

Laute Mitteilung der Präfektur Bille konnten im Laufe des Mittagsnachmittag von den etwa 40 besetzten Fabriken in Valenciennes nur sehr geräumt werden. Zu Zwischenfällen ist es hierbei nicht gekommen. In einigen Fabriken konnte unter Polizeibegleitung die Arbeit aufrechterhalten werden. Die Streikenden haben auf entfernter liegenden Zugangsstraßen Streikposten aufgestellt.

„Amerikaner, kehrt vor der eigenen Tür.“

USA-Journalist entlarvt heuchlerisches Entrüstungsgeklug unter seinen Landsleuten.

New York, 22. Nov. Im letzten erschienenen Dezemberheft der Monatszeitschrift „American Mercury“ prangert der bekannte amerikanische Journalist Fletcher Pratt die pharisäische Haltung derjenigen Amerikaner an, die sich über die Vorgänge in anderen Ländern entrüsten, uneingedenk der zahllosen politischen und militärischen Gewalttätigkeiten, deren Amerika sich im Laufe seiner Geschichte in einem Maße schuldig gemacht habe, wie weder Adam XIV. noch Dschingis Khan noch das römische Reich und noch viel weniger Deutschland unter Adolf Hitler es erreicht habe.

Pratt schreibt u. a.: In über 100 von insgesamt 150 Fällen haben amerikanische Truppen Gebiete überfallen, die ungewissheit anderen gehörten. Fast jedem Krieg folgte ein von Amerika diktiert Friede. Dieser marshallische Geist beherrscht sich keineswegs auf eine prähistorische, etwas anrührende Vergangenheit, er macht sich noch heute bei den Besprechungen über den Status des Nicaragua-Anals bemerkbar, wobei man durchsichtig läßt, daß den Nicaraguasüdamerikaner die Ohren abgeschnitten wurden, falls sie sich nicht fügten. Derselbe marshallische Geist kommt deutlich in der Regierungserklärung zum Ausdruck, daß amerikanische Schiffe den Panzergeschiffen werden, gleichgültig, ob dort Krieg herrscht oder nicht, wobei unumkehrbarlich ein Gebot droht wird. Als Hull im August von Mexiko eine Geschäftsreise machte, ergaben sich ihm innenpolitischen mexikanischen Verhältnisse, die er für die amerikanische Regierung einerseits, für die mexikanische Regierung andererseits, unter dem Vorwand des Friedens und der Demokratie, unter drohendem Besatz den Tag herbei, an dem Amerika Kanonen, Bomben und Flugzeuge gegen den Faschismus in diesem Land senden könne.

Vor einem Jahrhundert, so fährt Pratt ironisch fort, bestand dieser Unterschied zwischen Theorie und Praxis nicht. Henry Clay verteidigte Amerika in der Krim von 1852 mit seinen Reden, ohne auch nur einen Mißfallensruf zu hören. Bei allen Beispielen handelt es sich nicht um Fragen der internationalen Moral, sondern höchstens um Anfechtungen. Gefährlich und abschreckend ist es jedoch, den Nachbar für etwas zu beschimpfen, dessen man selbst schuldig ist. Die Welt sieht heute in den Amerikanern mit vollem Recht die auserwählte Rasse der Heuchler.

Der Verfasser weist dann mit Beispielen aus der jüngsten Vergangenheit die Berechtigung dieser Gebanke nach. Als Deutschland das Rheinland besetzte, verlangte die Journalistin Dorothy Thompson moralisch, die sofortige Kriegserklärung. Das Gegenstück war Amerikas Vorgehen, als die im Jahre 1899 festgelegten unterzeichneten Verträge über die Befreiung der Hohenlohe in Küstengebieten auf die Drei-Meilen-Zone, ohne vorherige Verhandlungen, amerikanisiert wurden und die Drei-Meilen-Zone proklamiert wurde. Damals wurden Schiffe verhaftet und Menschen außerhalb der vertragsmäßig festgelegten Grenzen erschossen.

