

Wiesbadener Bade-Blatt.

Erscheint täglich; wöchentlich einmal eine
Hauptliste der anwesenden Fremden.
Abonnementspreis:
Für das Jahr . . . 12 M. — 13 M. 50 Pf.
" Halbjahr 7 " 50 " 8 " 70 "
" Vierteljahr 4 " 50 " 5 " 50 "
" einen Monat . 2 " 20 " 2 " 50 "

Cur- und Fremdenliste.

23. Jahrgang.

Einzelne Nummern der Hauptliste . . 30 Pf.
Tägliche Nummern, Einfach-Blatt . . 5 Pf.
" " Doppel-Blatt . . 10 Pf.
Einrückungsgebühr: Die viersgaltige Petit-
zeile oder deren Raum 15 Pf. Für Local-
Annoncen und bei wiederholter Insertion
wird Rabatt bewilligt.

Annoncen-Aannahme: WIESBADEN in der Expedition, Curhaus, links vom Portal; sowie in den bekannten Annoncen-Expeditionen und Filialen der Herren G. L. Daube & Comp.,
Haasenstein & Vogler, Rudolph Mosse, Bureau: Invaliden-Dank in BERLIN, Wih. Scheller, E. Schlötte in BREMEN.

N^o 66.

Donnerstag den 7. März

1889.

Für undeutlich geschriebene oder ungenau aufgegebene Namen, geschehe dies von Seiten der Fremden oder durch Verschulden der Quartier-
geber, wie auch für etwa verabsäumte An- und Abmeldungen, können wir keinerlei Verantwortung übernehmen.
Fremde, welche Briefe oder Sendungen erwarten, werden wohl daran thun, ihre Wohnung bei Kaiserl. Postamte und Kaiserl. Telegraphenamte, Rheinstrasse 19,
anzuzeigen.
Die Redaction.

93. ABONNEMENTS-CONCERT

des
Städtischen Cur-Orchesters

unter Leitung des
Concertmeisters Herrn Franz Nowak.

Nachmittags 4 Uhr.

1. Festmarsch aus „Aennchen von Tharau“ . . . H. Hofmann.
2. Ouverture zu „Der Vampyr“ . . . Marschner.
3. Serenade (Streichquartett) . . . Haydn.
4. Finale aus „Fidelio“ . . . Beethoven.
5. An der schönen blauen Donau, Walzer . . . Joh. Strauss.
6. Ouverture zu „Don Juan“ . . . Mozart.
7. Traumbilder, Fantasie . . . Lumbye.
Zither-Solo: Herr Walter.
8. Nur mit Dir, Polka . . . Bälse.

Rundschau:
Egl. Schloss.
Curhaus &
Colonnaden.
Cur-Anlagen.
Kochbrunnen.
Heldenmauer.
Museum.
Kunst-
Ausstellung.
Kunstverale.
Synagoge.
Kath. Kirche.
Evng. Kirche.
Bergkirche.
Egl. Kirche.
Palais Pauline.
Hygiea Gruppe.
Schiller-
Waterloo- &
Krieger-
Denkmal.
A. & A.
Griechische
Capelle.
Haraborg-
Farsicht.
Platte.
Wartthurn.
Ruine
Sonnenberg.

94. ABONNEMENTS-CONCERT

des
Städtischen Cur-Orchesters

unter Leitung des
Capellmeisters Herrn Louis Lüstner.

Abends 8 Uhr.

1. Ouverture zu „Die Zigeunerin“ . . . Balfe.
2. Ungarische Tänze (No. 1 und 2) . . . Brahms.
3. Arie aus „Der Zweikampf“ . . . Herold.
Violine-Solo: Herr Concertmeister Nowak.
Clarinet-Solo: Herr Seidel.
4. Souvenir de Vienne, Walzer . . . Zichner.
5. Ouverture zu „Die vier Lebensalter“ . . . Frz. Lachner.
6. Osterhymne (nach einer Melodie aus dem
15. Jahrhundert) . . . Taubert.
7. Fantasie aus „Carmen“ . . . Bizet.
8. Der Ungeduldige, Galop . . . Muth.

Feuilleton.

