

Wiesbadener Tagblatt.

47. Jahrgang.
Erscheint in zwei Ausgaben. — Bezugs-Preis:
durch den Verlag 50 Bfg. monatlich, durch die
Post 2 Mk. 400 Bfg. vierteljährlich für beide
Ausgaben zusammen.

Verlag: Langgasse 27,
16,000 Abonnenten.

Anzeigen-Preis:
Die einpaltige Zeile für lokale Anzeigen
15 Bfg. für auswärtige Anzeigen 25 Bfg. —
Reclamen die Zeile für Wiesbaden 50 Bfg.,
für Auswärts 75 Bfg.

Anzeigen-Aufnahme für die Abend-Ausgabe bis 11 Uhr Vormittags, für die Morgen-Ausgabe bis 3 Uhr Nachmittags. — Für die Aufnahme später eingereichter Anzeigen zur nächstfolgenden Ausgabe wird keine Gewähr übernommen, jedoch nach Möglichkeit Sorge getragen.

No. 396.

Presse Nr. 52.

Freitag, den 25. August.

Presse Nr. 52.

1899.

Abend-Ausgabe.

Preussischer Landtag.

Abgeordnetenhaus.

Berlin, 24. August.

Das Abgeordnetenhaus widmet heute die ganze Sitzung der Beratung von Petitionen, von welchen die des Landwirtschaftlichen Vereins von Wiesbaden um Erhöhung der Eisenbahn-Fahrtpreise für die Förderung landwirtschaftlicher Arbeiter nach dem Rhein und zurück der Regierung zur Berücksichtigung übergeben wurde, nachdem vom Centrum die Abgeordneten Schmitz, Hildebrandt, Möoren und Becker die Petition zum Himmel auf die Zustimmung im Reichstag befördert und ein Kommissar die Prüfung derselben eingeleitet hatte. Es waren hienweise kaum vierzig Landboten im Saal; kein Minister war anwesend. Der Präsident erklärte unter großer Heiterkeit auf die Frage des Abg. v. Gerner nach dem Verbleib der Schindelmühlvorlage, er habe von dieser nichts gesehen und gehört. Morgen: Justizgesetz und Gerichtsorganisation.

Deutsches Reich.

Berlin, 24. August.

Zur Lage.

Wie der „Post“ über die augenblickliche Lage von einem parlamentarischen Korrespondenten geschrieben wird, ist die Auffassung, welche sich im geistigen Kronrat geltend gemacht hat, eine durchaus nüchterne und kühle. „Die Kanal-Vorlage ist abgelehnt, die Vorlage wird wiederkommen“, war als Grundgedanke festgehalten worden. Dementsprechend ist von einem Wechsel an leitender Stelle keine Rede, wenn auch von dieser der sehr dringende Wunsch geltend gemacht worden sein soll, sich zurückzuziehen und die Arbeit jüngerer und fröhlicheren Schülern aufzugeben. Eine Veränderung in der Zusammenlegung des Staatsministeriums ist höchstens in einem Reform maßschuß, welches bei der Beratung der Kanal-Vorlage nicht unmittelbar im Vordergrund stand. Der Senats einer Auflösung des Abgeordnetenhauses ist ersichtlich nicht mehr in Frage gekommen. Dagegen wird es als wahrscheinlich bezeichnet, daß der Kaiser der Volkserziehung persönlich bei ihrem Ausbilden seine Anstrengungen mitteilen wird. Es dürfte also anfangs nächster Woche offizieller Schluß des Landtags mit einer Thronrede stattfinden. In einem Artikel: „Berichte des Reichs“, schreibt die „National-Zeitung“: Die Anzeigen, welche für eine Beurteilung über den augenblicklichen Stand der inneren Reichs vorliegen, machen es wahrscheinlich, daß die geltend gemachte Entschiedenheit noch keine endgültige ist. Wir sollten überraschende Wendungen nicht für ausgeschlossen halten, denn wir haben den Eindruck, daß die Beratungen zwischen dem Kaiser und seinen Ministern nicht zu einer alle Teile befriedigenden Lösung der noch weiteren vorgehenden betreffenden Fragen geführt haben, daß vielmehr ein Rest von Zweifeln geblieben ist, welcher neue Entschlüsse hervorgerufen könnte. Vor der Hand ist nicht abzusehen, wie der gegenwärtigen Regierung die Entschlossenheit und die Fähigkeit zu einem Kampf gegen die Agrar-Konservativen kommen sollte. Deshalb halten wir eine Nachprüfung der allem Anschein nach in der gestrigen Sitzung des Kronrats

gefaßten Beschlüsse binnen einer etwas längeren oder längeren Frist nicht für unumgänglich.

L. Von den Besiegten Konservativen.

Freude, Freundschaft und Veröhnung, auf diesen Ton sind die Konservativen in diesem Augenblick gestimmt. Es fehlt nicht viel, daß sie ausrufen: „Diesen Ruf der ganzen Welt“ (die Liberalen natürlich ausgenommen). Fürst Hohenlohe hat sich einschießen lassen, auf die alten Folgen der konservativen Parteipolitik für die Sammlungs-politik hingewiesen. Unter anderen Umständen hätte man ihm auf der rechten ein Verbrechen und seine Fähigkeit gemacht. Jetzt wird geschwiegen; denn der erste heftige Anwurf der „Kreuzzeitung“ gegen den Reichsfiskus zählt nicht. Er ist sofort zurückgenommen worden, und gerade dies beweist, wie überlegt die konservative Diplomatie gegenwärtig vorgeht. Die Heftigkeit trauen dem Fürsten Hohenlohe nicht von hier bis dort, aber sie verschließen ihren Sturm auf abgeleitete Zeit. Es genügt ihnen für jetzt, daß sie selbst trotz allem und allem oben auf geblieben sind, und daß die Minister, die ihnen nicht gefallen, erfahren haben, wer in dem Ringen um die politische Macht der Zukunft ist. Da es die Minister nicht sind, so müssen es wohl die Konservativen sein. Ja, die Heftigkeit sind kluge Leute. Sie verstehen mit Behemung, daß Herr v. Miquel die Kanal-Vorlage äußerst kräftig vertreten habe. Daraus müssen sie eigentlich folgern, daß Herr v. Miquel nicht mehr der Mann ihres Vertrauens sein könne, aber es fällt ihnen gar nicht ein, so zu schließen. Der Finanzminister bleibt der Herr in allen Wägen und Gefahren, und wenn es einmal sehr schwer zu Gegenständen kommt, so versteht man sich mit einem schnellen Blick. Die Konservativen sind in diesem Augenblick sogar so duldend, daß sie selbst Herrn von der Rede nicht auf Korn nehmen. Daß dieser ungemein schlaue Staatsmann sonst ein Herz und eine Seele mit den Männern von der Rechten ist, würde ihm nicht helfen, wenn es den Konservativen aus anderen Gründen paßt, ihn wegen seiner bekannten Beeinflussungsversuche in die Spinnlinie zu ziehen. Aber sie thun es wenigstens öffentlich nicht. Dergleichen Dinge macht man besser im Stillen ab, etwa wie die katholische Kirche einen entlegenen Priester nach Gehör zu behandeln weiß, ohne daß die Schafe erfahren, was mit dem Hirten geschehen ist. Wenn am Ende der sonderbaren aller Kräfte das politische Schlachtfeld abgehandelt werden wird, dann wird man sehr eigensinnige Hände machen. Die paar Leiden, die man augenblicklich haben wird, werden nicht sonderlich mitzählen, aber irgendein auf der Walschlacht wird man ein ansehnliches Gewand bemerken, das sich bei näherem Zusehen als die abhandelte gemeinsame Autorität der Regierung erweisen dürfte. Ob es so kommen würde, wissen wir nicht, so, wenn wir nicht zu entscheiden, inwiefern man nicht sagen, daß der Verlauf der Dinge den Eindruck des Unvollständigen und Unvollständigen macht. In anderen Verhältnissen wäre solcher Eindruck allerdings gerechtfertigt, aber wir leben zwischen Mangel und Mangel, und das erklärt sich wohl Manches.