Amerikas Vorgehen nach der Weltkarte, so fährt der amerikanische Journalist fort, ist eine einzige Kette von Vertragsbrüchen. Pratt zählt in dieser Verbindung die vielen mit Indianern abgeschlossenen Verträge auf, die regelmäßig nach kurzer Zeit mißachtet wurden und zur Begehung von Verbrechen führten, die den Amerikanern nicht gehörten. Der Sieg von Tippecanoe wurde von einer amerikanischen Armee errungen, die im letzten Frieden in indianischen Land einmarschierte. Als der Kampf vorüber war, wurden die Wohnstätten der Indianer verbrannt und deren Frauen und Kinder mitten im Winter in die Wälder geschickt.

Der Bericht des Kongreßausschusses, der 1822 den Georgiaschiff unterwarf, so schreibt Pratt weiter, ließ sich besonders hübsch für Amerikaner, die über die Heiligkeit internationaler Verpflichtungen schwärzen. Dieser Bericht empfahl der amerikanischen Regierung, Verträge mit Indianern in Georgia darzulegen, daß alle indianischen Gebietsansprüche gelöst werden. In Ausführung dieser Empfehlung machte eine Regierungskommission die Indianerhäuptlinge betrunken und veranlaßte sie, Dokumente zu unterschreiben, die den eindeutigen Landbesitz ausdrückten, und entließen dann Truppen, die die Indianer vertrieben. Nach Beendigung der Kämpfe berichtete der Gouverneur nach Washington, die Indianer seien offenbar nicht inlande gewesen, den Charakter ihrer Vertragsverpflichtungen zu erkennen.

Die Ausführungen Pratts lauten dann weiter: Amerikanische Unternehmen trachten die Bildung einer unabhängigen Republik Panama zuwege, während gleichzeitig amerikanische Kriegsschiffe an der Küste kreuzten, um „nach dem Recht zu sehen“ und die Eingeborenen haufen-

weise von amerikanischen Kugeln getötet wurden. Genau so, wie Stalin den Kaufmann unter das sowjetische Joch zwang, wurde Rhode Island gegen seinen Willen der Union einverleibt. Vortorio und die in blutigem Krieg gewonnenen Philippinen sind weitere Beispiele einer Behandlung russischer Minderheiten nach heimlichem Muster. Beim Erwerb des Staates Texas mißte sich Amerika ohne jede Berechtigung in innenpolitischen Angelegenheiten eines Nachbarstaates und füllte sich alle Taschen mit territorialen Profiten.

Die Amerikaner, so heißt es weiter, stehen auch auf schwachen Füßen, wenn sie beklagen, daß die totalitären Staaten im Frieden Freimilite in „fremde Länder“ schicken. Man soll sich nur an Steuben, Kosciuszko und Lafayette erinnern, die ebenso Freimilite waren wie die Schwarzbenden in Spanien. Wer sich auf die Monroe-Doktrin beruft, sollte nicht vergessen, daß es amerikanische Geflüge waren, die 1899 ausländisches Blut in Japan vergossen, in China bei vielen Gelegenheiten, in Afrika und sogar in Sumatra.

Der Verfasser empfiehlt seinen Landsleuten, die so gerne die deutsche Rassenpolitik kritisieren, an die Rassenauflösung im eigenen Land zu denken, an Schulen, Geschäftsgebäude und Berufe in Amerika, die weder Juden noch Negern aufnehmen. Gernert lernen an die Zeiten in den Jahren nach der amerikanischen Revolution und an die Mormonen in New York und Winoski, die einen Staat im Staat bildeten und damals in Amerika genau so bekämpft wurden wie heute die politischen und rassenlichen Minderheiten anderswo.

Nach Anführung vieler weiterer Beispiele wie etwa die Erschießung eines ganzen in Gefangenschaft geratenen Regiments von Negerkrieger in Fort Pillow schreibt Pratt abschließend, daß auch die Nahrungsmittelökonomie, die mit großem Erfolg gegen Spanien und Deutsche angewandt wurde und der viele Nichtkämpfer zum Opfer fielen, eine rein amerikanische Erfindung sei und daß die Amerikaner am besten vor ihrer eigenen Tür stehen sollten, anstatt heuchlerische Kritik am Ausland zu üben.