— Rendier Meisgen in Dräsen schreibt in den „Dr. Nachr.“:

Sie dransit gloria!
Da war'n mer och amal forchtbar embärt,
Als Alexander Fürst war der Bulgaren,
Weil sie einst iobern hergefallen waren,
Und er sich kaum der Mörder hat erwehrt.

Hernachens hat er uns den Zwiß bescheert,
Der uns beinah' entwede mit den Czaren,
Bis endlich Bismarck mudig dreingefahren,
Und englische Intriguen ausgekehrt.

Wie ha'm mer uns ereifert, ei herrje!
Wie schrie'n so in der Zeitung Ach und Weh!
Wie ha'm mer auf der Bierbank rumgestriden!

Und was macht nu der Held und Czarbeswinger?
Er bfeift auf Deutsche, Russen, sowie Bridden
Und dröset sich mit — Freilein Loisinger!

— Gnädige Frau (zum Hausmädchen): „Helene, ich kann heute nicht aufstehen,
ich habe wieder so entsetzliche Kopfschmerzen.“ — Hausmädchen (mitleidig): „Mein Gott,
gnädige Frau, dass Ihnen auch der dumme Kopf so oft weh thun muss!“

— Feldwebel: Tritt der Kerl mit'n rechten Fuss an! Mensch, sind Sie denn
— farbenblind?

Bayerische 4 pCt. Grundrenten Ablösungs-Schuldbriefe. Die nächste Ziehung
findet Mitte März statt. Gegen den Coursverlust von ca. 5 pCt. bei der Auslosung
übernimmt das Bankhaus Carl Neuburger, Berlin, Französische Strasse 13, die
Versicherung für eine Prämie von 5 Pf. pro 100 Mark.

Kirchgasse 40 Zum rothen Haus Kirchgasse 40
Deutsche Weinstube & Weinhandlung.
Diners von 12—2 Uhr M. 1.70. Im Abonnement: M. 1.50.
Speisen à la carte zu jeder Tageszeit.
Vorzügliche Weine.
Besitzer: C. Stahl.

8241

Gegründet

1869.

Friedrich Bickel

8240

Wilhelmstrasse 34

Weisse Waaren und Ausstattungs-Artikel,
Specialität: **Baby-Ausstattungen.**

Meteorologische Beobachtungen des Curvereins.

Wiesbaden,	Barometer (Millimeter)	Thermometer (Celsius)	Relative Feuchtigkeit
5. März 10 Uhr Abends	757.1	— 2.4	73 %
6. " 8 " Morgens	758.7	— 5.6	77 "
1 " Mittag	758.8	+ 1.4	58 "

5. März. Niedrigste Temperatur — 7.2, höchste + 4.2, mittlere — 1.5.
Allgemeines vom 6. März. Gestern Mittag heiter, still, mässig warm; heute
Morgen Reif, heiter, still.
Maier.

Angekommene Fremde.

Wiesbaden, 6. März 1889.

Der Nachdruck der Cur- & Fremdenliste oder eines Theils derselben ist untersagt und wird auf Grund des Gesetzes vom 11. Juni 1870 gerichtlich verfolgt.

Adler.
Frerichs, Hr. Prof. Dr., Marburg.
Stegmann, Hr. Kfm., Rathesow.
Giensa, Hr. Kfm., Berlin.
Groeck, Hr. Kfm., Berlin.

Belle vue.
Kinnen-Faver, Fr. m. Bed., Frankfurt.
Schmolek, Fr., Haag.

Einhorn.
Bender, Hr. Kfm., Trier.
Vowe, Hr. Kfm., Barmen.
Scholz, Hr. Kfm., Dresden.

Eisenbahn-Hotel.
Wagner, Hr. Kfm., Klein-Fulda.

Zum Erbprinzen.
Rühl, Hr. Kfm., Hanau.
Baumgarten, Hr. Kfm., Halle.
Barthel, Hr., Darmstadt.
Heuler, Fr., Brenndorf.
Siederling, Hr. m. Fam., Hamburg.
Brühl, Hr. Stud., Marburg.
Löbermann, Hr. Inspector, Giessen.

Grüner Wald.
Westheide, Hr. Kfm., Dillenburg.
Böhler, Hr. Kfm., Frankfurt.
Reifenberg, Hr. Kfm., Pyrmont.
Weber, Hr. Kfm., Berlin.

