



## Angekommene Fremde.

Wiesbaden, 19. Januar 1895.

Der Nachdruck der Cur- & Fremdenliste oder eines Theils derselben ist untersagt und wird auf Grund des Gesetzes vom 11. Juni 1870 gerichtlich verfolgt.

|                                                                                                                                                                                              |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Adler.</b><br>Kalischer, Hr.,<br>Douqué, Hr.,<br>Rothoré, Hr.,<br>Althoff, Hr. Geh. Ob.-Reg.-Rath,<br>Moser, Hr.,<br>Fanto, Hr.,<br>Rosenthal, Hr.,<br>Ulrich, Hr.,<br>Pflaunlacher, Hr., | Berlin<br>Cöln<br>Paris<br>Berlin<br>" "<br>Crefeld<br>Darmstadt<br>Augsburg | Jope, Hr. Kfm.,<br>Heilenmann, Hr. Kfm.,<br>Arnst, Hr. Kfm.,<br>Ruppel, Hr. Kfm.,<br><b>Hotel zum Hahn.</b><br>Hahn, Hr. Kfm.,<br><b>Vier Jahreszeiten.</b><br>d'Albert Carrenno, Fr.,<br>d'Albert, Hr.,<br><b>Goldene Kette.</b><br>Schleiss, Hr. Kfm.,<br><b>Nassauer Hof.</b><br>Bock v. Wülffingen, Hr. Major z. D.,<br>Trapet, Hr. Kfm.,<br><b>Villa Nassau.</b><br>Kluppel, Fr.,<br>van Hasfelt, Frl.,<br>Dresel, Frl.,<br><b>Hotel du Nord.</b><br>Rupp, Hr. Kfm.,<br><b>Nonnenhof.</b><br>Goldstein, Hr. Kfm.,<br>Ress, Hr. Kfm.,<br>Meyer, Hr. Kfm.,<br>Hübner, Hr. 2 Kfte.,<br>Meyer, Hr. Kfm., | Reutlingen<br>B.-Baden<br>Selb<br>Brüssel<br>Idar<br>Coswig<br>Lengsfeldt<br>Dresden<br>Remagen<br>Bildt<br>Zeist<br>Detmold<br>Cöln<br>Nürnberg<br>Leipzig<br>Wesel<br>Plauen | Cain, Hr. Kfm.,<br>Hamm, Hr. Kfm.,<br>Kind, Hr. Kfm.,<br><b>Pfälzer Hof.</b><br>Müller, Hr. Kfm.,<br>Birn, Hr.,<br>Rudloff, Hr. Kfm.,<br><b>Quisisana.</b><br>Spiegler, Fr.,<br>Oppenheimer, Hr.,<br>Bing, Hr. Kfm.,<br>Grödel, Frau Med.-Rath,<br><b>Rhein-Hotel.</b><br>Baron Neander v. Petersheiden, Hr. Offizier,<br>Neander v. Petersheiden, Frau Baron,<br>Flor, Hr. Kfm.,<br><b>Schützenhof.</b><br>Suth, Hr. Kfm.,<br>Löttschert, Hr. Kfm.,<br><b>Hotel Schweinsberg.</b><br>Walter, Hr. Dr. med.,<br>Klaas, Hr. Kfm.,<br><b>Zur Sonne.</b><br>Brük, Hr. Kfm.,<br>Baum, Hr. Kfm. m. Fr.,<br>Meirich, Hr. Kfm., | Geldern<br>Chemnitz<br>Dresden<br>Heidelberg<br>Frankfurt<br>Gotha<br>Wien<br>Frankfurt<br>Naheim<br>Aachen<br>Höhr<br>Lund<br>Ohligs<br>Landau<br>Rüdesheim<br>Frankfurt | <b>Tannus-Hotel.</b><br>Schaaf, Hr. Kfm.,<br>Barger, Hr. Kfm.,<br>Allgens, Hr. Kfm.,<br>Walter, Hr. Fabrikbes. m. Fr.,<br>Gienger, Hr. Kfm.,<br><b>Hotel Victoria.</b><br>Lenz, Hr. Director m. Fr.,<br>Hammerstein, Hr. Kfm.,<br><b>Hotel Weiss.</b><br>Meyen, Hr. Ingen.,<br>Frank, Hr. Fabrikbes.,<br><b>Zauberflöte.</b><br>Hohrs, Hr. Kfm.,<br>Spühler, Hr. Kfm.,<br><b>In Privathäusern.</b><br>Pension Continentale.<br>Olearius, Hr. Offizier m. Fr.,<br>Villa Helena.<br>v. Below, Frl. Stiftsdame,<br>Müllerstrasse 6.<br>Steinhoff, Fr., | Deidesheim<br>Annaberg<br>Stettin<br>Erfurt<br>Berlin<br>N.-Lahnstein<br>Mannheim<br>Wingen<br>Ular<br>Wald<br>Alsenz<br>Ostrowo<br>Stolpe<br>Dresden |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Parkstrasse 3.

