



Cyklus von 12 Concerten unter Mitwirkung hervorragender Künstler.  
Freitag, den 20. Januar, Abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## IX. CONCERT.

Mitwirkende:

Herr Professor **César Thomson** aus Lüttich (Violine)  
und das **verstärkte städtische Cur-Orchester**  
unter Leitung des Capellmeisters Herrn **Louis Lüstner**.

### PROGRAMM.

1. Symphonie No. 3, Es-dur (rheinische) . . . . . Schumann.
2. Concert in D-moll für Violine mit Orchester . . . . . Vieuxtemps.  
Herr Thomson,
3. Zum ersten Male: Vorspiel zur Oper „Merlin“ . . . . . Goldmark.
4. Zigeunerweisen für Violine mit Orchester . . . . . Sarasate.  
Herr Thomson.
5. Scherzo aus der Sommernachtstraum-Musik . . . . . Mendelssohn.
6. Fantasie: „Non più mesta“, für Violine mit Orchester . . . . . Paganini.  
Herr Thomson.

### Eintrittspreise:

I. reservirter Platz: 4 Mark; II. reservirter Platz: 3 Mark;  
Gallerie vom Portal rechts 2 Mark 50 Pfg.; Gallerie links 2 Mark.  
Nichtreservirte Plätze im Saale können nicht mehr abgegeben werden.  
Galleriekarten-Verkauf **nur** am Concerttage.  
Die Abonnementskarten für **nichtreservirte Plätze** gelten  
**nur für den Saal, nicht für die Gallerie.**

Karten-Verkauf an der Tageskasse im Hauptportal des Curhauses.

Bei Beginn des Concertes werden die Eingangsthüren des grossen Saales geschlossen und nur in den Zwischenpausen der einzelnen Nummern geöffnet.

Der Cur-Director: F. Hey'l.



**2. Grosser Maskenball**  
in den  
**Sälen des Curhauses**  
am  
**Samstag den 21. Januar 1888.**

**Zwei Orchester.**

**Ball-Leitung: Herr O. Dornewass.**

Der Ball beginnt um **8 Uhr**, die Säle werden nicht vor **7 Uhr** geöffnet. Dieselben stehen sämtlich — mit Ausnahme der Lesezimmer — für diesen Abend zur Verfügung der Ballgäste.

**Eintrittskarten: 4 Mark.**

Inhaber von Abonnements- und Fremdenkarten (für ein Jahr oder sechs Wochen) erhalten an der Tageskasse im Hauptportale bis Samstag Nachmittag 5 Uhr gegen Abstempelung derselben besondere Ballkarten zum ermässigten Preise von 2 Mark.

Die Gallerien bleiben geschlossen.

Es wird ganz besonders darauf aufmerksam gemacht, dass der Eintritt in die Ballsäle **ausnahmslos nur** in entsprechendem Maskencostüme oder Ballanzüge (Herren: Frack und weisse Binde) mit carnévalistischem Abzeichen gestattet ist.

Der Cur-Director: F. Hey'l.

**Hotel Pension Quisisana**  
am Curhause Table d'hôte 1<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Parkstrasse 7508



Montag den 23. Januar, Abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Grosses Vocal-Concert

unter Mitwirkung

des **Wiesbadener Männergesang-Vereins**  
unter Leitung seines Dirigenten Herrn Musikdirector **J. B. Zerlett**,  
des **Männergesang-Vereins „Concordia“**  
unter Leitung seines Dirigenten Herrn Musikdirector **Wilh. Weins**,  
des **Sängerchors des Wiesbadener Lehrervereins**  
unter Leitung seines Dirigenten Herrn **Hch. Schmidt**, Gesanglehrer  
am Königlichen Gymnasium.

### PROGRAMM.

#### I. Abtheilung.

Gesangsvorträge des „Wiesbadener Männergesang-Vereins“ unter  
Leitung seines Dirigenten Herrn Musikdirector **J. B. Zerlett**.

1. „Heut ist heut“, Männerchor . . . . . Weinzierl.
2. Nachtzauber, Männerchor . . . . . A. M. Storch.
3. Gesang der Gothen an Alarichs Grab im Flusse  
Bussento, Männerchor . . . . . A. Liebe,  
mit Begleitung von Blech-Instrumenten (Mitglieder des Curorchesters).
4. Zwei Volkslieder: a) Das stille Thal . . . . . Böhme.  
b) „Hoffen und Harren“ . . . . . Wilhelm.