Nonnenhof.
Nill, Hr., Stuttgart.
Postmann, Hr. Kfm., Romanshorn.
Kessler, Hr. Kfm., Cassel.

Nassauer Hof.
de Maré, Hr. Gutsbes. m. Fr. u. Bed., Ankerum.
de Maré, Hr., Ankerum.
de Maré, Fr. m. Bed., Ankerum.

Rhein-Hotel & Dépendance
Kupfer, Hr. Kfm., Königsberg.
Wissmann, Hr. Director m. Fr., Köln.
Lamezan, Frau Baron, Mainz.

Römerbad.
Schiff, Hr. Kfm., Paris.
Engel, Hr. Rent., Kaiserslautern.
Eschwege, Hr. Kfm., Paris.

Tannhäuser.
Cinster, Hr. Stud., Berlin.
Hirsch, Hr. Kfm., Neuwied.

Tannus-Hotel.
Lieblich, Hr. m. Fr., Frankfurt.
Tattersall, Hr., London.
Aron, Hr. Rent., Berlin.
Barge, Hr. Rent. m. Fr., Berlin.
Wolf, Hr. Kfm., Elberfeld.
Goldschmidt, Hr., Köln.
Florius, Hr. m. Fam., New-York.

Hotel Vogel.
Rubach, Hr. Kfm., Frankfurt.
Wagner, Hr. Kfm., Frankfurt.
Engel, Hr. Kfm., Frankfurt.

Hotel Weiss.
Polekitson, Hr. m. Fr., Oberrad.



Cyklus von 12 Concerten unter Mitwirkung hervorragender Künstler.

Freitag, den 8. März, Abends 7 1/2 Uhr:

XII. CONCERT.

Mitwirkende:

Frau **Rosa Paumgartner-Papier**,
K. K. Hofopernsängerin aus Wien

und das auf circa 60 Musiker verstärkte städtische Cur-Orchester
unter Leitung des Capellmeisters Herrn **Louis Lüstner**.

Pianoforte-Begleitung: Herr **Benno Voigt**.

PROGRAMM.

1. Zum ersten Male: Symphonie in A-dur (No. 29 der Gesammt-Ausgabe) Mozart.
2. Lieder mit Pianoforte:
a) „Musst nicht allein im Maion“ R. Franz.
b) Kreuzzug Frz. Schubert.
c) Sapphische Ode Brahms.
Frau **Paumgartner-Papier**.
3. Fragment aus der Musik zu „Die Geschöpfe des Prometheus“ Beethoven.
4. „Frauenliebe und Leben“, Lieder-Cyklus von A. von Chamisso, op. 42 Schumann.
Frau **Paumgartner-Papier**.
5. Ouverture zu „Der Corsar“ Berlioz.

Eintrittspreise:

I. nummerirter Platz: 4 Mark; II. nummerirter Platz: 3 Mark;
Galerie vom Portal rechts 2 Mark 50 Pfg.; Galerie links 2 Mark.
Galleriekarten-Verkauf nur am Concerttage.
Nichtnummerirte Plätze im Saale können nicht mehr abgegeben werden.
Die Abonnementskarten für nichtnummerirte Plätze gelten nur für den Saal, nicht für die Galerie.

Karten-Verkauf an der Tageskasse im Hauptportal des Curhauses.

Bei Beginn des Concertes werden die Eingangsthüren des grossen Saales geschlossen und nur in den Zwischenpausen der einzelnen Nummern geöffnet.

Der Cur-Director: F. Heyl.

G. Accarisi & Nipote

8239

Neue Colonnade 38-39.

Fabrique

de Joaillerie, Bijouterie & Orfèvrerie
de Genre

Etrusque, Romain & Pompeiain.

Wiesbaden:

Neue Colonnade 38-39.

Florence:

Via Tornabuoni 1 et Lungarno Corsini 2.

Gegründet i. J. 1867 von Ferd. Heyl. — Für die Redaction und Aufstellung der Liste verantwortlich J. Rehm. — Druck und Verlag von Carl Ritter.

Curhaus-Restaurant Wiesbaden.

Philipp Ditt.