Also nicht nur in Deutschland!

Fünf Jahre Zuchthaus für einen französischen Priester wegen Sittlichkeitsverbrechen.

Paris, 23. Nov. Das Schwurgericht in Rouen verurteilte am Dienstag in einer Sitzung, die unter Ausschluss der Öffentlichkeit stattfand, den katholischen Priester von Grand Queville, 60 Jahre alt, wegen Sittlichkeitsverbrechen zu 5 Jahren Zuchthaus. Der Priester hatte sich an sieben minderjährigen Mädchen vergangen, die ihm vorübergehend in Obhut gegeben worden waren.

Kategorisches Dementi Hulls.

Die amerikanische Regierung hat keine Bedenken gegen die Rückgabe von Kolonien an Deutschland geltend gemacht.

Washington, 23. Nov. Staatssekretär Hull nahm am Mittwoch in der üblichen Pressekonferenz zu Behauptungen Stellung, wonach die amerikanische Regierung Bedenken gegen die Rückgabe von Kolonien an Deutschland geltend gemacht hätte. Hull dementierte solche Meldungen auf das bestimmteste. Sie entbehrten jeder Grundlage. Ebenso dementierte der Staatssekretär die etwas merk-

Deutschland, England und der Südost-Handel.

Belgrad, 23. Nov. „Jugoslawenlist“ meldet, die in Ugram erscheinende maßgebende Wirtschaftszeitung des Landes, nimmt zur Frage der deutschen und englischen Handelsbeziehungen mit dem Südosten Stellung. Das Blatt erinnert an die jüngste Erklärung Chamberlains, daß der Südosten ein natürliches Wirtschaftsgebiet für Deutschland sei, in dem ihm durchaus ein Privilegierecht zukomme. „Eine solche Erklärung“, so erklärt das Blatt, ist natürlich im höchsten Grade bedenklich. „Jugoslawenlist“ kommt dann auf Grund einer bis ins einzelne gehenden Untersuchung zu dem Ergebnis, daß das Anstreben des deutschen Außenhandels im Südosten nur in vereinzelten und geringfügigen Fällen auf Kosten Englands gehe. Wo aber der englische Außenhandel zurückgehe, — so schließt das Blatt

Jüdischer Aufruf zum Hitler-Mord!

In der New Yorker Zeitung „Daily News“ fordert der Jude Max Rosenberg, man solle zehn bis zwölf zu lebenslänglichem Zuchthaus verurteilte Mörder freilassen unter der Bedingung und mit dem Auftrag, Hitler „und seine Gesellschaft“ zu ermorden.

Dieser ungeheuerliche Vorgang ist aus drei Gründen besonders bemerkenswert. Erstens wird dadurch die Jüdische als Mordverbrecher, die wir hier in zwei Rufen an zahlreicheren Beispielen dargestellt hatten, in einem besonders faulen und verwerflichen angelegten Fall erneut vor aller Welt bestätigt. Damit hat das Judentum selbst sich den denkbar schärfsten Dienst erwiesen; denn es widerlegt mit dieser empörenden Forderung seines Rasenorgans von seiner Seite aus alle die Verteidigungs- und Reimwortschwänke, die seit dem Pariser Diplomatenmord des Juden Grünspan für das Judentum im allgemeinen und für den Mörder Grünspan im besonderen angelegt wurden.

Zweitens ist die Wahl, die der Jude Rosenberg unter den amerikanischen Blättern getroffen hat. Die „Daily News“ sind nämlich mit über 1,6 Millionen Exemplaren wochentags und über 2,8 Millionen Exemplaren Sonntags das Blatt mit der höchsten Auflageziffer in Amerika. Es handelt sich um das größte Massenblatt der Vereinigten Staaten im Sensationsstil nach der „tabloid papers“, der stark beschränkten Blätter. Das Blatt ist in allen Volksschichten verbreitet.

