# Wiesbadener Bade-Blaff und sämtliche Liqueure

# Kur- und Fremdenliste. —

Erscheint täglich; Sonntags: Hauptliste der anwesenden Fremden. Berugspreis (einschl. Amtsblatt): Für das Jahr Mk. 35.—, für das Vierteljahr Mk. 10.50, für einen Monat Mk. 3.50 für Selbstabholer, frei Haus Mk. 45.—, Mk. 14.— M. einen Monat Mk. 3.50 für Selbstabholer, frei Haus Mk. 1.—, Mk. 14.—, Mk. 5.—. Einzelne Nummer mit der Kur-Hauptliste Mk. 1.—, mit der Kur-Hauptliste Mk. 1.—,

mit der Tagesfremdenliste und dem Kurhausprogramm 50 Pfg. = Schrift- und Oeschäftsleitung Fernspr. Nr. 3690.



## Organ der Stadtverwaltung =

mit der Frei-Beilage (für die Stadtausgabe)

"Amtsblatt der Stadt Wiesbaden".

Anreigenpreise für Wieshaden und Vorortes Die 40 mm breite Petitzeile 50 Pfg., die 34 mm breite Reklamereile Mk. 3.-, die 34 mm breite Reklamereile m Vorortes Die 40 mm breite Reklamereile m Vorortes Die 10 mm breite Reklamereile m Vorortes Die 11 mm breite Petitzeile Mk. 1.-, für aurwärts Mk. 2.-, Mk. 4.-, Mk. 5.- berw. Mk. 2.50. Anreigenannahme bis 10 Uhr vormittagt. Für Aufnahme an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine Gewähr übernommen.

# Dienstag, 26. Oktober 1920.

54. Jahrgang.

### Nr. 300.

alität

rittags:

Musik

Mk. 15.

Auswell

E, Felfale, Reither

Softwerter, Energy

Roth, Weinberg 1, Schaal, Sudel

/ Wellright.

Pension

Volle Pensies E.

Bes.: E. Uples

BELLEVE BELLEVE

Fernruf 6118

riedrich Bas

Pralinen

## Aus dem Kurhaus.

Der fröhliche Abend,

Der fröhliche Abend, Woch der frühere Hofschauspieler Müller-Müller am Mittwoch abend im kleinen Saale gibt, verspricht hochuteressant zu werden. Die heitere Kunst steht z. Zt. besonders hoch im Kurs, wie der Massenbesuch solcher Abende bieten Kurs, wie der Massenbesuch solcher Abende bieten Kurs, wie der Massenbesuch solcher Abende bieten kunst seine Abende bieten kunst seine State bieten bei der Müller-Müller be-Abende bisher bewiesen hat. Auch Müller-Müller betizt Humor und Vortragstalent, zwei Eigenschaften, überall ganz besonders eingeschätzt werden und Der Ab so recht zum Verkünder der heiteren Muse eignen. Der Abend kann somit bestens empfohlen werden.

#### Zykluskonzert.

Vielfachen Wünschen nachkommend, hat die Kurerwaltung die letzte Probe zu dem zweiten Zykluslonzert am Freitag als öffentliche angesetzt. Dieselbe indet vormittags 101/2 Uhr im Kurhaus statt. Solist ist bekanntlich bekanntlich der junge vielgefeierte Violinvirtuose Max

### Kunstnachrichten aus Wiesbaden.

Ortsgruppe Wiesbaden des Mahlerbundes.

Der unter dem Präsidium von Arnold Schönberg der Drasidium von Ander Wien ins then gerufene Mahlerbund bezweckt die Erscheinung Berufene Mahlerbund bezweckt die Lie und das Wert Mahler: den Menschen, den Künstler und das einzusetzen. Werk ins Bewusstsein der Zeitgenossen einzusetzen. Zur Errichtung einer Wiesbadener Ortsgruppe dieses Sundes hat sich ein Arbeitsausschuss gebildet, bestehend den Herren: Dr. Guido Bagier, Julius Ernsthaft, Dr. Carl Hagemann, Dr. Emil Höchster, Karl Schuricht and Otto Ritschl.

Die Namen dürften eine Bürgschaft dafür bieten, Cass durch die geplante Gründung das geistige und künstlerische Leben Wiesbadens eine wertvolle Beeitherung erfährt.

Um allen, die zur Kunst Gustav Mahlers in ein Siberes Verhältnis treten wollen, ein Bild der Gesamt-Bersönlicht werden am Mitt-Verhältnis treten wollen, ein Bild dei Mitt-Roosen S. November, abends 8 Uhr pünktlich, im Rossen Saale der Kasino-Gesellschaft, Friedrichstrasse, sprechen: Dr. Guido Bagier über Mahler als Kulturbegriff, Intendant Dr. Carl Hagemann über Mahler als Theaterleiter, Städtischer Musikdirektor Karl Schuricht über Mahler als Musiker. Alles nähere an den Anschlag-

- Kalkum-Konzerte. Die Singakademie Kalkum beabsichtigt 12 Konzerte in Wiesbaden-Biebrich zu veranstalten. Es ist Herrn Kalkum gelungen, eine ganze Reihe namhafter deutscher Komponisten zu eigenen Liederabenden in Wiesbaden zu gewinnen; es haben Kunstler wie Prof. Graener, Prof. Hans Hermann (Dresden), Prof. Robert Kahn (Berlin), Prof. Rich. Stöhr (Wien), Hermann Wetzler (Köln) ihre Mitwirkung zugesagt. — Direktor Kalkum öffnet diesen Winter auch die Musik- und Gesellschaftsräume seines Hauses dem Besuch eines geladenen Publikums. Der erste derartige Liederabend ist als Schubertfeier am 19. November geplant. Das erste Konzert in Wiesbaden findet am Donnerstag im Kasino als "Mattiesen-Liederabend" statt unter Mitwirkung von Dr. Mattiesen-Rostock. Abonnementsanmeldungen und Karten bei Born und Schottenmentsammeters (Rheinstrasse) sowie im Sekretariat der Singakademie Kalkum.

