELLENBERG Washadon, gr. Burgstz 14

Ende nach 91/4 Uhr.

Staats-Theater.

Grosses Haus:

Freitag, den 22. September 1922. 125 Vorstellung. 1. Verstellung. Abonnement D.

Medea

Transcispiel in 4 Aufzügen von Franz Griffparzer. Personen:

									9.7		
Kreon, König	N	oin	Ko	rin	th					4	Paul Wiegner
Kreusa, seine	T	och	ter	-	1	4					Henny Wollmann a.G.
Jason	-	10				-	155	6			August Momber
Medea								10		W	Thila Hummel
Goro, Medess	A	mд	ie.	· ×				14	10		Marga Kuhn
Ein Herold de	r	Air	iph	ikt	you	neu			-00	12	Dr. Paul Gerhards
Ein Landmans	1	481	79	4							Guido Lehrmann
Ein Sklave	1	-2					10			M	Hans Schäfer
Eine Sklavin	-		4		332		72	827	10		Paula Erichsen
Medeas Kinder		170	3	1			130	W		3	hlenschfäger, Scharf
Krieger.		Ond	arl	CIL	hei	n.	Di	em		H P	d Dienerinnen

Spielleitung: Dr. Buxbaum. Nach dem 2. Aufzuge tritt eine Pause von 12 Minuten ein.

Abanderungen in der Rollenbesetzung bleiben für den Notfall vorbehalten.

Samstag, 7 Uhr: Der Ring des Nibelungen: Vorabend: "Das Rheingold". Aufgehobenes Abonnement. Sountag, 5½ Uhr: Der Ring des Nibelungen: I. Tag: "Die Walküre". Aufgehobenes Abonnement.

Kielnes Haus (Residenztheater):

Freitag, den 22. September 1922. 168 Vorstellung. Aufgehobene Stammkarten.

Zum ersten Male:

Die Pilger von Wekka

Komische Oper in 3 Aufzügen von Gluck. In Szene gesetzt von Carl Hagemann,

- 3	 F8	0 E	e n	1	
ŀ				Ų	Ludwig Roffmann
			¥.	9	Heinrich Schorn

Osmin, sein Diener Meister Ueberschwang, ein Maler Der Sultan von Egypten . Theodor Zentes Franz Biehler Ein Kalender Ein Karawanenführer Fritz Mechler Rezia, Favoritin des Sultans M. Goldberg-Thiele Balkis, ihre Vertraute . . Th. Müller-Reichel Amina Betta Bleber Sigrid Johanson Dardanez. Hann Morakin, ein Trager W. Russel

Gefolgo und Wachen des Sultans, Sklavinnen der Rezia, Tanzerinnen und Lastträger. Die Tanze des 2. Aufzuges sind von Valerie Lindau-Godard entworfen und einstudiert und werden von Lizzie Maudrik, Eise Monderf und dem Baltettpersonal assgefährt.

Musikalische Leitung: Artur Rother. Dekorationen und Kostüme nach Entwürfen von Lothar

Schenek-ven Trapp. Pausen nach dem 1. und 2. Aufzuge. Abanderungen in der Besetzung bleiben für den Notfall vor-

Anfang 7 Uhr. Ende 91/4 Uhr.

Samstag, 7 Uhr: "Der blaue Heinrick". Stammreibe V. Sonntag, 7 Uhr: "Börsenfleber". Aufgehobene Stammkarten.

Landon de marche de marche de marche de marche de marche de la seconda d

Jeder Fremde liest

das "BADEBLATT"

KLEIDER KLEIDERSTOFFE · SEIDENSTOFFE **ELEGANTE MASS-ANFERTIGUNG**

FERNRUF Nr. 365 a. 6470.

