

Wiesbadener Tagblatt.

48. Jahrgang.
Erscheint in zwei Ausgaben. — Bezugs-Preis:
50 Pfennig monatlich für beide Ausgaben
zusammen. — Der Bezug kann jederzeit be-
gonnen werden.

Verlag: Langgasse 27.

12,000 Abonnenten.

Einzelnen-Preis:
Die einpfeilige Beilage für lokale Angelegen-
heiten 15 Pfg., für auswärtige 25 Pfg. —
Reclamen die Beilage für Wiesbaden 50 Pfg.,
für Auswärts 75 Pfg.

No. 552.

Samstag, den 25. November

1893.

Abend-Ausgabe.

Für Dezember!

Der Bezug

des in zwei Ausgaben erscheinenden

„Wiesbadener Tagblatt“

Anzeiger für amtliche und nichtamtliche Bekannt-
machungen der Stadt Wiesbaden und Umgebung

täglich bis zu 100 Quatzseiten

mit seinen 7 Gratis-Beilagen

(darunter die „Illustrirte Kinder-Zeitung“)

monatlich 50 Pfennig

kann jederzeit begonnen werden. Man bestelle sofort.

Jeder einwirkende Bezugsnehmer erhält das „Wiesbadener
Tagblatt“ von jetzt bis 1. Dezember unentgeltlich.

Deutscher Reichstag.

O Berlin, 24. November.

In der Fortsetzung der Debatte über die Handelsverträge
im Reichstag erhielt am Samstag die national-liberale Fraktion
von der Reichsregierung die Versicherung, dass die
Reichsregierung die Hoffnung auf die Ratifizierung der
Verträge habe. Den gestrigen Aussagen auf die früheren Handels-
verträge trat er mit einer Würdigung derselben entgegen, ohne
jedoch die Bedenken zu unterdrücken, welche in der national-liberalen
Partei über die Verträge noch bestehen. Mit Schärfe trat Redner
der Agitation des Bundes der Landwirthe entgegen. Er habe mit
den meisten seiner Freunde die agrarische Bewegung mit Freuden
begrüßt, weil er die schwierige Lage der Landwirtschaft vollkom-
men würdige und namentlich die Erhaltung unserer Lebensverhältnisse
als eine schmerzliche Aufgabe ansehe. Schärfe bei den vor-
liegenden Verträgen handle es sich nicht darum, den vorbestehen-
den Vertrag der Landwirtschaft zu mindern, sondern ihn zu erhalten.
Einmalen suchte Redner dann darzulegen, dass die Verträge der Land-
wirtschaft keinen Schaden zufügen, sondern dass sie ihr dadurch
die untere Unterwelt ein reichliches Maß an Sicherheit, nicht
den Gewinn gewähren. Schließlich wandte er sich gegen die Traube von
Argumenten, welche die Reichsregierung in der Debatte durch
die genannte Eigenschaft großen Vorteil haben, und von welcher
Landwirtschaftler hoffen, dass sie das Schlimmste überhand haben.
Abschließend sagte er, dass, wenn die Reichsregierung die An-
nahme des römischen Handelsvertrags in seiner Eile ein Beweiss
für die Annahme eines römischen Handelsvertrags sei. — Abg.
v. B. 104 nahm den Bund der Landwirthe gegen die wider
denen erhobenen Vorwürfe in Schutz. Es möge in den Worten
die da gesagt wurden, wie es bei einer so großen Bewegung
nicht anders möglich sei, in der Sache die Wichtigkeit des Bundes
nicht maßvoll, die nicht darauf ausgeht, Unzufriedenheit zu erzeugen,
sondern einen vorhandenen berechtigten Unzufriedenheit abzuheben
zu lassen. Die Landwirtschaft sei in einer Lage, welche gegen eine weitere
Belastung nicht erhalte, weshalb müssen die Verträge abgeschafft
werden. Gegen den Vorwurf, dass Vertrauen der Landwirtschaft
zur Regierung sei verloren gegangen, sowie gegen die gestrigen
Bemerkungen des Grafen Limburg-Schrumm erhob sich der Reichs-
minister Graf Caprivi. Reichsminister Graf v. Caprivi: Das
Motiv der gestrigen Rede des Grafen Limburg-Schrumm und der
früheren Rede des Vorredners war ein Angriff gegen mich; denn
ich habe mich für die Ratifizierung der Verträge ausgesprochen, die
den Grafen Limburg und den Reichsminister nicht frei, ein geistlicher
Bund gegen meine Person geführt wird. Der v. B. 104 behauptet,
dass das Vertrauen zur Reichsregierung verloren gegangen sei. Ich
wäre nicht, wobei ich diesen Vorwurf bestritt. Der Vorwurf ist ein
sehr schwerer, dass ein Staatsmann einen der wichtigsten Erwerbszweige
des Landes überlässt. Wenn ein solcher Vorwurf gemacht wird, dann
muss man doch versichert sein, als Beweis dafür zu erbringen. Das würde
mir so schwer geworden sein, als ich im Dezember 1891 mich über
meine Stellung zur Landwirtschaft ausgesprochen habe. Ich glaube
nicht, dass man mich zu Gunsten der Landwirtschaft sagen kann,
als ich gesagt habe, und es hat mich überreicht, dass Graf Limburg
für die Ratifizierung der Verträge ausgesprochen hat. Das Gegenstück der
Rede ist. Auch als persönlicher Ministerpräsident habe ich Ihnen
meinen Grund zur Klage gegeben. Das Ministerpräsident trägt
eine Verantwortung. Es ist wahrscheinlich der größte und folgen-
schwerste Schritt für die Landwirtschaft, der seit Langem gemacht worden
ist, auf dem Wege einer leistungsfähigen Landwirtschaft, einen land-
wirthlichen Wohlstand zu erhalten. Ich will mir die Verantwortung
dieses Schrittes nicht annehmen, jedenfalls trage ich die Verantwortung
für die Ratifizierung der Verträge. Ich wiederhole, dass die Ratifizierung
der Landwirtschaft schädliche. Sie sieht eine eine relativ
gute, geistig und körperlich gesunde Bevölkerung, sichere
Lebensverhältnisse und brauchbare Soldaten, als die Frucht. Ergo aus
diesem Grund müssen wir uns viel an einer erweiternden
Landwirtschaft liegen. Wenn ein Staat sich nicht mehr durch
seinen Körnerexport ernähren kann, so können ihn die vereinigten
Mächte leicht die Zukunft im großen Abhängen. Mit warmer
Herkunft sprach er von den großen Leistungen des landwirthlichen
Schaffens in den letzten 20 Jahren des Jahrhunderts. Schließ-
lich seine innere Überzeugung, dass die Erhaltung unserer In-
dustrie und damit indirekt unserer Landwirtschaft es unbedingt
bedürftig, dass sie zu bewegen können, das in den Handelsverträgen
enthaltenen Opfer der Landwirtschaft aufzuheben. Die schwierige
Lage der Landwirtschaft erlaube er vollkommen an. Deshalb
er er auch den Bund der Landwirthe Anfangs begrüßt. Aber
er sah, dass derselbe selbst keine schädlichen Gedanken vermittelte,
dass die agrarische Betriebsweise durch das alte konfessionale
Vertrauen vollständig nun. Man stelle das Interesse einer Gruppe über
das Wohl des Staates. Die Befürchtung des Wohlstandes
an den Massen ausbreiten werde, ist nicht abzuleiten.
Ich liegt aber auch die Gefahr nahe, dass die Kolonien nicht
mit den konfessionellen Prinzipien verträglich ist. Man sprach
von Autoritäten und nicht von Majoritäten; jetzt unter
dem allgemeinen Wohlstand freilich hat man es umgekehrt.

