

[illegible]

Responsible for the political and editorial part: H. G. Müller von Noll
for the literary part and the English: H. Müller von Noll in Noll
Print and Verlag der H. G. Müller von Noll in Noll

Java-Kaffee

Unübertroffen in
Aroma, Reinheit und Kraft

in Preislagen von
Mk. 1.40 bis Mk. 2.50 per 1/2 Kilo.

C. Acker

Nachf.

Grosse Burgstrasse 16.

Chines. Thee

Ausgesuchteste Qualitäten
Vorzügliche Mischungen

in Preislagen von
Mk. 2.— bis Mk. 6.— per 1/2 Kilo.



Dient als hoher Stuhl, sowie
umgeklappt als Fahrstuhl
mit grossem Spiel- u. Essisch.



12. Ellenbogengasse 12. **J. Keul**, 12. Ellenbogengasse 12.

Bestassortirtes Galanterie- und Spielwaaren-Geschäft.

Kinder-Stühle mit Closet-Einrichtung 1.50, 2.70 Mk., sowie zum Hoch- und Niederstellen, mit
Spiel- u. Essisch, praktisch bewährte, erste Fabrikate 6.—, 7.50, 10.—, 14.— Mk. u. höher.
Sportwagen für Kinder, zweisitzig, von Mk. 6.— an, sowie alle sonstigen praktischen und
bequemen Sorten in ein- und zweisitzigen Sportwagen mit Bicyclerädern.

Viele Neuheiten in verstellbaren Sportwagen.

Anerkannt streng reell billiger Verkauf.

Auf allen Artikeln ist der äusserste Preis mit Zahlen aufgeschrieben. 2541



Geschäfts-Verlegung.
Von heute ab befinden sich
meine Geschäfts-Lokalitäten
8. Mauritiusstrasse 8.
Zur Uebernahme von Ver-
steigerungen und Taxationen
halte mich bestens empfohlen,
auch können Gegenstände aller
Art zum Mitversteigern zuge-
bracht, ev. auf Wunsch ab-
geholt werden.
Streng reelle Bedienung unter
coulaanten Bedingungen und
Discretion. 2558
Wilh. Helfrich,
Auctionator u. Taxator.

Rejet Alle!
Herren-Anzüge werden unter Garantie nach Mass angefertigt,
Sofort 3.50 Mk., Herbergler 10 Mk., Mäde genwende 6 Mk., sowie
getr. Kleider get. u. reparirt bei H. Kästner, Herren-Schneider,
Kaiserstr. 6, 6. St., nahe Wilhelmstr. Reich. Müller-Gesell. 1579

Feinste Hausmacher
Eier-
Gemüse - Nudeln,
wirklich hochfein, empfl. 2277
J. M. Roth Nachf.,
4. Gr. Burgstrasse 4.

Zahn-Atelier Paul Rehm,
Emserstrasse 3, Part.
Sprechst. 9-5 Uhr. 2535

Für 50 Pf. eine gute Brille
oder Zwicker, seine Sorten nur 1 Mark. Alle Nummern, für jedes Auge passend, sind wieder
eingetroffen. Ansehen und Probiren kostet nichts. Umtausch bereitwilligst. 1425
Wiesbaden. Kaufhaus **Caspar Führer**, 48. Kirchgasse 48. Telephon 309.

36.  **Nicol. Kölsch**,  36.
Kgl. Hoflieferant, Friedrichstr. 36.



Juwel - Gasglühlicht - Brenner

Mk. 3.25.

Concurrenz - Brenner,

besser als Auer,

Mk. 4.25.

Glühkörper, la la, Mk. 0.90.

Gasglühlicht-Birnen.

Grösstes Lager am Platze in

Gas-Kronen und elektrischen
Beleuchtungs - Gegenständen.

Badeöfen, Badewannen,

Closets, Spültische.

Waschtische und Gaskocher.

Kochherd.



Elektr. Heizapparate.
Kohlenöfen.

Wäschemangeln in nur solider Waare **Franz Flössner**,
empfiehlt billigt, Wellstr. 6. 2340

Gardinen

in englisch Tüll und Spachtel sind in grosser Auswahl neu eingetroffen.

Neu aufgenommen: Spachtel-Rouleaux

Langgasse 20. **J. Hertz**

NB. Diverse Restbestände einzelner Fenster zu bedeutend erniedrigten Preisen.

Walhalla-Keller.

Vom 1. März ab concertieren im

Walhalla-Keller

(nicht im Haupt-Restaurant)

National- und Damen-Kapellen I. Ranges.

Dienstag, den 1. März, Abends 7½ Uhr:

Debut**I. Oesterreichischen Damen-Orchesters****Florian Brückner,**Dirigentin: **Flora Brückner.**

Anfang: Täglich 7½ Uhr.

Sonntags: 11½ Uhr Vormittags, 4 und 7 Uhr.

Wochentags: Eintritt frei. Sonntags: 20 Pfennig.

Der **Walhalla-Keller** ist in ratholischer-ähnlichem Styl gehalten, ein anheimelndes, gut ventilirtes Lokal. Es werden nur Kapellen engagirt werden, die sich in jeder Beziehung das besten Rufes erfreuen, so dass der Besuch dieser Concerte Jedermann empfohlen werden kann.

