Wiesbadener Bade-Blatt.

Cur- und Fremdenliste.

11. Jahrgang.

Einrückungsgebühr: Die vierspaltige Petit-zeile oder deren Raum 15 Pf. Für Local-Annoncon und bei wiederholter Insertion

Annoncen-Annahme: WIESBADEN in der Expedition, Curhaus, links vom Portal; sowie in den bekannten Annoncen-Expeditionen und Filialen der Herren G. L. Daube & Comp., seenstein & Vogler, Rudolph Mosse, Bureau: Invaliden-Dank in BERLIN, Dietrich & Comp. in CASSEL, E. Schlotte in BREMEN, Jäger'sche Buchhandlung in FRANKFURT a. M.

29.

Se

n

ns

s 6 hr

on

bis

en

k.

d-

en

ng

Dienstag den 6. März

len.

Für undeutlich geschriebene oder ungenau aufgegebene Namen, geschehe dies von Seiten der Fremden oder durch Verschulden der O träger, wie auch für etwa verabsäumte Anmeldungen, können wir keinerlei Verantwortung übernehmen.

Kuestverein.

Synagoge.

Kath, Kirche. Evang, Kirche.

Engl. Kirche. Palais Pauline

Hygisa-Gruppe

Schiller-,

Waterloo- &

Krieger-

Denkmal.

Griechische

Capelle.

Neroberg-

Fernsicht.

Platte.

Wartthurm.

Ruine Sonnenberg.

Fremde, welche Briefe oder Sendungen erwarten, thuen gut, ihre Wohnung bei Kaiserl. Postamte und Kaiserl. Telegraphen-Amte, Rheinstrasse 9, 1, 2000 p. 1, 2000 p. 2000 p. 3, 200 Die Redaction.

105. ABONNEMENTS-CONCERT Stadtischen Cur-Orchesters unter Leitung des Capellmeisters Herrn Louis Lüstner. 一つではながっ Nachmittags 4 Uhr. 1. Ouverture zu ,Die Regimentstochter" . . 2. Largo aus der Sonate, op. 10 . . . Beethoven. 3. Aufforderung zum Tanz Weber-Berlioz. 4. Dreigespräch der Flöte, Oboe und Clarinette Hamm. Die Herren Richter, Mühlfeld und Stark. 5. Ouverture zu "Hunyadi Laszlo" 6. Caprice-Quadrille 7. Ungarisches Lied (Streichquartett) . . . Hofmann. 8. Fantasie aus Verdi's "Traviata". . . .

Kgl. Schloss. Curhaus & Colonnadan, 106. ABONNEMENTS-CONCER = 211 Cur-Anlagen. Kochbrunnen. Heidenmauer. Museum. Curhaus-Kunst-Städtischen Cur-Orcheste Ausstellung.

irection:

unter Leitung des

Capellmeisters Herrn Louis Lüstner.

Abends S Uhr.

一ついのかいへ

1. Ouverture zu "Semiramis" Catel. 2. Bourée (aus der 2. englischen Suite) . . J. S. Bach.

3. Myrthenkränze, Walzer

4. Schwur und Schwerterweihe aus "Die

Hugenottten* Meyerbeer.

5. Ouverture zu "Jessonda" Spolir.

6. Entr'acte aus "König Manfred" Reinecke.

Joh. Strauss.

8. Fantasie aus Mendelssohn's Sommernachtstraum-Musik

Feuilleton.

Dawison und Kläger.