Dresdner Bank Filiale Wiesbaden

Wilhelmstrasse 1, Ecke Rheinstrasse

LANGOASSE Nr. 20

Telefonanschlüsse für Fernverkehr Mr. 5000, 5001, 5002, 5003, 5004, 5005, 5007, 5008, 5009.



erstu

Langgasse 7 Telefon 6465

Weinrestaurant Erstklass. Küche @ Rheing. Gewächse

Pilsner Urquell

Dienst geleistet hat.

Aus vielen Ländern liefen bei dem Städtischen Verkehrs-

būro Bestellungen auf das Esperantoführerblatt ein, und

das Büro konnte sich dadurch selbst von der grossen

Verbreitung des Esperanto überzeugen und feststellen,

dass es mit der weitausschauenden Unterstützung dieses

wertvollen Kulturmittels unserer Stadt einen guten

steller, der auch als Filmautor besonders hervorgetreten

des Grossfilms "Liebesnest" uach dem Roman von Stilgebaner. Die Regie Brennerts hat einen unterhaltsamen Film geschaffen, der von grosser Eindringlichkeit ist, ohne dass er dabei in

gelangt anschliessend ab Freitag, den 29. September zur Aufführung. die Niederungen des Kitsches berabsinkt. Der zweite Teil

Literatur, Wissenschaft und Kunst.

- Wedekind in Paris. Louis Verneuil, der vom

ist, vollendete am 21. ds. Mts. sein 50. Lebensjahr.

Willy Rath, der in Wiesbaden geborene Schrift-

Die Walhalla-Lichtspiele bringen den ersten Teil

Orska spielen.

Antonie ist, und sich augenblicklich in Berlin aufhält, hat Wedekinds "Erdgeist" zur Aufführung erworben. Als Obersetzer sind in Aussicht genommen: Dr. Julius Elias und Lugné Poe. Die Lulu wird in Paris Frau

Reise und Verkehr.

Der Fernflug London-Berlin. Dienstag um 3 Uhr 45 Minuten nachmittags landete das erste Verkehrsflugzeug London-Berlin auf dem Flugplatz Staaken der Deutschen Luftreederei, nachdem es eine Zwischenlandung in Hamburg vorgenommen hatte. Dort startete es 2 Uhr 15 Minuten auf dem Fuhlsbütteler Flugplatz. Das Flugzeug ist eine ganz moderne Verkehrsmaschine mit einer Kabine für zehn Personen. Der Typ ist D. H. 18, 450-PS-Napirmotor. Die Aufnahme des Luftverkehrs von London nach Berlin über Flamburg soll schon Anfang Oktober begonnen werden, Oktober nächsten Jahres an Direktor des Theaters I trotzdem wir vor dem 1. Januar 1923 nicht verpflichtet

sind, ehemalige Flugzeuge des Feindbundes über deutschem Hoheitsgebiet fliegen oder auf ihm landen zu

Neues vom Tage.

— Wahres Geschichtehen. Ein bekannter Berliner Buhnenkünstler speiste kürzlich bei seinem letzten Aufenthalt in Wien mit einigen Freunden in einem dertigen Restaurant, wo er ausserordeutlich schlecht bedient wurde und auch sonst Grund zur Unzufriedenheit hatte. Beim Zahlen sah er den Ober scharf an Ober scharf an. - "Sagen Sie mal. Ober," fragte er ihn, "wissen Sie, wann ich zum letzten Male hier gewesen bin?" — Der Befrackte betrachtete Pallenberg — nun ist mir der Name doch herausgerutscht! — nachdeuklich und schüttelte den Kopf. — "tschuldigen, Euer Gnaden, aber i weiss wirklich

"Na, dass Sie 's wissen und nicht vergessen: Heute!"

Verantwortlicher Schriftleiter: W. Müller, Wiesbader, Sprechstunde (Theaterkolonnade, Ecke Wilhelmstrasse) vorm. 10-11 Uhr. Fernsprecker 3690.





Vermittags 111

Sonntag, der

Deutschen A Rhein-Mai

Eintrit Städ

Europäische

a. Flaschenweine

AUGUS7

Feinste

Webergasse 14

Die Buch-

Gute Unte Büche Liebh

Die Benutzung d. L.