FRANKFURTER
1920
1730
No. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

31-jähriger Erfolg**ohne Gleichen.**Bei Katarrh, Husten, Gelfert, Hals- und Brust-
leiden, Reuche und Stimmstimm ist einleuchtend**Stranben-Brust-Sonig**zum sofortigen Gebrauch dringend anzuwenden. Kein
Gefahrmittel, keine schädlichen Bestandtheile (keine
und Berührungswunde keine Drogen).Angenehm, billig, unübertroffen Genuß,
Nähr- und Kraftmittel. A. H. 1, 1½ u. 3 M. bei 701
Carl Hertz, Wilhelmstraße 18.**Feinste Isländer Matjes-Märinge,
Neue Malta-Kartoffeln**

empfiehlt

2569

Telephon 195.

P. Enders,
Michelsberg 32.**Bruch Feinste Hausmacher**

empfehle mein

Eier-**Gemüse - Nudeln,**

wirklich hochfein, empf.

2277

J. M. Roth Neff,
4. Gr. Burgstrasse 4.**Zahn-Atelier Paul Rehm,**

Emserstrasse 2, Part.

Sprechst. 9-5 Uhr.

Chemische Untersuchung

von

Engel's Sirocco-Kaffee.

Auf Veranlassung der Firma **August Engel** haben wir
den auf dem Sirocco-Röstapparat unter unserer Aufsicht gebrannten
Kaffee daraufhin untersucht, ob derselbe beim Röstprozess Schwefel,
Arsenik oder Asche aufnimmt.

Die sorgfältig ausgeführte Analyse ergab, dass der im Sirocco-
Röstapparat gebrannte Kaffee **vollständig frei**
von den genannten Verunreinigungen war.

Wiesbaden, 12. Februar 1898.

Chemisches Laboratorium von Dr. R. Fresenius.gez. **Dr. H. Fresenius. Dr. W. Fresenius.****Bitte probieren Sie:****Engel's Sirocco-Kaffee****von 1 Mark an per Pfund**

In ¼- und ½-Pfd.-Paqueten Netto-Gewicht enthaltend und vergleichbar denselben mit anderwärts gekauften Kaffee's, welche
auf alten Röstapparaten geröstet wurden und zum Theil erheblich theurer sind.
Meine Kaffee's wurden in meiner eigenen Sirocco-Röstanlage stets frisch geröstet und ist auch Nichtkaffee
die Bezeichnung derselben jeder Zeit gene gestattet.

2330

Verkaufsstellen in Wiesbaden:

J. Baumbach, Webergasse 45.
Th. Boettgen, Friedrichstrasse 7.
Hch. Bund, Ecke Riehl- und Kurtrasse.
Carl Dutsch, Wörthstrasse 22.
A. Fischer, Metzgergasse 21.
Friedrich Frankfeld, Gustav Adolfstrasse 9.
J. S. Gruel, Wellstrasse 7.
Jean Heilmann, Japan-Basar, Gr. Burgstrasse 11.
Jac. Heibig, Blicherstrasse 4.
J. Huber, Blicherstrasse 15.
Karl Jechel, Saalgasse 4.
Ph. Klapper, Walramstrasse 13.
Wilm. Klee, Moritzstrasse 37.
Th. Kolb, Albrechtstrasse 42.

Carl Kramb, Römerberg 24.
August Kunz, Stiftstrasse 19.
Ph. Kissel, Röderstrasse 27.
Andr. Kriessing, Albrechtstrasse 8.
Michel, Adlerstrasse 58.
Emil Müller, Feldstrasse 22.
F. A. Müller, Adelheidstrasse 32.
Heinrich Neef, Rheinstrasse 63 u. Mainzerstrasse 52.
Julius Prätorius, Kirchstrasse 28.
Emil Riese, Dotsheimerstrasse 33.
A. Schenck, Bismarck-Ring 9.
W. Schauer, Frankstrasse 17.
Heinrich Wald, Röderstrasse 39.
Emil Barn, Friedrichstrasse 45.

Gasglühlicht-Birnen.

Größtes Lager am Platze in
Gas-Kronen und elektrischen
Beleuchtungs - Gegenständen.

Badeöfen, Badewannen,
Closets, Spültische.

Waschtische und Gaskocher.



**Elektr. Heizapparate.
Kohlenöfen.**

1907

Wäschemangeln in nur solider Waare **Franz Flössner,**
empfiehlt billigt
Wellstr. 6. 2340

Gardinen

in englisch Tüll und Spachtel sind in grosser Auswahl neu eingetroffen.

Neu aufgenommen: Spachtel-Rouleaux**Langgasse 20. J. Hertz, Langgasse 20.**

NB. Diverse Restbestände einzelner Fenster zu bedeutend ermässigten Preisen.

Beilage zum Wiesbadener Tagblatt.

98. Abend-Ausgabe.

Montag, den 28. Februar.

46. Jahrgang. 1898.

Die Lust des Schaffens in Weiselunden,
Die haben die Dilettanten erfunden!
Die Qual des Schaffens im Riesengnügen,
Das ist das weiselnde Künstlervergügen.

Geistlich Seidel.

(S. Fortsetzung.)

(Nachdruck verboten.)

Sprechen Sie mit Papa!

Novelle von Constantin Harro.