#### II. Abtheilung.

Gesangs-Vorträge des Männergesang-Vereins „Concordia“ unter  
Leitung seines Dirigenten Herrn Musikdirector **Wilh. Weins**.

1. „Nachtgesang im Walde“, Männerchor . . . . . Schubert,  
mit Begleitung von 4 Hörnern (Mitglieder des Curorchesters).
2. „Die Lerchen“, Männerchor mit Sopransolo . . . . . F. Hiller.  
(Sopransolo: Frau **Dr. Maria Wilhelmj**, Ehren-Mitglied des Vereins.)
3. a) „Die Maiennacht“, Männerchor . . . . . Abt.  
b) „D'Hamkehr“, Kärnthner Volkslied mit Bariton-Solo  
(Bariton-Solo: Herr **Adolf Röder**, Ehrenmitglied des Vereins.) } Koschat.  
c) „Kärnthner G'müath“, Volkslied . . . . .

#### III. Abtheilung.

Gesangs-Vorträge des „Sängerchors des Wiesbadener Lehrervereins“  
unter Leitung seines Dirigenten Herrn **Hch. Schmitt**, Gesanglehrer am  
Königlichen Gymnasium.

1. „Ossian“, Männerchor . . . . . J. Beschmitt.
2. „Villanella alla Napolitana“, Männerchor . . . . . B. Donati.
3. „Nachtstündchen“, Männerchor . . . . . R. Weinwurm.
4. „Die Heimath“, Männerchor . . . . . Tschirch.
5. „Schlaf ein!“, Männerchor (Volksweise).
6. „Morgenlied“, Männerchor . . . . . J. Rietz.

#### Zum Schluss.

**Gemeinsamer Chor der drei Vereine**  
unter Leitung des Herrn Musikdirectors **J. B. Zerlett**.  
„Das deutsche Lied“ . . . . . Kalliwoda.

### Eintrittspreise:

I. reservirter Platz: 3 M.; II. reservirter Platz: 2 M.;  
nichtreservirter Platz: 1 M.;  
Gallerie (nur wenn erforderlich): 1 M.

(Gallerie-Karten-Verkauf **nur** am Concerttage.)

Karten-Verkauf an der Tageskasse im Hauptportal des Curhauses.

Die verehrlichen Abonnenten des Concert-Cyklus erhalten gegen  
Abstempelung ihrer Abonnements-Karten für den Cyklus, **Karten**  
**zu ihren seitherigen Plätzen**, sofern die Lösung derselben  
bis spätestens Freitag, den 20. Januar, Mittags 12 Uhr erfolgt.

Bei Beginn des Concertes werden die Eingangsthüren des grossen Saales geschlossen und nur in den Zwischenpausen der einzelnen Nummern geöffnet.

Der Curdirector: F. Hey'l.

### Bekanntmachung.

Bei der städtischen Cur-Verwaltung ist die Stelle eines **Portiers**  
sofort zu besetzen. Gehalt 1200 Mark pro Jahr und Dienstkleidung.  
**Civilversorgungsberechtigte Militär-Anwärter**  
wollen sich unter Vorlage ihrer Zeugnisse und eines Gesundheits-Attestes  
melden. **Bewerbungen ohne Civilversorgungsschein**  
können nicht mit berücksichtigt werden.

Wiesbaden, 15. Januar 1888.

Der Cur-Director: F. Hey'l.

**Ed. Fraund jr.**  
Hof-Hutmacher  
24 Langgasse 24.  
Grösste Auswahl aller  
Arten Hüte für Herren  
und Knaben Gegründet 1835.  
Civil- & Militärmützen.  
Billige, feste Preise.




Die vorzüglichste Qualität der mit nachstehender Marke bezeichneten Chocoladen aus der rühmlichst bekannten Fabrik von  
**Ph. SUCHARD in Neuchâtel (Schweiz)**



findet mit jedem Tage mehr die ihr gebührende Anerkennung; der stets steigende Absatz bietet dafür den besten Beweis.  
Auf die grosse Auswahl zu Geschenken geistlicher Phantasieschachteln mit Choco-  
lade wird noch ganz besonders aufmerksam gemacht.