* Hof- und Personal-Nachrichten. Der „Reichs-Anzeiger“ veröffentlicht die Ernennung des hiesigen Generals in San Jago (Chile), v. Treßow, zum Generalen in Buenos Aires.

* Berlin, 25. August. Motorfahrzeuge sollen bei den diesjährigen Wandern verkehrswegweisend eingeführt werden.

* Bundesrat im Reich. Für die am Sonntag beginnende Generalversammlung der katholischen Deutschlands in Reife hatten sich bis gestern Mittag bereits 1400 Mitglieder angemeldet. Die Jahres-Versammlung des Deutschen Vereins gegen den Mißbrauch geistiger Getränke findet am 27. und 28. September in Berlin statt. — Die Hauptversammlung des Vereins Deutscher Straßenbahn- und Kleinbahn-Bewerwaltungen findet vom 10. bis 14. September in Oberfeld statt. Die Tagesordnung weist 19 Punkte auf. — Der Evangelische Hauptverein für Deutsche Kunst und überer erlebte seinen ersten Jahresbericht. Es wird darin betont, daß der Verein 1. vor leistungsfähiger Auswanderung warnen; 2. in erster Linie auf die Anstellungsmöglichkeit im Osten (König, Anstellungskommission in Berlin) und Norden hinweist; 3. erst den durchwegs vorübergehenden Auswanderungsmöglichkeiten namentlich über die Lebensverhältnisse, besonders in der südlichen Richtung Auskunft gibt. — Wegen der Anwesenheit in Berlin sind bis jetzt gegen 15 Jahre 4 Monate und 3 Tage Gefängnis und 6 Wochen Haft verhängt worden. Dabei ist der große Krawall vom 27. Juni, wobei die Gendarmen von der Schuldwache ausgetrieben wurden, gemacht haben, noch nicht verhandelt worden. Er wird jedenfalls vor das Schwurgericht kommen. Das durchschnittliche Strafmass beträgt bei den bisherigen Verurteilungen ca. 7 Monate. Es geht aus ohne Justizhaus-Berichte.

Der Dreyfus-Prozess.

hd. Rennes, 24. August. (Fortsetzung aus der Morgen-Ausgabe.) Sodann wird der Oberst Maurel, Vorsitzender des Kriegsgerichts von 1894, verurteilt. Derselbe bestritt energisch, daß während der Dauer des Prozesses irgend welche geheimen Schritte hätte vorgelegt oder gefällige Mitteilungen den Mitgliedern des Kriegsgerichts gemacht worden seien. Seine Meinung über Dreyfus hing sich ausschließlich auf die Untersuchungsakten und das Zeugnis verlor. Er spricht sodann von der Haltung Dreyfus' während des Prozesses. Der Angeklagte ist vollständig ruhig gewesen und habe sich korrekt verhalten. Er protestierte mit größter Energie und machte auf ihn, den Jüngen, den Eindruck der Intelligenz. Maurel bezeugt, er habe nicht das Gefühl, daß Dreyfus ihm ein geheimes Bekenntnis angedeutet habe. Der Herr Maurel erst im Juni 1890 kennen gelernt. Von Dreyfus befragt, wer das geheime Schriftstück: „Celle Canaille de D.“ mitgeteilt haben könne, erklärt Maurel, seiner Ansicht nach sei es du Bary de Cham gewesen. Von Dreyfus weiter befragt, ob er das gesamte geheime Dossier gesehen habe, erklärt Jünger, er habe nur ein einziges Schriftstück gesehen und auf dieses bin sei er von der Schuld Dreyfus' überzeugt gewesen. Dreyfus weist darauf hin, wie eine solche Haltung im Gegensatz stehe zu den einfachen Regeln der Gerechtigkeit und Ehrlichkeit. Maurel erklärt, er könne keine weiteren Auskünfte über das betreffende Schriftstück geben, weil dessen Charakter ihm das Befragen des Dossiers unterliege. Dreyfus fordert Verurteilung des Jüngers mit dem Recht der Freisprechung, was ihm zugestimmt wird und später erfolgen soll. Dreyfus stellt alsdann eine ganze Reihe von Fragen an Maurel, z. B. ob Maurel einen Brief gesehen habe, geheime Schriftstücke des Kriegsgerichts von 1894 zu übermitteln. Maurel antwortet: Er habe niemals einen formellen, wohl aber einen moralischen Befehl dazu gegeben. (Große Erregung im Saal.) Maurel geht weiter zu, daß bei der Verhandlung Dreyfus' keine direkten Beweise gegen diesen vorliegen und daß alle Beweise sich nur auf das Verdachts und die Vermutungen gegen den Angeklagten stützten. Dreyfus sagt zu Maurel: Wie hat General Maurel sich gegenüber Hanotiau verhalten können, die Verfolgung gegen Dreyfus nicht fortzusetzen, falls sein neues Material vorliegt? Maurel entgegnet, er sei keine Verpflichtung eingegangen. Dreyfus: Wenn die anderen Beweise genügen, warum hat Maurel gesagt, von dem Ausgange der Diktat-Szene werde es abhängen, ob Dreyfus verurteilt werden solle? Maurel entgegnet, das Diktat habe ein weiterer Befehlungsantrag mehr sein sollen. Dreyfus: Warum hielt der Jünger die sofortige Verurteilung des Dreyfus für nötig, statt ihn eine Weile übermachten zu lassen? Maurel antwortet, weil in Betracht

Goethestätten in der Goethestadt.

Von Paul Pasch.