Die Tante übrigens, die kann mit gestohlen bleiben. Sie hat schließlich schon lange spezialisiert. Und der Nach-
gierigkeit kam ihr gerade zu passe. Berechnet, meine
nächste! Ja, wer den Werner Doorenberg fangen will,
er muß eben früher aufstehen! Vergessen wir's. Schwamm
drüber! Armes, liches, dummes, kleines Dingchen! Jetzt
hast Du die Qual. Aber so geht's, wenn man nach dem
Feuer schaut! Man verbrennt sich die Fingern. . . . Hab'
auch mal Schmerzen gehabt, liebster, süßester Engel. . .
möcht' sie Dir auch seelengern erparren. Aber es geht ja
nicht! Geht ab! Geht ab!

Nein, es ging nicht. So trug denn Herr Doorenberg
in e Schmerzen und Martha die ihren. Doorenberg wich
Martha nicht gerade geistlich aus; aber er merkte es
doch, daß sie ihn sehr geschickt zu vermeiden wagte. Und
war es ihm auch recht. Er kam zu der Ansicht: „Jetzt
noch fuchselndelwild. Man muß sie in Ruhe lassen!“
sah er sich!

„Du er“ gelogen hat, wer sagt dann die Wahrheit?“
Martha hingegen. „Lüge ist nicht vielleicht
ausgehen zu hoch? Ich habe Herrn Doorenberg Eigen-
schaften zugeschrieben, die er gar nicht besitzt. Ich wäre für
Menschen durchs Feuer gegangen, und er ist doch
nicht wert, mir die Schuppen zu lösen. Werde ich nicht
Optimistin sein in die gleichen Fehler verfallen? Oder
ich so völlig sehend geworden, daß ich das Leben, wie
es nun einmal ist, überhaupt nicht mehr ertrage? Leben ist
Pflanz! Natürlich! Um Werner Doorenberg werde ich nicht
in Wasser gehen. Ich habe den Vater, habe den Bruder.
Meine Familie besitzt Ansprüche an mich und vielleicht auch
die Welt. Denn bin ich auch nur ein Staubkorn im Weltall,
ist doch eben auch dieses Staubkorn von der Vorsehung
in Platz gegeben.“

„Wer kann ich dieses Glets in mir Herr werden?“
überfällt mich unter diesen Menschen ein Gefühl
des Feins und der Verlassenheit, als wäre ich ein
Wesen als sie und spräche nicht ihre Sprache?
Ich bin zusammenhanglos mit der Welt. Ich finde keinen
Anknüpfungspunkt mit ihr. Ich liege erschmettert am Boden.
Du rein todt. . . . Wird die Arbeit mir Netterin sein?
eifriger Arbeit fühle ich mich noch unfähig. Also Hand-

ich mit fieberhaftem Eifer an den Stillestagen
Morgen bis zum Abend. Denn das
geworden. Doorenberg hatte stets
gemacht. . . . Doch beim
und peinigten fort

Die Wirtschaft ging unter Tante Nettens Leitung wie
am Schnürchen. Da war Marthas Beihülfe völlig über-
flüssig und das alte Fräulein wäre beleidigt worden, wenn
Martha sich in ihr anscheinlich Reich gedrängt hätte.

Als der Winter kam, hat Martha ihren Vater, sie bei
Festlichkeiten zu Hause zu lassen.

Der Konfiskationsrat, ein feinfühler Mann, ahnte eine
Herzenswunde bei seinem sonst so resoluten Kinde und ließ
es gewähren. Er schonte Marthas Empfinden. Denn da
sich Herr Doorenberg auffällig von seinem Hause zurück-
gezogen, mußte er annehmen, daß der Schlag, der Martha
getroffen, von dieser Seite gekommen war. Er verbot seiner
Schwester, ihrer Schwaghastigkeit freien Lauf zu lassen.

Martha hatte Natur, so hoffte er, werde sich schon
allein wieder zu den Freuden des Lebens zurückfinden.

In den feinen Diner, welche er in Erwiderung der
meistens abgelehnten Einladungen gab, brachte er die
Jugend nicht zu berücksichtigen.

So blieb denn Martha von Gesellschaft so ziemlich ver-
schont. Und gab sie doch ab und zu, um nicht mit ihrer
Menschenliebe aufzufallen, einer Aufforderung zu Tanz und
Spiel nach, dann zog sie erst Erkundigungen ein, wenn sie
alles bei den Bekannten treffen werde. Sie wollte auch
Doorenberg nicht der Gefahr aussetzen, von ihr rekrutiert zu
werden. Es hätte noch mehr unnützes Gerede gegeben.
Denn daß sie und er in der Gesellschaft jetzt ein wenig das
Gesprächsthema bildeten, das verhehlte sie sich keineswegs.

Sie ging gern ins Theater. Sie liebte auch gute Musik.
Konzerte besuchte Doorenberg nur im äußersten Nothfalle.
Graschaste Musik langweilte ihn. Im Theater hatte er sein
Abonnement für einen bestimmten Abend. Seine durch
Freunde und mancherlei andere Verschönerungen vielbesetzte
Zeit gestattete ihm nicht, Ausstellungen zu huldigen.
Und er hatte ja schon so viel gesehen, was lag ihm an
diesen Veranstaltungen? Man geht hin, weil es zum guten
Ton gehört.

In den Konzerten, die Martha mit Vorliebe besuchte,
machte sich ein junger Arzt viel in ihrer Nähe zu schaffen.
Einmal konnte er sich den hellsten Damen sogar gefällig
erweisen. Tante Nettens kultivierte gern die neue Be-
kanntschaft.