Drittens ist entscheidend die Tatsache, daß das Blatt die ungeheuerliche Forderung des Juden Rosenberg überhaupt gebracht hat. Weder die Schriftleitung noch der Chefredakteur noch eine andere Dienststelle hat also irgendwelche Bedenken gehabt, eine öffentliche Aufforderung zur Ermordung eines fremden Staatsoberhauptes mehr als anderthalb Millionenmal zu verbreiten! Die „Daily News“ finden also ansehnend nichts an der öffentlichen Verbreitung eines Aufrufs zu einem Kapitalverbrechen jüdischer Art, ja nicht einmal dann, wenn die Opfer ein fremdes Staatsoberhaupt und seine wichtigsten Mitarbeiter sein sollen! Was im Bereich der „großen Demokratien“ alles an „Freiheit“ möglich ist, das kennen wir Deutschen nur Geringes. Natürlich gilt dies drüben lediglich als „Jahresgut“ aus dem Vorkriegszeit, für die dieses Blatt sich in seiner Weise verantwortlich fühlt.

Was sagt die planmäßige über Deutschland belagene amerikanische Öffentlichkeit zu dem Versuch, ein Judentum gegenüber dem Führer Deutschlands und seine Mitarbeiter zum Zweck des Attentats loszuzeigen?

müßig anmutende Frage, ob Amerika in deutschen Kolonialbesitz an der Westküste Afrikas eine militärische Bedrohung dieses Erbes ist.

Staatssekretär Hull verabschiedete sich von der Presse, da am Donnerstag nationaler Feiertag ist, und er Freitagmorgen die Reise nach Lima antritt. Hull wies bei dieser Gelegenheit auf die große Verantwortung hin, die sowohl die Regierung wie auch die amerikanische Presse in diesen Zeiten hätten. Von der Lima-Konferenz verspreche er sich die Förderung des gegenfeitigen Verständnisses und eine engere Zusammenarbeit zwischen Nord- und Südamerika auf allen Gebieten.

— Hege die Ursache in den Verpflichtungen, die Großbritannien gegenüber seinen Dominien eingegangen ist.

Die „Politika“ schreibt zu dem gleichen Thema: „Bei dem Bestreben Chamberlains, eine Vereinigung in Europa zu schaffen, mißt man der Haltung und politischen Einstellung der Länder Südosteuropas eine besondere Bedeutung bei. Im übrigen ist bekannt, mit welchem Interesse England die wirtschaftlichen Folgen beobachtet, die durch die neu geschaffene Lage in Mitteleuropa ganz natürlicherweise entstanden sind. In London erkennt man an, daß die gegenwärtige Entwicklung der Wirtschaftsbeziehungen zwischen Deutschland und den Ländern des Südostens nicht mehr aufzuhalten ist.“

lichen Einzelheiten hinein ausgewirkt. Der Bruch mit Holland, selbst wenn es eine ungewisse Förderung des nationalen Selbstbehauptungsstrebens zu sein. Es sind demnach nicht nur wirtschaftliche, sondern mindestens in gleichem Maße auch politische und moralische Überlegungen, die Italien genötigt haben, gewisse Brücken nach Hollywood abzubauen.

Förderung des europäischen Films.

Die Zukunft des italienischen Films ruht demnach in erster Linie in der nationalen Produktion begründet. Dabei wird von italienischer Seite offen zugegeben, daß der italienische Film äußerlich in mancher Beziehung noch zu wünschen übrig lasse. Aber einerseits gibt es auch heute schon ausgezeichnete italienische Filme, und andererseits sind Produktionsmöglichkeiten alle Voraussetzungen gegeben, um schon in nächster Zeit die Entwicklung in günstigem Sinne weiterzuleiten.

