

Wiesbadener Bade-Blatt.

Erscheint täglich; wöchentlich einmal eine
Hauptliste der anwesenden Fremden.

Abonnementspreis:

Für das Jahr . . . 12 M. — 13 M. 50 Pf.
„ „ Halbjahr 7 „ 50 „ 8 „ 70 „
„ „ Vierteljahr 4 „ 50 „ 5 „ 50 „
„ „ einen Monat 2 „ 20 „ 2 „ 50 „

Cur- und Fremdenliste.

31. Jahrgang.

Einzelne Nummern der Hauptliste . . . 50 Pf.

Tägliche Nummern, Einfach-Blatt . . . 5 Pf.

„ „ „ „ Doppel-Blatt . . . 10 Pf.

Einrückungsgebühr: Die vierspaltige Petit-
seite oder deren Raum 15 Pf. Für Local-
Annoncen und bei wiederholter Insertion
wird Rabatt bewilligt.

Annoncen-Aannahme: WIESBADEN in der Expedition, Curhaus, links vom Portal; sowie in den bekannten Annoncen-Expeditionen und Filialen der Herren G. L. Daube & Comp.,
Hansenstein & Vogler, Rudolph Mosse, Bureau: Invaliden-Dank in BERLIN, E. Schlotte in BREMEN.

N^o 313.

Donnerstag den 10. November

1887.

Für undeutlich geschriebene oder ungenau aufgegebene Namen, geschehe dies von Seiten der Fremden oder durch Verschulden der Quartier-
geber, wie auch für etwa verabsäumte Anmeldungen, können wir keinerlei Verantwortung übernehmen.

Fremde, welche Briefe oder Sendungen erwarten, werden wohl daran thun, ihre Wohnung bei Kaiserl. Postamt und Kaiserl. Telegraphenamt, Rheinstrasse 19,
anzuzeigen.

541. ABONNEMENTS-CONCERT

des

Städtischen Cur-Orchesters

unter Leitung des

Concertmeisters Herrn L. Schotte.

Nachmittags 4 Uhr.

1. Concert-Ouverture über zwei amerikanische
Volkslieder André.
2. Chaconne Durand.
3. Brautschau-Polka aus „Der Zigeunerbaron“ Joh. Strauss.
4. Dreigespräch zwischen Flöte, Oboe und
Clarinetten Hamm.
5. Andante cantabile für Streichquartett Tschaiakowsky.
6. Mikado-Walzer Sullivan-Bucalos.
7. Fantasie aus „Faust“ Gounod.
8. Kadetten-Marsch Métra.

Rundschau:

Kgl. Schloss.

Curhaus &

Colonnaden.

Cur-Anlagen.

Kochbrunnen.

Heidenmauer.

Museum.

Kunst-

Ausstellung.

Kunstverein.

Synagoge.

Kath. Kirche.

Evang. Kirche.

Bergkirche.

Engl. Kirche.

Palais Pauline

Hygiea Gruppe

Schiller- &

Waterloo- &

Krieger-

Denkmal

&c. &c.

Griechische

Capella.

Heraberg-

Farnsicht.

Platte.

Wartthurn.

Ruine

Sonnenberg.

542. ABONNEMENTS-CONCERT

des

Städtischen Cur-Orchesters

unter Leitung des

Capellmeisters Herrn Louis Lüstner.

Abends 8 Uhr.

1. Cornelius-Marsch Mendelssohn.
2. Ouverture zu „Rosamunde“ Frz. Schubert.
3. Träume, Lied (Studie zu „Tristan und
Isolde“) Wagner.
4. Finale aus „Euryanthe“ Weber.
5. Marienklänge, Walzer Jos. Strauss.
6. Die Waldnymph, Charakterstück für
Harfe-Solo Oberthur.
7. Potpourri aus „Die Stumme von Portici“ Auber.
8. Galop chromatique Liszt.

Feuilleton.

Wiesbaden, 10. Nov. Die Solistin des morgen Freitag den 11. Nov.
im Curhause stattfindenden III. Cyklus-Concertes ist keine Geringere
als die weltberühmte Pianistin, K. K. Kammer-Virtuosin Frau Sophie
Menter. Die gefeierte Künstlerin wird zum Vortrage bringen: Concert in
G-dur von Rubinstein, Etude, Mazurka, Scherzo von Chopin und die Don-Juan-
Fantasie von Liszt.