WALHAL Das Liebesn

nach dem Roman Edgar Stilgebaue I. Teil. 6 Akte In den Hauptrollen: Paul Wegner, Margit B Adalb. von Schmett Kathe Haack, Hugo Reinh, Schlinzel, Erich F

Titz, Olga Limburg, He Richa-Rameau. Der II. Teil läu Freitag, den 29. Sei

Familie Haas

Anfang 4 Uhr

ezin

drik

kar

TOP

Uhr.

ŶŶ

Z.M.

alt.

ėn.







Sonntag, den 24. September 1922 Vormittags 111/2 Uhr im grossen Saule:

Deutschen Arbeitersängerbundes Rhein-Maingau 8. Bezirk

Eintrittspreis: 20 Mark.

Städtische Kurverwaltung.



Sonntag, den 24. September 1922

8 Uhr im kleinen Saale: Gastspiel des Universal-Künstlers

Handzaubereien, Malakt, Orientalische Jongleurie, als Verwandlungs-Künstler, Gedächtnismeister-schaft, Padischah-Szene, Chinesischer Gaukler, Urkemische Schattenspiele usw.

Grossartige Ausstaltung und Dekorationen.

Eintrittspreise: 100, 80, 60, 40 Mark. Garderobegebühr: 2 Mark.

Städtische Kurverwaltung.

Erven Lucas Liqueure Einzige am Platze Webergasse 9 Inh, Fran A. Berghluser Kurhaus

Europäischen Hof Langgasse 32-34 vornehme

Solisten-Kapelle ,,LAVINO" 685

a. Plaschenweine + Liköre + Kaltes Büffet

AUGUST HUMBROCK

In- und ausländische Stoffe am Lager

Webergasse 14 WIESBADEN Telefon 841

Feinste Maßschneiderei

Tailleur pour hommes et dames — Travail sur mesure Tailor — made by order

Die Buch- u. Kunsthandlung

empfiehlt

Gute Unterhaltungsliteratur Bücher über Kunst Liebhaberausgaben 742 Graphik

Die Benutzung d. Lesezimmers wird gerne gestattet

WALHALLA

Das Liebesnest nach dem Roman von Edgar Stilgebauer.

I. Teil. 6 Akte. In den Hauptrollen: Paul Wegner, Margit Barnay, Adalh, von Schmettow, Kathe Haack, Hugo Flink, Reinh, Schünzel, Erich Kaiser-Titz, Olga Limburg, Hermann Richa-Rameau.

Der II, Teil läuft ab Freitag, den 29. Sept.

Familie Hanse Lustspiel in 2 Akten.

Anfang 4 Uhr.

1 Taunusstrasse uahe Kochbrunnen

Ab Freitag, d. 22. Sept. Das Achtgroschenmädel

(Jagd auf Schurken) Kriminal - Abenteuer, Film in 2 Teilen zu je 6 Akten. Beide Teile werden zugleich vorgeführt! In der Hauptrolle: EDITH POSCA.

Zwelter Tell:

Kein Laden! Offenbacher Lederwaren Grosse

Answahl in Damenbügeltaschen Besuchstaschen Portemonnaies Geldscheintaschen 3 Brieftaschen

> usw. zu sehr

billigenPreisen Atlantic-Offenbacher Lederwaren-Vertrieb

Conducted

Bruggemann

FAMILIENCAFE J'SN I THE I CHARLES FOR PER

Cabare

Kirchgasse 15

Inhaber: Jos. Kirchner.

Direktion: Martin Schiffgen

Tägl. abends 8 Uhr:

Erster Tell:

Das bunte

Kabarett

Programm

11 Attraktionen.

Fritz Donsaft Nerostrasse 8 Seltenbau

Kein Laden!

RECEIPTED O CHIMICA Anfertigung moder. Schuhwaren seilschaft, auch für Heidende Füsse. für Strasse und Ge-

Angahme von Reparatures. Schuhmachermeister UFFELMANN munigasse 9.