Wenn die wirtschaftliche Lage agrarisch bedenklich wird, so wird
der Wohlstand gegenüber dem Staat geleidet; das Interesse der
Allgemeinheit tritt zurück gegenüber dem Interesse des Einzelnen,
der noch existieren wird, wenn er innerhalb einer Bevölkerung
steht. Das ist ein Lebensbegriff, aber den Herrn v. B. 104 und
nicht die höchste Entschiedenheit geboten haben. Das ist das,
was ich heute beklage. (Sehr richtig! links.) Man sagt mir,
ich habe keinen Willen und keinen Glauben. (Zurück! links.) Wenn ich
nun einen Willen hätte, so veränderte, wie die Dänen es
schließen, glauben Sie, dass ich dann ein vertrauenswürdiges Reichs-
kanzler wäre? Wenn die Rede aber bedeutet, ich hätte keine Kenntnis
der Landwirtschaft, so möchte ich doch bemerken, die Herren hier
haben ihre Kenntnis der Landwirtschaft doch auch nicht alle da-
durch erworben, dass sie selbst den Dreißigsten in die Hand genommen.
Wenn man dagegen sagen will, ich wäre nicht interessiert an der
Landwirtschaft (Widerpruch rechts), wie tief wären wir gefallen,
wenn Reichskanzler sich dadurch kennzeichnen lassen wollten. Wenn
auch Männer sich der Agitation angeschlossen haben, um sie in ge-
wissen Grenzen zu halten, so geht doch die Agitation darüber weit
hinaus. Die Agitation ist zum Schandtag und der Wohlstand
zum Motor der Bewegung gemacht; was das anführen wird, ist nicht
abzusehen. Die Landwirtschaft wird aus dem Staatseinkommen heraus-
genommen und isoliert; es wird gegen die Zukunft losgerissen.
(Zurück! rechts! Absolut nicht!) Es wird gesagt: Hat der Bauer
Geld, hat's die ganze Welt. Der Satz war einmal richtig, als wir
ein Experiment für landwirtschaftliche Produkte machten. Wir
denn der Bauer Geld? Er bekommt es Geld von Dänen, die
ihm seine Produkte abkaufen. Können diese anderen Länder nicht
kaufen, kann er seine Produkte nicht in Geld umsetzen. Sie können
nicht ohne Landwirtschaft leben, aber auch nicht allein von der
Landwirtschaft. Die Frage, ob die Industrie der Landwirtschaft
vorgeht, ist eine Fiktion; der Staat kann ohne die beiden
nicht existieren, der Schaden des einen ist auch der Schaden des
anderen. Aber man will immer die Landwirtschaft in den Vorder-
grund stellen. (Zurück! links!) Geringfügig widerlegte der Kaiser
im Weiteren die angeblichen schädlichen Wirkungen der Handelsver-
träge mit Österreich. Dann antwortete Redner die nächsten
Wochen die Landwirtschaft frucht. Die Landwirtschaft frucht
an der Reichsregierung: nicht das Verstehe durch die Schuld der Re-
gierung hervorgerufen ist (Zurück! links! Singen: O!); es wird
der Landwirtschaft schwer, die Folgen aufzuheben. Die Landwirt-
schaft leidet, fern unter dem Vorhinein eines Weltmarktes,
der durch den Handel und den Handel entstanden ist, und
unter dem Vorhinein. Das ist die Agitation, die
in der Landwirtschaft. Dingen, die als notwendig be-
trachtet werden, gegenüber. Die Reichsregierung hat
nicht den Willen, die Reichsregierung aufzuheben oder die Eisen-
bahn und die Dampfmaschine, nicht aber die Arbeiter an die
Scholle heften? Es ist nicht, auf die Regierung zu sprechen, so
lange man nicht selbst Hilfsmittel annehmen kann; solche Hilfsmittel
habe ich aber nicht vom Bund der Landwirthe vernommen. Man
sagt sehr leicht, das Kreditrecht und das Agrarrecht ändern; aber
dazu sind jahrzehntelange Arbeiten erforderlich. So sehr Sie auch
aus auf mich gekommen haben und noch weiter kommen werden,
so sehr ich mich in meinen Reden, die die Interessen der Land-
wirtschaft einmischen, nicht erschrecken lassen; ich werde fortfahren, das
zu thun, was im Vermögen der veränderlichen Regierung liegt und was
sie nach ihrer Überzeugung für zweckmäßig halten. (Zurück! links.)
— Der sozialdemokratische Abg. v. B. 104 wandte sich sehr lebhaft
gegen das Ministerium, meinte, dass die bisherige prügliche-
Agitation abgelehnt werden habe, und erklärte die Annahme
der Sozialdemokraten zu den Verträgen, aber eine Kommissions-
beratung. — Abg. v. B. 104 meinte, dass die mit den Handels-
verträgen von 1891 eingeleitete Handelspolitik einen Bruch mit
der Politik von 1891 bezeichne, erkläre aber die damalige Ge-
schichte des Getreidepreises für einen Fehler. Kurz Ablauf der Ver-
träge werde er gern mit der Landwirtschaft zusammenwirken, um
diesen Fehler wieder gut zu machen. Aber unter den jetzt ge-
gebenen Verhältnissen werde man zu prüfen haben, ob die vor-
liegenden Verträge von Vorteil oder Nachteil seien. Redner
trat nun einen eingehenden Nachweis an, dass die Landwirtschaft
weitere Nachteile durch diese Verträge nicht erleide, doch aber für
die Industrie dieselben erhebliche Vorteile hätten, welche indirekt
aus der Landwirtschaft zu ziehen seien. Wenn man ihn in der
Kommission vom Gegenteil überzeugen kann, werde er sich fügen.
— Abg. Richter stellte die vorliegenden Verträge als notwendige
Konsequenzen der früheren dar und erinnerte daran, dass die
Konventionen durch ihre Zustimmung zur provisorischen
Gewährung der Zollermäßigungen sich für die neuen Ver-
träge eigentlich schon gebunden hätten. Die Behauptungen von
großen Zollermäßigungen hätten Redner eingehend zu widerlegen.
Der Zollanstalt betrug, wenn eine Meilenreise irgend eintritt,
2 Millionen Mark. Wie haben uns in der Zollkommission
darüber eingehend unterhalten, und haben wir festgestellt worden,
dass die Getreidepreise in sich die Natur haben, zu wachsen, weil die
Bevölkerung von 500,000 Köpfe jährlich zunimmt, deren Ernährung
die deutsche Landwirtschaft nicht beschaffen kann. (Widerpruch
rechts.) So ergibt sich eine Steigerung der Zollermäßigungen aus
ganz natürlichen Gründen. Dadurch wird der Ausfall ausgleichend,
auch wenn sich 1892/93 gegenüber ein Aufgang ergibt, weil die
Ernte von 1891/92 eine sehr schlechte war und eine größere Einfuhr
in sich brachte. Die niedrigen Getreidepreise sind nicht eine Folge
der Zollermäßigungen, sondern nur ein Vorzeichen, dass die Getreide
eingeführt worden als sehr, was wir beinahe mit der deutschen
Produktion an Roggen und Weizen ausgleichen wollen. Wenn Sie
(rechts) jemand anfragen wollen, dann fragen Sie unsere Herrgott
an und die Getreidepreislanten, welche nicht bloß an der Börse,
sondern auch auf verschiedenen Gütern liegen. Der Ausfall an Ge-
treidepreislanten ist von der preussischen Finanzverwaltung bei der Auf-
hebung der lex Deneke nicht vollständig in Rechnung gebracht
worden, hat aber die Ermäßigung, welche durch einen
zwischen Handelsvertrag eintreten wird, auch schon berechnet und
dann die Vermögensverluste fortgesetzt. (Zurück! links!) Redner
machte, dass man die Zollermäßigungen als einen Akt der
Exposition gegen den Reichsminister betrachtet; niemals sind so viel
Landstriche gewährt worden, wie jetzt. Sind das die Männer der
Exposition, die noch der Reichsminister immer die Regierungspolitik
verleugern müssen? Man kann darin vielleicht einen Ausdruck der
Verleugung erblicken (Große Heiterkeit), aber eine Verleugung der
heiligen Reden des Grafen Limburg-Schrumm ist es nicht. Man
wird nicht, welche Maßnahmen die Regierung in der Zukunft
machen. Im Uebrigen erklärt er, dass ihm die Regierung in der
Umkehr von dem falschen Wege von 1879 viel zu langsam und zu-
spät vorgehe. Er würde z. B. in dem Verträge mit Rumänien
eine weitere Ermäßigung des Weizenpreises für erwünschener ge-
halten haben. Die Debatte wurde am morgen 1 Uhr vertagt.

Politische Tages-Rundschau.

— Einen großartigen Ministersturz mit obligatem
Spektakel hat's in Italien gegeben und zwar gleich nach
Beginn der parlamentarischen Tagung. Das Ministerium
Giolitti ist nicht mehr, und der König hat bereits dessen
Demission angenommen. Den Ausstoß zu dem Sturz gab der Be-
richt des Ausschusses für die Botschaftenuntersuchung, der am
Donnerstag Abend in der Kammer verlesen wurde, nachdem
Giolitti erklärt hatte, dass er gegen die von Cabalotti und
Imbriani geforderte Verlesung persönlich und als Abgeord-
neter nichts einmischen habe. Zwei volle Stunden hin-
durch las man dann, was der Ausschuss über die Mitschul-
digen der Banca Romana zu sagen weiß. Der Bericht stellt
fest, dass alle Ministerien es an genügender pflichtmäßiger
Banksaufsicht fehlen ließen, dass mancher Abgeordnete un-
saubere Beziehungen zu Banken unterstellt, dass manche
öffentliche Personen Bankfälschungen gemacht und dass viele
Journalisten den Banken bezahlte Dienste geleistet haben.
Den stärksten Eindruck machte der gegen Crispi, Miceli,
Giolitti, Ruzgatti und Schimiri ausgesprochene Tadel, dass
sie wider besseres Wissen sogar den Kommissionsmitgliedern
die schwere Mitschuld bei der Banca Romana ver-
heimlicht und entstellt haben, und dass nicht alle bei der
Banca Romana beschuldigten Schriftstücken dem Gericht
ausgehändigt worden sind. Die Erneuerung Tanlongos zum
Senator wird scharf getadelt. Kann war die Verlesung
beendet, als ein unerhörter Sturm ausbrach. Cabalotti und
Imbriani wollten sogleich sofort ihren Antrag auf
Auflageerhebung gegen das Kabinett einbringen.
Weber Minister nach Präsidenten kamen zum Wort. Als der
Präsident sich bedachte und langsam hinabschritt, verfolgten
ihn Rufe der Entrüstung, Geschrei und Pfeifen. Ob nun
Crispi aus Ander kommt, oder Zanardelli, der politische
Freund Giolittis, bleibt abzuwarten, wie sich überhaupt
nach den vorliegenden Berichten ein klares Bild der Ver-
hältnisse noch nicht gewinnen lässt. — Der Abgeordnete Bovio
brachte einen Gesetzesentwurf ein, der die Verfassungserkennung
die Ministerverantwortlichkeit betrifft. — Der Ernst
der Lage kommt in der ganzen Presse zum Ausdruck und
findet sein Echo in allen Erörterungen politischer Männer.
Seit vielen Jahren hat kein politisches Ereignis einen solchen
Eindruck gemacht, wie die moralische Vernichtung des Kabinetts,
von dessen Sturz alle Welt befriedigt ist. „Panfulla“
schreibt: Dieses Ministerium, das durch Intrigen geboren,
von Korruption und Lüge gelebt, diese traurige Erscheinung
verschwindet nicht wegen einer politischen Frage, sondern
vernichtet von dem Wiederwachen der belebigen Moral.
Die „Aleforno“ sagt: Hier steht ganz Anders auf dem
Spiel, als das Ministerium. Es handelt sich um die
Institutionen und das Land selbst. Deshalb muss man
bismal vorsichtiger sein, weil sonst niemand für die Zu-
kunft garantieren kann. Die „Opinion“ äußert, niemand
werde begreifen, dass diese Regierung 18 Monate gelebt,
allerdings die erbärmlichsten unserer gegen parlamentarischen
Lebens; aber die Jagdtung, die sie erhalten, erhebt und
trägt die Geister.

Deutsches Reich.