Die Konzertagentur Wolff (Friedrichstrasse 39) bringt in der nächsten Zeit drei interessante Abende. oringi in Abende. Am 30. Oktober wird die holländische Altistin Zegers de Beyl, am 6. November unser Heldentenor Walter de Deyl, and en de S. November wird der Naturwissenschaftler Wilhelm Bölsche über Alter, Tod und

# BACHARACH

PELZE

ERSTKLASSIG. PREISWERT.

Verjüngung in der Natur mit Rücksicht auf die Lehre von Prof. Steinach sprechen.

- Die Tribüne tritt mit zwei Veranstaltungen im November an die Offentlichkeit, die erste ist den beiden modernen Komponisten Schönberg und Schrecker gewidmet (einleitende Worte Herr Intendant Richard Weichert, musikalische Ausführung Arthur Rother). Die zweite Veranstaltung ist Strindberg gewidmet, Intendant Dr. Hagemann hat die Leitung übernommen.

Staatstheater. Die Titelrolle in der Neuinszenierung des "Götz" spielt zum ersten Male Walter Zollin, den "Weislingen" Walter Steinbeck, die "Adelheid" Jutta Versen. In den übrigen zahlreichen Rollen ist das gesamte Schauspielpersonal und dazu noch Herren von der Oper beschäftigt.

Spielplan des Residenztheaters. Dienstag, den 26. Oktober, abends 7 Uhr: "Morgen wieder lustik". Mittwoch, den 27., abends 7 Uhr: "Die Frau von Korosin". Donnerstag, den 28., abends 7 Uhr: "Die Schönste von allen". Freitag, den 29., abends 7 Uhr:
"Der letzte Walzer". Samstag, den 30., abends 7 Uhr:
"Die Kino-Königin". Sonntag, den 31., nachmittags
3 Uhr, halbe Preise: "Das Glücksmädel"; abends 7 Uhr: "Die Frau von Korosin".

#### Das Neueste aus Wiesbaden.

Strassenbahnverkehr nach den Eichen. Jetzt verkehren die Züge der Linie 3 von 8 Uhr abends wie folgt: ab Bahnhof nach Unter den Eichen 8.09 und 10.18 ab Bahnhof nach Lindenhof 8.00, 8.39, 9.09, 9.43, 10.18, ab Unter den Eichen nach Bahnhof 8.32, 10.45, ab Lindenhof nach Bahnhof 8.21, 8.36, 9.06, 9.26, 10.00,

Landeshauptmann Dr. Wöll wird am 15. November aus dem Dienst der Stadt Frankfurt a. M. als Stadtrat scheiden.

 Foxtrett-Kenkurrenz im Apollo. Die Abstimmung des
Publikums findet am Dennerstag im Apollo-Kino von 8 bis
10 Uhr abends nach der Vorführung des von dem Kenkurrenz-Tanzen hergestellten Filmes statt.

Verantwortlicher Schriftleiter: W. Müller, Wiesbaden Sprechstunde (Theaterkolonnade, Ecke Wilhelmstrasse) vorm. 10-11 Uhr. Fernsprecher 3600.

# "Wiener Tanzspiele" im Kurhaus.

Mit sanfter Poesie begann der Abend: ein elfenbloades Rautendelein (Ev Evenström) tanzte
in und Vergehen" und die "Waldkönigin". Zart
m. Ausdruck Ausdruck, fein in der Stimmung, lyrisch gut

Ein Bild kräftiger in den Umrissen, satter in der Farbe, markanter in der Linie Dely d'Aros. Sie markanter in der Linie Dely d'Albert mit Stolz mit Temperament schottisch, spanisch mit Temperament schottisch, weisen und habech kindlich einen holländischen Tanz. Charakter auch der Tanz der Hexe. Kein Drill, alles ist hier Gefühl. Alles reizvoll, nur mimisch zu wenig bewegt. Willy Godlewski, der hier schon wiederholt Beiall gefunden hat, zeigte in seinem Tanz "Carneval", desse er die den hat, zeigte in seinem Tanz "Carneval", trunken die Stimmung restlos erschöpft. Jubelnde, Vorzügiche Technicale endete im Aschermittwoch. the Technik, Beherrschung des Körpers, eine gewisse Technik, Beherrschung des Körpers, eine ge wie tin Nahmer Bewegung. Einfühlung in die Töne wirkt Naturgesetz. Nichts ergrübeltes, alles wirkt arsprünglich, natürlich.

