

Wiesbadener Bade-Blatt.

Cur- und Fremdenliste.

19. Jahrgang.

Einzelne Nummern der Hauptliste . . . 30 Pf.
Tägliche Nummern. Einfach-Blatt . . . 5 Pf.
" " Doppel-Blatt . . . 10 Pf.

Einkaufungsgebühr: Die vierspaltige Petit-
zeile oder deren Raum 15 Pf. Für Local-
Annoncen und bei wiederholter Insertion
wird Rabatt bewilligt.

Er erscheint täglich; wöchentlich einmal eine
Hauptliste der anwesenden Fremden.

Abonnementspreis:
Für das Jahr . . . 12 M. — 13 M. 50 Pf.
" " Halbjahr 7 " 50 " 8 " 70 "
" " Vierteljahr 4 " 50 " 5 " 50 "
" " einen Monat 2 " 20 " 2 " 50 "

Annoncen-Aufnahme: WIESBADEN in der Expedition, Carhaus, links vom Portal; sowie in den bekannten Annoncen-Expeditionen und Filialen der Herren G. L. Daube & Comp.,
Hassenstein & Vogler, Rudolph Mosse, Bureau: Invaliden-Dank in BERLIN, E. Schlott in BREMEN, Jäger'sche Buchhandlung in FRANKFURT a. M.

Nr. 29.

Donnerstag den 29. Januar

1885.

Für undeutlich geschriebene oder ungenau aufgegebene Namen, geschehe dies von Seiten der Fremden oder durch Verschulden der Quartier-
geber, wie auch für etwa verabsäumte Anmeldungen, können wir keinerlei Verantwortung übernehmen.
Fremde, welche Briefe oder Sendungen erwarten, werden wohl daran thun, ihre Wohnung bei Kaiserl. Postamt und Kaiserl. Telegraphen-Amte, Rheinstrasse 9,
anzugeben.



Für den Fall andauernd kalter Witterung

Donnerstag den 29. Januar, von Nachmittags 3 Uhr ab:

Eisfest mit Concert im Freien.

Bei einbrechender Dunkelheit:

Electriche und bengalische Beleuchtung des Weihers.
Pechfackeln. — **Feuerwerk.**

Concerte abwechselnd von zwei Militärcapellen.

Es ist **Restauration** im Freien vorgesehen.

Eingang nur durch das Gartenthor am Lesezimmer.

Die **Abonnenten des Curhauses** (Inhaber von Curtax-
und Abonnementskarten) haben für den **Garten freien Eintritt.**
Abonnements- und Curtaxkarten sind indessen ohne Ausnahme **vorzu-**
zeigen.

Das Nachmittags-Concert im Saale fällt aus.

Abends 8 Uhr: Concert der Curcapelle im Saale.

Der Curdirector: F. Hey'l.

Feuilleton.

Wiesbaden, 29. Jan. (Eisfest.) Die städtische Curdirection ver-
anstaltet für den Fall andauernder kalter Witterung heute Donnerstag von
3 Uhr Nachmittag ab ein Eisfest auf der Eisbahn des grossen
Weihers hinter dem Curhause mit Concert im Freien. Bei einbrechen-
der Dunkelheit findet electriche, bengalische und Pechfackel-Beleuchtung
des Weihers statt. Ebenso wird ein Feuerwerk abgebrannt. Die Concerte
werden abwechselnd von zwei Militärcapellen gespielt. Restauration ist
im Freien vorgesehen. Der Eingang findet nur durch das Gartenthor am
Lesezimmer statt. Die Abonnenten des Curhauses (Inhaber von Cur-
tax- und Abonnementskarten) haben für den Garten, gegen ausnahmslose
Vorzeigung ihrer Curtax- und Abonnementskarten, freien Zutritt. Das
Nachmittags-Concert im Saale fällt aus. Das Abend-Concert (8 Uhr) der
Curcapelle findet indessen, wie regelmässig, statt.