Fräulein, anf. 30 er, mit sehr guten

Zeugnissen, erfahren in Kinderpflege, Nähen und sonst. Hausarbeiten, sucht nach Amerika passenden Wirkungskreis. Geff. Zuschriften erbittet J. Boßler, Heldelberg, Bergstrasse 12.

Wichtig für Kranke

Kine gemeinverständliche Darstellung der Wirkung und Anwendungsgebiete liefern nachstehende Buchwerke:

nachstehende Buchwerke:

"Ultraviolettbestrahlungen als neue Grundlage der Therapie von Herz- und Gefässkrankheiten" von Hofrat Dr. med. Schäcker, Mk. 3,—. "Die Höhensonne im Dienste des praktischen Arztes" von Dr. med. Laqueur, geh. Mk. 5,—. "Kunstliche Höhensonne und ihre Heilwirkung" von Dr. med. Umnus, Mk. 8,—. "Licht heilt, Licht schützt vor Krankheit" von San-Rat Dr. Breiger, Mk. 10,—. "Sonne als Heilmittel" von Dr. med. F. Thedering, zweite Auflage Mk. 40,—. "Künstliche Höhensonne und Kinderheilkunde" von Dr. Paul Michaelis, geh. Mk. 3,—. "Skrofulose ihre Ursachen, Bedeutung und Heilung" von Dr. med. F. Thedering, Mk. 25,—. "Die Lichtbehandlung des Haarausfalles" von Dr. F. Nagelschmidt, Mk. 45,—. "Die Ultraviolett-Therapie der Rachitis" von Dr. med. Huldschinsky, Mk. 10,—. Versand n. gegen Nachnahme, Preiserhöhungen verbehalten! Preiserhöhungen verbehalten!

Sollux-Verlag Hanau, Postfach 662

Rheinstr. 19 : WIESBADEN : Taunus-Hotel

Spezial-Ausschank des Echten vortrefflichen Radeberger Pilsners

Diners, Soupers - Samtl. Delikatessen der Saison - Gut assortierte Weinkarte

TAUNUS-KUNSTLER-KLAUSE

Spezial-Ausschank der Echten Bols- u. Hoelstkamp-Liköre Allabendlich künstler. Barbietungen des Herrn VICTOR VON SCHENK.



Hotels. Cafés, Wirtschaften steta das

Wieshadener Badehlatt on parte trançaise

Zahn-Atelier Kuhl Dentist

Ecke Emserstrasse Schwalbacherstr. 52

Sprechstunde 9-6 Uhr Anruf 2577

English spoken

744

Erste, führende, vornehmste Kleinkunstbühne Wiesbadens

Webergasse 37

Direktion J. Alexandroff

William & Dolly

Borrus & Co.

Daisy Kala

Täglich ab 8 Uhr abends: Weltstadt-Programm.

Modernes Tanspaar

Ines Bango

Spitzen-Tanze

Eiga Ehröd

Toni Freihoff

Lia Bill

als Landsknecht Mimi Castiano

Graziose Tanzeria

Eberhard Seidlitz

Treffpunkt der eleganten Welt im Tanz-Palast I. Etage ab 9 Uhr

Prof. René. Jazz-Band. Tanzvorführungen. American Bar. Soupers. TROCA

Wiesbaden - Kirchgasse 21

Fernsprecher 2972

Kinder-H



Pelzmäntel, Pelzjacken Füchse

Anna Kuss Rheinstr. 43 Telef. 3873

Modell- und Abendhüte Saffeier

AmtlicheTages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 19. Sept. 1922 (Sehluss aus der gestrigen Nummer.) (Nachdruck verboten.)