* Hof- und Personal-Nachrichten. Der Sonderung des
Kaisers, welcher gestern Vormittag um 10 Uhr auf der Fahrt
von Kiel nach der Götter-Hausburg aufbrach, erhielt am Dampfer-
übergang in Götter, mit einem Steinmännchen, der über das Geleite
führte, zum Abschied. Glücklich gelang es dem dort
postierten Beamten und dem Führer des Wagens die Wende so an-
zulegen, dass das Geleite wenige Sekunden vor Anbruch des Tages,
der am Dampfer nicht gehalten, sondern mit ununterbrochener Be-
schleunigung dahinfuhr, nur wurde. — Aus Anstalten wird
Mittheilung gemacht, dass dort mit einer gewissen Bestimmtheit das
Gericht zirkulire, dass eine Verlobung des Prinzen von
Rapel, des Kronprinzen von Italien, mit der Prinzessin
Elisabeth von Waldeck und Pyrmont, der jüngsten Schwester
des jetzigen Königs und der Königin-Regentin von Holland, wahr-
scheinlich ist. Die Annahme einer hohen italienischen Staatsbeamten
in Anstalt wird mit diesem Gerücht in Verbindung gebracht. —
Der Kaiserhof von Rom pur hat mit seinem zahlreichen Geleite
im Hotel Kaiserhof in Berlin Wohnung genommen. Der Kaiser,
der etwa 18 Jahre zählen mag, hat unter ihm von Italien her
bereits den hochachtungsvollen Titel eines Generals. Das Geleite
besteht aus und nach mit beinahe aus dem Abschieden ein. In
der Begleitung des Kaisers befinden sich zwei Seiten beschien,
sein englischer Gouverneur, Kapitän Colvin, ein englischer Dolmetscher
Mr. Budden, ein Flügel eines Kavallerie-Regiments des Kaiserhof
ein persönlicher Stabsarzt. Weiter hat der junge Kaiser eine
Eulenburg des Kaiserhof und der Kaiserin Johann Albert von
Wiedenburg-Schmarin nach Potsdam folge geleitet und sich dann
auf einige Tage an den großherzoglichen Hof nach Weimar begibt.
* Berlin, 25. Nov. Der Abg. Richter hat im
Reichstage 3 Anträge eingebracht, betreffend die Ver-
mehrung der Reichstagswahlfreie, die Ausdehnung des
gleichen, geheimen, direkten Wahlrechts auf alle Einzelstaaten,
die Einführung eines absolut freien Vereins- und Ver-
sammlungsrechts.
* Rundschau im Reich. Der „Reichsanzeiger“
meldet, dass vom 17. November an in Westpreußen, im
Obergelbiet und Obgelbiet 17 neue Cholerafälle erfolgt sind,
von denen 5 tödlich verliefen.

Ausland.

• **Frankreich.** Nach dem „Gaulois“ ist Finanzminister Béranger im letzten Ministerium ein wenig glücklich eingetreten. Der Dankschreiben der Zeitungen und der öffentlichen Anerkennung werden seinen Beifall wohl folgen. Die Demission ist hauptsächlich durch die mangelhafte Ausführung der Werke verursacht, die den Ministern Genußlosigkeit vorwarf.

• **Serbien.** Zur Beilegung des Grafen Hartmann sind große Vorbereitungen getroffen worden. Auf den Höhen des Schmalen von Skopje hat man die Einheiten der bulgarischen Truppen im Laufe des 1888 durch Batterien wirksam. Beim Erscheinen der Leichengänge werden alle Gefolge einen Salut schießen.

Besiden-Theater.

Freitag, 24. November. Phryne. Pariser-Mythologischer Oper in 1 Akt von Bernhard Kriebel. Text von H. Böck, Musik von H. Böck. — Zum ersten Male: Familie Hörner. Schwank in 3 Akten von Anton Hann. In Szene gesetzt von Direktor H. Hofmann.

Es giebt Dinge, an sich ganz nett und lustig, die unendlich werden, sobald sie Bühne machen. So möchten wir nach Plunners und Müllers Gütern und Dorotheaschen seine von ihm selbst Geste mehr gründen, und mit Offenbachs mythologischer Parabel-Operetten können an solche auch vollkommen genügend vertreten. Herr Kriebel hat freilich andere Ansichten, und so entstand denn seine „Phryne“, ganz im vorerwähnten Sinne empfunden, aber doch die Vorbilder keineswegs erreichend. Offenbach ist eben in seiner Art einzig. Summariet hat die „Kavali“, wenn auch nicht Neues, so doch Hässliches genug, um einzuwirken zu gefallen. Die Operette ist etwas an Offenbach an, aber die Oper hat eine Menge ansehnlicher originaler Melodien, die das Ohr behaglich hinnehmen. Der Inhalt der Parabel ist der, daß Phryne das beste Werk ihres Mannes geschrieben, das die Phryne, dessen Wille, um es zu „verloren“ und sich aus Paris Tölpel zu lassen kommen zu lassen. Hier welches ist nun das beste Werk? Ja, mit Herms auch über der Schönheit nachzudenken, hat ein Tölpel entdeckt, es zu erfinden. Er schenkt einem Bild ins Atelier und, sein bestes Werk zu reiten, führt der Künstler herbei und reitet sein Bild. Mit dieser Übung gibt sich Phryne ganz zufrieden. Die Operette war jedoch sehr gut und wurde sehr gut gegeben. Herr Falkenstein als Phryne, Fräulein Stekla als Phryne waren gut bei Stimme, auch sang Fräulein Sigel als Phryne der Schüler ein Schändliches ganz allerhöchste, während Herr Göttinger als Phryne und Herr Andresser als Phryne dem Phryne gerecht wurden. Der Kompositur, der zugleich der wackere Dirigent des Orchesters, Theater-Orchester ist, wurde mehrfach hervorgehoben. — Der Phryne folgte die „Familie Hörner“, ein alter Schwank des bekannten Theatermannes Hans und eine der tollsten Bemerkungslustigkeiten, die unsere „Litteratur“ kennt. Dort würde jede Ständel, die etwa zu Boden fiel, Grund zu einer Kette von Jähzornen geben. Verstandend von Göttinger auf seine junge Frau kommt Herr Müller Hörner, erst den Vater seiner zukünftigen Schwägerin, nachher deren Bruder für den Liebhaber seiner Frau zu halten. Ein verstandener Liebesheuer schafft weitere Konfusionen, und ein neuer Ausbruch, der für einen von Hörner herbeizurufen, für die Rechte bestimmten Büttelmann gehalten wird, schafft ferner Konfusionen; der Müller heißt dies Phryne sogar sich zu umarmen. Kurzum, es geht so weiter, bis zum Schluss, daß man fast auf seinen Ansehn auf diesem Schandstück komischer Situationen mehr auf. Schließlich aber findet sich doch mit zwei Bräutern die beste Lösung, die der Oberkonsultationsrat Hörner selbst unbedachtig herbeiführt. Geschick wurde sehr gut. Herr Bauer als Hörner war ganz in seinem eigenen Element. Herr Göttinger in der Rolle eines freien, kühnen Rangknechts, der wieder ein Musikanten seiner Charakterisierung; auch Herr Müller scheint überall gut zu sein, wo man ihn nicht erst zu nehmen braucht, und brachte als

potternd und sich versprechender, schäblicher Liebhaber die Lächer vollkommen auf seine Seite. Des Weiteren machten sich noch die Damen Lindner, Pallasch, Herrmann und Sigel und die Herren Greiner, Endreiter und Fischer-Rudolf um die Aufführung des gut inszenierten Stückes verdient, das, wie überall, auch hier seinen durchschlagenden Lacherfolg erzielte. 2-2.

Aus Kunst und Leben.

• **Königliche Schauspiele.** (Wochen-Spielentwurf.) Sonntag, den 26. November: „Rathen der Welt“. Dienstag, den 28.: „Eine Verlobung“. Mittwoch, den 29.: „Garten“. Donnerstag, den 30.: Bei aufgehobenem Abonnement. Zum Vortheile der hiesigen Theater-Gesellschaft (IV. Benefiz vom 1893): „Der Verlobte“. Freitag, den 1. Dezember: „Der Verlobte“. Samstag, den 2. Dezember: „Der Verlobte“. Sonntag, den 3. Dezember: „Der Verlobte“. Montag, den 4. Dezember: „Der Verlobte“. Dienstag, den 5. Dezember: „Der Verlobte“.

• **W. Lachmann in Wiesbaden.** IV. Cello-Konzert unter Mitwirkung des Herrn Professor Eugen Pfaffe aus Berlin (Violon) sowie des hiesigen Kapellmeisters H. Lachmann. Direction: Herr Kapellmeister Louis Lachmann. — Auch Herr Pfaffe ist sein neuer Gast in diesen Konzerten. Sein eigenartiges, sehr temperamentsvolles und doch maßvolles Spiel haben wir früher bereits eingehend gewürdigt. Neue Seiten hat sein Spiel gestern allerdings nicht, jedoch wir uns kurz fassen können. Wiederum verstand er es durch seinen ganz kleinen, aber sehr süssen Ton, durch seine weiche, dynamisch sein abgehaltene Confession, sowie durch seine lebendige Virtuosität den Hörer zu fesseln, und das Programm, welches er sich gewählt hatte, gab ihm reichlich Gelegenheit, diese feinen künstlerischen Eigenschaften auszuweisen zu dokumentieren. Er spielte Saint-Saëns' Konzert Nr. 3 in H-moll, Ernst Kanstale über ungarische Lieder und eine Jagode wiederum unter großem Beifall des Publikums. Herr Kapellmeister Lachmann, von seiner Krankheit genesen, erschien nach längerer Zeit wieder am Dirigentenpult und leitete die Ausführung mit gewohnter Sicherheit und Umsicht. Gaydens brillante Es-dur-Symphonie (Nr. 1 der Ausgabe Breitkopf und Härtel) eröffnete das Konzert, der sich später das selbständige Orchester-Programm noch das Adagio aus Spohrs Symphonie in C-moll (Nr. 5) sowie Smetanas humoreske Dichtung „Die Moldau“ angeschlossen. Auch die letzte Komposition ist bereits früher schon zur Aufführung gelangt. Dieselbe, wunderschön und farbenreich instrumentiert, schildert den Lauf seines heimathlichen Stromes, der Moldau, durch eine Reihe ebenso charakteristisch wie poetisch gezeichnete Bilder, als da sind: das Programm: Murrende Bewegung der Wellen, lustiges Treiben einer Jagd, Hochzeitsfest mit Tanz, Spiel der Wald- und Waldmännchen und auf den glänzenden Quellen beim Murren etc. Smetans Orchesterwerke wird eine ganz vorzügliche Ausführung zu Theil.

Aus Stadt und Land.

Wiesbaden, 25. November.

• **Hof-Magazin.** Der Kaiser. Kaiser Franz Joseph (in Laute) ist von einer längeren in Wiesbaden zu weit wieder hergekehrt, das Hof-Magazin hat glücklicherweise das Zimmer verlassen.

• **Personal-Magazin.** Herr Kapellmeister Lachmann von hier, welcher in Wiesbaden ist, hat Wärgen bei Mainz an der Spitze.