(Curhaus-Maskenball.) Die Curhaus-Maskenbälle üben diesmal
eine grössere Anziehungskraft als je zuvor; denn wieder rührt und regt es
sich, wie man uns mit Bestimmtheit mittheilt, in den Kreisen unserer
Fremden und Einwohnerschaft, um die Vorbereitungen zu dem glänzenden
Maskenfeste rechtzeitig zu bewältigen. Unsere holden Töchter der Nadel
sollen bis tief in die Nächte hinein in angespanntester Thätigkeit an den
Prachtgewändern arbeiten, welche am Samstag Abend im Curhause im elec-
trischen Lichte schillern und glänzen werden. Aber auch das starke Ge-
schlecht bereitet sich rüstig zum Wettkampfe mit dem schönen vor. Das
Lackleder steigt im Preise und ist für die Menge der bestellten Lackstiefeln
kaum zu beschaffen, während der Import von blauen westerwälder Bauern-
kitteln und bunten Zipfmützen, von mittelalterlichen Costumen, von solchen
der Roccocozeit &c. &c. ein ebenso bedeutender sein soll.

45. ABONNEMENTS-CONCERT

des

Städtischen Cur-Orchesters

unter Leitung des

Concertmeisters Herrn A. Michaelis.

Abends 8 Uhr.

1. Fatinitza-Marsch Suppl.
2. Ouverture zu „Joseph und seine Brüder“ Méhul.
3. Moment musical Frz. Schubert.
4. Die Provinzialen, Walzer Bilse.
5. Arie, Trinklied und Finale aus „Macbeth“ Verdi.
6. Unter'm Balkon, Serenade für Streichorchester Wüerster.
Cello-Solo: Herr Eichhorn.
7. Fantasie aus „Die Stumme von Portici“ Auber.
8. Gnomen-Polka Jos. Strauss.

— (Mierzwinski. — Zweites Concert.) Da das morgige
Mierzwinski-Concert im Curhause bereits ausverkauft ist und die Curdirection
auch dem zahlreichen musikliebenden Publikum unserer Stadt, welches in
Folge dessen das Concert nicht besuchen kann, Gelegenheit bieten möchte,
diesen ungewöhnlichen Sänger zu hören, so hat dieselbe den Zufall, dass
Herr Mierzwinski für Sonntag Abend frei geworden, benutzt und denselben
zu einem zweiten Concerte engagirt. Einen anderen Abend hatte der Sänger
überhaupt nicht mehr frei. Das Concert findet Sonntag Abend um 7 1/2 Uhr
im Curhause statt und können die Abonnenten des Concert-Cyklus
ihre abonnierten Plätze — indessen zu den üblichen Cassenpreisen — auch für
dieses Concert beibehalten, sofern dieselben bis spätestens heute
Donnerstag Abend 7 Uhr die betreffenden Billets, gegen Abstempelung
ihrer Cyklus-Concertkarten, an der Tageskasse im Curhause lösen.

Schwer zu finden. Ein amerikanisches Journal enthält folgendes: „Gesucht wird
ein Redacteur, der es einem Jeden recht zu machen versteht, auch ein Setzer, der das
Papier so arrangiren kann, dass das Inserat eines jeden Einzelnen an die Spitze der letzten
Seite des Blattes zu stehen kommt.“

— „Nun, wie gefällt Ihnen die neue Sängerin?“ — „Sie singt ganz gut, aber man
merkt an der Aussprache, dass sie Jüdin ist.“ — „Wie so?“ — „Nun, sie sagt immer
„Capital“ und es muss doch heissen „Capitol.“ (Vetter aus Schw.)

Meteorologische Beobachtungen des Curvereins.

Wiesbaden,	Barometer (Millimeter)	Thermometer (Celsius)	Relative Feuchtigkeit
27. Jan. 10 Uhr Abends	756,8	— 2,0	81 %
28. " 8 " Morgens	756,8	+ 0,8	87 "
1 " Mittags	756,4	+ 3,5	86 "
27. Januar. Niedrigste Temperatur — 9,0, höchste — 1,8, mittlere — 4,8.			
Allgemeines vom 28. Januar. Gestern Mittag theilweise bedeckt, leichter Ost; Nachts leicht bedeckt; heute Morgen bedeckt, feuchter Niederschlag. Maier.			

Angekommene Fremde.

Wiesbaden, 28. Januar 1885.

Der Nachdruck der Cur- & Fremdenliste oder eines Theils derselben ist untersagt und wird auf Grund des Gesetzes vom 11. Juni 1870 gerichtlich verfolgt.

Adler: Gross, Hr. Kfm., Berlin. Eller, Hr. m. Fr., Louisville. Ghezzi, Hr. Kfm., Bonn. Hasenclever, Hr., Remscheid. Wolff, Hr. Kfm., Cöln. Sernau, Hr. Kfm., Posen. Kahn, Hr. Kfm., Hamburg. Gelderblom, Hr. Dr., Barmen.