Vandermoesen, E., Fr., Brüssel, Hotel Adler Weihmann, A., Frl., Mildelemheim Weil, P., Hr. m. Fum., Strassburg, Eden-Hot. Weil, P., Hr. m. Fum., Strassburg, Eden-Hot.
Weining, Fr., Antwerpen Kaiserhoft
Werner, H., Hr. m. Fr., Mülhausen, H. Bären
Wernicke, B., Hr., Rathenow Europ, HofWest, M., Fr., Hang Bellevue
Wikström, G., Hr., Geffe, Wulkmühlstr. 49
Willner, H., Hr., Solingen, Kapellenstr. 80
Wolf, H., Fr., Damhachtal 30
Wonters, Hr. m. Fr., Louvain Hotel Berg
von Wrese, A., Hr., Müllausen
Scharnhorststr. 7

Scharnhouststr. 7 Yves, E., Hr., Zeysrode Europäischer Hof Zangen, I., Hr., Scheveningen, Prinz Njkohas Zeill, Th., Fr. m. Tocht., Minchen, Hot. Adler Zileri, G., Fr., Rom. Goldener Brunnen Zinnnerman, E., Hr. m. Fr., Britssel Goldener Brunnen

Hotel Vogel Zobel, H., Hr., Füssen Zur Stadt Biebrich

Nach den Anmeldungen vom 20. Sept. 1922. Agay, J., Hr., Hotel Nussau Allday, M., Hr., Weisse Lilien Andren, E., Hr., Kaiserhof, Angarica, O., Hr. m. Fr., Paris, Kaiserhof, Apolant., Hr., Kissingen, Sanat., Dr. Schütz, Arafeloff, E., Fr. m. Kinder, Paris.

Sonnenberger Str. 52 Areas, E., Fr. m. Tochter, Chicago, Rose Armein, M., Pri., Disseldorf Rose Arnold, G., Fri. m. Begl., Geisbergstr. 5 Bache, E., Hr., Ostende Bailey, P., Hr., Strassburg Backensky, A., Hr., Berán Weisses Ross Central-Hotel Domhotel

Baroni, A., Hr. m. Fr., Genf Barrell, D., Hr., London Baruel, A., Fr., Berlin , Baril, E., Hr., Paris Pollon, Hr. m. Fam., Paris

Im

PARK-HOTEL

Wilhelmstrasse 36

Park-Diele die schönste Tanz-Tango-Tee von 5-7 Uhr. Abend-unterhaltung ab 9 Uhr. Missouri-Jazz-Band.

Park-Bar Bar für die vornehmen Kreise. Abendunter-haltungen ab 81/2 Uhr. Hawalian-Jazz-Band.

Park-Kabarett Klein-Kunst-

Berke, E., Hr., Dublin Hotel Berg v. Berckel, C., Fr., Nymegen, Pens. Schroeter

Bennert, V., Hr. m. Fr,.

Bühne mit nur allerersten Künstlern. Vorstellungen abenda ab 9 Uhr.

Bardon, A., Hr. m. Fr., Metz

Hotel Vogel Reichspost Prinz Nikolas Gartenstr. 20 Rose Hotel Briston

Bertraux, M., Fr., Paris Pens. Fortuna de Bie, E., Hr., Autwerpen Central-Hotel Binder, Hr. m. Fr., Strassburg, Grüner Wald Bloch, Fr. in Tocht., Strassburg, 4 Jahresz. Bois, Rr. m. Fr., Britssel - Rinhorn Banger, K., Hr. m. Fr., Durmstadt, Karlshof

Hotel Metropole

Renommiertes Weinrestaurant allerersten Ranges Auserlesene Weine u. anerkannte gute Kliche Taglich:

ab 12.30 Uhr Lunch Diner ab 6.30 Uhr Souper ab 10 Uhr

à la carte. Während des ganzen Tages Salon-Orchester FRIED KÖNIG. American-Bar in der Hotel Halle.