• **Personalien** aus der Post- und Telegraphen-Verwaltung. Bekanden: der Postdirektor Stippler in Gens die Prüfung zum Postinspektoren. Angenommen zu Postinspektoren: G. Schmidt und Bogt in Limburg (Kahn). Geschoren: der Postdirektor A. D. Königsdorf in Wiesbaden.

• **Stadtverordnetenversammlung.** Anlässlich der bevorstehenden städtischen Wahlen der dritten Klasse hielt der Oberbürgermeister den öffentlichen Beirathung am Donnerstag Abend im Lokale zum „Kaiser Wilhelm“. Hellmuthstraße 62, eine Beratung ab. Es

wurde einstimmig beschlossen, die Wahl des Herrn A. F. Heide nach Kräften zu fördern; desgleichen mit allen gegen eine Stimme, daß die Wahl des Herrn H. Schneider, d. h. für den grünen Feld, einstimmig. Gestern Abend tagten im „Deutschen Hof“ die Freikörper. Hier wurde der Beschluß gefasst, am Montag für die Wahl des Herrn Schneidermeister Heinrich Hirsch, der beabsichtigt, um die Winternächte in seinen Besitz hohe Verbindlichkeiten, aus dem Herrn Landwirt Louis Bintermeyer, der bisher als Stadtrathsdirektor sich bereits bemüht, frühzeitig einzutreten. Ferner beschlossen die Freikörper, in der zweiten Klasse für die Ergänzungswahl Herrn Simon Ochs die Stimme zu geben.

• **Wien.** Am morgigen Abend fällt, wie alljährlich, das Abend-Konzert aus und findet nur ein Konzert, Nachmittag 4 Uhr, mit erstem Programm (Symphonie-Konzert) statt. Der zweite der interessanten Vorträge: Abend findet nächsten Donnerstag statt. Ferner: Wilhelm I. deutsche Kaiser in der Jahre 1893-94. — Die Solisten des am nächsten Freitag stattfindenden hiesigen Cello-Konzertes ist die Kammergängerin Frau Catharina Kistky, die Primadonna des hiesigen Stadttheaters. Es ist dies das erste Mal, daß in Wiesbaden Gelegenheit gegeben wird, die geistreiche Künstlerin zu hören. — Am Abend der nächsten Woche findet Reunion-dansante im hiesigen Saale statt.

• **Die Kanal-Anlage** nach dem Rhein, welche von den städtischen Behörden bereits genehmigt ist, kann nunmehr zur Ausführung gebracht werden, da der hiesigen Stadtgemeinde durch die städtische Ordnung des Kanals, wie schon gemeldet, das Recht verliehen worden ist, das nötige Grundeigentum zu enteignen oder mit einer anderen Befugnis zu belasten. Gegen das vorgeschlagene Projekt haben sich bei der ersten Prüfung Ausstellungen nicht ergeben. Die Grundeigentümer des Kanals von Wiesbaden gegen das Projekt sind, soweit der hiesige Magistrat denselben nicht schon zugestimmt hat, von dem Minister zur Berücksichtigung nicht für geeignet gehalten worden.

• **Die Staatssteuer.** 3. Rate, ist fällig und am 27. Nov. einzubringen von den Steuerpflichtigen, welche veranlagt sind in den Steuern mit den Anfangsbuchstaben P und Q.

• **Die Stadtverordnetenversammlung.** Ueber die bereits kurz erwähnte Einsetzung des Oberverwaltungsgerichts in der Verwaltungskreis der Stadtgemeinde Wiesbaden gegen den Herrn Oberpräsidenten erhalten wir von untern Berliner Berichterstatter folgende ausführliche Mittheilungen: In der Verwaltungskreis der Stadtgemeinde Wiesbaden werden die Oberpräsidenten der Provinz Hessen-Nassau wegen Festlegung des von der Kaiserin am Grund des Gesetzes vom 20. April 1892 zu leistenden Beitrags zu den Kosten der künftigen Polizeiverwaltung hand am 21. November abermals Verhandlungstermin vor dem II. Senat des Oberverwaltungsgerichts an. Wie I. berichtet — vergl. Nr. 474 a. „Wiesb. Tagbl.“ vom 10. Oktober —, handelt es sich bei diesem Schritte darum, um welchen Betrag der jährliche Normalbeitrag mit Rücksicht auf die der künftigen Verwaltung aus der Uebernahme eigener Zwecke an die Stadtgemeinde einzufließende Polizeiposten berechnet werden soll. Der Oberpräsident hat den Beitrag auf 1,07 M. pro Kopf der Bevölkerung festgesetzt, während mit der Frage eine weitere wesentliche Ermäßigung desselben gefordert wird. Die Hauptfragepunkte betreffen sich daran, daß die Stadtgemeinde die Kosten der Polizeiverwaltung mit 76,740 M. und der Polizeiposten mit 11,500 M. als dem Staat erparit in Rechnung bringen will, während der Oberpräsident die ersten ganz außer Acht lassen, die letzteren mit nur 6,194 M. berücksichtigen hat. Streng ist ferner, ob die gezeichnete Festlegung der Beiträge haben oder, wie die Kaiserin beabsichtigt, nur auf ein Jahr festzulegen. In dem Verhandlungstermin am 6. Oktober er. hatte der Senat beschlossen, nach weiterer Auskunft von dem Oberpräsidenten in Bezug auf die Berechnung der Erparnisse an den Polizeiposten zu erfordern. Diese Auskunft ist nunmehr dahin ergangen, daß zur Doppelung der Polizeiposten der Polizeidirektion nur die Anstellung von vier Extra-Männern erforderlich sein würde, während die sonstigen Gehälter von den bereits vorhandenen Polizeibeamten mit bestritten werden könnten. Gegen diese Anstellung machte der Stadtgemeinde betreuende Herr Bürgermeister geltend, daß gerade in Wiesbaden der Gehalt eine große Bedeutung habe, wie sich ohne Weiteres aus dem großen Fremdenverkehr, insbesondere während des Sommers, nur ausgedehnten Gästerverkehr, den zahlreichen Bällen an der Peripherie des hiesigen Reich-

Wiener Briefe.

(Eigenes Feuilleton für das „Wiesb. Tagblatt“.)

Wien, 22. November.

Vor einigen Jahren gab ein freischaffender Wiener Publist in einer sensationell-angelegten Broschüre das Schlagwort aus: „Wien war eine Theaterstadt!“ Er bewies uns haarscharf den Niedergang unserer künstlerischen Lebens und Schaffens, das Verfallens unseres Lebens in der deutschen Bühnenwelt und rief zum Kampfe auf gegen die Zustände, welche einen so traurigen Wandel geschaffen. Der Mann hieß Adam Müller als Göttinger und ist jetzt Direktor der allerersten Wiener Bühne, des Raimund-Theaters, dessen Eröffnung unmittelbar bevorsteht. Müller ist ein merkwürdiger, selbstgemachter Mann. Tief unten im sogenannten Banat, in jenen fruchtbaren südbanatischen Gauen, welche der Schwaben-Fleiß und Geschick der Kultur gewonnen, stand seine Wiege. Ungleich jenen zahllosen Landsknechten im ungarischen Schwabenlande, welche unter dem Drucke des Magyarismus widerstandslos ihre Stammesbewußtheit, ihre Mutterzunge geopfert und in dem alleinseligmachenden Ungarisch ihre Carriere gefunden haben — siehe Weite, den demselben Schwabenland entstammenden, fernmagyarischen ungarischen Ministerpräsidenten — hatte sich Adam Müller sein deutsches Herz, seinen Zusammenhang mit dem Stammesgenossen im Westen bewahrt und war aus seinem Heimathort Göttingen nach Deutsch-Oesterreich gezogen, um dort zu lernen und sein Brod zu suchen. Er wurde ein ganz kleiner Telegraphen-Beamter in Linz und Wien, benutzte aber seine freien Tage zu anstrengendem Selbststudium und zu poetisch-literarischen Versuchen, mit denen er innerlich „haften“ ging, bis ihm diese oder jene Zeitschrift das Almosen eines Abdrucks gewährte.

Da ereignete sich das Unglück. Der grimmige Lande mußte einen seiner wenigen freundlichen Blicke auf den kleinen, blondgelockten Schwaben aus Göttingen und entdeckte in ihm ein „jugendliches Talent“, das er mit der eigenen, sonst so rauhen Hand zu fördern gedachte. Bald sah man in dem intimen Jüdel und in den großen Solen des Hauses Heinrich und Anna Raabe als eine markante Figur den Telegraphisten Adam Müller. Man kannte ihn als einen von Raabe entdeckten Dichter an und er-

lebte ab, daß eine seiner Romane „Des Hauses Houtschambault“ (genauer: „Des Hauses Houtschambault“) am Wiener Stadttheater mit sanfterm Erfolg aufgeführt wurde. Die Protektion Raabes begründete das Glück des jungen Mann. Es kamen zwar keine besseren Stücke nach, aber als eine „Einleitung“ Raabes befiel seine Person literarisches und persönliches Interesse, denn die Protektion des grimmigen Heinrich waren nicht leicht gefast auf diesem Grunde. Und da es mit den Bühnenfolgen Adams nicht vorwärts gehen wollte, hat er, was schon so viele moderne Poeten vor ihm gethan: er gestellte der Feder das kritische Mißbehagen und in langsam es fürderlich über dem literarischen und theatralischen Wien, für einen Dichter, den der Bühnenüberstand zurückgewiesen, kam es ja seine führende Rolle geben, als die Henterei des Kritikers. Mit seinem Mißbehagen schlägt er die Glühfäden nieder, denen sich der Vorber unbedeutend mit die Schläfen rakt, mit derselben Waffe strast er die freudigen Bühnenleiter, deren Ideal die gefüllte Kasse ist. Und Adam Müller aus Göttingen führte sein Mißbehagen vorzüglich. Er war immer ein integrier, ehrenhafter Charakter, jeden augenblicklichen Vortheil streng betrachtend, aber ebenso konsequent an der Idee festhaltend, daß ihm selbst die Mission des Kritikers in der Wiener Bühnenwelt, des Kunstgenusses einer echten Wiener Volksbühne zugefallen sei. Wenn er das vielcitierte Schlagwort ausgab: „Wien war eine Theaterstadt“, so knüpfte er daran die menschliche Lebensbegegnung: „Es wird und muß wieder eine Theaterstadt werden, wenn ich einmal Theaterdirektor bin!“ Eine Weile kämpfte er für das von einer Gruppe wohlbedenkter und wohlhabender Wiener Bürger begründete deutsche Volkstheater; ja, er behauptet, und wir glauben es gern, daß er die allererste Anregung zu dieser Gründung gegeben habe. Als aber die Gründer einen anderen Mann, Herrn Emerich v. Bukofcz, zum Direktor erkorren, und als das neue Theater sich allmählich von seinem deutsch-völkischen Charakter entfernte und das beliebteste, beliebteste Wiener Mode-Theater wurde, da wollte sein Grimm mächtig auf, und die Wiege seiner Streiftart sowie seines Mißbehagens felen hageblüht auf das zu dem Gotte der andertausend Häuser betende Volkstheater. Und als es dann eines Tages hieß, wieder eine andere Gruppe von lokalen Wiener Bürgern wolle ein Trup Volkstheater, ein Musikhaus gründen, in welchem die