Aus dem Leben dieser beiden Characterdarsteller wird uns folgende, unseres Wissens bisher noch unbekannte heitere Episode mitgetheilt. In der Mitte der fünsziger Jahre gastirte mit ungeheuerem Erfolge Dawison an der Mitte der fünfziger Jahre gastirte mit ungeheuerem Erfolge Dawison an dem deutschen Theater zu Pest, und es konnte nicht fehlen, dass dem gefeierten Künstler bei dieser Gelegenheit die glänzendsten Ovationen auch ausserhalb der Bühne bereitet wurden. Eines Tages erscheint Wilhelm Kläger, Schauspieler und Regisseur des deutschen Theaters mit schalkhaftem Lächeln bei ihm. "Komm Brüderl," sagte er, "ich lad' Dich hiermit feierlichst zu einer kostbaren Thräne Wein ein, die ich gestern drüben in Ofen entdeckt hab', ganz was Rares. Wirst gute Gesellschaft dort finden, und bist natürlich unser Gast." Dawison nimmt die Einladung an, denkt aber: "Gewiss wieder eins der vielen, mir zu Ehren veranstalteten Banketts, bei Welchem ich die auserlesenste Gesellschaft finden werde." Recht vorsichtig Wirft er sich also in den unvermeidlichen Frack, in die schwarz Lackirten und weiss Glacirten und folgt so dem harrenden Kläger. Durch enge, and weiss Glacirten und folgt so dem harrenden Kläger. Durch enge, finstere Gassen, über holperiges, schmutziges Pflaster, bergauf bergab, die Kreuz und Quer führt ihn dieser durch das winkelige, alte Ofen, bis sie endlich zur Verwunderung Dawison's, anstatt vor einem eleganten Hotel, vor einer elenden, einer Räuberhöhle ähnlichen — Kneipe sich befinden. "Komm nur Brüderl," ermuthigt Kläger seinen berühmten Kunstgenossen, dem es etwas unbehaglich zu werden anfängt. "Komm nur, musst Dich an das Aenssere nicht etwass defür aben drippen die kostbare Thräne nach sich ziehenden Führer. — Schreien, Lärmen, Johlen, Gläserklirren und

Gott weiss, was für Getöse sonst noch drang ihnen entgegen aus einem von Tabaksqualm erfüllten und von allen möglichen Düften inficirten, niedrigen, schmutzigen Raume, in welchem, als ihr Blick das mystische Halbdunkel durchdrungen, sich ihnen ein eigenthümliches Bild darbot. Anstatt der Crème der Gesellschaft befand sich hier, den Galgenphysiognomien nach, eine mehr ihren Auswurf bildende Versammlung, welche würfelnd und zechend die beiden Ankömmlinge mit misstrauischen Blicken musterte. Anstatt eines, den gefeierten Künstler begrüssenden Festcomités, kam aber mit wüthenden Geberden der Wirth auf sie zugestürzt, welcher losschreit: Peremtete, da sind wieder Kerls verfluchtigte, wos hobe gemocht gestern solchen Skondal. Ebeta! He Janos, Ferencz, packt an und schmeisst hinaus Comödianten besoffene". — Und ehe die beiden Gegenstände dieses liebenswürdigen Embergen. besoffene". — Und ehe die beiden Gegenstände dieses liebenswürdigen Empfanges sich's versahen, waren aus der Mitte der verdächtigen Gesellschaft Mehrere herbeigesprungen, welche sie anpackten, ihnen verschiedene Stösse und Püffe versetzten und sie nolens volens zur Thüre hinaus beförderten, auf die Strasse, wo sie glücklicherweise noch leicht gebettet, auf einen Berg Mist zu liegen kamen. — Die Erklärung dieser ungastlichen Behandlung wurde Dawison erst später von anderer Seite. Allem Anscheine nach war Kläger auf seinen, in Gesellschaft eines Collegen alltäglich unternommenen Entdeckungsstreifzügen nach Charakterstudien und "Thränenquellen" am vorherigen Tage auch in diese Verbrecherhöhle gerathen, hatte sich wie gewöhnlich in seine "Studien" dort allzusehr versenkt, in Folge der Wirkungen derselben mit dem Wirth und seinen Gästen Krakehl angefangen, und war derseiben mit dem Wirth und seinen Gasten Krakenl angelangen, und war schliesslich, als er's gar zu arg getrieben, mit seinem, Dawison ähnlichen Collegen an die Luft gesetzt worden, was wohl er selbst, nicht aber der Wirth am folgenden Tage vergessen. — "Mach Dir nix d'raus, Brüderl," tröstete, sich die gestossene Seite reibend, der wackere Thränenfreund, "so was muss einen grossen Geist nicht geniren." — "Ich mach mir auch nichts daraus," erwiderte in seiner näselnden Weise und gute Miene zum bösen

Angekommene Fremden.

Wiesbaden, 5. März 1877.