Einhorn: Sommer, Hr. Kfm., Coblenz. Best, Hr. Kfm., Hannover. Schalk, Hr. Kfm., Speyer. Aberle, Hr. Kfm., Freiburg. Knoller, Hr. Kfm., Crefeld. Hartmann, Hr. Fabrikbes., Michelsstadt. Levi, Hr. Kfm., Crefeld.

Europäischer Hof: Oehler, Hr. Ingen., Offenbach. König, Fr. Rent., Niederwalluf.

Grüner Wald: Paulmann, Hr. Kfm., Frankfurt. Kraze, Hr. Opernsänger, Auerbach. Richter, Hr. Kfm., Berlin. Goehner, Hr. Kfm., Frankfurt. Fischer, Hr. Kfm., Cassel. Bach, Hr. Kfm., München. Wiedemann, Hr. Kfm., Düsseldorf.

Vier Jahreszeiten: Winter, Hr., Frankfurt.

Nonnenhof: Neubauer, Hr. Kfm., Neustadt. Spreizer, Hr. Kfm., Offenbach. Baum, Hr. Kfm., Naumburg. Wiffler, Hr. Kfm., Frankfurt. Zapp, Hr. Kfm., Cöln. Engel, Hr. Kfm., Cöln. Eberhard, Hr. Kfm., Heilbronn. Wolf, Hr. Kfm., Hamburg. Heberlein, Hr. Kfm., Solingen. Kübler, Hr. Pfarrer, Rückerod.

Hotel du Nord: Fell-Giles, Hr. m. Fr., Baltimore.

Rhein-Hotel: Ihre Durchl. Prinzessin Elise Wittgenstein m. Bed., Emma-Giles, Hr. Rent. m. Fr., Baltimore.

Schützenhof: Ott, Hr. Kfm. m. Fr., Homburg.

Stern: Loewinsohn, Hr. Kfm., Berlin.

Tannus-Hotel: Schaudt, Hr. Kfm. m. Fr., Leipzig. Arndt, Hr. Major, Bochheim. Büttner, Hr. Kfm., Leipzig.

Hotel Victoria: Benchen, Hr. Rent., München. Cornelius, Fr. Rent., v. Adelnung, Hr. Stud., Dresden.

Hotel Weiss: Schornstein, Hr. Kfm., Koblseid. Kahla, Hr. Kfm., Koblseid.

Armen-Augenheilanstalt: Bayer, Elisabeth, Weißbach. Seulberger, Julius. Bierstadt. Bach, Carl, Bad-Ems. Butz, Elisabeth, Oberlauren. Dorflein, stantine, Mainz. Weber, August, Löhnberg. Scheid, August, Heringen.

In Privathäusern: Lilienkamp, Fr., Reval, Pension Internationale. Fr., Porto, Pension Internationale. Utsch, Fr., Siegen, Pension Internationale.



Cyklus von 12 Concerten unter Mitwirkung hervorragender Künstler.
Freitag den 30. Januar, Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

VIII. CONCERT.

Mitwirkende:

Herr **L. Mierzwinski**

von der italienischen Oper zu London und St. Petersburg
und das auf circa **60 Musiker verstärkte städtische
Cur-Orchester** unter Leitung des Capellmeisters Herrn
Louis Lüstner.

Pianoforte-Begleitung: Herr **Benno Voigt.**

PROGRAMM.

1. Ouverture zu „Faust“ Spohr.
2. Arie aus „Lucia“ Donizetti.
Herr **Mierzwinski.**
3. Zum ersten Male: Symphonie in B-dur (Manuscript) . . . B. Scholz.
4. Le printemps, Lied Gounod.
Herr **Mierzwinski.**
5. Andante cantabile aus op. 97 Beethoven.
6. Sicilienne aus „Robert der Teufel“ Meyerbeer.
Herr **Mierzwinski.**

Bei Beginn des Concertes werden die Eingangsthüren des grossen Saales geschlossen und nur in den Zwischenpausen der einzelnen Nummern geöffnet.

Der Cur-Director: F. Heyl.

Curhaus zu Wiesbaden.