— Die Ausstellung von Ornamentenzeichnungen aus allen
Culturländern (darunter auch China, Japan, Indien, Persien &c. &c.) von
Holzeinlegearbeiten, Holzmalereien, Marmorsculpturen u. s. f., welche mit
dem am nächsten Montag im Curhause stattfindenden Vortrage des Herrn
Professors Baron von Weissenbach verbunden sein wird, ist bereits von heute
Donnerstag Vormittags 11 Uhr ab dem allgemeinen, unentgeltlichen
Zutritte geöffnet. Wir bemerken ausdrücklich, dass das Pausen,
Copiren, Durchzeichnen der ausgestellten Muster nicht nur erlaubt, sondern
sogar erwünscht ist und dass der Besitzer ein Spezialist auf dem Gebiete
der Intarsia &c. jederzeit mit Vergnügen bereit ist, allen Interessenten mit
seinen Erfahrungen an die Hand zu gehen. Diese hochinteressante Samm-
lung, (die einzige ihrer Art, welche sich im Privatbesitz befindet) hat
überall wo sie ausgestellt war, nicht nur die Anerkennung der Sachverständi-
gen gefunden, sondern auch das lebhafteste Interesse des allgemeinen Publi-
cums erregt. Dieselbe dürfte auch hier rege besucht werden, zumal, wie
gesagt der Eintritt für Jedermann ein unentgeltlicher ist. Die Aus-
stellung findet im weissen und rothen Saale statt.

Curhaus zu Wiesbaden.

Weisser und rother Saal.

Ausstellung

des Herrn Prof. Dr. jur. Freiherrn von Weissenbach.

Die Ausstellung umfasst: eine Sammlung von mustergiltigen Ornamenten
und Decorationsmotiven, insbesondere: Intarsien (Holz- und Marmor-Einleg-
arbeiten), Holzbrandarbeiten, Holzmalereien, Holzmosaiken, Boulearbeiten,
orientalische Fayencen und Porzellanmalereien &c. (ca. 2000 Blatt).

Das Durchpausen und Abzeichnen ist **gestattet**, in der
Voraussetzung, dass die betreffenden Blätter dabei nicht beschädigt werden.

Die Ausstellung ist täglich, von Vormittags 11 Uhr bis
Dunkelwerden geöffnet.

Eintritt **unentgeltlich**.

Städtische Cur-Direction.

Meteorologische Beobachtungen des Curvereins.

Wiesbaden.	Barometer (Millimeter)	Thermometer (Celsius)	Relative Feuchtigkeit
8. Nov. 10 Uhr Abends	747.0	+ 7.2	88 %
9. „ 8 „ Morgens	749.0	+ 6.7	91 „
1 „ Mittags	749.3	+ 8.0	87 „

8. Nov. Niedrigste Temperatur + 3.0, höchste + 9.8, mittlere + 7.0.
Allgemeines vom 9. Nov. Gestern Mittag und heute Morgen bedeckt, still,
etwas Regen.

Angekommene Fremde.

Wiesbaden, 9. November 1887.

Der Nachdruck der Cur- & Fremdenliste oder eines Theils derselben ist untersagt und wird auf Grund des Gesetzes vom 11. Juni 1870 gerichtlich verfolgt.

Adler.
Guggenheimer, Hr. Kfm., Berlin.
Priester, Hr. Kfm., Berlin.
Göriz, Hr. Kfm., Schw.-Gmünd.
Spiegel, Hr. Kfm., Crefeld.
de Beaulaire, Hr. Dr. med., Freiburg.
Reitzel, Hr. m. Fam., Hanau.
Mertés, Hr. Kfm., Köln.
Schulz, Hr. Kfm., Berlin.
Gourdin, Hr. Kfm., Hanau.
Uttermarck, Hr. Kfm., Berlin.
Herder, Hr. Kfm., Köln.
Schröder, Hr. Kfm., Oberlahnstein.

Bären.
Kabel, Hr. Prem.-Lieut., Stuttgart.

Hotel Block.
Müller, Hr., Frankfurt.

Wasserheilanstalt Dietenmühle.
Sommer, Fr., Frankfurt.

Englischer Hof.
Kramer, Hr. Kfm., Stuttgart.

Jordan, Hr., Amerika.

Einhorn.
Darmstädter, Hr. Kfm., Darmstadt.

Luplow, Hr. Kfm., Berlin.

Holtkott, Hr. Kfm., Dresden.

Oepeln, Hr. Kfm., Köln.