Sein Vater Karl Godlewski, einst das bekannte Milglied der Karl Godlewski, einst das gröber in Form der Renzschen Künstlergesellschaft, ist gröber bei Großen der Renzschen Künstlergesellschaft, ist gröber der Renzschen Künstlergesellschaft, ist großen der Renzschen Künstlergesellschaft, ist gröber der Renzschen Künstlergesellschaft, ist großen der Renzschen Renzsche Renzschen Renzschen Renzschen Renzschen Renzschen Renzschen Renz Form und Ausdruck. Aber auch hier gute Schulung. Sonders reizvoll war der Schattentanz (mit Willi Godlewski) und echt kraftvoll der flotte Matrosentanz, wieden und echt kraftvoll der flotte Matrosentanz, wiederholt werden musste. Auch in der "Biedertr-Werholt werden musste. Auch in der "Rivalen" ei Sein mimisch bewegtes Spiel- und das tüchtige

Die Künstler interpretierten Musik von Brahms, Chopin, Dvorak, Moszkowski, Schumann und Strauss immer mit feinem Verständnis für die Eigenart und die Poesie der Töne. Die Musik war nicht ihre Meisterin, beherrschte sie nicht. — Das Kurorchester — unter Hans Avrils Leitung — verdient auch Anerkennung.

#### Herbstsonne.

Von Heinrich Leis (Wiesbaden).

Wir sind hinausgepilgert in den grauen Morgen, der breite Nebelstreifen um die Baumspitzen wand. Mit uns nur leichtes Gepäck der Sorglosigkeit und Wanderfreude. Nebel kreisen über den Feldern grau und kühl, reude. Nebel kreisen uter den Federa grau und kuhl, Nebel dampfen zwischen Waldstreifen auf, empor-zischend wie weissgelbe Fontanen. Dann aber fetzt Sonne das Gewölk. Die Trübe überleuchtet blitzblank Sonne das Gewoik. Die Truoe uberfeuchtet blitzblank ein blaues Himmelsauge. Der Mittag steht in Lustfarben üppiger Glut: ein Abschiedsgruss des Sommers, später Sieg des Lichtes, nun allen Glanz noch einmal zu zeigen, ehe Dämmerung schattet, Wolken und

Karneval der Natur ist der Herbst. Mit Helle und Buntheit flammend, letztes Jubelfest vor Busse und Trauer. Der Wald hat ein gelbrotes Faschingskleid angetan. Gewölbt in südlicher Bläue spannt der Himmel sich über braunes Stoppelfeld. Die Wiesen her weht Würzduft, bitter-herb, wie Geruch von geher weht Wurzeut, blaue Schloss' Uraufführung.)

Licht, golden und blau. Vögel, schon wanderlustig, sich bereitend zum grossen Flug, schwingen in dunklen Scharen tief durchs Geast, hin und her geschleudert wie kleine schwarze Bälle. Knisternd gelbe Blätter taumeln erdwärts, selbst wie mude und flügellahme Vögel. Bald wird Sturm und Schauer in Regennächten das Farbenkleid des Waldes zerfetzen; mit Welken und Verdorren schliesst das Jahr den Ring.

Nach der blassen und sanften Anmut des Frühlings, nach Glut und grüner Fülle des Sommers ist der Herbst Sattheit, Reife, Feier. Schöner, reicher als irgend andere Zeit des Jahres. Das Leben schlägt heisser und stürmischer im Angesicht des Todes. Und in den Becher des Genusses mischt die Furcht des Verlustes Schnsucht und kleine Trauer. Noch im Welken aber ist Triumph und Offenbarung: Jeder Baum hat, ehe die Winterkälte ihn verdorrt, seine Frucht gereift, kein Blühen und Wachsen war ohne Nutzen und Sinn, Keine Tat ist verloren, kein Kämpfen umsonst. Über die atmende Seele des Lebens hat der Tod nicht Macht. Das Sterben der Natur wird in Hoffnung und Glanz zu einem Fest des Lebens. Trinkt euch satt am Licht, ehe es dunkelt! Gütige Herbstsonne, Geschenk weniger blauer Tage, wie schön macht dich deine Seltenheit, mit der leisen, bitter-süssen Wehmut des Abschiednehmens: Dein farbenvoller Glanz ist Verheissung und Trost: Trauert nicht. Tod ist Schein und Schlaf. Neu wird das Licht erstehen. Ober allem Ende ist Ewigkeit.

(Heute Dienstag gelangt im Volksunterhaltungs-Abend des Wiesbadener Dichters Leis Melodram "Das schwarz-blaue Schloss" in der Vertonung von Arthur Rother zur

Boöffnet von 81/3-61/3 Sonntage 11-1

Wechselstube im Reisebüro Rettenmayer. Bureau de change chez Rettenmayer Kaiser Friedrich-Platz 2. An- und Verkauf sämtlicher Geldsorten zu ooulanten Bedingungen.

Guvert 81/2-61/ Dimanche 11-1

Ausflug mit dem Kurauto: 10 Uhr: Platte. 1.30 Uhr:

## Nachmittags-Konzert.

527. Abonnements-Konzert. Städtisches Kurorchester.

Leitung: Herr Konzertmeister Wilhelm Wolf.

1. Fest-Ouverture Lassen

2. Introduktion und Gebet aus "Rienzi" 3. La Gypsy, Mazurka écossaise . . Ganné 4. Ballettmusik aus "Carmen". . 5. Einleitung zum III. Akt aus "Das Heimchen am Herd. , . . Goldmark Bach-Rehfeld 

7. Coppelia-Suite .

Ausführung aller

bankmässigen Geschäfte. Annahme von Börsen-

Aufträgen.