Martha blieb unheillos. Und der Arzt, der einen Noth
vor Augen sah, hielt sich möglichst in der Reserve. Aber er
blieb auch fest. Wie es so oft geschieht, zog ihn gerade
Marthas Klugheit gewaltig an.

In Ende des Winters, kurz vor Schluss der Saison,
traf Martha nochmals im Theater mit Helene Soltan zu-
sammen. Die Soltanschen Damen kamen spät und nahmen
die Parkett-Plätze neben Martha Heller ein.

Wieder ein kurzes Gespräch beim Erkennen. Dann
ließ sich Helene, ruhig grüßend, neben Martha nieder.

Das junge Mädchen sah vorzüglich aus.

Sie war blühender und voller geworden. Ein Zug von
Resignation, den Martha, ohne ihn bei den bekannten, miß-
lichen Verhältnissen der Schulkandidin erkannt oder peinlich
zu finden, einst in ihrem Gesicht wahrgenommen, hatte sich
völlig verwischt.

Helene Soltan schaute strahlend heiter, wunschlos glücklich
drein. Und mit dem Ahnungsvermögen, welches dem Weibe
eigen ist, sagte sich Martha in leisem Schmerze, doch neidlos:
sie liebt.

Uebrigens wurde Helene, als nun der Vorhang sich hob,
von den Vorgängen auf der Bühne — man gab „Iphigene“
— so hingekommen, daß sie keinen Blick für Martha übrig
behielt. Diese aber beschäftigte sich unausgesetzt mit der
einst geliebten Schulfreundin.

Die sonnige Kindheit lag vor ihr herauf. Und Jahre
hindurch sah sie Helene Soltan, eine der besten Schülerinnen
der Marobd'schen Anstalt, ihren Platz als erste oder zweite
tapfer behaupten, sah sie bevorzugt — und mit Recht bevor-
zugt! — von Lehrern und Lehrerinnen, umgeben von den
Mitschülerinnen, hergenußend heiter, in jener Selbst-
die Anderen kaum zum Bewußtsein kam, weil sie zu
manchem Menschen als eigenste Wesenheit gehört, glückliche
Tage erleben. Martha stand ihr besonders nahe. Sie
lernte Sprachen schwer und die kleine Hela hatte viel Sprach-
talent. So empfand es Martha denn als große An-
nehmlichkeit, daß Helene ihr tagtäglich bei den Schul-
arbeiten half.

Als die Zeit der Kontraste kam und die Beiden ent-
fremdete.

Helene wurde plötzlich so arm, daß sie das theure Schul-
geld nicht mehr bezahlen konnte. Der vorzüglich Verdienenden
gewährte die Leiterin der Anstalt gern Unterricht ohne Be-
zahlung. Und sie, die in Kleidung und Auftreten eine un-
geachtete Bornehmheit, den Gehalt eines Mädchens von guter
Gehalt und Erziehung, zeigte, sie trug jetzt eine Uniform,
die gekostet werden mußte. Ein Kleid den Sommer über,
eins durch den Winter.

Gerade Helene's Hingebung zu völliger Selbstlosigkeit
hieß sie in empfindlichem Maße sich absetzen von den einstigen
Gefährtinnen. Sie setzte sich nicht gegen das Unglück zur
Wehr. Sie suchte nicht ihre Stellung in der Schule durch
eine gewisse Rücksicht gegen die Pein, die in dem Ver-
gleich von Eini und Jett lag, zu behaupten. Sie wies
nicht dem Gesicht, dessen Häre sie nicht verstand, trohig
und drohend die Zähne. Sie empfand vielmehr jede noch
so unbedeutende Demüthigung, welche ihr das überall vor-
handene Progenium zufügte, leicht vernehmlich, wie sie es
stets gewesen, erst recht als Geisteskräfte, die sie zu stolz
war, zu erwidern. Sie resignierte.

Auch Martha Heller war damals eine von denen gewesen,
die sich an Hela nicht mehr recht herangetraut hatten. Nicht
einmal aus Höflichkeit ließ sie die Freundin fallen, doch
aber in jener Art von Selbstüberhebung, wie sie Kindern
selber eigen ist. Kinder urtheilen noch viel mehr nach dem
Schein als Erwachsene. Unglückliche sind für sie meistens
von Gott Geheiratet. Und da Gott der Gerechte ist, so trifft
Strofe Niemanden ohne Schuld. Vor Schuld und Sünde
aber empfindet das Kind Angst. Daher die Scheu vor den
von Gottes Horn Gezeichneten.

Woll Martha Heller eigentlich dem Leben gegenüber ein
großes Kind gelieben, war es sehr natürlich, daß sie auch
nach der Schulzeit sich völlig von Hela Soltan losgesagt
hatte. Nun aber, nach dem Leid, das sie erfahren, fühlte
sie das schwere Unrecht, welches sie Helene Reis angethan,
doppelt tief.

Und in dem schönen Freimuth, der ihr eigen, bot sie
sofort beim ersten Fassen des Vorhangs Helene die Hand
und erkundigte sich im herzlichsten und liebevollsten Tone
nach ihrem Tugenden.

(Fortsetzung folgt.)

Die Tochter werden?