Mit demselben Rechte, wie man Wittenberg die Lutherstadt nennt, kann man Weimar, die freundliche Alm-Weiden, als die Goethestadt bezeichnen. Denn nicht die oft rein zufällige Thatsache der Geburt eines großen Mannes berechtigt einen Ort, sich denselben zu rühmen und seinen Namen auf ihrem Ehrenschilde leuchten zu lassen, sondern der Umstand, daß dieser in ihren Mauern für die Unsterblichkeit gelebt und gewirkt hat. Und wie bei Luther für Wittenberg, trifft das für Weimar bei Goethe zu. Hier brachte der Dichtersfürst nicht nur den weitaus größten Teil seines langen, arbeitsreichen Lebens zu — Goethe stehelte auf Einladung Karl Augusts im Herbst 1775 als sechszwanzigjähriger Jüngling nach Weimar über und lebte dort, mit geringen Unterbrechungen, bis an sein Lebensende, 22. März 1832 —, sondern Weimar ist auch diejenige Stadt, welche dem Dichter in erster Linie durch sein unsterbliches Wirken, dem sich andere Städteheroen, von Altem unser Schicksal, angeschlossen, ihren ruhmvollen Namen als „Weimarstadt“ für alle Zeiten verdankt. Daher giebt es auch keine andere Stadt, die sich so zahlreicher und hervorragender Goethe-Erinnerungen rühmen könnte, als Weimar, und es ist, als grüße der Genius des unsterblichen Dichters auf Schritt und Tritt den andächtigen Wanderer auf Alm-Weiden gesegneten Boden. Dies gilt vor allem von dem Hause, in dem Goethe fast fünfzig Jahre seines arbeitsreichen Lebens verbrachte, dem sogenannten Goethehaus mit dem Goethe-National-Museum am Goetheplatz, früher Frauenplan, gelegen, vom Dichter nach Verlassen des kleinen, traurigen Gartenhauses „am Stern“ Ende Mai 1782 bezogen

und bis an sein Lebensende bewohnt. Ein unschätzbares Glück nicht nur für die ungezählten Besucher des Dichters, sondern für die ganze gebildete Welt war es, daß durch Testament des letzten Kaisers Goethes, Wilhelm v. Goethe, mit dem des Dichters Geschlecht erlosch — er starb am 15. April 1885 in Leipzig — mit diesem Hause zugleich alle darin aufgeschlossenen Sammlungen, Manuskripte u. A. des großen Dichters der Großherzogin von Weimar bezug. Der Großherzoginlichen Staatsfiskus vermacht wurden und auf diese Weise nicht nur von einer Zersplitterung und Zerstreuung in alle Welt verschont blieben, sondern auch zu einer einheitlichen Goethe-Sammlung ohne Gleichen im Goethehaus selbst vereinigt werden konnten. So erfolgte durch landesherrlichen Stiftungsbefehl vom 8. August 1885 die Errichtung des „Goethe-National-Museum“, das nach mehreren Ausbesserungen des Gebäudes am 15. Juli 1886 eröffnet und dem allgemeinen Besuch freigegeben wurde. Dieser dem Haus für gelangen wir in das geräumige, von Goethe nach italienischem Muster künstlerisch ausgeschmückte Treppenhaus, während im ersten Stockwerk sich des Dichters Arbeits- und Schlafzimmer, beide nach dem Garten hinans, sodann die ehemaligen Wohn- und Gesellschaftszimmer befinden, die jetzt die überaus reichen Kunstschatze Goethes an Büchern, Gemälden, Majoliken, naturhistorischen Gegenständen u. Bergen. Man nennt diese teilweise recht geräumigen Zimmer meist mit Beziehung auf ihren Gehalt den „Saal“, das „Zunozimmer“ (nach dem darin befindlichen kolossalen Kopf der Jano Dionisi), das „Urbinozimmer“ (nach dem darin aufbewahrten Gemälde des Herzogs von Urbino, angeblich von dem italienischen Maler Federico Barocci), das „Dekanzimmer“, wo Goethe nach Tisch gern mit den Seinen verweilte, das „zweite Sammlungszimmer“ mit kostbaren Zeichnungen, das „Majolikenzimmer“ und

das „Büchszimmer“. Am meisten interessieren natürlich den Besucher Goethes Arbeits- und Schlafzimmer, beide noch ganz in dem Zustande belassen und erhalten, wie bei des Dichters Lebzeiten. Was uns vor allem auffällt, das ist die geradezu einfache, bescheidene Ausstattung dieser Räume, die indes ganz dem Wunsche des Dichters entsprach. Können wir doch in seinen eigenen Werken das seltsame Wort lesen, das noch heute für gewisse Kreise recht bezeichnend ist: „Alles Wohlbehagen, alle Zufriedenheit ist einfach, sie mögen, woher es auch sei, entziffern“, und gegen Erdmann äußerte er einmal (23. März 1829): „Prüchtige Gebäude und Zimmer sind für Fürsten und Reiche. . . . Meiner Natur ist es ganz zuwider. Ich bin in einer prächtigen Wohnung, wie ich sie in Karlsruhe gehabt, so gleichsam faul und unthätig. Geringe Wohnung dagegen, wie dieses schlichte Zimmer, worin wir sind, ein wenig unordentlich ordentlich, ein wenig zigennerhaft, ist für mich das Rechte. . . .“ und später (25. März 1831): „Alle Arten von Bequemlichkeiten sind eigentlich ganz gegen meine Natur. Sie setzen in meinem Zimmer kein Sopha; ich sitze immer in meinem alten, hölzernen Stuhl und habe erst seit einigen Wochen eine Art von Lehne für den Kopf aufhängen lassen. Eine Umgehung von bequemen, geschmackvollen Möbeln hebt mein Denken auf und versetzt mich in einen beweglichen, passiven Zustand. Ausgenommen, daß man von Jugend an daran gewöhnt ist, sind prächtige Zimmer und elegante Gewandstücke etwas für Leute, die keine Gedanken haben und haben mögen.“ Im zweifelhafte Arbeitszimmer ohne Verhänge fällt uns zunächst rechts an der Wand am Fenster der große, teilweise noch mit Skulpturen bedeckte Schreibtisch auf, auf dem wir eine mit Goethes Handschrift besetzte, ebeben mit Rotwein gefüllte Glassee bemerken, in der sich

[illegible][illegible]

1849 einen und allen anderen, die Trefsen von innen erlauchend
 zu sehen ein prachtvolles Aluminatbildnis abgeben werden.
 Aluminat Bildnis sein auch die anderen am Goethe-Weg Regens-
 dorfers gesammelt, sobald die Kassensammlung derselben die Be-
 deutung dieses Bildes in würdiger Weise zum Ausdruck bring-
 en wird. Die Aluminatbildnisse sind in der Lage, die geistige
 Welt selbst der Theater-Publ. und der eig. Schöpfer, welche
 welches durch den feinen Giebel und seine Feinheiten in
 stehenden, kuppigen Giebeln-Schmuck durch Aluminat
 ferne und Lampenbilder, durch Traperien und Wappenstein-
 bildnisse, die in der Mitte der Giebeln stehen, zu
 bedeutungsvollen Darstellungen, doch an der Spitze dieser
 im Jahre 1789 eröffneten Theaters der Genius der Goethe'schen
 Dichtung steht schon seine ersten Triumphe feierte. Zu diesen
 ersten, aber auch das ganze Lebenswerk der Geniesie-
 nisse, die sich an dem Goethe-Weg Regensd. Frankfurt
 den Vorherrschend darstellt.