Sonntag den 1. Februar, Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr,
auf vielseitiges Verlangen:

Extra-Concert

unter Mitwirkung des Herrn

L. Mierzwinski,

von der italienischen Oper zu London und St. Petersburg
und des **städtischen Cur-Orchesters** unter Leitung des Capellmeisters Herrn **Louis Lüstner.**

Pianoforte-Begleitung: Herr **Benno Voigt.**

Eintrittspreise:

I. reservirter Platz: 4 Mark; II. reservirter Platz: 3 Mark;
Gallerie vom Portal rechts 2 Mark 50 Pfg.; Gallerie links 2 Mark.

Abonnenten der Cyklus-Concerte, welche zu obigen Cassenpreisen ihre abonnierten Plätze auch zu diesem Concerte beizubehalten wünschen, wollen die betreffenden Billets, gegen Abstempelung ihrer **Cyklus-Concertkarten,** bis spätestens heute **Donnerstag den 29. Januar, Abends 7 Uhr,** an der Tageskasse im Hauptportal des Curhauses lösen.

Der Cur-Director: F. Heyl.

Für die Redaction und Aufstellung der Liste verantwortlich J. Rehm. — Druck und Verlag von Carl Ritter.



3. Grosser Maskenball

in den

Sälen des Curhauses

am

Samstag den 31. Januar 1885.

Zwei Orchester.

Ball-Dirigent: Herr O. Dornewass.

Der Ball beginnt um **8 Uhr,** die Säle werden nicht vor **7 Uhr** geöffnet. Dieselben stehen sämtlich — mit Ausnahme der Lesezimmer für diesen Abend zur Verfügung der Ballgäste.

Eintrittskarten: 4 Mark.

Inhaber von Abonnements- und Curtaxkarten erhalten an der Tageskasse im Hauptportal bis **Samstag Mittag 1 Uhr,** gegen Abstempelung ihrer **personellen Karten** besondere **Eintrittskarten** zum Balle à 2 Mark pro Person.

Die Gallerien bleiben geschlossen.

Es wird ganz besonders darauf aufmerksam gemacht, dass Eintritt in die Ballsäle **nur** in entsprechendem Maskencostüme oder Anzug (Herren: Frack und weisse Binde) mit carnavalistischem Abzeichen gestattet ist.

Der Cur-Director: F. Heyl.

Ich habe mich hier als praktischer Arzt, Wundarzt und Geburtshelfer niedergelassen. Meine Wohnung befindet sich **Adelheidstrasse 42.**

Sprechstunden: Morgens 8—10, Nachmittags 3—4 Uhr.

Wiesbaden, den 18. Januar 1885.

Dr. med. Martin Berlein.

Für die Opfer der Erdbeben in Spanien sind bei mir eingegangen: Von Major v. G. 20 Mk., A. v. R. 5 Mk., W. v. L. 5 Mk., Hr. Dr. Bertrand, Geh. San-Rath 20 Mk., Pastor A. W. 10 Mk., Hr. Maurerstr. Chr. Dormann 3 Mk., Hr. Rentner O. Fischer 3 Mk., Gräfin Bertha Keyserlingk 20 Mk., M. M. Wiesb. 100 Mk., Frau V. 1 Mk., Th. 5 Mk., Hr. von Heydebrand und der Lasa, Kais. W. Geh. Rath 20 Mk., Hr. Dr. Kranz 20 Mk., Hr. Pfarrer Ullrich, Hadamar, 3 Mk., Frau Münch aus Hadamar 3 Mk., Frau Alexandrine Feldmann 20 Mk., W. v. M. 5 Mk., Hr. Pfarrer König 3 Mk., Hr. v. Bernuth (Mittag in Rüdesheim) 24 Mk., Hr. Dr. R. Fresenius, Geh. Hofrath und Professor 10 Mk. und Wwe. Lauerbach-Krüger 3 Mk., zusammen 803 Mk.

Herzlichen Dank den gütigen Gebern. Ich bitte um weitere Gaben.

Dr. v. Strauss & Torney,
Polizei-Präsident.

Privat-Hotel

von

Ed. Weyers, Wilhelmstr.
Elegante Räume, Pension
Badezimmer im Hause.

Villa Nizza (Leberberg)
Familienpension, Bäder im Hause.

Königliche Schauspiele

Donnerstag, 29. Januar 1885.

25. Vorstellung.

(77. Vorstellung im Abonnement.)

Das Nachtlager in Granada

Romantisch-lyrische Oper in 2 Acten.
dem Schauspiel gleichen Namens von
Kind. Bearbeitet von K. Frhr. von
Musik von Conradin Kreutzer.

* Ein Jäger: Herr Strakosch, vom
theater in Strassburg i. E., als Gast.