Ergründet! Marthastr. 51. Part.

soh U

Junge Mädchen erhalten sehr leicht gut bezahlte, angenehme Stellen
wenn sie in Buchführung, Stenographie, Maschinenschreiben
und Sprachen ausgeb. sind. Gröndl. Unterricht (täglich 2 bis
5 Stunden) in obigen Fächern wird erteilt Marthastr. 51, P.

Brennholz.

Buchholz, Scheitholz, Kiefern-Rundholz, Bündelholz,
alle Sorten Kohlen in guter Qualität empfiehlt billigst

Andreas Steinmetz

39. Marthastr. 39.

39. Marthastr. 39.

39. Marthastr. 39.

Amtliche Anzeigen**Holzbeiführ.**

Mittwoch, den 2. März d. J., Vormittags 10 Uhr, wird bei unterfertigter Stelle, Herrgartenstraße No. 7, behufs der Beiführ von 150 Mannweiden (Wunden-Scheit) und Anspiegelholz aus dem Schuttschlag, Holzerie, Waldstr. 6a Steinbeuten (Hinter dem Jagdschlag, Wäldchen), in die Hofräume der Regierungsgelände hahler öffentlich vergeben.

Wiesbaden, den 28. Februar 1898.

Königliches Domänen-Verwaltung.

Stammholz-Versteigerung.

Samstag, den 5. März 1898, Vormittags 10 Uhr, kommen in Rüsselsheimer Gemeindefeld, Dist. verschiedene der Forstwirtschaft Waldst., zur Versteigerung:

- 114 Eichen-Stämme, 34—85 Cmr. Durchm., 2,50 bis 12 Mtr. lang = 193,61 Rkmt.,
- 15 Eichen-Stämme, 25—46 Cmr. Durchm., 3 bis 10 Mtr. lg. = 5,88 Rkmt.,
- 16 Eichen-Stämme, 17—37 Cmr. Durchm., 4 bis 8 Mtr. lg. = 4,46 Rkmt.,
- 1 Nichten-Stamm, 16 Cmr. Durchm., 14 Mtr. lg. = 0,28 Rkmt.,
- 41 Eichen-Deckungen, 7—13 Cmr. Durchm., 6—11 Mtr. lg.

Zusammenkunft ist auf der Bohnenfeldscheide und Gidenrainnen, nächst der Bruchwiese. Es wird bemerkt, daß sehr schöne Eichenstämme mit über 4 Rkmt. Inhalt hierin enthalten sind.

Rüsselsheim, den 24. Februar 1898.

Gr. Bürgermeisterei Rüsselsheim.

Zittmann.

Nichtamtliche Anzeigen**Bekanntmachung.**

Dienstag, den 1. März cr., Mittags 12 Uhr, werden in dem Versteigerungslokal Dohheimerstraße 11/13 dahier:

- 1 Pianino, 1 Spiegelschrank, 1 Kommode,
- 1 Waschkommode, 1 Schreibsecretär, ein
- Schreibtisch, 1 Küchenschrank, 1 Regulator,
- 1 Musikwerk u. A. m.

Öffentlich zwangsweise gegen Baarzahlung versteigert.

Wiesbaden, den 28. Februar 1898.

Salm,

Gerichtsvollzieher.

Pommersche Hypotheken-Actien-Bank

zu Berlin.

Bilanz vom 31. Dezember 1897.

Activa:

Kassenbestand	Mk.	1775272.75
Eigene Effecten (Consols etc.)	"	6291946.55
Wechselbestand	"	99033.76
Guthaben bei Bankhäusern	"	1560034.68
Diverse Debitoren	"	357937.51
Anlage im Hypoth.-Geschäft	"	169882018.20
Bankgebö.-Neubau	"	2540549.51
	Mk.	182506812.96

Passiva:

Actien-Capital	Mk.	10290000.—
Reserven (über 49 %)	"	5000000.—
Pfandbrief-Umlauf	"	163399000.477
Amortisat.-Fonds	"	11667
Vorausbezahlte Hypotheken-Zinsen	"	12557
Restanten von verlostten u. gekünd.	"	
riefen	"	
gekünd. Pfandbriefe	"	

Zahn-Arzt Paul Rehm,

Emmerstrasse 2, Part.

Sprechst. 9—5 Uhr.

Reichshallen-Theater.

Heute Montag Abend unwiderruflich letztes Auftreten des

Frl. Olga Barrison.

Morgen Dienstag vollständig neues brillantes Programm. Die Direction.

Gioff's Seife

ausgezeichnetes und praktisches Waschmittel.



Hauserrordentlich beliebt.

Rechten Sie gefällt, beim Einkauf auf die Firma „G. Gioff“ und obige Schutzmarke.

Da allen Haushalten zu haben.

Empfehlen

unserer anerkannt vorzügliche **Bernstein-Fußboden-Glanzlade** und streichfähige Fußböden (eigenes Fabrikat) zu billigen Preisen. Garantiert bester.

Ferner empfehlen:

- Gärten für Aquariemalerei,
- " " Bronzemalerei,
- " " Studierstube,
- " " Glasmalerei,
- " " Holzmalerie,
- " " Photographie,
- " " Deilmalerie,
- sonie sämtliche Putze und Lacke.

Malpinstel. — Ankerpinstel.

Großes Lager am Platz.

August Rörig & Cie.,

Farbwaren en gros & en detail, 6. Marktstraße 6.

OPFERMANN'S BRENNESSELWASSER

(von geschützter Marke). REINIGT DIE KOPFHAUT.