Batrons des ständhaft gewordenen Volkstheaters, Raimund, Angenreiter u. f. w., in ihre „verlorenen“ Rechte eingestuft, das Volk mit gesunder literarischer Hausmannschaft genügt werden würde, da hörte man bald den Namen Adam Müller unter den gläubigsten Direktionskandidaten nennen. Heute ist dieses jüngste Wiener Publikum unter Dach und Fach gebracht, Freitag, den 24. November, öffnet es zum ersten Male eine vorläufig noch „unvollständige“ Gemeinde, am nächsten Tage der ganzen Öffentlichkeit seine Pforten, das Raimund-Theater ist es das erste geworden. Schon die Lage des neuen Theaters deutet darauf hin, daß es anders sein will wie jene älteren Geisteswerke. Dies haben sich sojungen im Herzen Alt-Wiens, unweit der herrlichen Ringstraßen-Peripherie des fashionablesten Wiens, angeordnet; sie stehen dort, wo das eigentliche, befähigte Wiener Theater-Publikum zu Hause ist, welches Alles so sehen haben will, was halbwegs Lebenswerth ist. Das Burg-, Hofopern-, Wiedener-, Karl- und Deutsche Theater liegen in diesem eigentlichen Theater-Raum; nur das Josephstädter Theater, die Wienerische Hofbühne und das „Wiener Volkstheater im Prater“ (früher „Friedrichstheater“) sind etwas abseits, aber umso näher jenem Publikum, das den unruhigsten Blick am besten versteht. Das Raimund-Theater jedoch liegt an dem erst vor Kurzem gesprengten Wall-Gürtel, welcher die Vororte von den „Bourgeois“ Wiens trennt. Der Gürtel ist zwar gesprengt, die ehemaligen „Vorstädte“ (Mariahilf, Penzance, Landstraße, Wien u. f. w.) sind längst moderne Wiener „Bezirke“ geworden, die „Vororte“ haben ihren Aufschwung an die Metropole vollzogen und numerieren als gleichberechtigten Bezirke nach den älteren Theilen „Groß-Wiens“; dem echten Wiener aber wird man es noch lange nicht abgewöhnen können, von der „Linie“, von Vorstädten und Vororten zu sprechen. Ihm liegt also das Raimund-Theater einfach „da draußen“ hart an der Mariahilfer Linie, und mit Schonen denkt er daran, um weit und wie theuer er sehen möchte, um zu einer Premier in diesem neuen Musikhaus zurechtzufinden. Die Gründer und der Direktor sind aber nicht. Sie finden, daß ihr Theater im Herzen Groß-Wiens, inmitten eines bevölkerten, durchaus nicht armer Stadttheile liege, welche dem älteren Wien mit jedem Jahre und mit jeder Erweiterung unserer Kommunikation näher rücken. Sie rechnen darauf, daß das Bedürfnis nach leicht erreichbaren

Oskar Teuber.

Kurhaus zu Wiesbaden.

Samstag, 25. November, Nachmittags 4 Uhr:

556. Abonnements-Concert

des Städtischen Kur-Orchesters, unter Leitung des Concertmeisters

Herrn **Franz Novak.**

Programm:

1. Concert-Ouverture in C-moll Foroni.
2. Jota aragonesa, Transcription über ein spanisches Tanzlied Saint-Saëns.
3. Spinnlied und Ballade aus „Der fliegende Holländer“ Wagner.
4. Ouverture zu „Oberon“ Weber.
5. Caelestinbrym Gounod.
6. Violon-Solo: Herr Concertmeister Schott.
7. Bella-Polka-Mazurka Waldteufel.
8. Liebesliedchen Taubert.
9. Fantasie aus „Cavalleria rusticana“ Mascagni.

Abends 8 Uhr:

557. Abonnements-Concert

des Städtischen Kur-Orchesters, unter Leitung des Concertmeisters

Herrn **Franz Novak.**

Programm:

1. Ouverture zu „Die Felsenmühle“ Reissiger.
2. Finale aus „Zampa“ Herold.
3. La vague, Walzer Métra.
4. Adagio aus der Sonate pathétique Beethoven.
5. Ouverture zu „Fra Diavolo“ Auber.
6. Abendrube aus den „Musikalischen Dorfgeschichten“ Kretschmar.
7. Wiener Volksmusik, Potpourri Komzak.
8. Böttcher-Marsch Ellenberg.

**Müffe**

kauft man immer **am allerbilligsten** und findet man stets in grossartiger Auswahl in dem bekannten Muffe-Lager von

P. Peaucellier.

Müffe anfangend mit

- 35 Pf. in Krimmer.
- 55 „ in Canin.
- 2.25 Mk. in Ziege.
- 3.20 „ in See-Otter—Canin.
- 3.75 „ in Marmel.
- 3.75 „ in Opossum.
- 3.95 „ in Grebes.
- 5.25 „ in Thybet.
- 6. — „ in Nutria—Biber.
- 6.40 „ in Bisam.
- 9. — „ in See-Otter—Bisam.
- 11.25 „ in schwarz. Waschbär, prima.
- 12. — „ in Skunk, prima.
- 14.25 „ in ächte Persianer.
- 2.25 „ in imitierte Persianer.

Nerz, ächt Biber, Moufflon etc.

Boas anfangend mit **1.15.****Kragen** anfangend mit **65 Pf.****Herren-Pelz-Mützen** anfangend mit **1.65.****Damen- und Mädchen-Pelz-Baretts**, die neuesten Formen, anfangend mit **1 Mk.****P. Peaucellier,**

24. Marktstrasse 24. 22290

Monopol-Gelee per Btl. 45 Pf.

Metange-Marmelade per Btl. 40 Pf.

Zweifachen-Marmelade per Btl. 38 Pf.

Vierfachen-Marmelade per Btl. 30 Pf.

sowie verschiedene Sorten Apfel per Btl. von 6 Pf. an, per Centner billiger.

Reinh. Reichert, 51. Webergasse 51.

Photographie L. Schewes,

Tannusstraße 3.

Empfehle mich zur Aufstellung von

Portraits, Gruppen, Vergrößerungen etc.

in jeder gewünschten Art und Größe. 23172

Aufträge für Weihnachten erbitte rechtzeitig.

L. Schewes, Tannusstraße 3.**Geschäfts-Auflösung.**

Wegen künftiger Uebernahme eines auswärtigen Uhren-Geschäftes wird der ganze Lagerbestand meines hiesigen Geschäftes zu jedem annehmbaren Preise verkauft.

Das Lager weist besonders eine Unmenge **Band-Uhren** aller Art auf, als: **Federzug- u. Gewicht-, Regulateure, Wand- u. Runden-Uhren, Kuckuck-Uhren, Wecker, Bortplatz, Salen- u. Zweifelschmuck-Uhren**, ferner **Geschloß-Uhren** und **prachtvolle Regulateure mit Musikwerken**.

Alle Uhren sind gut abgeregelt und auf das Genaueste reguliert. Diefelben werden, um Wegzug zu erleichtern, zu besonders billigen Preisen abgegeben.

Ferner enthält das Lager eine große Auswahl **Taschen-Uhren** mit nur prima Werken.**Gold- und Silberwaaren** sind in reichlicher Auswahl vorhanden, als: **Ringe, Medaillons, Armbänder, Ohrringe, Vorkleidnadeln, Brochen u. s. w.** Große Auswahl in **Zaunringen**.

Uhrketten in allen Metallen.

Hochachtungsvoll

Theod. Beckmann, Uhrmacher,

6. Langgasse 6.

NB. Eine Verfertigung findet nicht statt, da die Waaren, um so viel als möglich zu verkaufen, so billig abgegeben werden, wie man dieselben auf einer Verfertigung wohl kaum erhalten kann. Verkaufspreise sind an jedem Stück deutlich angedruckt.

Weihnachts-Ausverkauf

zu herabgesetzten Preisen

in

Damen-Confections und Kleiderstoffen.Langgasse
20/22.**J. Hertz,**Langgasse
20/22.

23145

Große Preis-Ermäßigung.**Schuhwaaren-Lager von Wilh. Pütz,**

Webergasse 37, „Zur Stadt Frankfurt“.



Seit heute ab bis Weihnachten werden sämtliche Arten Schuhwaaren mit bedeutender Preis-Ermäßigung abgegeben. Warm gefütterte Damenschuhe mit Lederbäusen von 1 Mk. an. Diefelben mit Felle u. Lederbäusen von 1 Mk. an. Warm gefütterte Tancuschuhe mit Abzug von 1 Mk. 1.65 an, sowie sämtliche auf Lager befindlichen Schuhwaaren zu Hausen billigen Preisen. Als ganz besonders billig empfehle bessere Damen-Hautschuhe, Knopfschuh, Schnürschuh in Halbleber, Halbschuh, Schnürschuh in Halbleber, sowie Knopfschuh und Schnürschuh mit Abzug, nur bestes Fabrikat, zu noch nie dagewesenen billigen Preisen. 23148

Anfertigung nach Maß, sowie Reparaturen werden schnell und billig besorgt.

**Weißweine** per Flosche von 60 Pf. an, **Roßweine** per Flosche von 70 Pf. anunter Garantie für Reinheit empfiehlt **Ph. Veit, 8. Canusstr. 8 u. 9. Adelsbaderstr. 9.****Wiener Schnitzlager**, Kirchstraße 45, gegenüber der Postkammer.

Großer Ausverkauf wegen Geschäfts-Auflösung.

Günstige Gelegenheit für Jedermann reelle, hochfeine, und einfache Schuhwaaren unterm Fabrikpreis einzukaufen. 18851

Eugen Meyer,

pract. Zahnarzt,

Friedrichstrasse 47

(Ecke der Schwalbacherstrasse).