Ahend - Konzert. 528. Abonnements-Konzert.

Städtisches Kurorchester.

Leitung: Herr Konzertmeister Wilhelm Wolf.

1. Ouverture zu "Die Femrichter" . Berlioz 2. Bliettmusik aus "Gioconda". . . Pouchielli

3. Konzert für Oboe und Orchester . Klughard Herr Wilh. Mayer.

4. Danse macabre, Poeme symphonique Saint-Saens 5. Ouverture zur Oper "Tell" . . . Rossini

6. Tonbilder aus , Rheingold. . . Rich. Wagner

#### Staats - Theater.

Dienstag, den 26. Oktober, Gastspiel erster Pariser Künstler:

Carmen

Oper in vier Akten von G. Bizet. Text von H. Meilhac und L. Halevy.

In Szene gesetzt von Eduard Mebus, Personen

Don José, Sergeant Escamillo, Stierfechter Peter Lordmann Zuniga, Leutnaut . . . . . . Ferd. Wenzel Moralés, Sergeant

Micaëla, ein Bauernmädchen Adolf Spiess Pritz Mechin Lillas Pastia, Inhaber einer Schenke . Heinrich Sch H. Muller-Rud Frasquita, Zigeunermädchen Ruth Wolffreis

Mercedes, Zigeunermidehen . . . Ruth Welffre Soldsten, Strassenjungen, Zigerrenarbeiterinnen, Zigeunerinnen, Schmuggler, Volk. Ort und Zeit der Handlung: Spanien 1820. Dirigent: Herr Gaubert, erster Kapellmeister der G Oper und der Konservatoriums-Konzerte in Paris

"Carmen": Frl. Lyse Charny von der 60 Oper in Paris. Micaëla": Frl. Castardi von der Kon

Oper in Paris. Don Jose': Herr Fontaine, erster Tetel Komischen Oper in Paris. Escamillo": Herr Journet von der Of

Oper in Paris. Aniang 6% Uhr.

Mittwoch, 7 Uhr: "Tiefland". Abounement B. Donnerstag, 7 Uhr: "Die Grossherzogin von Gereich Abonnement D.

Freitag, 6 Uhr: In neuer Inszenierung: "Götz est Hehingen". Aufgehobenes Abonnement. Samstag, 6½ Uhr: "Mignon". Aufgehobenes Abons Sonntag, 5% Uhr: "Lohengrin". Aufgehobenes Abons

Umwechslung

fremder Geldsorten.

Auszahlungen

auf Grund von

KLEIDERSTOFFE · SEIDENSTOFFE

**ELEGANTE MASS-ANFERTIGUNG** LANGGASSE Nr. 20

Wilhelmstrasse 34

Creditbriefen u. Circularnoten Stahlfachvermietung. Telefonanschlüsse für Fernverkehr: Nr. 5900, 5901, 5902, 5903, 5904, für Stadtverkehr: Nr. 5905, 5908, 5907, 5908, 5909.

# Beckhardt, Kaufmann & Co.

Alleinige Verkaufs-Niederlage für Wiesbaden der Firma NASSAUISCHE LEINEN-INDUSTRIE J. M. BAUM Ecke Kirchgasse und Friedrichstrasse · Telefon Nr. 854 Grösstes Unternehmen Mitteldeutschlands für

FERNRUF Nr. 365 a. 6470.

# Wäsche-Ausstattungen

Anfertigung kompletter Braut-Ausstattungen in eigenen Ateliers unter fachmännischer Leitung

Unser Prinzip ist nur bewährte gute Qualitäten zu mäßigen Preisen zu führen.

Wir bitten um Beachtung unserer Schaufenster Ecke Kirchgasse und Friedrichstrasse und unserer Ausstellung in der Taunusstrasse nahe dem Berliner Hof.

Elegante Pelzneuheiten. Pelzwaren-Spezial

00000

Telephon 653

Vornehme Tee- u. Wein-Diele

Spiegelgasse 5

Nähe des Kurhauses und Kochbrunnen.

Täglich 4 Uhr:

Tanz-Tee

Ab 81/2 Uhr abends: Täglich

Gastspiel

der beliebten

ungarischen Cymbal-Kapelle 🖁

Blumen-Ausstellung, täglich das Neueste, verbunden 771 mit feiner Binderei.

Hotel-Restaurant

zahlen Sie für

Abendessen

bestehend aus: Suppe - Fisch oder Hors d'oeuvre Braten mit Kartoffeln und Gemüse — Dessert 1/2 Fl.

Wein

Sonnenbergerstr. 32

Telephon 507

Fürstenhof

\$@@@@@@@@**@@@@@@** 888

von 4-6 Uhr im Wintergarten des Hotels.

Wiesbaden Massauer

Grillroom.

Theaterbesuchern besonders empfofilen.

Offenes Bier.

(früher Viktoria Hotel) Wilhelmstrasse 10

Separate Salons für Herren u. Damen Spezialität

Haare färben u. bleichen, Schönheitspfles Champoing, Ondulation, Manicure, Pedicure

HOTEL

Musik

hwalbacherstr. F und Feiertags ace um 3 Uhr Fortwährender Isation! BI

Erfolg! GEOR ichter das Publik tale Verführung im / Besucher wird

Film wird wahr vorgeführt

Ghi Webergasse 

Gut gepf Weinhandl



Schalter\* Redfinet POD

6 Thr.

Adolf Spiess Pritz Mechie Heinrich Schal H. Müller-Rubb Ruth Wolffreis

rbeiterinnen. Zig

arny von der Gre

di von der Kenie line, erster Test

Ende nach

ogin von Gereka

ung: "Götz ves

chobence About chobenee Abons

hslung

ungen

nd von

5909.