### THE QUISISANA

### Winterseason.

Residents and Visitors in Wiesbaden are invited to inspect the new public rooms (9) which have been built last winter and are ready now. These new rooms are considered to be unrivalled in continental wateringplaces with regard to arrangement and comfort. — Particularly interesting are the new Glasshalls, Lift and Wintergarden which are built with hollow glassbricks and are very much admired. — The large new diningroom is also open to non-residents, meals can be ordered at any time of the day. The Picture gallery (small diningroom) enables the proprietor to provide the highest class Banquets, Dinners, Wedding Breakfasts &c. **Table d'hôte at 1 and 7 o'clock.** 2559



Mittwoch den 23. Januar, Abends 8 Uhr:

### Carnevalistisch-humoristischer Unterhaltungsabend

unter Mitwirkung des

Humoristen Herrn **Herm. Förtsch** aus Stuttgart.

#### Eintrittspreise:

Nummerirter Platz: 1 Mk.; nichtnummerirter Platz: 50 Pf.

Karten-Verkauf an der Tageskasse im Hauptportal.

Der Cur-Director: F. Heyl.



Cyklus von 12 Concerten unter Mitwirkung hervorragender Künstler.

Freitag den 25. Januar, Abends 7 1/2 Uhr:

### IX. CONCERT.

Mitwirkende:

Herr **Emil Gölze**, Kammersänger aus Berlin

und das verstärkte städtische Cur-Orchester

unter Leitung des Capellmeisters Herrn **Louis Lüstner**.

Pianoforte-Begleitung: Herr Musikdirector **Heinr. Spangenberg**.

#### Eintrittspreise:

I. nummerirter Platz: 4 Mark; II. nummerirter Platz: 3 Mark;  
Gallerie vom Portal rechts 2 Mark 50 Pf.; Gallerie links 2 Mark.

Karten-Verkauf an der Tageskasse im Hauptportal ab Mittwoch, den 23. Januar, Vormittags 10 Uhr.

**Vorausbestellungen auf Plätze** wolle man schriftlich bis spätestens **Donnerstag Abend 6 Uhr** an die Cur-direction richten.

Der Cur-Director: F. Heyl.

### Rathskeller Wiesbaden.

Feinstes Wein- und Bier-Restaurant.

Diner von 12 Uhr ab à M. 1,75, M. 3 und höher.

Im Abonnement M. 1,50 und M. 2,50.

Täglich frischer **Hummer**, sowie sämtliche **Delicatessen** der Saison.

**Reine Weine, Alleinausschank des Münchener Pschorrbräu. Reichhaltige Frühstückskarte.**

Für separate Diner's, Souper's &c. empfehle das „Rathsstübchen“. 2284

**Heinrich Kroener.**

### Photographisches Etablissement

von **L. W. Kurtz**, Friedrichstr. 4.

2202 Reelle und rasche Bedienung.

Prämiirt:

**Fachausstellungen** Brüssel 1891 — Dresden 1891 — Amsterdam 1891 — Wiesbaden 1892 und Frankfurt a. M. 1892 — Hildesheim 1893.

Das Atelier ist **Sonntags bis zum Beginn der Dunkelheit** geöffnet.

On parle français. — English spoken. — Telephone No. 185.

Die Räume sind sämtlich gut geheizt.

### Pension Continentale

2240 Paulinenstr. 2

**Privathôtel.**

Am Eingang des Curgartens.

Schöne Südzimmer Bel-Etage frei geworden.

**Mineral- & Süsswasser-Bäder im Hause.**

English spoken.

**Winterpreise.**

On parle français.

### Pension Margaretha

Gartenstrasse 10 & 14

Nahe dem Curhaus und Theater

**Bäder im Hause.**

Zwei grosse elegant möblirte Sonnentzimmer frei geworden. 2205

### Zur goldenen Krone

Hotel & Badhaus

36 Langgasse 36.

Während der Wintersaison sind geräumige comfortable Zimmer, Sonnenseite, billigst zu vermieten.

Geheizte Corridors. 2259

### Pension Mon-Repos

2227 nahe dem Curhause — Pens. 5—8 Mk.

**Frankfurterstrasse 6.**

Sonnige Lage, Bilder, Vorzügl. Küche.

### Institutrice française Ubratire Feller & Gecks.

#### Residenz-Theater

Bahnhofstrasse 20.

99. Abonnements-Vorstellung. (Dutzend-Billets gültig.)

Zum 4. Male:

#### Der Mikado.

Burlesk-Operette in 2 Akten von W. Gilbert Musik von A. Sullivan.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr. — Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.