Sprechstunden 9-5. 10782

Rindfleisch per Btl. 46 Pf.

Edle Wurst- und Weizengasse.

Drucksachen aller Art liefert schnell und billig die**Edel'sche Buchdruckerei, Mauergasse 8.****Meyer's Conversations-Lexikon**zu kaufen gesucht. Offerten unter **F. G. 138** an den Tagbl.-Verlag. 23178

Keine halber Kanarien bill. zu verk. Webergasse 22, 9. 23149

Laden in g. Lage, pass. f. Schweinefleischerei, ohne Konkurrenz, zu verm. Näh. im Tagbl.-Verlag. 21989

Haus mit Wirthschaft,

entgehend, mit 5-6000 Mk. Anzahlung sofort zu verkaufen.

F. Münz, Langgasse 29, 1. 9-10, 2-3.

Eine gute alte Geige in vorlanten Karlsrufer 23, 1. 67.

Ein B. n. Haarleider-Schattentisch bill. z. vt. Schulgasse 9, 9.

Ein kleineres Victualiengeschäftzu kaufen gesucht. Off. unter **F. G. 11. 100** an den Tagbl.-Verlag.

Ein tüchtiger Wirth sucht in guter Lage der Stadt eine Wirthschaft. Offerten unter

F. G. 147 an den Tagbl.-Verlag.

Ein B. n. Haarleider (19 Wochen täglich Arzt i. Hause) i.

Roth gerathener Lehrer bittet um ein Darschen von 150 Mk. bis

Offern. Günstige Offert. n. **A. B. 10** postlagernd Wiesbaden erd.**Hmc. L. Schmidt-Distel**, Professor de Langues

modernes, Kirchgasse 9, Ueberrassungen, Nachhilfe, Grammatik

1.150 u. 2 Mk. Sprechzeit 9-11; 4-5. 21991

Chr. Hölzel, Lebnidner, Lebnidgasse 18, empfiehlt

Soupers n. s. s. bei toller Bedienung.

Ein tüchtiger Dienstmädchen auf ein Gut gesucht. Näh.

Schwalbacherstraße 39, hinterh.

Eine Frau empfiehlt sich zum Nachwachen. Empfehlungen

erthen zur Seite. Näh. im Tagbl.-Verlag. 23146

Verloren!**Sehr gute Belohnung**

für Retourgabe eines gelben Freitag Abend 7 Uhr verlorenen

Geld-Portemonnaies.

gegen 180 Mk. enthaltend, darunter ein Darscher und ein Fünflinge

Markt-Schein. Das Portemonnaie enthält auch eine Visitenkarte des

Verlierers mit dem Vermerk „Verloren des Portemonnaies“. Erbitte

Abgabe Hotel Adler, im Voraus.

Für den armen Tagelöhner sind ferner eingegangen: Bon

3. 24. 3 Mk., 4. 21. 1 Mk., Langgassestr. D. 3 Mk. Ders.

Danke und die Bitte um weitere Gaben.

Tagblatt-Verlag.

Fleisch-Extract MAGGI zu 12 und zu 8 Pfennig

empfehle seiner praktischen Benwendbarkeit und Billigkeit wegen der vortheilhaften Knuschkheit beiten

Gg. Bücher Nachf., Wilhelmstraße.

Verantwortlich für den politischen und literarischen Theil: B. Sauter vom Verlag; für den übrigen Theil und die Anzeigen: G. Nöckerdt; Beide in Wiesbaden.
 Rotationspressen-Druck und Verlag der L. Schellenberg'schen Verlagsbuchdruckerei in Wiesbaden.

Beilage zum Wiesbadener Tagblatt.

No. 552. Abend-Ausgabe.

Samstag, den 25. November.

41. Jahrgang. 1893.

(Nachdruck verboten.)

Lotti, die Uhrmacherin.

Erzählung von Marie v. Ebner-Eschenbach.

I.

Fräulein Lotti war soeben erwacht. Die Repetitur, die an einem zart geschweiften Schürkel am rechten Kopfe des allerhöchlichen, reich geschmückten Bettes hing, schlug mit gutem Klang sechs Mal an. Gleich darauf begann die deutsche Stoduhr, eine solide Arbeit Meisters Anton Schreibelmeyers, von der Kommode am Pfeiler aus, die Morgenstunde zu verkünden. — Auf, auf! befahl ihre gebieterische Stimme, an die Arbeit! Der Tag beginnt! Ihre Glieder hatten kaum ausgegittert, als auch schon die französische Wanduhr in aller Bescheidenheit, eilig und leise zu melden begann: *Six! six! six!* gehorsamst *gela* *is* *an*.

Eine kleine Pause — und am linken Kopfe des Bettes erhob das Seitenstück der Repetitur, eine Spieluhr, ihre Silberstimme und gab ein Schärfliedchen zum Besen, so lieblich, als hätten kleine Engel es gesungen.

Mit unwillkürlich Wohlgefallen lauschte das Fräulein dem Konzert, das ihre Ohren abhielten, und hätte in den Schlusssatz beinahe mit eingeschmitten, so schön war ihr zu Muthe. An dem Lichte, das durch die herabgelassenen Vorhänge in das Zimmer drang, erkannte sie, daß es heute einen schönen Tag gebe — war das nicht genug, um den reichen Quell von Glücklichkeiten in ihrer Seele zum Ueberfließen zu bringen?

Die Hand auf und strebte sich an; sehr sorgfältig zwar, aber ohne dabei mehr, als durchaus nötig war, in den Spiegel zu sehen, denn — sie war sich kein angenehmer Anblick. Die Zeit, in der sie ihren Mangel an Schönheit gar schmerzlich und fast wie eine Schmach empfunden, war freilich vorbei. Jetzt, mit fünfundsiebzig Jahren als ehrenfeste alte Jungfer, hatte sie längst aufgehört, ihr Neugieriges gebissig anzusehen, aber so ganz erloschen war das letzte Frühlingsglück in ihrem Frauenherzen doch nicht, wenn es sich auch nur in dem Gedanken ausdrückte: Es ist ein Glück, daß ich Anderen anders vorkomme als mir selbst, sonst könnte mich Niemand leiden.

Nach beendeteter Toilette begab sie sich aus dem Schlaf- in das Wohnzimmer. Es war ein trauliches Gemach, dessen Fenster auf einen kleinen Platz sah — einen sehr kleinen, denn er wurde von nur vier Häusern umgeben; doch war er lustig und hell und gewährte den Blick eines herrlichen Himmels, was gewiß sehr geringe Barmherzigkeit war. Es waltete etwas heiter, im Herzen der Glühfotografie zu wohnen, im Mittelpunkt der Hauptstadt, tausend Schritte vom Dome, den zu sehen viele Leute tausend Meilen weit hergezogen kommen, und dabei von seinem Fenster aus Wetterbeobachtungen fast wie Kanonen, und das Studium des Sternlaufes, fast wie ein Chaldeer, betreiben zu können, Wolken und Vögel ziehen, und der Sonne und dem Mond ins Gesicht zu sehen.

Dieses Stück Himmel, obwohl nur aus einem Fenster sichtbar, erschellte dem Fräulein die ganze im Leben ziemliche finstere Wohnung und ließ ihr das Ertrinken der drei Stadtwerte, die zu derselben hinauf führten, als eine fast unmögliche Promenade erscheinen, weniger beschwerlich als eine Bergbesteigung, und beinahe ebenso lohnend.

Aber nicht nur der Himmel über dem Platze, auch die Häuser auf dem Platze und die Menschen, die in ihnen

wohnten, nahmen das Interesse Fräulein Lottis in Anspruch. Die Fenster des gegenüberliegenden Hauses, das den Platz gegen Osten in einem dumpfen Dunkel abschloß, glänzten schon im Sonnenschein. Bei den reichen Leuten in der Bel-Etage sind die Gardinen noch nicht aufgezogen; dort schläft man in den Tag hinein, sieht den Himmel nie in seinem ersten, sanft umflossenen Blau, in seiner düftigsten Schönheit. Im dritten und vierten Stock hingegen gibt's freien Eintritt für Licht und Luft des goldenen Mai-morgens.

Auf den Mauervorsprüngen der beiden Häuser nebenan trippeln bide graue Tauben in großer Aufregung. Sie warten voll Ungeduld auf das Frühstück, das ihnen Lotti auf dem Fenstergesims zu serviren pflegt. Kaum weniger gespannt als sie, sehen noch andere Geschöpfe dem anziehenden Schauspiel der Taubenfütterung entgegen. Es sind die nächsten Nachbarn des Fräuleins, und sie gehören zu ihren Bekannten, wenn auch nicht zu ihren Freuden. Der Nachbar zur Linken erhält ihren ersten Gruß, dann kommen die Nachbarn zur Rechten. Jener, ein gebrechliches Männchen, engbrüstig und schlaf, das Abbild eines alten Damenschneiderleins, diese, drei frische Jungen, mit runden, Daut der frühen Morgenstunde, sauber gewaschenen Gesichtern. Bräutliche Purche, noch zu jung für die Schule und doch beinahe schon der weiblichen Nacht entwachsen; mit Worten wenigstens richtet die Mutter nichts mehr bei ihnen aus, obwohl sie dieselben nicht spart, die brave Frau. Der Mann und Vater hat seine Werkstatt nebenan in den Hof hinaus, und plagt sich an der Drechsel vom Morgen bis zum Abend. Er ist Pfeifenmacher, aber im Hofe scheint er nicht zu sitzen, und Lieberling hat er nur an Kinderlegen. Die drei Erstgeborenen haben angefangen sich um den besten Platz am Fenster zu balgen, die Mutter tritt unter sie, ein zweijähriges Mädchen auf dem Arme, zieht den Pantoffel vom Fuße und schlägt wieder auf die Tauben los. Der Pantoffel fällt, gleich der Hand des Schicksals, eines Unfallschicksal auf das Haupt des Gerechten wie des Ungerechten, und bald herrschen Ruhe und Frieden. Die neuen Horatier liegen still nebeneinander im Fenster und beobachten die grauen Tauben, mit innigem Verhängnis für ihre Knaus- lust und ihren guten Appetit.