Aus Stadt und Land.

Wiesbaden, 25. August.

— **Personal-Nachrichten.** Herr Reglerungs-Präsident Dr. Wenzel tritt, wie wir hören, in den nächsten Tagen eine längeren Erholungsurlaub an. Auch das beweist, daß von einer Aufhebung des Absorbentenbaues noch nicht die Rede ist.

[illegible]

Aus Kunst und Leben.

4. **Goethes Größgröße** in grauem Papier hat uns der Wildbauer Carl D. Bach nachfolgend die Geschichte eines Schreibens von Goethe, betreffend eine Malakollen-Anfertigung notirte der berühmte Meister mit Bleistift: Malakopsche in Weimar Maifstätt — die Höhe 6 Fufs 1/2 Zoll — 27. Juni 1824. — Goethes wahre Größe! Und unter den Malakollen-Papiereus Rauchs fand ich ein aus zusammengeklebten Spietpfeifen angefertigtes Bandmaß mit der eigenhändigen Bezeichnung: „grauener Hof Goethes, selbst gemessen am 24. September 1823 in Weimar.“ Danach ist also Goethes Größgröße 6 Fufs 1 1/2 Zoll gemessen groß gewesen und das ist ein Schulerbe von 29 Jahren!

* **Verschiedene Mittheilungen.** Bei den diesjährigen Bayreuther Festspielen betrug die Zahl der Mitwirkenden auf nahezu 800.

Maurus Jofai, der jetzt dreilundsechzigjährige Dichter wird, wie einmüthige Kreise versichern, vermochte, nach einer Wundung aus Budapest, die achtzigjährige Schauspielerin Arabella Ragg heirathen. Das nennt man Geizhals.

Der Frankfurter Goethe-Platz in seinem
Festschmuck.

[illegible][illegible]

auf der einen Seite eine sehr schöne, an gefrorene Fenster-
scheiben erinnernde Kristallisation gebildet hatte, ein
Naturphänomen, das der Dichter stets vor Augen zu
haben wünschte. Im linken Fenster, auf dem kleinen
Stelptisch, steht noch, wie das Goethes' Tode, ein
Teller mit Erbe; auf der hohen Tisch-Kommode
daneben eine einfache, schwarze Stuhlwur und Goethes Wein-
glas. Der Scharf mit Glasfisch barg auch verschiedene
Manuskripten das *Metastorion* über die Goethesche
Requiem, ein Verzeichniß über das Dichters gesammten
literarisch-künstlerischen Beß. Weichende Schauer ergreifen
uns, wenn wir uns links in das höchst belichtende, ein-
festigste Schlaf- und Sterbzimmer begeben. Hier vor uns
das einfache Bett aus rohem Holz, dessen einzigen Luxus
eine rothbedeckte Matratze bildet. Zur Seite ein roth- und
gelbvermalter Klotzring mit Messingring. Daneben das
grün ausgeklagelte Lehnstuhl aus Birnbauholz mit dem
Polster, auf dem des großen Greises Kopf ruhte, als er am
22. März 1832, Mittags 1/12 Uhr, mit den Worten:
„Nicht, mehr Licht!“ hinüberlagerte in ein besseres Sein.
Wir setzen nun einen Augenblick zurück zum großen und
verweilen hier einen Augenblick furchend vor der großen Wand-
uhr mit ihrem Bild auf den Fußboden herabschauenden Kaiser.
Sie stand bereit in Goethes Elternhaus in Frankfurt
am Main und wurde insgeheim vom Großherzog von
Mecklenburg erworben und hier aufgestellt, um nach ihren
trauten Schlag am Morgen des 7. November 1835, des
fünfzigjährigen Jubeltag des Einzugs Goethes in Weimar,
den nichtabwandelnden großen Dichter zu begrüßen und im
Geist in die goldenen Tage der Jugendzeit zurückzuversetzen.
Viel Verlaßten des Goethehauses gedenken wir besser, daß
hier im Hauswerk am Morgen des 26. März 1832 der
verlebende Dichtersitz aufgeführt war. Ueber dem auf-

einandergeschlagenen Vorhänge vor der Bahre ließ man in goldenen Buchstaben die Worte aus „Hermann und Dorothea“:

Des Todes rührendes Bild steht
Nicht als Schrecken dem Weisen und nicht als Ende dem
Frommen" u.

Wochens „Antenbaum“ liegt jenseits der Alm beim Jochen „Siera“, am Abhänge des Hochnes, und ist ein Ort, den das Kind Augustin an den Dächern, der am 10. März 1776 in das dort herrschende Brennebölch ausgefahren, traurige Heim einzog und hier bis zu seiner Lebensbedingung in einem erwählten Wohnung, also sechs Jahre, wohnte und sich glücklich fühlte. Die einen, bescheidenen Räume waren ihm eine Wohnung des Friedens, und hier wie in dem letzten, größeren Hause war es besonders der Garten, dessen Pflege ihm einen hohen Genuß und vorzüglich innere Befriedigung gewährte. Er selbst schildert das idyllische Bestreben mit den Worten:

Uebermüthig steht's nicht an,
Hohes Dach und nied'res Haus
Allen, die daselbst verkehrt,
Ward ein froher Ruch bekehrt.
Schlanke Bäume grüner Flor,
Selbstgepflanzter, wuchs empor,
Heilig ging zugleich all dort
Schönen, Deinen Wäldchen fort."

So gingen thatſächlich natürlides und geiſtiges Schaffen beim Dichter Hand in Hand, denn hier entwarf und vollendete er unter Anderem: „Gefang der Geiſter über den Waſſern“, die drei erſten Bücher zu „Wilhelm Meißter“, „Gymont“, „Iphigenie“ und „Tasso“ in erſter Bearbeitung, „Die Feiſcherin“ u. ſ. w.

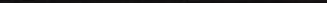
Natürlich erinnert auch das Weimarer Hoftheater an des Dichtersfürsten rastloses Schaffen, der vom 15. April 1791 bis zum April 1817 Intendant dieses Kunst-Institutes war.

und namentlich später im Bunde mit Schiller daran beizutrag, daß diese Bühne eine wahre Musteranstalt wurde, an der nur allerhöchste Kräfte wirkten. Im Jahre 1796 spielte Pfand nicht weniger als vierzighmal als Gast hier. Nichts ist der jegige, äußerlich unehelbare Bau neueren Datums, nachdem das alte Theater am 22. März 1825, dem Tage, an dem Goethe seinen Jahre später die Augen schloß, niedergebrannt war. Aber auch dem Freisinn und der heiteren Muse huldigte unser Theater, wozu die wüßliche Umgebung Weimars mit ihren fürstlichen Schloßren reichliche Gelegenheit bot. Wir denken hierbei an das Gedicht „Die Lustigen von Weimar“:

Donnerstag nach Belvedere,
Freitag geh'te nach Jena fort,
Denn das ist, bei meiner Ehre,
Doch ein allerliebster Ort!
Samstag ist's, worauf wir gehen;
Sonntag ruhest man auf das Land:
Hühnen, Burgas, Schneidemühlen
Sind uns'r Heide wohlbekannt. v.