ENTFERNT DIE KOPFSCHUPPEN. BELEBT DEN HAARWUCHS.

Macht die Haare schön seidenweich. Nur Acht mit Schutzmarke.

Anker mit Pfeil. Flaschen à Mk. 1.— zu haben bei:

Ernst Meck, Germanin-Drogerie, Rheinstr.

Otto Lillie, Drogerie, Sanitas.

Witt. Schild, Drogerie.

Staffee. **J. Schaab.** Staffee. Billigster Einkauf Guatemal-Indigo, reinflüßend, roh ver Lager am Platz in

Wd. 35 Pf., naturd. gebrannt per Pf. 70 Pf. Edmüllische des Sorten bis Wt. 2.00 stets frisch gebrannt.

herde. **Schaab.** 19. u. 20. u. 21. u. 22. u. 23. u. 24. u. 25. u. 26. u. 27. u. 28. u. 29. u. 30. u. 31. u. 32. u. 33. u. 34. u. 35. u. 36. u. 37. u. 38. u. 39. u. 40. u. 41. u. 42. u. 43. u. 44. u. 45. u. 46. u. 47. u. 48. u. 49. u. 50. u. 51. u. 52. u. 53. u. 54. u. 55. u. 56. u. 57. u. 58. u. 59. u. 60. u. 61. u. 62. u. 63. u. 64. u. 65. u. 66. u. 67. u. 68. u. 69. u. 70. u. 71. u. 72. u. 73. u. 74. u. 75. u. 76. u. 77. u. 78. u. 79. u. 80. u. 81. u. 82. u. 83. u. 84. u. 85. u. 86. u. 87. u. 88. u. 89. u. 90. u. 91. u. 92. u. 93. u. 94. u. 95. u. 96. u. 97. u. 98. u. 99. u. 100. u. 101. u. 102. u. 103. u. 104. u. 105. u. 106. u. 107. u. 108. u. 109. u. 110. u. 111. u. 112. u. 113. u. 114. u. 115. u. 116. u. 117. u. 118. u. 119. u. 120. u. 121. u. 122. u. 123. u. 124. u. 125. u. 126. u. 127. u. 128. u. 129. u. 130. u. 131. u. 132. u. 133. u. 134. u. 135. u. 136. u. 137. u. 138. u. 139. u. 140. u. 141. u. 142. u. 143. u. 144. u. 145. u. 146. u. 147. u. 148. u. 149. u. 150. u. 151. u. 152. u. 153. u. 154. u. 155. u. 156. u. 157. u. 158. u. 159. u. 160. u. 161. u. 162. u. 163. u. 164. u. 165. u. 166. u. 167. u. 168. u. 169. u. 170. u. 171. u. 172. u. 173. u. 174. u. 175. u. 176. u. 177. u. 178. u. 179. u. 180. u. 181. u. 182. u. 183. u. 184. u. 185. u. 186. u. 187. u. 188. u. 189. u. 190. u. 191. u. 192. u. 193. u. 194. u. 195. u. 196. u. 197. u. 198. u. 199. u. 200. u. 201. u. 202. u. 203. u. 204. u. 205. u. 206. u. 207. u. 208. u. 209. u. 210. u. 211. u. 212. u. 213. u. 214. u. 215. u. 216. u. 217. u. 218. u. 219. u. 220. u. 221. u. 222. u. 223. u. 224. u. 225. u. 226. u. 227. u. 228. u. 229. u. 230. u. 231. u. 232. u. 233. u. 234. u. 235. u. 236. u. 237. u. 238. u. 239. u. 240. u. 241. u. 242. u. 243. u. 244. u. 245. u. 246. u. 247. u. 248. u. 249. u. 250. u. 251. u. 252. u. 253. u. 254. u. 255. u. 256. u. 257. u. 258. u. 259. u. 260. u. 261. u. 262. u. 263. u. 264. u. 265. u. 266. u. 267. u. 268. u. 269. u. 270. u. 271. u. 272. u. 273. u. 274. u. 275. u. 276. u. 277. u. 278. u. 279. u. 280. u. 281. u. 282. u. 283. u. 284. u. 285. u. 286. u. 287. u. 288. u. 289. u. 290. u. 291. u. 292. u. 293. u. 294. u. 295. u. 296. u. 297. u. 298. u. 299. u. 300. u. 301. u. 302. u. 303. u. 304. u. 305. u. 306. u. 307. u. 308. u. 309. u. 310. u. 311. u. 312. u. 313. u. 314. u. 315. u. 316. u. 317. u. 318. u. 319. u. 320. u. 321. u. 322. u. 323. u. 324. u. 325. u. 326. u. 327. u. 328. u. 329. u. 330. u. 331. u. 332. u. 333. u. 334. u. 335. u. 336. u. 337. u. 338. u. 339. u. 340. u. 341. u. 342. u. 343. u. 344. u. 345. u. 346. u. 347. u. 348. u. 349. u. 350. u. 351. u. 352. u. 353. u. 354. u. 355. u. 356. u. 357. u. 358. u. 359. u. 360. u. 361. u. 362. u. 363. u. 364. u. 365. u. 366. u. 367. u. 368. u. 369. u. 370. u. 371. u. 372. u. 373. u. 374. u. 375. u. 376. u. 377. u. 378. u. 379. u. 380. u. 381. u. 382. u. 383. u. 384. u. 385. u. 386. u. 387. u. 