Die Aufmerksamkeit des Schneidersleins hingegen ist auf das Fräulein gerichtet. Das braune Mohrfleisch, das seine Götterin heute zum ersten Mal anschauen darf, ist seiner Hände selbstgebackenes Brot. Der Schnitt hat sich fast wenigstens zehn Jahren als vorzüglich bewährt, und gerad und angestrichelt ist das Kleidungsstück mit einer Sorgfalt, die ihres Gleichen sucht. Alles solide und geschmackvoll. Der Mod so fallweise, die Taille weder zu lang noch zu kurz, sondern gerade dort angebracht, wo der liebe Gott sie hingeklebt hat. Sie wird von einem breiten Gürtelband umgeben, aus reiner Seide sehr weich und dauerhaft. Aus demselben Stoffe bestehen auch die Hais, die den Ärmeln und die eng- anliegenden Ärmel schmücken. Von diesen heben sich die glatten Manschetten, die das Fräulein zu tragen pflegt, gar schön ab, und bilden die schneeweiße Einfassung der garten schlanken Hände. Ach, diese Hände! das Schneiderlein vermag sie niemals ohne innere Nahrung zu betrachten. Sie waren das Erste, was er erblickte in jenem unvergesslichen Momente, in dem er die Augen aufschlug, die er für immer geschlossen zu haben meinte, freiwillig geschlossen, nach schwerem entsehlendem Kampfe. Der Alte besinnst sich nur noch wie eines bösen Traums des hoffnungslosen Glucks,

das ihn zu einer That der Verzweiflung getrieben; er hat die Ursache fast vergessen und begreift ihre Wirkung nicht mehr. „Ich muß wahnsinnig gewesen sein!“ sagt er jetzt, wenn er der Stunde gedenkt, in welcher er sein kleines Töchterchen zu sich gerufen, Thräne und Fenster des kleinen Zimmers, das er heute noch bewohnt, verriegelt, und das Stohlenbuden entzündet hat.

Damals hatte der Unfall Fräulein Lotti zur Metierin des armen Schneidersleins gemacht, ihre Güte machte sie zu seiner Beschützerin. Nachdem er unter ihrer Pflege gesund und wieder erwerbsfähig geworden, sammelte sie allmählich für ihn einen kleinen Kundenkreis. Der Schneider befand sich jetzt in guten Verhältnissen, war sogar im Stande, einen Sparpennig zurückzulegen. Er hätte das ruhigste Leben gehabt, wenn nur die revolutionären Ideen seiner Tochter nicht gewesen wären. Aber die Leopoldine, ein ehegeiziges junges Ding, ein Feuerkopf, hatte an den Weibchen des Vaters immer etwas ansetzen, und schwärmte, zu seinem Grauen und Entsetzen, für die unsmüthigen, lächerlichsten, abschneidlichsten Moden, nämlich für die neuesten.

Sorben haben sie wieder einen scharfen Streik gehabt und sitzen jetzt einander gegenüber im Fenster und nähen an einer schwarzen Seidenmanschette mit einem Eifer, den ihr nicht ganz ausgetrocknete Zorn befeuert. Die Manschette braucht erst morgen fertig zu werden, wird es aber gewiß heute noch, wenn die Fäule anhält, mit der Vater und Tochter die Nadel führen.

Inzwischen hat sich das Dachfenster über der Schneidewerkstätte geöffnet; eine Frau und eine Kasse sind an demselben erschienen, beide wohlgeputzt und weißhaarig. Die Kasse schleicht zur Morgenpromenade auf das Dach hinaus, bleibt öfters stehen und wirft begehrtliche Blicke über den Platz, die von Fräulein Lotti gefüllt werden. — Wer eine von Euch erwischen könnte denn die. Sanftere Melodien in der wir leben! — Galt's eine Gerechtigkeit — ich hätte Schmitt!

Frau Kasse schüttelt den Kopf, schließt die Augen, leckt die fadenblassen Lippen und gähnt wie ein Tiger.

Ihre Schieterin hält den Fensterflügel ein, damit die Spaziergängerin bequem eintreten könne, wenn es ihr genehm sein würde heimzukehren. Die Kasse hat ihres Zielings kaum die Bewohnerin der Dachstube nicht abwarten, sie muß an ihren Posten, in den kleinen Laden im Durchgange nebenan, wo sie im Winter aligadenes Brod, im Sommer auch Obst feilbietet, und an allen Zacherzeiten Käsebraten, die ihre Kasse verschmähen würde, die aber an den Schut- kindern bedauerliche Abnehmer finden.

Fräulein Lotti faule bereits viele Grüße zu der biden Frau empör, die so freundlich ausseh wie des Teufels Großmutter, und sich's lange überlegte, bevor sie mit einem kaum merkbaren Nicken dankte. Aber auch damit ist Lotti zu- frieden. An Jawortkommenheit von Seiten der Frau Brod- fegerin wurde sie nie gewöhnt und hat auch kein besonders Herzensbedürfnis danach. Sie wünscht nur, konstant wie sie einmal ist, daß Alles beim Alten bleibe, und daß sie sich täglich sagen könne, was die Potentaten für sich einmal in ihren Thronreden sagen: „Unsere Beziehungen zu den Nachbarn sind die freundschaftlichsten.“

(Fortsetzung folgt.)

Auf Schneeschuhen.

Die Mahnung, die in dem alten Erfahrungssage liegt: „Nur im gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, ist bei uns in Deutschland, zumal in den jüngsten Jahrzehnten, in der verschiedensten Art in die That umgesetzt worden: Hier grünen und große, geräumige Turnhallen, dort sehen wir, wie im gewandten Spiel der „Fahball“ geworfen wird, da begegnen wir eifrigsten Mahofkern, dort treiben mit lustigem Niederschlag muskulöse Gestalten ihr Boot auf der flaren Fluth peischnell dahin; dazu kommt das systematische Wandern hinaus in die schöne weite Götternatur, und wie die „Sports“ alle heißen, denen sich die Einzelnen zur Erholung und Stärkung für Körper und Geist hingeben. Aber ist aber die Winterzeit für viele dieser Sports eine hie Zeit: Schnee deckt die Gänge und Felder, Höhen und Thäler, der Fuß liegt starr in Eisgebänden, die Straßen sind schwer gangbar; all die liebgewordenen Lebewesen, die draußen in der weiten Natur ausgeführt werden, sind gewissermaßen erschwert oder unmöglich gemacht, und damit der Stützungs- und Kräftigungsquelle, die gerade in der Winterzeit dem Großstädter fließen möchte, verstopft. Wohl ist sich bereits der Schlittschuhlauf als eine kräftigende Betätigung zur Winterzeit eingebürgert, aber es ist nicht nach Jedermanns Geschmack, durch das Menschengehirn, das zuweilen auf diesen milnutter tämlich sehr beschrankten Bahnen herbst, sich hindurcharbeiten. Es darf da wohl als ein lobenswerthes Beginnen angesehen werden, wenn das Verbandorgan der deutschen Touristenvereine, „Der Tourist“, Berlin W. 9, Köpenickerstraße 39, auf einen neuen Bewegungssport für die Winterzeit seit Jahr und Tag, und zwar, wie wir hinzufügen können, mit gutem Erfolg, die allgemeine Aufmerksamkeit zu lenken sucht: auf den Schneeschuhlaufen. Bereits haben sich an ver- schiedenen Orten Deutschlands und Oesterreichs langars- Schneeschuh-Klubs gebildet, die die weitere Verbreitung und praktische Ausübung des Schneeschuhlaufs in den betreffenden Ländern sich zum praktischen Ziele gesetzt haben. Die russische Armee hat seit langer Zeit die finnländischen

Scharfschützen mit Schneeschuhen ausgerüstet, in der deutschen Armee sind im vorigen Winter bereits Versuche gemacht worden, wie die Schneeschuhe für militärische Zwecke zu verwenden sind, in Oesterreich-Ungarn plant man für diesen Winter umfangreiche Versuche. Kurz, allenthalben beginnt man dem Schneeschuhlaufen ein weitgehendes Interesse zuwenden, welches von der Reaktion der genannten Zeitschrift „Der Tourist“, jederzeit gern und in angedeuteter Weise durch ausführliche, unentgeltliche Anweisung über Schneeschuhlauf ausgebreitet und gefördert wird.

Ueber die Geschichte und die Bedeutung des Schneeschuhlaufs seien im folgenden nur einige Umrisse skizziert; aber auch selbst sie werden darthun, daß diese Körperübung bei uns gut auszuführen ist, daß ihre hohe Reize eigen sind, und daß ihr praktisch-volkswirtschaftlicher Werth nicht zu unterschätzen ist. Die Heimath des Schneeschuhlaufs in Europa ist der Norden. Von Alters her ist das Schneeschuhlaufen in Schweden, Norwegen, Finnland u. d. d. völk- stümlichste Sport; bis in eine Zeit zurück, aus der uns kaum einigermassen sichere Aufzeichnungen Kunde geben, reicht ihr Gebrauch. So weit die Geschichte des Schneeschuhes in frühere Zeit zurückgreift, so bedeutungsvoll ist dessen Gebrauch heute noch für den Nordländer. Er wagt gleichsam mit den Schneeschuhen auf; schon Kinder von 4 Jahren verlaufen sich auf dem Schneeschuh oder Ski fortzuziehen. Wächst das Kind weiter heran, so wird der Schulweg zur Winterzeit auf Schneeschuhen zurückgelegt, werden die Spiele der trohen Kindheit mit Hülfe dieser Schuhe aus- geführt. Ab und zu greift wohl der Lehrer selbst zu den Schneeschuhen, er setzt sich an die Spitze der ihm anver- trauten Kindertruppe, und in frohlicher Fahrt geht's dahin. Für die Erwachsenen sind die Schneeschuhe ein wichtiges Verkehrsmittel. Auf Schneeschuhen wird in gemeinsamer Fahrt — Männer und Frauen — das oft meilenweit ent- legene Kirchdorf Sonntagmorgen angelangt; der Vater, der schnell irgendwem Nachricht bringen soll, der Jäger, der dem Schneehuhn oder Hasen nachspüren will, findet sich die Schneeschuhe unter die Füße, und in raschem Lauf wird das Vorhaben ausgeführt.