Am ersten Stiele nennt der Dichter das vom Herzog Ernst 1724 bis 1784 erbaute Lustschloß Belvedere, berührt durch seinen herrlichen Park und das Naturtheater, das noch ziemlich erhalten ist. Wie hier, so verlebte der Dichter auch in Tübingen im Bunde mit geistvollen Freunden, wie Herder, Wieland u. A., feltere Tage. Tübingers Park ist ein wahres Kleinod, von der Lim aberaus reispoll umrahmt und von zahlreichen Anfrüchtlern Götches gewohnt. An dem von ihm der Schauspielerin Corona Schröter errichteten Denkmal, das einen auf einem Steine sitzenden Amor darstellt, der eine Radikallösung lüftet, liest die Vorrede:

„Dich hat Amor gewiß, o Sängerin, fütternd erzogen,
Kindisch reichete der Gott Dir mit dem Beile die Kost.
Säuglindst Du bist in die umschuldige Kehle,
Und mit der Fleck Gewoß triffst Milchsäure, das Vera.“



Besondere Anzeige.

Für die nächsten Tage unterstellen wir sämtliche der Sommer-Saison unterworfenen Schuhwaaren, ganz besonders Chevreaux und farbige Artikel, einem



Saison-Ausverkauf



zu Preisen, die eine Ermässigung bis zu 40 % bei einzelnen Artikeln bedeuten. Wir bitten um Beachtung unserer Schaufenster.

Zurückgesetzte Schuhwaaren, die durch Auslage im Fenster im Aussehen etwas gelitten, sonst aber von tadelloser Qualität sind, werden während dieses Ausverkaufs zu beispiellos billigen Preisen, ohne Rücksicht auf den Einkauf, abgegeben.

Alle mit Ausverkaufspreisen versehene Artikel werden nur gegen Baar verkauft. — Auswahlendungen können davon nicht gemacht werden.

Wir bitten noch um Beachtung unserer Haus-No. 38.

Fett & Co.'s Frankfurter Schuh-Bazar,
38. Langgasse 38.
nächst der Webergasse.

Gemeinsame Ortskrankenkasse.

Zur Anstalt werden für ca. 3-4 Wochen einige schriftlich bewilligte, aberungelohnte wollen ihr Angebot schriftlich bis zum Samstag, den 26. d. M., Abends 6 Uhr, auf dem Kassenschatz, Luisenstraße 22, einreichen.
Wiesbaden, den 25. August 1899.
Der II. Vorsitzende des Kassenvorstandes.
F. 391
F. Günster.

Gemeinsame Ortskrankenkasse.

Unsere Kassensammler bringen wir hierdurch zur Kenntniss, daß der Specialarzt Herr Dr. med. Ricker Jr. von heute ab auf einige Wochen vertritt. Dessen Vertretung hat Herr Dr. Pischel, Taunusstraße 20, übernommen.
Wiesbaden, den 25. August 1899.
Der II. Vorsitzende des Kassenvorstandes.
F. 391
F. Günster.

Gesellschaft „Fidelio“.

Nächsten Sonntag, den 27. August cr.,
Familien-Ausflug nach Idstein.
Abmarsch für Fußtour: Morgens 8 Uhr, Gde. Seibergs und Taunusstraße. Fahrgelegenheit: 11³⁰ und 2³⁰ Uhr. Wir laden hierzu unsere Mitglieder ergebenst ein. Freunde sind willkommen.
Der Vorstand.

Deutscher Metallarbeiter-Verband.

Allgemeine Verwaltung und Section der Spengler und Installateure zu Wiesbaden.

Sonntag, den 27. August, von Nachmittags 3 Uhr ab:

Großes Volksfest

auf dem Volksfestplatz im Gieselerpark, an der Jüdischenstraße, vis-à-vis der Tränke.
Concert, ausgeführt von der Kapelle des Musik- u. Gesangsvereins „Edelweiß“ (Dirigent Herr Friedr. Krauss).
Gesangsvorträge, ausgeführt vom Gesangsverein „Bruderkreis“ Wiesbaden.

Großer Jahrmärtsrummel.

Gießhahnen, Schießbude u.
Große Tanzbelustigung
in dem schönen grünen Gieselerpark.
Bretzelpolonaise für Kinder, Fackelpolonaise für Erwachsene.
Für gutes Bier und da Schinkenbraten ist bestens Sorge getragen und laden alle Freunde, Kollegen, sowie die Wiesbadener Arbeiterkassen zu zahlreichem Besuche ein.
Die Fest-Commission.

Öffentliche

Tapezirer-Versammlung.

Sonntag, den 26. August, Abends 8³⁰ Uhr, findet im Restaurant „Kloß“, Hermannstraße 1, eine öffentliche Versammlung statt.
Tagesordnung: 1. 1: Bericht-Versammlung gegen die Buchhaus-Verlage. 2. 2: Bericht-Versammlung J. Graf aus Frankfurt a. M. 3. 3: Diskussion.
Im Interesse der wichtigen Tagesordnung bitten wir die Kollegen pünktlich zu erscheinen.

Der Einberufer.

1895er Tischwein

von vorzüglicher Qualität, garantiert rein, empfiehlt per Fl. 60 Pf. ohne Gl., bei 25 Fl. 5% Rabatt

Friedr. Marburg,
Neugasse 1. 3344

Synagoge Friedrichstr. 25. (Orthodoxe Gemeinde.)

Wie alljährlich sind in unserer Synagoge für die hohen Feiertage Herren- und Damen-Plätze an hier weilende Fremde abzugeben.
Meldungen beim Castellan erbeten.
Wiesbaden, 24. August 1899.

Der Vorstand
der altisrael. Cultusgemeinde.

Rheingauer Weinessig.

nach eigenem Verfahren des Fabrikanten pasteurisiert, d. h. keimfrei hergestellt, daher allerbeste Garantie für vorzügliche Conservierung der Früchte oder Gemüses. Trotz seiner Stärke mild im Geschmack, frei von jeglichen Gewürzen und billig im Verkauf.

Liter Mk. 0.30.
Wilh. Heinr. Birek,
Ecke Adelheid- und Oranienstrasse.
10076

Stoppdecken werden nach den neuesten Modern u. künftigen Breiten angefertigt, sowie Wolle geschlumpft. Näb. Nischelsberg 7, im Korbladen.
4076



Irrigateure,

nur allerbeste Qualität, complet von 1.50 Mk. an bis 4 Mk. je nach Ausstattung. Bettunterlagen und sämtliche Artikel für die Wochenstube.