388. u. 389. u. 390. u. 391. u. 392. u. 393. u. 394. u. 395. u. 396. u. 397. u. 398. u. 399. u. 400. u. 401. u. 402. u. 403. u. 404. u. 405. u. 406. u. 407. u. 408. u. 409. u. 410. u. 411. u. 412. u. 413. u. 414. u. 415. u. 416. u. 417. u. 418. u. 419. u. 420. u. 421. u. 422. u. 423. u. 424. u. 425. u. 426. u. 427. u. 428. u. 429. u. 430. u. 431. u. 432. u. 433. u. 434. u. 435. u. 436. u. 437. u. 438. u. 439. u. 440. u. 441. u. 442. u. 443. u. 444. u. 445. u. 446. u. 447. u. 448. u. 449. u. 450. u. 451. u. 452. u. 453. u. 454. u. 455. u. 456. u. 457. u. 458. u. 459. u. 460. u. 461. u. 462. u. 463. u. 464. u. 465. u. 466. u. 467. u. 468. u. 469. u. 470. u. 471. u. 472. u. 473. u. 474. u. 475. u. 476. u. 477. u. 478. u. 479. u. 480. u. 481. u. 482. u. 483. u. 484. u. 485. u. 486. u. 487. u. 488. u. 489. u. 490. u. 491. u. 492. u. 493. u. 494. u. 495. u. 496. u. 497. u. 498. u. 499. u. 500. u. 501. u. 502. u. 503. u. 504. u. 505. u. 506. u. 507. u. 508. u. 509. u. 510. u. 511. u. 512. u. 513. u. 514. u. 515. u. 516. u. 517. u. 518. u. 519. u. 520. u. 521. u. 522. u. 523. u. 524. u. 525. u. 526. u. 527. u. 528. u. 529. u. 530. u. 531. u. 532. u. 533. u. 534. u. 535. u. 536. u. 537. u. 538. u. 539. u. 540. u. 541. u. 542. u. 543. u. 544. u. 545. u. 546. u. 547. u. 548. u. 549. u. 550. u. 551. u. 552. u. 553. u. 554. u. 555. u. 556. u. 557. u. 558. u. 559. u. 560. u. 561. u. 562. u. 563. u. 564. u. 565. u. 566. u. 567. u. 568. u. 569. u. 570. u. 571. u. 572. u. 573. u. 574. u. 575. u. 576. u. 577. u. 578. u. 579. u. 580. u. 581. u. 582. u. 583. u. 584. u. 585. u. 586. u. 587. u. 588. u. 589. u. 590. u. 591. u. 592. u. 593. u. 594. u. 595. u. 596. u. 597. u. 598. u. 599. u. 600. u. 601. u. 602. u. 603. u. 604. u. 605. u. 606. u. 607. u. 608. u. 609. u. 610. u. 611. u. 612. u. 613. u. 614. u. 615. u. 616. u. 617. u. 618. u. 619. u. 620. u. 621. u. 622. u. 623. u. 624. u. 625. u. 626. u. 627. u. 628. u. 629. u. 630. u. 631. u. 632. u. 633. u. 634. u. 635. u. 636. u. 637. u. 638. u. 639. u. 640. u. 641. u. 642. u. 643. u. 644. u. 645. u. 646. u. 647. u. 648. u. 649. u. 650. u. 651. u. 652. u. 653. u. 654. u. 655. u. 656. u. 657. u. 658. u. 659. u. 660. u. 661. u. 662. u. 663. u. 664. u. 665. u. 666. u. 667. u. 668. u. 669. u. 670. u. 671. u. 672. u. 673. u. 674. u. 675. u. 676. u. 677. u. 678. u. 679. u. 680. u. 681. u. 682. u. 683. u. 684. u. 685. u. 686. u. 687. u. 688. u. 689. u. 690. u. 691. u. 692. u. 693. u. 694. u. 695. u. 696. u. 697. u. 698. u. 699. u. 700. u. 701. u. 702. u. 703. u. 704. u. 705. u. 706. u. 707. u. 708. u. 709. u. 710. u. 711. u. 712. u. 713. u. 714. u. 715. u. 716. u. 717. u. 718. u. 719. u. 720. u. 721. u. 722. u. 723. u. 724. u. 725. u. 726. u. 727. u. 728. u. 729. u. 730. u. 731. u. 732. u. 733. u. 734. u. 735. u. 736. u. 737. u. 738. u. 739. u. 740. u. 741. u. 742. u. 743. u. 744. u. 745. u. 746. u. 747. u. 748. u. 749. u. 750. u. 751. u. 752. u. 753. u. 754. u. 755. u. 756. u. 757. u. 758. u. 759. u. 760. u. 761. u. 762. u. 763. u. 764. u. 765. u. 766. u. 767. u. 768. u. 769. u. 770. u. 771. u. 772. u. 773. u. 774. u. 775. u. 776. u. 777. u. 778. u. 779. u. 780. u. 781. u. 782. u. 783. u. 784. u. 785. u. 786. u. 787. u. 788. u. 789. u. 790. u. 791. u. 792. u. 793. u. 794. u. 795. u. 796. u. 797. u. 798. u. 799. u. 800. u. 801. u. 802. u. 803. u. 804. u. 805. u. 806. u. 807. u. 