Was in den nächsten Jahren durch die autorisierte, italienische Produktion noch nicht geschafft werden kann, soll durch Förderung des europäischen Filmes ergänzt werden. Vor allem aber der deutsche Film dürfte demnach in den nächsten Jahren auf dem italienischen Markt eine steigende Rolle spielen. Nebenfalls bleiben die 24 Millionen Lire, die Italien über den Filmmarkt für den Ankauf ausländischer Filme zur Verfügung gestellt hat, nunmehr nach dem völligen Ausbruch der jüdisch-amerikanischen Produktion ganz für den europäischen Film reserviert.

Italien hat sich entschlossen, auch in dieser Hinsicht einen ganz neuen Weg zu gehen. Es ist ein fähiger Entschluß, aber niemand zweifelt im Schatz der verantwortlichen Männer in Italien daran, daß die Zukunft ihnen in vollem Umfang Recht geben wird.

Hauptredakteur: Felix Götter.

Verantwortlicher für den politischen Teil: Heinrich Karl Kunz; für Kunst und Unterhaltung: Dr. Heinrich Schellberg; für Sport, Wissenschaft und Wirtschaft: Emil Wampel; für die Umgebung, Preisangelegenheiten und den Sport: Felix Götter; für den Währungs- und den Bankenteil: Dr. phil. habil. Stefan Schellberg und Verlagsgesellschaft Heinrich Paß.

Die Ausgabe umfaßt 14 Seiten und das „Unterhaltungsbildung“.

Aus wirtschaftlichen, politischen und moralischen Gründen:

Filmkrieg Rom-Hollywood.

Rom, im November 1938. Ab 31. Dezember d. J. werden in Italien keine amerikanischen Filme mehr aufgeführt werden.

Ein neues Monopol.

Die italienische Regierung hat sich kürzlich entschlossen, ein Filmmonopol einzuführen, dem unter anderem auch der einzig zukünftige Anlaß aus der Aufgabe abgeleitet war, ausländische Filme zu vermitteln. Selbstverständlich bedingte diese Einrichtung eines eigenen Monopols auch eine gewisse Einschränkung der Einflüsse, die über die nun den jüdischen Filmgesellschaften von Hollywood so wenig in den Kram gepaßt hat, daß sie fernerhand den Befehl hatten, ihre Vertretungen in Italien noch im Laufe des Monats Dezember aufzulösen. Seitens mit dem 31. Dezember d. J. werden also die großen amerikanischen Filmgesellschaften, Metro-Goldwyn-Mayer, die Fox-Filmgesellschaft, die Paramount und Warner Bros., aufgehört haben in Italien zu arbeiten. Für einige kleinere amerikanische Filmgesellschaften, wie die Columbia, die R. K. O. und die Universal liegen die Dinge noch in der Schwebe. Grundmäßig bedingte jedoch auch diese, daß aus dem italienischen Geschäft zurückzuziehen, andererseits möchte sie jedoch ihren Vertrag, der noch längere Zeit läuft, sie in letzter mehr nehmen, denn der italienische Markt ist ein einträgliches Geschäft.

Unhaltbare Zustände.

Wirtschaftlich betrachtet, entstand der Konflikt zwischen Italien und der Hollywood-Filmindustrie wohl deshalb, weil den jüdischen Filmgesellschaften im amerikanischen Filmmonopol das Kontingent zu niedrig war, das das neue italienische Monopol zukünftig für den Ankauf amerikanischer Filmgesellschaften bereithalten mußte.

Italien hat sich vor der Einführung dieses Monopols jährlich viele Millionen zum Erwerb amerikanischer Filme auf dem freien Markt ausgegeben. Dafür mußte der besatz werden, während die Summen, die im Verrechnungsverkehr zu dem gleichen Zweck zur Verfügung standen, nicht oder wenigstens kaum, angewandt wurden, und infolgedessen im „Clearing“ ein solches Defizit war, das auf die Dauer natürlich untragbar wurde. Das neue, neu-errichtete italienische Monopol nun auch die Aufgabe übertragen, den Ankauf der ausländischen Erzeugnisse durchzuführen. Zu diesem Zweck wurde ein bestimmter Betrag

bereitgestellt. Man spricht von 24 Millionen, von denen wiederum allein 20 Millionen für amerikanische Filme ausgegeben werden sollten. Diese Summe ist tatsächlich das Aushilfs, was sich Italien bei seiner beschleunigten Lage hätte erlauben können. Aber die Amerikaner wollten den Kontingenten in seiner Weise Rechnung tragen, und ließen daher eine Art Ultimatum, in dem sie die Abschaffung des Monopols und leiblicher Kontingentierung forderten, oder andererseits damit drohten, ihn ganz aus Italien zurückzuziehen.