Drogerie „Sanitas“, 3. Mauritiusstrasse 3.

Gardinen-Ausverkauf

unserer sämtlichen Gardinen in Spachtel, englisch Tüll, bunt, weiss und crème, schmal und breit, wegen Geschäfts-Verlegung nach Ecke Delaspee- u. Museumstrasse.

J. & F. Suth, Friedrichstrasse 8 und 10.

Sonnenberger Kirchweihe!

Gasthaus „Zum Philippssthal“.

An der am Sonntag, 27. Montag, 28. August, und Sonntag, 3. Septbr., stattfindenden Kirchweihe empfehle mein Haus einem verehrl. Publikum ganz ergebenst.
Hochachtungsvoll Wilh. Jekel.

Gas-Kocher, Gas-Badeöfen, Gas-Bügeleisen, Gas-Blühlicht (Patent Auer),

sowie sämtliche Installations-Arbeit, Lüftung, Closets und Handbäder in verschiedenen Preislagen empfiehlt

Georg Kühn,

Spengler u. Installateur, Webergasse 30.

Galster's Cheruskenträger



Eine Wohlthat für belohnte Herren, für Kegel, Reiter, Turner, Radfahrer etc. etc.

Freiheit des Rückgrates, freie beugende Bewegung!

Dieser solide, bequeme Hosen-Träger ist stets vorrätig bei

M. Bentz,

2. Neugasse 2, a. d. Friedrichstrasse.

Zum Polieren, Mattieren und Ausbessern der Möbel hält sich unter, d. g. reeller Bedienung best. empfohlen.
H. Müller, Weißstraße 13, Part.

Haupt-Niederlage:

J. M. Roth Nachf.,

Wiesbaden,

Grosse Burgstrasse 4.

11496

10659

11829

Beilage zum Wiesbadener Tagblatt.

No. 396. Abend-Ausgabe.

Freitag, den 25. August.

47. Jahrgang. 1899.

Der Red und Schred des Lebens,
Wie rasch er sich verzehrt!
Erhöht er sich im Liede,
So war er nicht vergehens.

Was ein Brunn' am eignen Haus,
Ist ein gutes Buch im Schrein:
Dang' recht oft hinein,
Schöpft es doch nicht aus.

H. Grosberger.

(47. Fortsetzung.)

(Nachdruck verboten.)

Die gute Tochter.

Roman von Max Kersch.

Sie wachte, daß er die Wahrheit gesprochen hatte. Und deshalb schaltete es ihr ins Herz, ihn, der grau und müde die Dienste des Hauses geworden war, gleich einem vor-
schulung zu behandeln, der eine strenge Zurech-
rechnung verdient. Aber der Stolz bohrte so mächtig in ihr,
daß sie eher ihren Hals hingestreckte, als das Geständ-
nis, zu ihrem seelischen Unglück habe sich nun noch die
Schmach gesellt, als Frau eines Bankrotteurs zu gelten.

„O, gnädige Frau, was für ein blinder Thor war ich!
Bergehung...“

Als sie ihn so hübsch, belächelt und gedehnt vor sich
sehen sah, packte sie das Verlangen, seine dünen Hände zu
ergreifen und ihn selbst um das zu bitten, was er ersuchte.
Aber mit aller Kraft unterdrückte sie den Ausdruck jeder
heftigen Empfindung, preßte die Lippen aufeinander, nicht
ihm etwas von oben herab zu und rauschte hinaus.

Auf der Treppe erst schloß sie die Augen; sie fühlte dabei
die lauten Schläge ihres Herzens. Sie überlegte. Wäre
es nicht besser, vernünftig mit ihrer Mutter zu sprechen,
bevor diese ein Opfer bräute, das unabweislich verloren
sein würde.

Plötzlich blühte sich der Haß in ihr auf gegen Alles,
was man ihr angethan hatte. Wenn der Stein einmal in
Bewegung gesetzt war, so sollte er auch getrost weiter rollen,
gleichgültig, ob er sie mit sich riss oder nicht!

Eine Art teuflischer krankhafter Freude ergriß sie bei
dem Gedanken, alles Geld in diesem Hause könnte verloren
gehen, nur um das „Geld“ ihres Lebens zu retten, das
man ihr früher so oft mit unsichtbaren Ketten in das
Gefängnis des Schicksals hatte.

Wenn sie so schlecht denken konnte, wer hatte Schuld
daran? Sie dachte gewiß nicht, die von den vielen frommen
Schwestern, die auf das Geld der mütterlichen Führung
hingen, eins der frommsten war!

Es war bereits längst dunkel geworden. Im Flur
flackerten die Gasflammen und warfen ihren Schatten in
riesenhafter Form gegen die auf der weißen Wand.

Sie war unten angelangt und stand an der Thür, die
vom Flur aus zu dem „Küchle“ Schloß führte, aber seit
Jahren verschlossen war. Mit angehaltenem Athem lauschte
sie, wie eine Diebin, die auf strafbaren Bahnen wandelt.
Sie hörte ihn deutlich eine lustige Melodie pfeifen und
sah sofort, daß sie seine Fröhlichkeit in Zusammenhang mit
seiner heutigen Versöhnung.

Sie fühlte das Verlangen, zu klopfen und ihm irgend
eine Rederei zuzurufen, wie sie es als Mädchen oftmals ge-
than hatte. Sofort aber kam sie zu der Besinnung, daß
sie das jetzt nicht mehr sollte.

Große Thränen drangen verflohen durch ihre Wimpern,
die ihr wie Schmerzensblut vorliefen, das sie, verlassen in
einem großen Gemüde, still für sich weine.

Dann, wieder gefaßt, schritt sie über den Hof der Treppe
zur Wohnung Tante Emmas zu.

Oben angelangt, war jede Spur von ihrem Kummer
verflücht.

„Nun, wie fühlst Du Dich denn in Deiner jungen Ehe?
Wie geht's Euch, was treibt Ihr, wie verbringt Ihr die
Abende?“ fragte Tante Emma. „Komm' her, setz' Dich
und nimm mir die Ruhe nicht fort. Schon lange habe ich
gewünscht, einmal mit Dir ungestört plaudern zu können.
Unten muß man sich so immer in Acht nehmen, nicht ein
Wort zu viel zu sagen.“

Es war längst eine ausgemachte Sache für sie, daß ihre
Nichte nicht glücklich sein könne und so nahm sie bestimmt
an, es würde jetzt „losgehen“. In der Erwartung einer
langen Leidensgeschichte versuchte sie Amalie auf den Ehren-
sitze in der Sophaecke zu ziehen, machte nun aber ein ganz
verblüfftes Gesicht, als diese abweisend, aber durchaus
heiter sagte:

„Ach nur, Tantenchen, ich will mich nicht lange aufhalten.
Ich wollte nur einmal schnell Deine Gemüthslichkeit hier
oben wieder bewundern...“ Ich habe jedoch meinem Manne
telefoniert, daß ich ihn in einer Stunde aus dem Geschäft
abholen würde. Ich kann die liebe Seele nicht lange warten
lassen. Wie wollen und heute Abend mal irgendwo einen
lustigen Schwanz ansehen...“ Lassen werden wir wohl
noch können!“

Das Letzte war eine Redensart von ihr aus früherer
Zeit, die sie nun aufgeführt hatte. Das Gerücht, daß sie
wie zur Befähigung folgen ließ, klang zwar etwas un-
heimlich, aber doch laut genug, um Tante Emma in noch
größere Ueberraschung zu versetzen.