Hotel Adler: Peitsch, Hr. Kfm., Jüchen. Dittmar, Hr. Kfm., Annen. Heinrichs, Hr. Ktm., Erdmannsdorf. Freiherr von Eberstein, Hr. Obrist, Cöln. Freiherr von Blettenberg, Hr. Lieut., Deutz. König, Hr. Kfm., Düren. Eyring, Hr. Rent., Boppard. Bürklin, Hr. Kfm., Pforzheim. Kemmerich, Hr. Kfm., Cöln. Pansie, Hr. Kfm., Lyon. Textoris, Hr. Kfm., Cöln. Siefert, Hr. Kfm., Dresden. Küdgen, Hr. Kfm., Aachen. Schmal, Hr. Kfm., Lüttich. Aohl, Hr. Kfm., Bensheim.

Englischer Hof: Rech, Hr. Officier, Graz.

Eisthors: Reising, Hr., Celle. Rosenthal, Hr. Kfm., Limburg. Vulpius, Hr. Kfm., Sobernheim. Renauld, Hr. Kfm., Nancy. Kaufmann, Hr. Kfm., Biebrich. Schauss, Hr. Gutsbes., Kettenbach. Grassmann, Hr. Bürgermeister, Weisel. Bessler, Hr. Inspector, Frankfurt. Bergmann, Hr. Kfm., O.-Hilbenheim.

Grüner Wald: Stadtländer, Hr. Fabrikbes., Herford. Pönsgen, Hr. Kfm., Düsseldorf. Billtner, Hr. Kfm., Leipzig.

Nasauer Mof: Se. Durchl. der Erbprinz zu Salm-Salm, Anhalt. v. Asten, Fr.,

Barmen.

Motel die Nord: v. Rohland, Hr., Berlin. Zoppi, Hr. Hotelbes., Paris.

Alter Nonnenhof: Baldus, Hr., Diez. Schmettarne, Hr. Kfm., Breslau. Unverzagt, Hr. Kfm., Frankfurt.

Taunes-Motel: Viebahn, Hr. Kfm., Coblenz. Becdicks, Fr. m. Fam., Heidelberg. Ahrle, Hr. Kfm., Hanau. Mönhynde, Hr., Holland.

Hotel Victoria: Klumpp, Hr. Kfm., Freiburg. Dognée, Hr. Rent., Paris.

Hotel Weins: Frey, Hr. Ingenieur, Kloppenheim. Wilkens, Hr. Obrist a. D., Offenbach. v. Sulicki, Fr. Rent., Berlin.

Curhaus zu Wiesbaden.

Mittwoch den 7. März, Abends 8 Uhr:

bonnements-Ball

im grossen Saale.

Pen (Promenade-Anzug, für Herren: schwarzer Oberrock.)

Regula

Städtische Cur-Direction: F. Hey'l.

goldenen und Herren Hôtel Victoria.

in ganz feiner un/hr Morgens bis 8 Uhr Abends werden

Qualität: h-Irische und Russische Dampfbäder

mit Garan Damen Mittwochs und Samstags von 1 bis 4 Uhr. nzelne Bad kostet Mk. 2. — 12 Bäder Mk. 20.

Musikwerke & SMineral - sowie Süsswasserbäder

in grosser 4der Tageszeit in geheizten Zimmern gegeben. Der Preis ist für Goldgass, Bäder Mk. 1. 50. — 12 Bäder Mk. 15.

J. Helbach, Eigenthümer.

A. Schellenberg

Kirchgasse 21.

Pigiano-Magazin und Musikalienhandlung nebst Leih-Institut.

Alleinige Niederlage Blüthner'scher Flügel und Pianinos für Wiesbaden und Umgegend, sowie auch stets Auswahl anderer berühmter Fabrikate.
Instrumente aller Art zum Verkaufen und Vermiethen.

Baumschulartikel. Ziersträucher.

Kunst- u. Handelsgärtnerei. Wiesbaden Weber & Co.

Alle Arten Topfpflanzen.

Neu-Anlage Unterhaltung

Königl. Hoflieferant. Geschäftslocal: Wilhelmstrasse 4. Gärten.

Gärtnerei: verl. Parkstr. nahe der Dietenmühle. Freilandpflanzen. Bouquets, Kränze und dergleichen.

Louis Franke, Alte Colonnade 33 Spitzenhandlung.

Specialität in ächten Spitzen deutschen und französischen Fabrikats. Hoflieferant Ihrer Majestät der Königin von Schweden.

Dietenmühle. Römisch-Irische Bäder:

Freitags, Samstags und Sonntags. Für Damen: Samstags von 1 - 1/25 Uhr.

Curhaus zu Wiesbaden. Bier-Salon.