Römer, Hr. Kfm., Nürnberg.

Herwarth, Hr. Stud., Köln.

Europäischer Hof.
Lane, Hr. Oberstlieut. a. D. m. Fr., Braunschweig.

Grüner Wald.
Haas, Hr. Hüttenbes., Dillenburg.

Dr. Kempner's Augenklinik.
Kohlhaas, Fr., Erbach.

Nassauer Hof.
Mantuffel, Hr. m. Fam., Berlin.

de Bruyn, 2 Fr. m. Bed., Warmbrunn.

Pablo de Sarasate, Hr., Berlin.

Goldschmidt, Hr., Mainz.

Coronel, Hr. Dr., Amsterdam.

Hotel du Nord.
v. Küster, Hr. Baron m. Fr., Cronberg.

Ackermann, Hr. Rent. m. Fr., Frankfurt.

Schell, Hr., Radesheim.

Haurand, Hr. m. Fr., Frankfurt.

Nonnenhof.
Hertzer, Hr. Kfm., Allendorf.

Eschweiler, Hr. Kfm., Berlin.

Mürendorf, Hr. Kfm., Neuss.

Diels, Hr. Oberförster, Hersfeld.

Rhein-Hotel.
Langenwerth von Simmern, Frau Baron m. Bed., Eltville.

Leyendecker, Fr., Eltville.

Meyer, Hr. Rent., Meiningen.

Schützenhof.
Renotte, Hr. Eisenb.-Secretär, Brüssel.

Kordes, Hr. Eisenb.-Secretär, Strassburg.

Stern.
Zadeck, Hr. Kfm., Berlin.

Famulus-Hotel.
Salomé, Hr. Rechtsanwalt Dr. jur. m. Fam. u. Bed., Petersburg.

Tancre, Hr. Kfm., Frankfurt.

v. Ellernbach, Hr. Baron m. Fam. u. Bed., Baden-Baden.

Aldenhoven, Hr. Gutbes. m. Fr., Kempen.

Eckert, Hr. Kfm., Berlin.

Hotel Victoria.
Schlichter, Hr. Hauptm. m. Fr., Wildbad.

v. Bousch, Fr. m. Kind u. 2 Gouvernanten, Hannover.

Hotel Vogel.
Ferrari d'Oechippo, Frau Major m. 2 Töcht., Mailand.

Hotel Weyers.
Goldmann, Hr. m. Fam., New-York.

In Privathäusern.
Pension Fiserius.

Hooper, Fr., England.

Villa Speranza.

van Outeron, Fr., Arnheim.

Villa Grünweg 4.

Schmidt, Hr. Apotheker m. Fam., New-York.



Cyklus von 12 Concerten unter Mitwirkung hervorragender Künstler.

Freitag, den 11. November, Abends 7 1/2 Uhr:

III. CONCERT.

Mitwirkende:

Frau **Sophie Menter,**

K. K. Kammer-Virtuosin

und das auf circa 60 Musiker verstärkte städtische Cur-Orchester unter Leitung des Capellmeisters Herrn **Louis Lüstner.**

PROGRAMM.

1. Symphonie in G-dur, No. 13 Haydn.
2. Concert in G-dur für Pianoforte mit Orchester Rubinstein.
Frau Sophie Menter.
3. „Hamlet“, Concert-Ouverture Gade.
4. Soli für Pianoforte:
a) Etude
b) Mazurka
c) Scherzo Chopin.
Frau Sophie Menter.
5. Vorspiel zu „Odysseus“ Bruch.
6. Don-Juan-Fantasie für Pianoforte Liszt.
Frau Sophie Menter.

Eintrittspreise:

I. reservirter Platz: 4 Mark; II. reservirter Platz: 3 Mark;
Galerie vom Portal rechts 2 Mark 50 Pfg.; Galerie links 2 Mark.
Galleriekarten-Verkauf nur am Concerttage.
Nichtreservirte Plätze im Saale können nicht mehr abgegeben werden.
Die Abonnementskarten für nichtreservirte Plätze gelten nur für den Saal, nicht für die Gallerie.

Karten-Verkauf an der Tageskasse im Hauptportal des Curhauses.

Bei Beginn des Concertes werden die Eingangsthüren des grossen Saales geschlossen und nur in den Zwischenpausen der einzelnen Nummern geöffnet.

Städtische Cur-Direction.

Restauration auf der Burgruine Sonnenberg.