Falschheit und jüdisch-amerikanisch.

Das falschheitliche Italien hat sich leiblicherweise nicht einschließen lassen, sondern hat es vorgezogen, unter den gegebenen Umständen eben ein für allemal auf den amerikanischen Film jüdischer Herkunft zu verzichten.

In der Tat wäre eine andere Lösung auch kaum denkbar gewesen, denn ein Eingehen auf die Forderungen der amerikanischen Filmgesellschaften hätte geradezu eine Verletzung der Autarkie-Grundsätze bedeutet, den Italienern seit Jahren vertrieben und systematisch durchgeführt hat. Wenn die ganze Wirtschaft eines Landes wie Italien bedroht ist, sich unabhängig und selbständig zu machen, ist tatsächlich nicht einzuweichen, warum ein so wichtiger Produktionssektor wie der jüdische Filmindustrie das gleiche tun. Aber es gibt auch andere Gründe, die das falschheitliche Italien bewegen haben, endgültig einen Trennungsstrich gegenüber Hollywood zu ziehen. Und zwar in erster Linie Gründe moralischer Art. Die Atmosphäre und die gesamte geistige Haltung dieser jüdisch-amerikanischen Filme steht in der Tat in freilichem Gegensatz zu der Lebensauffassung und der Weltanschauung, wie sie der Faschismus nunmehr bald in seiner zweiten Generation verbreitet.

Politische Gegenstände.

Von nicht geringerer Einflüsse auf die Entscheidung, die die italienische Regierung in dieser Angelegenheit getroffen hat, dürften außerdem bestimmte politische Erwägungen gewesen sein. Es ist seit Jahren kein Geheimnis mehr, daß die jüdische Filmproduktion in Hollywood und alles, was nach der Werte dieser Finanzgesellschaften langen muß, eine aktive antitalienische und antifaschistische Politik betrieben hat. Das hat sich in jeder Beziehung und bis in die alltägl-

Wiesbadener Nachrichten.

„Ich sehe den Rhein zum ersten Male...!“

Gespräch mit einem Sudetendeutschen.

„Ich sehe den Rhein zum ersten Male!“ sagt der Sudetendeutsche, einer von den vielen deutschen Brüdern aus dem Sudetenland, die zur Zeit als Gäste in Wiesbaden weilen. Es ist in den Vormittagsstunden des Mittwochs in einem Papiergeschäft im Zentrum der Stadt. Heute nachmittag geht es im Sonderzug nach Rüdesheim und dann weiter nach Hermannshausen, führt der Sudetendeutsche fort, „was mich am meisten interessiert, ist das Nationaldenkmal auf dem Nierderwald!“ — Auf dem Nierderwald liegt ein Rheinlauf von Mainz bis Köln, den der Sudetendeutsche Volksgenosse schon gekauft hat. Mit einem liebevollen Ausdruck gleitet sein Blick am Rande des weißen Streifens in der Mitte der langen Karte entlang, der den Rhein darstellt; alle die Namen der berühmten deutschen Weinorte, von denen er schon daheim in Komotau so oft gehört hat, sind da abgedruckt: Balluf, Eltville, Erbach, Hattenheim, Ehrlich,



Der Rüdesheimer Bürgermeister Bauffinger begrüßt die Kameraden auf dem Nierderwald.

Winkel, Geisenheim, Rüdesheim; nur noch wenige Stunden, dann wird er alle diese Städtchen in der Wirklichkeit sehen und erleben. Und dabei habe ich vor 14 Tagen noch nicht einmal gewußt, daß ich auf der Fahrt nach Wiesbaden mit dabei sein dürfte...! Die Freude über das unerwartete Glück spricht unverhohlen aus den Zügen des Sudetendeutschen.