„So so — Dein Mäme ermahnt Dich!“ erwiderte sie
mit leiser Spott. „Dann allerdings...“ Ihr kommt also
sehr gut mit einander aus?“

„Aber Tantenchen! Was darfst Du denn? Ich kann
wirklich über Euch nicht klagen...“ Nun komm, rede rasch
einmal die Nichte an, ich muß Deinen Salon wieder
besuchen...“

Als sie sich verabschiedet hatte, stand Tante Emma am
Sophaende und dachte noch immer an die Thür, hinter der
ihre Nichte verschwunden war. Dabei war ihr Gedanke:
Wer hätte gedacht, daß die beiden sich auf die Dauer ver-
tragen würden...“

XXII.

Trotzdem Frau Siebert ihrer Tochter die Hilfe schon
ziemlich bestimmt zugesagt hatte, benutzte sie doch den ganzen
Vormittag des folgenden Tages dazu, noch einmal Alles
gründlich zu überlegen und sich die etwaigen Folgen ihres
Schrittes durch Berechnungen vor Augen zu führen.

Die Höhe der Summe schreckte sie plötzlich. So sehr sie
auch daran gewöhnt war, selbstständig vorzugehen, so tief
empfand sie das Verlangen, in dieser heißen Angelegenheit
einen Rathgeber zur Seite zu haben. Gustav konnte von
vornherein nicht in Betracht kommen, weil Amalie sie
gebeten hatte, ihn Nichts davon wissen zu lassen. Schließlich
hatte er ihr den Kopf warm machen können, und sie fühlte
nicht die geringste Neigung, sich von ihm bewundern zu
lassen. Aber gerade der Gedanke, daß er benachtheiligt
werden könnte, wenn sie sich mit ihrem Schwiegersohn zu
sehr „engagirte“, grante sie am meisten.

Sie dachte zuerst an Schödel, kam aber sofort wieder
davon ab, denn ihn als Rathgeber in einer Angelegenheit
zu benutzen, die seinen früheren Nebenbuhler betraf, erschien
ihr als der Gipfel der Feindschaft.

So bat sie den alten Weber zu sich herauf, ging durch-
aus vorsichtig zu Werke und stellte nur gerade diejenigen
Fragen, die durchaus notwendig waren, um über die
augenblickliche finanzielle Lage Deichmanns Auskunft zu
erhalten.

Durch den gestrigen Austritt mit Amalie völlig einge-
schüchtert, fiel es dem Buchhalter garnicht ein, sich der Gefahr
auszusetzen, für Aufschüttigkeiten verblüffende Zurechnungen

als Quittung entgegenzunehmen. Hinzu kam, daß er ein
Komplotz gegen sich wahrte, unternommen von Mutter und
Tochter, um ihn auf die Probe zu stellen, ob er nach wie
vor seine Aufsicht über die Lage Deichmanns aufrecht
erhalten würde.

Er das wäre gerade Etwas, nach allen Mann auf das
Geld zu führen, dachte er und nahm sich zugleich vor,
alles am gestrigen Tage Gesagte ausdrücklich zu widerrufen,
falls die Frau Chef zum Schluss die Maske fallen lassen sollte.

Hatte er sich einmal den Mund verbrannt ohne etwas
Anderes als Luthant zu ernten, so wollte er es das zweite
Mal nicht thun. Schließlich ging es ihn auch garnichts an,
ob Andere ihr Geld verloren oder nicht. Wenn eben nicht
zu rathen war, dem war auch nicht zu helfen. Wer konnte
auch wissen, ob man ihm thatsächlich nicht etwas zu viel über
die Zahlungsforderungen Deichmanns aufgebunden hatte?
Dann hätte er sich schließlich noch der Berlembung schuldig
gemacht, wofür man ihn eines Tages gebührend belangen würde.

So spielte er denn mit seiner Miene den Diplomaten,
stellte sich geistig taub und äußerte mit einer Zurückhaltung,
aus der nicht gerade allzu großes Lob zu entnehmen war,
aber auch nicht irgend Etwas, was Frau Siebert zu Ver-
sorgnissen hätte Veranlassung geben können.

Sein Endurtheil war und blieb: „Eine der älteste
Seidenfirmen am Plage...“ Altrenommiertes Haus...
Kolossale Umsätze...“ Wir ist durchaus nichts Nachtheiliges
bekannt.“

Frau Siebert, die auf ihn zuerst den Eindruck einer
mit verhaltenem Horn vor ihm stehenden Aufseherin gemacht
hatte, bedachte sich mit einem freundlichen Nicken, ließ sich
zu dem Geständnis herbei, daß sich ihre bisherige Auf-
fassung über die Solvenz der Firma Deichmann ganz mit
derjenigen Webers deckte und verabschiedete ihn erst, nachdem
sie einige gütliche Worte über das Befinden seiner Familie
an ihn gerichtet hatte, wodurch sie ihrer inneren Benug-
zung über die erhaltene Auskunft Ausdruck verliehen wollte.

Am selben Tage noch erschien Deichmann und äußerte
die Bitte, ihm das Geld gegen ein Dreimonatsaccept zu
geben und nicht nur auf vier Wochen, wie er zuerst ge-
wünscht hatte. Frau Siebert erklärte sich auch damit ein-
verstanden, nachdem sie ihm zum Schein das sehr gewundene
Geständnis gemacht hatte, sie habe Alles zusammengefaßt,
um ihm ein Zeichen ihrer Sympathie zu geben, hoffe doch
aber auf eine vünftliche Regelung der Angelegenheit.