**Bijouterie** **Joallerie**  
7219 **J. H. HEIMERDINGER**  
Königl. Hof-Juweller  
Wiesbaden Wilhelmstrasse 32, Telefon Nr. 45. **Bad-Ems** Colonneade 13-14.  
**Orfévrerie** **Objets d'art**

Das **Schwedische Institut für manuelle Behandlung der Krankheiten** (Schwedische Heilgymnastik) ist alle Wochentage offen.  
Herren von 8 bis 10 Uhr, Damen von 11 bis 2 Uhr.  
Consultationen alle Wochentage, ausser Samstag, zwischen 3-4 Uhr **Rheinstrasse 3, Wiesbaden.**  
7450 **J. V. Dahlberg, Director.**

**Man annonciert**  
am zweckentsprechendsten, bequemsten und billigsten, wenn man seine Anzeigen der Annoncen-Expedition von  
**Haasenstein & Vogler,**  
Frankfurt a. M., Zeil 39  
zur Vermittlung übergibt. — Original-Zeilenpreise; höchste Rabatte; reelle Bedienung; grosse Leistungsfähigkeit.  
Zeitungs-Cataloge sowie Kostenanschläge gratis.  
Telephon-Anschluss No. 468. 7468  
Vertreten in **Wiesbaden** durch **Th. Wachter, Langgasse 31.**

**Institut für Massage-Curen u. schwed. Heilgymnastik**  
(E. nach Dr. Mezger-Amsterdam; letztere n. d. kgl. gymnast. Institut Stockholm)  
Behandlung der Herren v. 8-10 Uhr, der Damen v. 11-1 Uhr. Sprechzeit zwischen 3 und 4 Uhr (ausser Sonn- u. Feiertagen) **Geisbergstr. 6. [7528] Dr. J. Pospischill.**

Importirte  
**Havana- & Manilla-Cigarren**  
**Cigaretten & Tabake**  
empfiehlt in grosser Auswahl, preiswürdig  
**J. C. Roth, Wilhelmstrasse 42a**  
Ecke der Burgstrasse.  
7095

**Rheinische Weinstube**  
von  
**Jacob Loesch,**  
Weingutsbesitzer  
**Spiegelgasse 4**  
empfiehlt ihre anerkannt preiswürdigsten  
**Tischweine** eigenen Wachstums:  
Guntersblumer . . . per Fl. 70  
do. Auslese . . . " " 95  
Niersteiner . . . " " 130  
Oberingelheimer selbst-  
gekelterter . . . " " 120  
bei Entnahme von 13 Flaschen incl. Glas  
accisefrei ins Haus. 7563

7574 **Weinstube**  
von  
**JEAN MERZ, Wiesbaden**  
2 Geisbergstrasse 2.  
Reingehaltene Weiss- und Rothweine.  
**Mittagstisch 1 Mark**  
10 Abonnementskarten 8 Mark.  
Restauration zu jeder Tageszeit.

**Wiesbadener**  
**Neue Möbel-Börse.**  
Empfiehlt dem gebirten Publikum  
mein reichhaltiges **Möbel-Lager**  
von der einfachsten bis zur feinsten  
Ausführung. 7506  
On parle français — English spoken.  
**Ferdinand Müller,**  
Friedrichstrasse 5 & 8.

**Herren- & Knaben-Confection**  
Anfertigung nach Maass  
**Bernhard Fuchs,**  
34 Marktstrasse 34, vis-à-vis der  
Hirschapotheke. 7131

**E. Unverzagt**  
Modewaaren & Putzgeschäft  
**Webergasse 11**  
gegenüber „Badhaus zum Stern“  
empfiehlt  
**NEUHEITEN**  
in  
Ball-Blumen  
Ganze Ball-Garnituren  
Ball-Schleifen  
Coiffures  
Aigrettes  
Straussfeder  
Marabout | Touffes  
Band  
Barben | ausser-  
Fichus | ordentlich  
Andalouses | billig.  
Schleier, Tülle, Gaze  
Perlen  
Rüschen, Krausen  
Fantasie-Muffe.  
Geschmackvolle Anfertigung aller  
feinen **Putz-Arbeiten.**  
Anfertigung von  
**Cotillon-Artikel**  
7565 wie  
**Schleifen, Fächer &c.**

**Villa Monbijou, Erathstrasse 11,**  
Familien-Pension, sowie möblierte  
Wohnungen. 7571

**Merkel'sche**  
**Kunst-Ausstellung**  
Neue Colonnade, Mittelpavillon.  
Die Salons sind täglich geöffnet von Morgens  
7081 bis Abends. Entrée 50 Pf.