Bennerov, Hr. m. Fr., Europäischer Hof Boom, J., Hr. m. Fr., Meppel, Central-Hotel ss. Schroeter Boomgaard, E., Hr., Kopenhagen, G. Kreuz Metropole Bernstein, Hr., Taumusstr. 59
Bernard, M., Fri., Paris 4 Jahreszeiten
Bethbader, Ph., Hr. m. Fam, u. Bed., Haag
Dotzheimer Str. 42 Boxsquet, J., Hr. m. Fr., Paris Spiegel

Bouthe, A., Hr. m. Fam., Paris, Metropole van Ernam van Floten, P., Hr. m. Fr., Hang Schwarzer Bock Braun, J., Hr., Dudweiler Kölmischer Hof Brandstäder, J., Hr., Warschau, Schw. Bock Bregard, A., Hr. in, Fr., Nancy Spiegel v. den Brugghen, G., Hr. in, Fr., Haurlein

Metropole Bruins, L., Hr., Amsterdam, Brumberg, M., Hr., Berlin Büllmann, K., Hr., Berlin Grabenstr. 5-Stiftstr. 12 Taunus-Hotel Busch, E. Hr., Stuttgart Grüner Wahl Büscher, A., Hr., Köln Grabenstr. & Buygrok, H., Hy., Haariem, Goldenss Kreuz Cahn, S., Fr., Petersburg Nerotal 55 Cambal, R., Hr. m. Fr., Kopenhagen

Neuer Adler Cameron, John, Hr., Hang Rose. Carroll, Hr., Baltimore Rose Carter, Hr. m. Fr., London, Hessischer Hof (Schluss in der nächsten Nummer.)

exportiert nach allen Ländern in bekannter Güte und Preiswürdigkeit die altrenommierte Weingrosshandlung

Rheinstrasse 38, Alleeseite.

Daselbst können die grossen Kellereien besichtigt und alle Weine probiert werden.



Mein reichhaltiges Lager an Modellkleidern, Neuheiten in Mänteln und Pelzen bietet dem verehrten Publikum Gelegenheit, sich trotz eingetretener Leberung vorteilhalt hill Herbst- und Wintergarderobe zu versehen.

Seidenspinner WIESBADEN

Häfnergasse 12

Vermietung eleg. Privatautomobile - Autotaxameter Moderne Gesellschaftsautes auf Paeus laufend Tag- und Nachtbetrieb.



hon 6160, 6161, 6162

 Oel — Benzin — Pneumatiks Reparaturwerkstätte

Spedition Windowski Window

Kaiser Friedrich-Platz 2

Amtliche Eisenbahnfahrkarten und Fahrscheine nach allen Stationen - Schlafwagen-Karten

Passage-Agentur für alle Linien Geldwechsel, Change

Haupthureau: Nikolasstrasse 5

Internationale Spedition nach allen Ländern der Erde

Spezialität seit 40 Jahren:

Oberseeische Möbeltransporte mittelst Möbelwagen ohne Umladung unter Garantie

Druck von Carl Ritter, G. m. b. H., Wieebaden. Verlag der Stadtverw

Erscheint tä

Bezugspreis (eit abholer, frei Haus mit der Te = Sch

Nr. 266.

Der sonnigste zügliches Rennwett warme Herbsttag. manchem Regentage Spätsommerpracht. spannte sich über d Pflege sich in saftig Ronnte der Blick i zur Taunuskette sch zu dem Konzert pro war die Fülle nich und die vielen eleg Gelegenheit, die stellen. Man sah n man sah das Herb Farben, man sah s gaben. Das unverm gewordenen Sonne lust war bei dem gu sehr rege. Viel Be macher, die hie scheinung traten begehrt wurden:

Die Rennen sel Präsidentenpi preis des Präside von Rexroth - ge Toto zahlte aber nu Eine Oberraschung Novak auf Kruses I hatten, erhielten 158



In dem Universa Sountag abend 8 t Gastspiel gibt, were Seitigen Künstler 1 versteht es, ein gastellen, wie nur Vollendung bisher überall volle Häuse fesselnden Vorführt

Mosel-

Volks-Abend wird Peggie Morser ist die von ihrem kannte jugendliche I