Restauration à la carte Pfungstadter Export-Bier.
Aechtes Pilsener Bier. 14

Mme. Chabert

tailleuse française Robes & Confections

Grosse Burgstrasse 2a, au 1er.

Familien-Pension Villa Rheinstrasse 2.

> Moskauer Zucker-Schoten, Russ. Press-Caviar,

in 1 Pfd. Dosen von Gebr. Elisseieff, St. Petersburg, sowie frischen Russ, Caviar empfiehlt

August, Engel, Hoflieferant.

Geräucherten Aal Kieler Bücklinge

per Stück 8 und 10 Pf., Caviar, Neunaugen, Sardines à l'huile, russ. Sardinen, holl. Sardellen, feinst marinirte Häringe etc, empfiehlt

J. Gottschalk,

113 Ecke der Mühl- und Goldgasse.

Gustav Walch, Uhrmacher,

14 Webergasse 14, neben Herrn Hof-Conditor Röder, empfiehlt sein reichhaltiges Uhrenlager, empfiehlt sein reichhaltiges Uhrenlager, sowie Reparatur unter Garantie,

Wilhelmstr. Wiesbaden Wilhelmstr. neben dem Hôtel Victoria

Rollschuhbahn Skating-Rink,

Geöffnet an Wochentagen von Morges 1/211 bis 1 Uhr Mittags, von 3 bist Uhr Nachmittags und von 7 bis 10 Uhr Abends mit Concert, Sonntag von 1/211 bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 10 Uhr Abends mit Concert. Entrée à Person 50 Pfg. An den

Wochentagen von 3-6 Uhr 1 Mark. Abonnements-, Familien-, Dutzend-Billets sind zu ermässigten Preisen zu haben.

Für Benutzung der Rollschuhe werden 50 Pfg. erhoben.

NB. Das Mitbringen von Hunden ist nicht gestattet.

Die Direction

Lis 49 des une sta mä der Su ten Zui An un Pr zu spi in

de

Curhaus zu Wiesbaden Wochen-Programm.

Dienstag:

4 Uhr: Concert. 8 Uhr: Concert.

Mittwoch:

4 Uhr: Concert. 8 Uhr: Ball. Donnerstag: 4 Uhr: Concert. 8 Uhr: Concert.

Freitag: 8 Uhr: Symphonie-Concert. Samstag:

4 Uhr: Concert. 8 Uhr: Concert.

Sonntag: 4 Uhr: Symphonie-Concert. 8 Uhr: Concert,

Spiel machend, Dawison, indem er seinen, aus der Affaire nicht ganz zweifelsohne hervorgegangenen Galaanzug wieder etwas in Ordnung zu bringen suchte, "aber lieber Kläger", fügte er hinzu, "die "Thräne" die vergess ich nie." — Und er vergass sie nie, denn wenige Jahre vor seinem Tode erzählte er die Historie in guter Laune einst einem Freunde, dem wir "Sonntagsruhe." ihre Mittheilung verdanken.

Allerlei.

Allerlei.

Eine neue Erfindung. Die "Donskaje Gazeta" theilt mit, dass ein Kosak, Peretatko, unter dem Einflusse des Gedankens, dass während des Krieges so viele Menschen im Folge des Schnellfeuers das Leben einbüssen, darüber nachgedacht habe, wie diesem Uebel abzuhelfen sei. Wenn man, sagte er sich, auf dem Meere solche Schiffe hat, welchen die Kugeln nichts anhaben, warum sollte dies nicht auch zu Lande möglich sein? Peretatko hat also eine bewegliche Batterie für Schützen ersonnen, in der sie gegen feindliche Geschosse sicher sind, und welche leicht zu transportiren ist. Der wunderliche Erfinder hat das Modell fertig, besitzt aber nicht die Mittel, um es nach Petersburg zu bringen, und die Construction persönlich dem Grossfürsten-Thronfolger zu erklären. Das genannte Blatt fügt hinzu, dass Peretatko weder schreiben noch lesen kann.