Circularnoten

00000

inds für

gen

Berliner Hof.

00000

ephon 6534

gern

fen.

er.

Viktoria-Hotel)

hönheitspfleg ure, Pedicure

in

ung

eldsorten.

ler, Volk. Spanien 1820. pellmeister der Gr Konzerte in Paris

Kapelle

Scharach-

Kempf



Nicolasstrasse 29 31

Allabendlich von 71/2 Uhr ab:

Künstler-Konzert

Nähe Bahnhof

Telefon Nr. 251

Angenehmer Aufenthalt

Diners 

Soupers

Vornehmstes Cabaret, täglich abends 7% Uhr Auftreten erster Künstler.

Beste Abendunterhaltung.

In den Räumen der I. Etage (Trocadero) Marcel's Jazz

Musikal. Unterhaltung.

Sehenswürdigkeit Wiesbadens.

shwalhacherstr. 51, Tel. 829. WIESBADEN Direktion: Franck & Bremond.

and Feiertags see um 8 Uhr

Vom 23. bis 29. Oktober

Sonn- und Feiertags Matinee um S Uhr

Fortwahrender Eintritt von 4-11 Uhr. Um 8 Uhr: Grosse Repräsentation.

Wildwestabenteuer in 5 Akten Mer Erfolg! NEU

Grösster Erfolg!

FATTY HILFT MIR Der populäre Komiker in seiner neuen Komödie. GEORG BONHAIR: Der fallende Mensch

Donnerstag, 28. Oktober Preisrichter das Publikum richter das Publikum Tite Verführung im Apolle-Kine des Aufnahmefilms vom Fextrett-Kenkurrenz-Preisfanzen. Besucher wird ein Stimmzettel übergeben, um sein Urteil über die 2 besten Tanzer

Film wird wahrend age vorgeführt.

paare abzugeben Preisrichter das Publikum. Orchester Wolff. Dieser Film wird während 7 Tage vorgeführt. DANCING

Um 9 Uhr:

THE ORIGINAL PICCADILLY FOUR

BALL

Direkt von London. Allabendlich im

Ab 7 Uhr im Erdgesch. CAPUCINES RESTAURANT Fester Preis: 35 Mark mit

THE ORIGINAL PICADILLY FOUR Saal vollständig renoviert.

"Chitallas Jazz.Trio"

Webergasse 23.

Telephon 533.

sasse 23. Still Bar Tale of Wiestade Letter Solide Prede to

efon 15 Bahnhofstr. 5 Gut gepflegte Rhein- und Moselweine

Weinhandlung - Verkauf ausser dem Hause.

Konzert

### Tel. 5953

Bristol-Bodega

elegante Räume Bes. Emma Peters.

### **Bier-Restaurant**

Grosse Künstler-Konzerte Unter Leitung bekannter Kapellmeister.

Wein-Klause a Wein-Diele

Elegant ausgestattete Räume

Die Attraktionen Wiesbadens!

Park-Bar im Parterre

Park-Diele im I. Stock

im Parkhotel Wilhelmstraße 36

Park-Konditorei im Parterre

Park-Café im I. Stock

Sauers Tanzschule C.W. Windschild u. Frau Adelheidstr. 33 Telephon 6010

Einzelunterricht

zu jeder Tageszeit. Leçons particuliers à toute heure du jour. 754

Residenz-Theater. Direktor: Norbert Kapferer.

Ferusprecher 49. Dienstag, den 26 Okt, 1920. abends 7 Uhr.

Morgen wieder lustik. Operette in S Akten von W. Jacoby.

Jacksons Soupers Tazz-Band zu 20 Mik. TAUNUSSTRASSE 27 Wiesbaden Tel. 3835 . J. u. R. Kempf.

HOTEL u. BADHAUS SPIEGEL Kochbrunnen

Rranzplatz 10 Grosses, luftiges Badehaus :: 10 Badekarten Mark 15.- :: einschl. Wäsche, Trinkkur und Einzel-Ruheraum.

: Alle Bäderarten : **Badhaus I. Ranges** Trinkkur an der Adlerquelle

KOCH & Co.

(Kommandite der Deutschen Effecten- und Wechsel-Bank, Frankfurt am Main.) Bankkommandite

Wiesbaden Wilhelmstrasse 48 (Hotel Kaiserbad, Galé Lekmann)
Telephon 5829 und 5880.

Erledigung sämtl. bankmäßigen Geschäfte, Umwechslung fremder Geldsorten, Kreditbriefe.

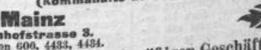
ouverts de 81 à 61

Guichets

Schalter Redfinet en u. Damen

FOD 6 Thr.