Aber, beste Schwiegermama, Sie können sich auf das
Bestimmteste darauf verlassen. Wenn ich nicht so kolossale
Aufwände hätte, dann würde ich mich schon gehütet haben,
Ihre Lebenswürdigkeit — pardon, Ihre ansehnliche
Lebenswürdigkeit! in Anspruch zu nehmen...“ Derselben
Dank, nochmals herzlichen Dank! Wenn ich über diese
kleine Balance hinweg sein werde, soll es mir ein Ver-
gnügen sein, Ihnen in jeder Weise dienen zu können.“

Er fühlte ihr die diese feilsche Hand, wobei er, um sich
zu trösten, mit schnell geschlossenen Augen an die ganzen
Finger der „finken Operettenkünstler“ dachte, die er am Tage
vorher wirklich zu Hause getroffen hatte, und zeigte sich auch
sonst noch so erdicht, daß Frau Siebert, innerlich ent-
zückt, ihn lächelnd anblickte und erwiderte:

„Es freut mich, lieber Edward, daß Sie so viel An-
erkennung für mein Entgegenkommen haben. Es bedarf gar
keiner großen Versicherung Ihrerseits, daß Sie mit er-
forderlichen Falls ebenfalls dienen würden. Ich glaube es
Ihnen...“ Sie haben meine Tochter glücklich gemacht,
wie ich nunmehr fest überzeugt bin, und das genügt mir
schon, um mit den besten Hoffnungen in die Zukunft zu blicken.“

Weider Gefichter glänzten vor Freude und Genugthuung,
was bei ihren runden vollen Wangen sich sehr harmonisch
ausnahm, ungefähr wie das Mienenpiel zweier Duettisten,
die wie auf Kommando die Rockmüden in Bewegung setzen.
(Fortsetzung folgt.)

Guter Mittagstisch wird außer dem
in Cäster-Cafino, Dohleimerstraße 3.

Zaren-Thee

Patentamtlich geschützt.

Per Pfund

„netto“

Mk. 2.— bis

Mk. 4.—

Per Pfund

„netto“

Mk. 2.— bis

Mk. 4.—

Feinste Qualitäten mit „Krone“
Mk. 5.— bis Mk. 10.— per Pfund „netto“.
Hervorragend durch Kraft, Aroma und
besonderen Wohlgeschmack.

Die nach langjährigen Erfahrungen zu-
sammengestellten Zaren-Thee-Mischungen
geben der jetzigen Geschmacksrichtung
entsprechend

äußerst kräftige Aufgüsse.

General-Depots für Wiesbaden nur bei:
Wilh. Heine, Birck, Ecke Adelheid-
und Oranienstrasse, Aug. Korthauer,
Nerostrasse 26. 8626

Kohlen.

Zur Deckung des Winterbedarfs ist
gegenwärtig die günstigste Zeit.

Künstl. Blumen

empfehle in gr. Auswahl billigst zu Dekorationszwecken für
Häuser u. Gärten u. Vordrängen werden geschmackvoll
gefertigt. Silberblumen u. Band u. zu post. Gelegenheiten.
Schillerplatz 2. H. V. Santen.



Eiserne Flaschenschränke

in Größen für 50, 100, 150, 200,
300 Flaschen, lackirt von Mk. 6.60
für 50 u. Mk. 10.25 für 100 Flaschen
etc. an empfiehlt 909

Conrad Krell, Tammstr. 13,

Spee-Magaz.

f. compl. Küchen-Einrichtungen.

Special-Werkstätte

für Sattler, Reise-Artikel und Lederwaren

empfiehlt sich bei Bedarf für Reparaturen u. Reparaturen.
Gleichzeitig empfehle meine neue verbesserte Plaidhülle für die
Reise, das einfachste und praktischste Reisegepäck d. Art. Diefelbe
wird nach jeder gewünschten Größe angefertigt.
Jean Lammert, Sattler,
Marktstraße 1 (alt. Geroldsgraben).

alle Sorten Mager-, Halb- u. Fett-Kohlen,
Eierkohlen, Braun- und Steinkohlen-
Brikets, Coaks, Kiefern- und Buchen-
Anzünde- u. Brennholz, Abfallholz, Holz-
kohlen und Lohkuchen empfiehlt in nur la
Qualitäten bei billigsten Preisen

Aug. Külpp.

Comptoir: Hellmundstrasse 33.

10507

Reise:

und Gaud-Koffer (Kaiser-Koffer),
Koffer, Lederkoffer, Taschen, Schu-
koffer, Kofferträger empfiehlt bei
guter Arbeit zu billigen Preisen 11140
H. Lammert, Sattler, Grabenstr. 2.

NB. Neu-Anfertigung u. Reparaturen prompt u. billig.

Brod!

Kornbrod,

Gemischtes Brod,

Reichbrod,

Consumhalle Zahnstraße 2 und Reichstraße 16.

1g. Leib,

36 Pf.

38 "

42 "

Feinsten Limburger Käse

(reise Waare)

in ganzen Stücken per Pfd. 20 Pf. 11330

Wilhelm Klees,

Telephon 835.

Reichstraße 37.

Zum Einmachen empfehle 10638

ächten Rheingauer Weissigig
aus der Rheingauer Weissigig-Fabrik und Weissigig-Handlung
von Martin Prinz, Schierstein im Rheingau, per Liter 30 Pf.
Ferd. Alexi, Michelberg 2.

Schablonen, Spiel- und Unterhaltungs-
unter dem Einflußpreis ab
C. Elms, Döhrengasse 3.

brachten jedoch nicht gehindert zu werden. Doch durch die neue Verfassung ist der Staat, schon an der Form der Anstalten, so sehr verändert worden, daß es nicht mehr möglich ist, in demselben die alten Einrichtungen zu erhalten, nicht geradezu, sondern in dem Maße, als es sich aus der Natur der Sache ergibt. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören.

Verordnungen.

Die Verordnungen sind die Gesetze, die der Staat aus sich selbst heraus erlassen kann. Sie sind die Gesetze, die der Staat aus sich selbst heraus erlassen kann. Sie sind die Gesetze, die der Staat aus sich selbst heraus erlassen kann. Sie sind die Gesetze, die der Staat aus sich selbst heraus erlassen kann. Sie sind die Gesetze, die der Staat aus sich selbst heraus erlassen kann.

Verordnungen sind die Gesetze, die der Staat aus sich selbst heraus erlassen kann.

Einmal, die die den Staat des öffentlichen Lebens übersteigen. Es ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören.

Einmal, die die den Staat des öffentlichen Lebens übersteigen. Es ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören.

Einmal, die die den Staat des öffentlichen Lebens übersteigen. Es ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören.

Rechtssbuch
Miesbadener Tagblatt.

Im Brandstunde.

Christliche Wahrheit von Dr. J. W. Brandst.

Kein Teil unserer ganzen Rechtschaffenheit, die wir in der Welt zu finden, ist so wichtig, wie die Wahrheit. Sie ist die Grundlage aller Tugend und die Quelle aller Glückseligkeit. Sie ist die Grundlage aller Tugend und die Quelle aller Glückseligkeit. Sie ist die Grundlage aller Tugend und die Quelle aller Glückseligkeit.

Einmal, die die den Staat des öffentlichen Lebens übersteigen. Es ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören.

Einmal, die die den Staat des öffentlichen Lebens übersteigen. Es ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören. Die Verfassung ist eine Sache, die sich nicht ändern läßt, ohne die Freiheit zu zerstören.