Sterblichkeits-Verhältnisse. Die Nachweisungen für die Woche vom 11. bis einschliesslich 17. Februar erstrecken sich über eine Zahl von 6,478,355 Bewohnern deutscher Städte, von welchen 3344 gestorben sind, was einer Jahressterblichkeit von 26,8 auf je 100 Bewohner entspricht. Gegen die Vorwoche mit einer Sterblichkeitsverhältnisszahl von 26,9 liegt somit eine geringe Herabminderung vor, Von den 8 klimatischen Gruppen erfuhren eine merkliche Sterblichkeitsabnahme die beiden nordwestlichen Regionen (Niederrhein und Nordseeküstenland), sowie das sächsisch-märkische Tiefland, eine geringe Zunahme das Oder- und Warthe-Gebiet, eine erheblichere (von 27,9 in der Vorwoche auf 31,6) das Ostseeküstenland, und die stärkste (von 24,9 auf 27,8) das mitteldeutsche Gebirgsland. Bei den Infectionskrankheiten fällt deren Zunahme in der Oberrheinischen Gruppe auf, insbesondere der Todesfälle an Masern, welche in Darmstadt und Worms von Neuem mit grösserer Heitigkeit zu herrschen scheinen. Aus Metz werden 2 Flecktyphus-Fälle berichtet. Im Uebrigen zeichneten sich unter den einzelnen Städten in der Berichtswoche durch hohe Gesammtsterblichkeitstralsund, Meerane, Mühlhausen i. Th. und Beuthen aus,

durch Vorherrschen infectiöser Todesursachen Stettin, Danzig, Beuthen, Königshütte und Erfurt. In Berlin war die Wochen-Sterblichkeit geringer, als in beiden Vorwochen, unge achtet der 10 Selbstmorde, welche während der Berichtswoche dort vorfielen. Sowob Scharlach und Diphterie wie Unterleibstyphus nahmen an Opterzahl ab. In München er hält sich die Säuglingssterblichkeit hoch (42,8 pCt, sämmtlicher Todesfälle), auf welch auch die vergleichsweise hohe Zahl der tödtlichen Diarrhöen zu beziehen ist.

Auch ein Amusement. Die Damen von Zilah in Siebenbürgen, die der Hewelt zu grollen Grund zu haben glaubten, veranstalteten dieser Tage einen Ball, von die Herren ausgeschlossen waren. Werden sich auf diesem Balle gut amusirt haben, der Damen von Zilah!

Lynchjustiz. Man liest im "Courrier des Etats Unis": "Schon seit längerer Zeswar es den Bewohnern der Umgebung von Albany, an der Grenze der Staaten Jowa und Missourri, bekannt, dass ein gewisser Philipp Ames seine Gattin in brutalster Weise mischandle. Die Nachbarn rügten mehrmals dieses Benehmen, doch als dies nichts fruchtete beschlossen sie, Ames in kurzem Wege zu lynchen. Sie drangen in seine Wohnung eis und schon hatte er den Strick um den Hals, als die Lynchrichter auf die inständigste Fürbitte der Gattin Ames' von ihrem Vorhaben abliessen. Ames wurde durch diese ernste Verwarnung durchaus nicht eingeschüchtert, sondern misshandelte seine Frau kurze Zeit darauf derart, dass sie in Folge der erlittenen Verletzungen starb. Ames lud die Leiche auf ein Pferd. ritt in Begleitung seiner Schwägerin zum Missouri und warf die Leiche in den Fluss. Als die Nachbarn von dem Verbrechen Kunde erhielten, schickten sie sieh rasch zu einer Verfolgung Ames und seiner Schwägerin an, welche sie noch bei dem Flusse trafen. Als die Verbrecher sich verfolgt sahen, stiegen sie eiligst zu Pferde und suchten zu entfliehen. Der Anführer der Verfolger rief ihnen ein "Halt!" zu, woran Ames mit einem Revolverschuss antwortete. Nun schossen auch die Verfolger ihre Gewehre ab und tödteten die Schwägerin und das Pferd des Mörders. Da dieser nun nicht mehr in der Lage war, zu entkommen, musste er sich gefangen geben und gestand mit unerhörtem Cynismus nicht nur das Verbrechen an seiner Frau, sondern auch ein anderes von fünf Jahren, welches im letzten November plötzlich starb. Auf dem Punkte, gelynchs zu werden, erzählte Ames, dass das Kind auf Anstiften Ames' von dessen Schwägerin vergiftet worden, und zwar nur aus dem Grunde, um seiner Frau, welche das Kind zärtlich liebte, einen grossen Schmerz zu bereiten. Nach diesem Bekenntnisse wurde Ames an dem nächsten Baume aufgeknüpft.