8235

Restauration ersten Ranges

Speisen à la carte zu jeder Tageszeit

Französische Küche

Vorzügliche Weine

desgleichen Kaffee, Thee und Chocolate
Diners & Soupers à part auf Bestellung zu jedem Preise
von Mk. 4.50 an aufwärts.

Erlanger Exportbier (hell) von Franz Erich in Erlangen und
Pilsener Bier aus dem Bürgerlichen Brauhaus in Pilsen.

Deutscher Keller

8244

Rheinbahnstrasse

Diner à part per Couvert Mk. 2. Souper per Couvert Mk. 1.20
Vorzügliche Weine. — Aecht Münchener Bier.

Photographisches Etablissement

von **L. W. Kurtz**, Friedrichstr. 4.

Reelle und rasche Bedienung.

8221

Manège

Tattersall

Riding-Academy

Louisenstrasse 4.

Reit-Unterricht für Damen und Herren, wozu stets eine Auswahl von circa 20 bestgerittenen Pferden zur Verfügung stehen.

Elegante Wagen zum Selbstfahren.

Grosse getrennte Stallung für Pensionspferde.

An- und Verkauf von Reit- und Wagenpferden.

Apotheker **Hofer's** „roth-goldener“.

Malaga-Wein

chemisch untersucht und ärztlich empfohlen
als bestes Kräftigungsmittel für Kinder,
Frauen, Reconvalescenten, alte Leute &c.,
auch köstlicher Dessertwein. Preis per
1/2 Orig.-Flasche M. 2.20, per 1/2 Fl. M. 1.20.
Depot in Wiesbaden nur allein in **Dr. Lade's Hof-Apotheke.** 8256

INSTITUTION KREIS,

5 Bahnhofstrasse 5

Established in 1834.

Boarding and day school for sons of gentlemen. — Greatest care given to modern languages. 8318

Lina Spiess

5 Kellerstrasse 5 8226

Lehrerin und beidseitige Uebersetzerin,
ertheilt deutschen, französischen
und engl. Unterricht in allen Fächern.
English, French & German Lessons.

Alfred von Goutta

Lehrer des Zitherspiels. 8252

Wohnung: Nerostrasse 11a.

Leçons de français et d'anglais d'une
Instit. dipl. en France. Weil-
strasse 4 II. 8228

PENSION MON-REPOS

Frankfurterstr. 6,

am Eingange des Parks, 5 Min. vom Cur-
8242 hause. Bäder im Hause.

Villa Nizza (Leberberg 6)

Familien-Pension, sowie möbl. Wohnungen
8269

Verloren

auf dem gestrigen
Curhaus-Maskentheil
(Dienstag) eine Brosche (Halbmond
mit Strassen). Abzugeben gegen Belohnung
Humboldtstrasse 3. 8324

Königliche Schauspiele.

Donnerstag den 7. März 1889.

54. Vorstellung.

(104. Vorstellung im Abonnement.)

Unerreichbar.

Lustspiel in 1 Aufzuge von Ad. Wilbrandt.
Ballet.

Mit der Feder.

Lustspiel in Akte von Siegmund Schlesinger.
Tanz.

Die wilde Toni.

Liederspiel in 1 Akte nebst Musik von
F. Neumüller.

Anfang 6 1/2 Uhr.

W

Erscheint

Hauptli

Für das Jah

" " Hal

" " Vier

" einen Mo

Anzeigen-An

№ 67.

Für und e
geber, wie auch
Fremde, w
anzuzeigen.



Cyklus von 12

XII

Frau Ros

und das auf cir
unter Leit

Piano

1. Zum ersten
Gesamm

2. Lieder mit
a) „Mus
b) Kren
c) Sapp

3. Fragment
Prometh

4. „Frauenlie
Chamisso

5. Ouverture z

I. nummerirter
Galerie vom P

Gallerieka
Nichtnumm

Die Abonne
nur für den

Karten-Ver

Bei Be
Saales geschlosse
geöffnet.

Wiesbaden

Concert wird s

gestalten, als Fra

zu Gehör bringen

unvergleichlich is

Ausser Liedern v
sche Liedercy
darauf. Der Abe

— Zur Aus
schen Kunstsal
prämierte Gemälde
Major, Marinemal