+ Change +





### Tages-Fremdenliste.

Nach den Anmeldungen vom 23, Oktober 1920. Adler, Hr. Kfm., Köln Graf Alida, Berlin Appstein, Hr. Industrieller, Paris Bauer, Hr. Redakteur m. Fr., München Baumann, Hr. Direktor, Düsseldorf Beck, Hr. Kfm. m. Fr., Amberg Becker, Hr. m. Fr., Dresden Beckmann, Hr. Kim., Bocholt Berek, Hr. Student, Frankfurt Berger, Hr. Kim., Mannheim Beyer, Fr., München Beyer, Hr. Fabr., Limburg Beyersmaun, Hr. Student, Hagen Bieber, Hr., Düsseldorf Bielefeld, Fr., Karlsruhe Bier, Hr. Kim., Berlin Bildesheim, Hr. Kim., Berlin Bingel, Fr., Varinfels Blau, Hr. Fabr. m. Fr., Rigs

Bloch, Fr. m. Tochter, Zabern Blumenau, Hr. Kfm., Trier v. Boddin, Hr. Rittergutsbes. Bohne, Hr. m. Fr., Saarbrücken Bonn, Hr. Bürgermeister, Casdorf Bonn, Hr., Casdorf Brill, Hr. Kfm., Darmstadt Büthner, Hr. Kfm., Dortmund Bullant, Hr., Paris Busow, Hr. Assessor, Berlin

Chrisanth, Frl., M.-Gladbach Conort, Hr. Kfm., Paris Cotturel, Hr. Offizier, Verdun Cramer, Hr. m. Begl., Brandenburg Dauvingnac, Hr., Aachen von Delinuth-Stroehmer, Hr., Baden-Baden Distelbarth, Hr. Kfm., Baden-Baden

Europäischer Hot Hotel Berg Hotel Nassau Griner Wald Europäischer Hof Zum neuen Adler Zum Posthorn Gritner Wald Zum Landsberg Hotel Vogel Hotel Hansa Hotel Hansa Hotel Hansa Zum neuen Adler Taunusstrasse 50 Hotel Hansa Grüner Wald Hotel Berg Royal Ritters Hotel Hotel Oranien Rose Hotel Nassau Karlshof Karlshof

Drinhausen, Hr. Baumeister, Köln van Dyck, Hr. Ing. m. Fr., Amsterdam Ehrhardt, Hr. Kfm. m. Fr., Erfurt Eiger, Hr. Hotelier, Baden-Baden Esser, Fri., Auchen Esslen, Hr. Kfm., Köln Fassbinder, Hr. Kfm., Frankfurt Feis, Hr. Kfm., Saarbrücken Feis, Fr., Saarbrücken Fernbürger, Fr., Wiedenest Fischer, Hr. Kim., Saargemund Fluhr, Hr. Ing., Thann Frank, Hr. Kfm., Köln Franser, Hr. m. Fr., Baronin Freitag-Bringhofen, Spandau Friedrichs, Hr. Kfm., m. Fr., Rheydt Friese, Fr., Leipzig Friese, Hr. Kfm., m. Fr., Frilling, Hr., Bialystok Früh, Frl., Saarbrücken Funke, Frl., Nauheim Galeczinski, Fr., Kehl Galitzkaia, Fr., Berlin Gaultier, Hr. Offizier, Diez Geiger, Hr. Fabr., Düsseldorf v. Germar, Fr. Rent., Berlin Gimbel, Hr. Kfm. m. Fr., Ludwigshafen Gölles, Hr. Bürgermeister, Bogel Goldschmidt, Hr. Kfm., Fürth Goldschmidt, Hr. Kfm., Berlin Central-Hotel Kölnischer Hof Hotel Nassau Golodetz, Hr. Kfm., Berlin Gouzie, Hr. Kim., Berlin Gouzie, Hr. Student, Paris Graubmann, Hr., v. d. Groeben, Fr. Legationsrat, Wiese Günbach, Fr., Ludwigahafen Hahn, Hr. Kfm., Berlin Hotel Hansa Kölnischer Hof Regina-Hotel Bellevue Rose Hanau, Hr., Saarbrücken Hanekop, Hr. Kfm. m. Fr., Hannover Hartet, Hr. Dipl.-Ing., Essen Hotel Hansa Taunus-Hotel Zum Landsberg

Driesen, Hr. Kfm. m. Fam. u. Bed., Scheveningen Palast-Hotel Hotel Nassau Hotel Nassau Hotel Berg Kaiserhot Hotel Hansa Hotel Oranien Grüner Wald Europäischer Hof Europäischer Hof Bellevue Central-Hotel Hotel Nassau Europäischer Hof Fürstenhof Hotel Bender Ville Rupprecht Kleiststrasse 21 Europäischer Hof Pension Winter Europhischer Hof Christly, Hospiz II Kaiserbad Quisisana Park-Hotel Taunus-Hotel Sanatorium Dietenmühle afen Schwarzer Bock Hotel Berg Grüner Wald Bellevue Schwarzer Bock

Central-Hotel Villa v. d. Heyde Schwarzer Bock Grüner Wald Europhischer Hof Grüner Wald Reichspost