**Wilhelm Frohn,**  
Schuhmacher.  
9 Häfnergasse **Wiesbaden** Häfnergasse 9.  
Anfertigung von **Schuhen und**  
**Stiefeln** für Herren, Damen und Kinder  
in eleganter & solider Ausführung. **Lager**  
in **Schuhwaaren aller Art** von den  
gewöhnlichsten bis feinsten Sorten zu realen  
Preisen. Reparaturen werden prompt  
und billig angeführt. 7167

**Mme. Chabert** 7006  
tailleuse française  
**Robes & Confections**  
Grosse Burgstrasse 6, au 1er.

**L. Wagner**  
Tauschr. 14 Hof-Photograph Tauschr. 14.  
Sr. Hoheit des Herzogs von Nassau.  
Moment-Aufnahme zu jeder Tageszeit  
und Witterung. 7238

**Fremden-Pension**  
**Villa Margaretha, Gartenstr. 10,**  
stud 3 Zimmer (Sonnenseite) Beletage frei  
geworden. 7200

**Hotel Pension Weyers**  
möblierte Zimmer zu ver-  
mieten mit und ohne Pension.  
**E. Weyers,**  
7539 Wilhelmstrasse 5, Allee-seite.

**Villa Anna Sonnenbergerstrasse**  
sind gut möblierte Wohnungen und einzelne  
Zimmer mit und ohne Pension zu haben.  
7387

**Pension Créde** 7415  
Sonnenbergerstrasse 18 (Lieberberg 8)  
Gute Pension. Gr. Garten. Bäder.  
Volle Pension m. Zimmer von 4 M. an pro Tag.

**Villa Heubel** Hotel  
garni  
Lieberberg 4, am Curpark,  
neben dem Palais Ihrer Kgl. Hoheit Prinzess  
Louise von Preussen.  
Elegant möblierte Wohnungen, Badezimmer  
mit Einrichtung, auch Pension, billige  
Preise. 6966

**PENSION MON-REPOS**  
Frankfurterstr. 6,  
am Eingange des Parks, 5 Min. vom Cur-  
7140 hause. Bäder im Hause.

**38 Wilhelmstrasse 38**  
7467 **Hotel Garni.**  
Schöne comfortable Zimmer frei.

**Geisbergstrasse 28,** hübsch möbl.  
freundliche Zimmer, mit oder ohne  
Pension. 7490

**Tauschr. 45 (Sonnenseite)**  
Hochparterre 3 gut möbl. Zimmer mit  
oder ohne Küche zu vermieten, auch  
einzelne. 7570

**Eine staatlich geprüfte Lehrerin** er-  
theilt Unterricht in allen Lehrfächern  
und in Musik. Näheres in der Expedition  
dieses Blattes. 7526

**Gesangschule** von Frau **Melante**  
von **Tempesky** Schillerplatz 1 II. Et.  
Sprechstunde von 2-3 Uhr. 7476

**Königliche Schauspiele.**  
Mittwoch den 18. Januar 1888.  
**Der Waffenschmied.**  
Komische Oper in 3 Akten. Musik von  
Albert Lortzing.  
Anfang 6 1/2 Uhr.

Annou  
Ne  
Fu  
geber, w  
Fre  
anzuzeige  
St  
1. C  
2. J  
3. J  
4. J  
5. J  
6. C  
7. J  
8. C  
Wi  
Militär  
am Freit  
Thom s  
direction  
Journale  
zweiten A  
Elsass m  
Lothringe  
Lini Her  
wieder  
Violinv  
Satzes de  
von Paga  
ordentlich  
Oktavensp  
endet, da  
kaum ber  
enden wo  
Herr Tho  
fertig. I  
Paganinis.  
kunstläufe