Der Besitzer des Papierladens lächelt; jetzt in den frühen Vormittagsstunden ist der Geschäftsgang ziemlich ruhig und da bleibt genügend Zeit für ein Schwätzchen übrig. „Daß Sie auf das Aussehen des Nationaldenkmals gespannt sind, kann ich verstehen“, sagt er, „ich selbst war mindestens schon ein dutzendmal auf dem Nierderwald; logat die Einweihung des Denkmals, die am 28. September, vor genau 55 Jahren stattfand, habe ich miterlebt, ich war damals noch ein kleiner Junge von fünf Jahren.“ Das Interesse des Sudetendeutschen wird härter, er macht einige Angaben über die Größe des Nationaldenkmals, die er, irgendwo gelesen hatte, aber es stellt sich heraus, daß seine Kenntnisse vollkommen unzutreffend sind. 25 Meter ist der Unterbau des Denkmals hoch, verbessert ihn der Papiergeschäftsinhaber, die Gestalt der Germania selbst, mit der Kaiserkrone und dem Lorbeer bekränzten Schwert, den Sinnbildern der Einigung und Kraft des Reiches, hat eine Höhe von 10,5 Meter!

Der Gast kommt aus dem Staunen nicht heraus. Als der Ladeninhaber dann noch von den Figuren und den Statuen erzählt, die das Denkmal zieren und deren Bedeutung er darlegt, fängt der Sudetendeutsche im Rahmen Eingekündnis eines Unwissens nur immer mit dem Kopf schütteln. „Man kann man Deutsch und kennt noch nicht einmal das Nationaldenkmal, welches die Wiedergeburt des Deutschen Reiches verherrlicht!“ sagt er und in dem Klang seiner Stimme ist noch deutlich der Ausdruck herauszuhören, den die Erinnerung an eine schwere politische Zeit in seiner Seele wachruft.



Am Fuße des Nationaldenkmals.

(2 Photos: Elvert, A.)

Gleichzeitig aber spiegelt sich in seinen Zügen auch die Freude wider, die er darüber empfindet, daß diese Zeit der Annehmlichkeit nun endlich für immer vorbei ist und auch seine sudetendeutsche Heimat in das große Mutterland Deutschland heimgekommen hat. Noch einmal erlebt der Sudetendeutsche im Geste die Vorfreude auf das, was nun bald als Wirklichkeit vor seine Augen treten wird, während der andere ihm vom Städtchen Hermannshausen erzählt. Wie im Traum hört er all dieses Neue, für ihn Unbekannte; bisher war es ja im Sudetenland verboten gewesen über derartige Dinge zu reden...

Als der Sudetendeutsche sich von dem Papiergeschäftsinhaber verabschiedet, ist der Druck seiner Hand fest und warm, in seinen Augen leuchtet ein Vorjah: „Morgen“, sagt er, „wenn ich mit meinen Kameraden aus dem Rheingau zurück bin, komme ich wieder bei Ihnen vorbei. Ich werde Ihnen erzählen, was ich am Rhein erlebte und dann sollen Sie sehen, daß ich über alles das, was zu wissen für jeden echten Deutschen eine Pflicht ist, genau so gut Bescheid weiß wie Sie...!“

— Wiesbadener Künstler im Rundfunk. Elfriede Draeger und Eugen Schmidt-Carlson singen am heutigen Donnerstag, um 21 Uhr, im Reichsfunk-Saal.

Am deutschen Schicksalsstrom.