Hartmann, Hr. Landesbankrat, de Harven, Fr., Verviers Hecht, Hr. Firbr. m. Fam., Brüssel Hecht, Hr. Fafbr. in. Fam., Brussel Heinemeyer, Hr. Obering., Berlin Herbst, Hr. Kfm., Bialystok Hermanni, Fr. m. Tochter, Kassel Hertling, Hr. Kfm. m. Fr., Hamburg Herz, Hr. Kfm., Köln Heuer, Hr. Kfm., Düsseldorf Heyder, Hr. Kim., Dissented Hilpert, Hr. Fabr. m. Fr., Barmen Hilpert, Hr. Prof. Dr. m. Fr., Bonn Hirschlaff, Hr. Kfm., Berlin Hoffmann, Hr. Hotelbes., Baden Hosse, Hr. Chemiker Dr., Höchst Jahngst, Hr. Rent., Paris Jeiter, Hr. Kim., Mayen Jeppes, Hr. Kim., Köln Europhiso Zar Jerke, Hr. Kreistierarzt Dr., St. Goarshausen Jankers, Fr. m. Tochter, Rheydt Keiper, Hr. Chemiker Dr., Krefeld Schwas Holes Kessel, Hr. Direktor, Düsseldorf Kiensdorf, Hr. Kfm., Schöneberg Kirmpenthes, Hr. Chemiker Dr., Hof Bayen Klein, Hr. Kfm., M.-Gladbach Klein, Hr. Fabr. m. Fam., Köln Knapmann, Hr. Syndikus Dr., Kölu Koch, Hr. Fabr., St. Ingbert Koch, Hr. Kfm. m. Fr., Berlin Kokoteck, Hr. Kfm., Berlin Krämer, Frl., Kraemer, Hr. Dr. med. m. Fr. Krauper, Hr. Kfm., Bonn Kreuz, Fr., Planig

Kui

Erscheint täglich

gspreis (einsch

mit der Tage

Schrift

Vor

Der U1

Er sprach

lm Hörsaal des ne

Herr Prediger

tolerlegte seinen

schen, die hohe

Achtung lehre

ag vor dem Ur so dass in A

esteskraft und dem

atwicklung der Men

der der

Hinter den Anfan e hinter ihr das I

achiechtes. Antwo ebraer erzählen von

unetheus, die Deut

wenig bekannte A ed Esche die ersten

die alten Phi

atwicklungstheorie.

Gail getheorie aus

wicklung. 1827

Bear, der zu der

der einzelne Me

chre von der E Der Schädel

wogte in Gele

verhalf dazu.

in Belgien, 190 Heidelberg und 1

An Hand dieser

rieren. Prediger

Versuche gen

der Abgüsse

Sohn, Bildhaue

arden sie vorgefüh

crstes Konzer

Dt Cacilien-

borverein, hat auch

ergeschen und wird

April Stand "His South Stand S

Voli. Ferrari a

on Grimm, dem 190

beins in Munster

Hörer keine Rä and bietet fri

and dauernder and dauernder bewegt sich .

entnommen, steriicht. Da Da

Leben begann unter dem o geben dem o

die Missa

im vorigen

lesten Unter Sastiken von Urme

100 Jahren auch

und Macht.

Mt. 10.50, for einer Mt. 14.-, Mt. 5.-

In 301.

Krüsmann, Hr. Bürgermeister Dr., Limburg Levy, Fr., Berlin Levy, Hr. Kfm., Köln Lewin, Fr., Bochum Leyendecker, Fr., Köln

(Schluss in der nächsten Nummer.)



#### Eilboten grüne Radier 1710 Telefon 1710

übernehm, alle vork, Transporte v. Koff., Kisten, Gepäckstück, all. Art von u. zur Bahn, sowie das Fahrenv Holz, Kohl. u. Koks, einz. Möbelstücken u. kompl. Umzüge perFederrolle, lnh. Carl Ludwig, Mittelstr. 3 a. d. Langgasse. 988

Singakademie Kalkum 1920 21.

I. Cykluskonzert von Georg Kalkum Donnerstag, den 28. Oktober, abends 7 Uhr,

ZIVILKASINO: Dr. Emil

Gesang: Georg Kalkum. - Am Flügel: Der Komponist. Programme, sowie Pressestimmen über Dr. Emil Mattiesen-Liederabende siebe Plakate.

Abonnements- und Einzelkarten im Reisebüro Born & Schottenfels (Nassauer Hof), und Stöppler, Rheinstrasse.

Anmeldungen zum Damen- und Herrenchor der Singakademie Biebrich, Wiesbadener Allee 28. (Telephon 81.)

#### AUGUST HUMBROCK FEINE MAASS-SCHNEIDEREI

In- und ausländische Stoffe am Lager WIESBADEN

Telephon 841

Webergasse 14

#### Walhalla-Lichtspiele. | Monopol-Theater Tel. 8081 Zwei hervorragende Filmwerke! Wilhelmstr. 8

Erdgift. Eine Künstlertragödie in 5 Akten von Georg Jakoby u. Paul Otto.

In der Hauptrolle: Grit Hegesa.

#### Brigantenliebe. Drama in 4 Akten.

Ellen Richter und **Hugo Flink** in den Hauptrollen.

mit Bruno Kastner.

Staatsanwalt Jordan

mit Eva May.

Mascotte  $\mathsf{UHR}$ TEE Wein-Diele Original American Print 1 Mauritiusplati

Telephon Nr. 18



Webergasse 21

Feine Leder- und .. Luxuswaren ...

Das Neueste:

Sklavenreifen

Grösste Auswahl.

Haben Interes

an den Tage staltungender waltung, der und Kunstvere lesen Sie

Wiesbadener Ba Es berichtet ausfil Einzelne Nun Sountages mit

hauptliste der kommenen Fred Bezugspreis blatt): Für das für das Viertelis nen Monat Mk abholer, free Mk. 14

Jeder Fremde liest das "Bade-

## Umtliche Beröffentlichungen.

Samstag, den 30. Oktober 1920.