Für das Schneeschuhlaufen selbst eignet sich jedes Terrain, sobald es mit einer hinreichend hohen Schneedecke bedeckt ist. Diese ist aber zumeist schneller vorhanden, als be- spielsweise eine genügend feste Eisdecke, auf die der Schlitt- schuhlauf angewiesen ist. Besont ist besonders, daß die Ausübung des Schneeschuhlaufs keines gebahnten Weges bedarf, sondern daß frei über Hügel, über Feld und Wiese der Weg genommen wird. Dieser Umstand ist wohl zu be- achten, in demselben ist hauptsächlich die allgemeine, fogen wir volkwirtschaftliche Bedeutung des Sports begründet. Unsere Gebirge sind des Winters oft genug verschneit, daß weder Weg noch Sieg gangbar, daß jeder Verkehr oft un- möglich ist. Nun ist es natürlich, daß ein beträchtlicher Theil der Bewohner unserer Gebirge in seinen vitalsten Interessen mit dem Fremdenverkehr zusammenhängt, daß die Einnahmen, die der Fremdenverkehr bringt, einen Theil ihrer gar oft ärmlichen Mittel geben. Es ist bekannt, daß weite Gegenden dieser Gebirge in der Hauptache sich im Winter von der mühsamen Arbeit einer überaus dürftig lohnenden Hausindustrie ernähren müssen. Die genannte Zeitschrift, „Der Tourist“, in Berlin, schreibt in Bezug hierauf: Wir möchten allen Selbstthätigen den Rath geben: Laßt auch zur Winterzeit die Gebirge nicht verfallen! Das Mittel, es durchzuführen zu können, auch zur Winterzeit, wenn Alles vom Schnee bedeckt ist, die Gebirge aufzusuchen, ist in den Schneeschuhen gegeben. Wanderungen zur Winterzeit sind, wie der Winterport überhaupt, im Allge- meinen noch etwas Ungeübtes, und doch, welch ein eigener Reiz liegt in dem Witz, das und die im tiefsten Winterschlummer ruhende Natur gewährt!

Wir meinen also, es treten genug Gründe zu Tage, für die Einführung des Schneeschuhlaufs Propaganda zu machen, und sind überzeugt, daß, sobald sich der Gebrauch der Schneeschuhe auch nur einigermaßen eingebürgert hat, die allgemeine Bedeutung desselben gewährt und den Gebirgen ein Zug von Wanderern zugeführt werden wird, der be- lebend und lebend auf die Gegend weiter Volkstheile einwirkt.

Bekanntmachung.

Nächsten Mittwoch, den 29. November er., Vormittags 9 $\frac{1}{2}$ und Nachmittags 2 Uhr anfangend, versteigere ich im Auftrage der Herren **Gebrüder Abler** dahier das von ihnen auf dem Neroberg seither benutzte Wirtschaftsinventar in dem

Haalban zu den drei Kaisern, Stiftstraße 1,

öffentlich meistbietend gegen gleich baare Zahlung.

Zum Ausgebot kommen:

Ein Pianino, 1 Cassenschrant, wie neu (von Philippi), 1 Büffet mit Bierpression, verschiedene Spiegel mit und ohne Trümeaux, 300 Rohrstühle, eine große Anzahl Gartenmöbel, als: runde und viereckige Tische, Stühle etc., Porzellan, als: Tassen, flache und tiefe Teller, Platten, Terrinen, Sauciers etc., Gläser, als: Bier-, Wein-, Römer- und Champagnergläser, Quilliers, Salz- und Pfeffer-Gefäße, Christofle, als: Gabeln, Löffel, Messer, Vorleg- u. Kaffeelöffel, Kaffee-, Thee-, Milchkannen, Servirbreiter etc., Lampen, versch. Tische, Schränke, Kommoden, Dienstabtobenbetten, eine Waschkommode mit Marmorplatte, 1 Schlaffsofa, sowie noch sonstige Gegenstände.

Sämtliches Inventar ist kein zurückgesetztes, sondern befindet sich in sehr gutem Zustande. Pianino, Cassenschrant u. Büffet mit Pression stehen zur g. Aufsicht auf dem Neroberg bereit und kommen pünktlich 12 Uhr am Mittwoch zum Ausgebot.

Zur weiteren Auskunft wolle man sich an Herren **Gebrüder Abler** oder Unterzeichneten wenden.

Adam Bender,
Auctionator.

Büreau: Lehrstraße 29, Part.

Preisliste für die Handwerker 9 Pf.,
feinste Tafelbutter 1/2 Pf.,
La. Schläger Käse 1/2 Pf.,
La. Schweizer Käse 1/2 Pf.,
La. Limburger Käse 1/2 Pf.

Hermann Neigenfind,
Edle Zahn- und Kautschuk.

Photographie.

Spezialität: Miniaturen auf Elfenbein u. Porzellan gemalt. Aufnahmen wie zu jeder anderen Photographie, auch nach Photographien und anderen Bildern.

Sehr beliebt und modern sind diese Miniaturen für Broschen, Medallions und Armbränder.

Anerkennungsschreiben über Aehnlichkeit und künstlerische Ausführung von Sr. Maj. Kaiser Wilhelm I., Hr. Königl. Hoheit der Frau Gräfin von Luxemburg, Herzogin von Nassau, und vielen anderen hohen Persönlichkeiten. Größere Bilder in Oel u. Aquarell ausgeführt. Alle anderen Größen und Arten von Photographien, wie Platin, Mignon in vorzüglichster Ausführung. Copien, Vergrößerungen nach Photographien, Zeichnungen, Glasbilder und Daguerreotypen nach neuester Methode.

Ottile Wigan,
Malerin und Hof-Photographin S. K. Hoheit der Großherzogin von Luxemburg,
Tannusstrasse 27, Vorderh. 1 Tr.

Ausstellungen von meinen Arbeiten im Hauseingang Tannusstrasse 16, Ellenbethenstr. 2. 22738

Sechste Berliner Rothe-Kreuz-Lotterie.

Zu der am 4.-9. Decbr. e. stattfindenden Ziehung haben noch **Original-Loose à Mark 3.—**

Jacob Ditt, R. Wiencke,
Königl. Lotteriegewinnverwalter,
Müllerstraße 8, Wiesbaden, Mainzerstraße 27
Nr. Auswärtige wollen ihren Zahlungen für Liste und Porto 30 Pf. mehr beifügen.

Stoff-Messer

zu 200 Stücken, hochfeine Delfins, jeder Art 1/2 6.50, Hefe fertig nach Maß 1/2 10.—, Wörthstraße 1, 2. Et.

Wichtig für alle Hausfrauen



Ist die Anschaffung neuer **Besteck** (Messer und Gabeln) in einfacher und feinerer Ausführung, bei denen das neue patentierte Verfahren der Verfertigung — welche selbst bei stundenlangem Waschen in kochendem Wasser sich nicht lockt — angewandt ist und die Verlegenheiten beim Abspülen ohne Weiteres beseitigt.

Die Preise der Besteck sind trotz zeitraubender Herstellung dieselben wie die seither üblichen.

Für **Hotels, Restaurationen u. Zuhilfen** werden durch Anschaffung der neuen Besteck große Reparaturausgaben erspart.

Außerdem empfehle ich mein großes Lager aller **Arten Messerwaren, Gabeln, Scheren u. s. w.**, von der einfachsten bis zu der feinsten Ausstattung, zum Haushaltungsgebrauch wie als Geschenk.

G. Eberhardt, Messerwarenfabrik,
Langgasse 40,
Hoflieferant Sr. Königl. Hoheit d. Großherzogs von Luxemburg. 23147

Medicinal-Leberthran

in 1/2 und 1/4 Flaschen, sowie ausgewogen, empfiehlt

Drogerie A. Cratz, Langgasse 29.
(Zuh.: Dr. C. Cratz.) 23057

Mehl. Mehl. Mehl.

Aus einem heute eingetroffenen Waggon offerire ich

1. Confect-Blüthenmehl

per 100 Pf. 20 Pf., bei 25 Pf. 18 Pf.,

2. Kaiserauszugmehl

per 100 Pf. 18 Pf., bei 25 Pf. 16 Pf.,

3. Backmehl No. 0

per 100 Pf. 15 Pf., bei 25 Pf. 13 Pf. 23118

Hermann Neigenfind,

Edle Zahn- und Kautschuk.

Großer Fleisch-Abschlag.

Pr. Rindfleisch per 100 Pf. 40 Pf.,

Gammelfleisch " " 40 "

fortwährend zu haben 10. Mauerstraße 10.

Dr. med. Loh,

Specialist für Nervenleiden.

Schwächezustände, beginnende rheumatische und lastische Lähmungen. Prosp. gratis.

Radhaus zum Rheinstein. 21458

Für Damen und Herren! Rheumatische, Rückenmarkleiden, Migräne, Erschlaffung der Muskeln heilt mit elektrischer Massage **Hrl. Vette, Neustraße 35, 1.**

Guten bürgerl. Mittagstisch 45 Pf. und warmes Abendessen von 30 Pf. an und höher. Schulgasse 11 bei **Philipp Kolb.**

Theater-Garderobe. Seiden, Schleppe, fuhfrei, theilw. auch als Mäntel zu vermiethen zu verkaufen. Weberstraße 16, 1. 23533

Sämtliche bei **Handentwässerungen** vorkommenden **Spengler- und Installationsarbeiten** übernehme ich auf Wunsch zu einer im Voraus vereinbarten runden Summe unter Garantie für vorchriftsmäßige Ausführung. Kostenanschläge bereitwillig und gratis. 21667

Wilhelm Dorn,
Spengler- und Installations-Geschäft,
Schwalbacherstraße 3.

Prachtvolle Jerusalemer Orangen, Messiaer Zitronen, Selt. Solenisse sind heute eingetroffen und empfehle ich solche zu billigen Preisen.

Hermann Neigenfind,
Edle Zahn- und Kautschuk. 23117

Danksagung.

Für die vielen Beweise herzlicher Theilnahme bei dem Tode unseres lieben Vaters,

Pfarrer und Schulsinspector

Doerr,

sagen wir hiermit innigsten Dank.

Die trauernden Hinterbliebenen.

23171

Danksagung.

Für die vielen Beweise herzlicher Theilnahme bei dem Hinscheiden meiner nun in Gott ruhenden innigstgeliebten Mutter, unserer Großmutter,

Anna Maria Schneider,

sagen wir hiermit unsern herzlichsten Dank.

Im Namen

der trauernden Hinterbliebenen

Johann Philipp Schneider.

23121

Heute Morgen 7 Uhr verschied sanft im 80. Lebensjahre an den Folgen der Influenza unser lieber Bruder und Schwager,

Herr Dr. G. Thiele,
Gymnasialdirector a. D.

Im Namen der trauernden Hinterbliebenen:

M. Grams.

Die Beerdigung findet am Montag, den 27. d., Morgens 11 Uhr, vom Trauerhause, Goethestrasse 34, aus statt.

23164