Am Mittwoch besuchten unsere sudetendeutschen Volksgenossen den Rhein. Kurz vor 14 Uhr verließ der Sonderzug den Wiesbadener Hauptbahnhof und in schneller Fahrt war Rüdesheim erreicht, wo die Bevölkerung unseren Gästen einen herzlichsten Empfang bereitet. Im langen Zuge ging es durch die Weinberge, die jetzt ihrer kostbaren Frucht beraubt, einen etwas trübseligen Anblick bieten. Die meisten der Kameraden hatten wohl noch nie einen Weinstock gesehen und die reihenweise Anordnung am Bergesabhang vermittelte ihnen doch den Eindruck, daß die Arbeit des Winzers nicht leicht ist, bis im Ablauf eines Jahres die Ernte wohlgeboragen in den Häusern ruht. An der schön gelegenen Jugendherberge vorbei war dann das Nationaldenkmal erreicht. Wenn kurz vorher noch dichter Nebel herrschte, der den Rheinlauf völlig verdeckte, so lühten sich im Augenblick, als die Kameraden auf der Anhöhe angekommen waren, die Nebelschwaden und gaben den Blick auf den Strom frei. Für kurze Zeit waren auch die Berge der Pfalz und des Hunsrücks sichtbar, aber bald zog sich wieder ein dichter Nebelschleier vor die Landschaft, die auf unsere Gäste einen sichtlichen Eindruck gemacht hatte.

Am Fuße des Denkmals hielt Bürgermeister Bauffinger die Kameraden herzlich willkommen. Er erinnerte daran, daß auch unsere Heimat Jahre hindurch die Not und Sorgen der Belagerungszeit habe ertragen müssen, genau wie die Sudetendeutschen zwei Jahrzehnte hindurch unter der Fremdherrschaft leben mußten. Wie den Volksgenossen am deutschen Schicksalsstrom, so habe man auch den Sudetendeutschen nicht die Liebe und Treue zum angefallenen Vaterlande aus dem



Dessen reihen können. Für die Partei sprach der Kreiswart der NSD, Kraft durch Freude, Nicol, dessen Rede in ein begeistert aufgenommenes Eingeständnis auf den Führer ausklang.

Nachdem den Kameraden aus laudndem Grunde der Sinn und die Gestaltung des Nationaldenkmals eingehend erklärt worden war, ließen sie ihren Aufmarsch nach Hermannshausen fort. Hier hatten sie einige Stunden Aufenthalt, der dazu benützt wurde, in den verchiedenen anheimelnden Gaststätten den guten Rheinwein zu kosten. Fröhliche Lieder wurden gesungen. „AdF“ hatte überall für multitalische Unterhaltung gesorgt und Kreisobmann Wehner, Kreiswart Scherer, der Referent für Rheinland, Wolf, und die anderen Mitarbeiter der Wiesbadener NSD, Kreiswart, die sich wieder liebesoll um die Gäste bemühten, läßen nur troße Wünsche. In bester Stimmung wurde mit dem Sonderzug die Rückfahrt angetreten.

Mit Dankworten wird am Donnerstagsmorgen der Volkshaus Rhein-Main besucht, hat das Lustspiel „Groß Zepfelin“ beständig und dann werden die Kameraden auch die Gauhauptstadt kennenlernen.

W. R.

Tag der nationalen Solidarität.

3. Dezember 1938.

Sämtliche Privatpersonen, die sich im vorigen Jahr an der Sammelaktion am Tag der nationalen Solidarität beteiligten, werden gebeten, umgehend der Kreispropagandaabteilung in Wiesbaden, Postfach 15, schriftlich mitzuteilen, ob sie sich auch in diesem Jahr dem Winterhilfswerk des deutschen Volkes zur Verfügung stellen.

Gesammelt wird in der Zeit von 16—19.30 Uhr in den Straßen der Stadt.

Nach Eingang der Bereitwilligkeitserklärung sehen den Sammlern nähere Einzelheiten zu.

Für die Führer der Partei, ihre Gliederungen und angeschlossenen Verbände ergeben Sonderanweisungen.



Eingefroren und dennoch flüssig!

Öl im Eisblock - das kann nur ESSOLUB 20 sein.

Es fließt bei jeder Kälte,

verbürgt raschen Start und geringen Verbrauch.

Und dann - es bietet Vollschutz! Jetzt

das bewährte Öl für die kältere Jahreszeit:

ESSOLUB 20
Der Winter-Vollschutz