Ausgezeichneten Kaffee, Thee, Chocolate, prima Bier, reine Weine, gute Speisen.
Schönes geheitztes Restaurations-Lokal.
Zu zahlreichem Besuch ladet ergebenst ein

7509 **Jean Dierner, Restaurateur.**

Seidenwatte gegen Gicht und Rheumatismus zu haben bei **Franz Schirg**, Webergasse 1 und Taunusstrasse 16. 7531

Taunusstrasse 45 (Sonnenseite) ist die gut möblirte Belle-Etage, enthaltend 5-6 Zimmer mit oder ohne einger. Küche und einz. Zimmer zu vermieten. 7504

Curhaus zu Wiesbaden.

Cyclus von 9 öffentlichen Vorlesungen.

Montag, den 14. November, Abends 8 Uhr:

Dritte öffentliche Vorlesung.

Herr Professor **Dr. jur. von Weissenbach** aus Tab in Ungarn.

Thema:

„Ueber moderne Kunstkritik“ (Theorie und Praxis) verbunden mit einer **Ausstellung von Flach-Ornamenten** (ca. 2000 Blatt) im rothen und weissen Saal. (Die Ausstellung ist täglich von Vormittags 11 Uhr bis Dunkelwerden geöffnet — Eintritt frei.)

Eintrittspreise:

Reservirter Platz: 2 Mark; nichtreservirter Platz: 1 Mark 50 Pf.
Billets (nichtreservirt) für Schüler hiesiger höherer Lehranstalten und Pensionate: 1 Mark.
Städtische Cur-Direction.

Sophie Möller-Schöler

Ecke der Marktstrasse u. Metzgergasse 2 II.
Anfertigung von **Damen-Toiletten** in eleganter u. einfacher Ausführung. 7473

Charles J. Monk, D. D. S.

American Dentist

Wiesbaden Wilhelmstr. 22.

7432

50,000 Mark

aus einem Fonds, sind ganz oder getheilt, auf gute erste Hypothek zu 4% sofort auszuleihen. Näh. in der Exped. d. Bl. 7521

Gesangschule von Frau **Melanie von Tempky** Schillerplatz 1 II. Et. Sprechstunde von 2-3 Uhr. 7476

Ich ertheile zwei Mal wöchentlich

Violin-Unterricht

in Wiesbaden
Oscar Seeger, Schüler des Herrn Concertmeisters H. Heermann und des Hoch'schen Conservatoriums in Frankfurt a. M. Geß. Anmeldungen an meine Adresse in Mainz: Drususstrasse 10 erbeten. Referenz: Herr Concertmeister Hugo Heermann, Liebigstrasse 24, Frankfurt a. M. 7501

Grammaire, Lecture, Conversation. Allemand, Français, Italien, Anglais et Espagnol par **A. Scartazzini**, Prof., Nerostrasse 5. Auteurs de la „Biblioteca Italiana“ avec notes en trois langues. 7505

Villa Frorath Leberberg 7.

Möblirte Zimmer, Pension, billige Preise. 7460

Familien-Pension Rosenstr. 12

Bevorzugte Lage. 7485

Rheinstrasse 3 Bel-

Etage, Sonnenseite,

ganz nahe dem Curgarten, sind 5-6 herrschaftlich möblirte Zimmer mit Küche, oder einzeln mit Pension zu vermieten. 7527

PENSION MON-REPOS

Frankfurterstr. 6,

am Eingange des Parks, 5 Min. vom Car 7149 hause. Bäder im Hause.

Home for young ladies who

desire to study the Languages, Arts and higher English. Excellent table.

Mm. **George H. Owen**

6906 Nicolassstrasse 19, zweite Etage.

Eine elegant möblirte, abgeschlossene

Wohnung **Wilhelmstrasse 40,**

Bel Etage, von 6 Zimmern, 3 Mansarden, Küche u. s. w. ist für den Winter zu vermieten. 7469

Villa Monbijou, Erathstrasse 11,

unmittelbar beim Curhause, ist eine herrschaftl. möbl. Etage ganz oder getheilt, mit oder ohne Pension, zu verm. 7486

Hochparterre-Wohnung gut

möbl., frei geworden, Taunusstr. 45 (Sonnenseite). 7532

Königliche Schauspiele.

Donnerstag den 10. November 1887.

Die Braut von Messina.

oder: Die feindlichen Brüder.

Trauerspiel mit Chören in 4 Aufzügen von Friedrich von Schiller.