808. u. 809. u. 810. u. 811. u. 812. u. 813. u. 814. u. 815. u. 816. u. 817. u. 818. u. 819. u. 820. u. 821. u. 822. u. 823. u. 824. u. 825. u. 826. u. 827. u. 828. u. 829. u. 830. u. 831. u. 832. u. 833. u. 834. u. 835. u. 836. u. 837. u. 838. u. 839. u. 840. u. 841. u. 842. u. 843. u. 844. u. 845. u. 846. u. 847. u. 848. u. 849. u. 850. u. 851. u. 852. u. 853. u. 854. u. 855. u. 856. u. 857. u. 858. u. 859. u. 860. u. 861. u. 862. u. 863. u. 864. u. 865. u. 866. u. 867. u. 868. u. 869. u. 870. u. 871. u. 872. u. 873. u. 874. u. 875. u. 876. u. 877. u. 878. u. 879. u. 880. u. 881. u. 882. u. 883. u. 884. u. 885. u. 886. u. 887. u. 888. u. 889. u. 890. u. 891. u. 892. u. 893. u. 894. u. 895. u. 896. u. 897. u. 898. u. 899. u. 900. u. 901. u. 902. u. 903. u. 904. u. 905. u. 906. u. 907. u. 908. u. 909. u. 910. u. 911. u. 912. u. 913. u. 914. u. 915. u. 916. u. 917. u. 918. u. 919. u. 920. u. 921. u. 922. u. 923. u. 924. u. 925. u. 926. u. 927. u. 928. u. 929. u. 930. u. 931. u. 932. u. 933. u. 934. u. 935. u. 936. u. 937. u. 938. u. 939. u. 940. u. 941. u. 942. u. 943. u. 944. u. 945. u. 946. u. 947. u. 948. u. 949. u. 950. u. 951. u. 952. u. 953. u. 954. u. 955. u. 956. u. 957. u. 958. u. 959. u. 960. u. 961. u. 962. u. 963. u. 964. u. 965. u. 966. u. 967. u. 968. u. 969. u. 970. u. 971. u. 972. u. 973. u. 974. u. 975. u. 976. u. 977. u. 978. u. 979. u. 980. u. 981. u. 982. u. 983. u. 984. u. 985. u. 986. u. 987. u. 988. u. 989. u. 990. u. 991. u. 992. u. 993. u. 994. u. 995. u. 996. u. 997. u. 998. u. 999. u. 1000. u. 1001. u. 1002. u. 1003. u. 1004. u. 1005. u. 1006. u. 1007. u. 1008. u. 1009. u. 1010. u. 1011. u. 1012. u. 1013. u. 1014. u. 1015. u. 1016. u. 1017. u. 1018. u. 1019. u. 1020. u. 1021. u. 1022. u. 1023. u. 1024. u. 1025. u. 1026. u. 1027. u. 1028. u. 1029. u. 1030. u. 1031. u. 1032. u. 1033. u. 1034. u. 1035. u. 1036. u. 1037. u. 1038. u. 1039. u. 1040. u. 1041. u. 1042. u. 1043. u. 1044. u. 1045. u. 1046. u. 1047. u. 1048. u. 1049. u. 1050. u. 1051. u. 1052. u. 1053. u. 1054. u. 1055. u. 1056. u. 1057. u. 1058. u. 1059. u. 1060. u. 1061. u. 1062. u. 1063. u. 1064. u. 1065. u. 1066. u. 1067. u. 1068. u. 1069. u. 1070. u. 1071. u. 1072. u. 1073. u. 1074. u. 1075. u. 1076. u. 1077. u. 1078. u. 1079. u. 1080. u. 1081. u. 1082. u. 1083. u. 1084. u. 1085. u. 1086. u. 1087. u. 1088. u. 1089. u. 1090. u. 1091. u. 1092. u. 1093. u. 1094. u. 1095. u. 1096. u. 1097. u. 1098. u. 1099. u. 1100. u. 1101. u. 1102. u. 1103. u. 1104. u. 1105. u. 1106. u. 1107. u. 1108. u. 1109. u. 1110. u. 1111. u. 1112. u. 1113. u. 1114. u. 1115. u. 1116. u. 1117. u. 1118. u. 1119. u. 1120. u. 1121. u. 1122. u. 1123. u. 1124. u. 1125. u. 1126. u. 1127. u. 1128. u. 1129. u. 1130. u. 1131. u. 1132. u. 1133. u. 1134. u. 1135. u. 1136. u. 1137. u. 1138. u. 1139. u. 1140. u. 1141. u. 1142. u. 1143. u. 1144. u. 1145. u. 1146. u. 1147. u. 1148. u. 1149. u. 1150. u. 1151. u. 1152. u. 1153. u. 1154. u. 1155. u. 1156. u. 1157. u. 1158. u. 1159. u. 1160. u. 1161. u. 1162. u. 1163. u. 1164. u. 1165. u. 1166. u. 1167. u. 1168. u. 1169. u. 1170. u. 1171. u. 1172. u. 1173. u. 1174. u. 1175. u. 1176. u. 1177. u. 1178. u. 1179. u. 1180. u. 1181. u. 1182. u. 1183. u. 1184. u. 1185. u. 1186. u. 1187. u. 1188. u. 1189. u. 1190. u. 1191. u. 1192. u. 1193. u. 1194. u. 1195. u. 1196. u. 1197. u. 1198. u. 1199. u. 1200. u. 1201. u. 1202. u.