Ab 7 Uhr abends:

verbunden mit

in sämtlichen Sälen

Dekoration des kleinen Saales.

Eintrittskarte für Nichtabonnenten: 25 Mk., Vorzugskarte für Abonnements- und Kurtaxkarteninhaber: 15 Mk., mit

der Abonnements- oder Kurtaxkarte vorzuzeigen und bis

6 Uhr abends zu lösen.

Kinephon-Theater

Eva May und Paul Richter in

Der Henker von Sankt Marien

ein Mysterium in 6 Akten.

Beatrix, das Edelfräulein von

Ravenau . Eva May.

Konrad, ein Student zu Wittenberg, nachmals der Henker
von St. Marien Paul Richter,

Musik zusammengestellt von Herrn A. Rausch.

Vorzügliches Belprogramm

Damen: Gesellschaftstoilette. Herren: Frack oder Smoking.

Tel. 140 Kirchgasse 18

Städtische Kurverwaltung.

Odeon-Theater

Die Herrin der Welt.

IV. Teil:

Mia May, Michael Bohnen, Henry Sze in König Makombe.

Schauspiel aus dem dunkelsten Afrika 6 Akte.

Die Prinzessin von Montecuculi.

Lustspiel in 3 Akten mit

Wanda Treumann.

Befannimachung

betr. Entwaffnung ber Bibilbevolferung.

Rach bem Geseh über die Entwassnung der Bevölferung vom 7. 8. 20 (R.-G.-Bl. S. 1553) sind alle Militärwassen bis spätesten 1. Robember 1920 abzuliesern, ebenzo welentliche sertige oder borgearbeitete Teile, sowie Munition den Militärwassen. Alls Militärwassen sind nach den Aussührungsbestimmungen vom 22. 8. 20 (R.-G.-Bl. S. 1595), sowie vom 4. 9. 20 (R.-G.-Bl. S. 1636) anzusehen:

a) neuzeitliche Geschüpe, sowie Minenwerser und Borrichtungen, die zum Wersen den Sprengförpern oder Gasbomben bestimmt sind, aller Art;

b) Granatwerser, Flammenwerser, Gewehrgranatenwursbecher:

becher; Maschinengewehre jeben Systems und Maschinenpistolen; Malchinengewehre, Karabiner, Tantgewehre, sweit für sie als Munition ein Bolltern- ober Mantelgeschoß aus Harmeerevolver und Armeepistolen; Gewehrgranaten, Burf- und Handgranaten seber Ausfishrung

führung. Als wesentliche Teile von Miltarwaffen gelten: a) bei Geschüben: Rohr, Berschluß und Richworrichtung; b) bei Minenwersern: Rohr- und Rücklausbremse; e) bei Flammenwersern: Ringtessel und Gastugel;

d) bei Majdinenngewehren: Lauf, Schloß und Zuführer; e) bei Majdinenpistolen, Karabinern und Gewehren:

Schlog und Lauf; bei Urmeerevolbern: Erommel und Lauf;

g) Gleitschiene und Lauf. Alls Munition für Militarwaffen find anzusehen: Spreng-förper, Bunder, Sprengfapfeln seber Ausführung, sowie jede für die genannten Waffen bestimmte Munition. Die Abgabepflicht für die Militargewehre erstrecht sich auch auf solche ausländischer Derkunft, insbesondere auch auf Beute-Gleitschiene und Lauf.

Bon der Ablieserungspflicht ist entbunden die zur Aus-übung ihres Beruses mit Waffen bersehene Beamtenschaft. Ber die in Betracht sommenden Wassen die spätestens 1. Rovember d. J. abliesert, bleibt sowohl seitens der beutschen wie der Besahungsbehörde straffrei. Dinsichtlich der Straffreiheit der Besahungsbehörde hat die interallierte Aheinland-Oberkommission unterm 14. Oktober d. J. solgendes verordnets

ommission unterm 14. Ottober b. J. solgendes verordnet:
"Diesenigen Besiter von Militärwassen und Munition, welche nach den Borschriften des deutschen Reichsgesetze vom 7. 8. 20 über die Entwassenung der Bevölkerung und den dazu ergangenen Aussührungsdorschriften die genannten Waften und Munition zur Anzeige und Ablieserung bringen, haben teine Strasversolgung aus der Ordonnanz 3. Titel 5, wegen des Besites dieser Wassen und Munition zu gewärtigen unter der Bedingung, daß sie diese innerhalb der Frist, welche durch die obengenannten Borschriften sestgeset ist, anzeigen und abliesern."

Waffen, ju deren Besith seitens der französige eine ausdrückliche Genehmigung erteilt ist, unterlieb Abgabebflicht

Die Urlifte zur Auswahl der Schöffen gehingt bie Stadt Biesbaden liegt nach ben Statt Biesbaden liegt nach ben Statt Bien beine Bode lang und gwar vom 21—27. gut Bimmer 10, während der Dienststunden generhalb biefer Zeit fonnen Einsprachen und Bollständigteit der Lifte bei dem Ragiftat gebracht oder au Brotofoll gegeben werden. gebracht ober ju Brotofoll gegeben merben. Biesbaben, ben 18. Oftober 1920.

Berantwortlicher Schriftleiter: 29. Maller,

Druck von Carl Ritter, G.m.b.H., Wiesbaden. Verlag der Stadtverwaltung.