

Die ersten Rekruten der deutschen Wehrfreiheit!

Von Theodor von Jesa,
Hauptmann im Reichsjugendministerium.

In diesen Tagen hat der erste nach Weideneinführung der allgemeinen Wehrpflicht ausgebildete Jahrgang sein Dienstjahr im deutschen Volkseheer angetreten. Damit wird die allgemeine Wehrpflicht, die durch den historischen Einfluß des Führers und Reichstanzlers am 16. März 1935 verkündet und im Wehrgesetz vom 21. Mai niedergelegt wurde, erstmalig praktisch verwirklicht. Die Zeit, in der Deutschlands Jugend auf Grund der Zwangsbestimmungen des Versailles-Diktats nicht mehr die große Schule des Heeres durchmachen durfte, ist überwunden. Der Führer gab dem deutschen Volk die Wehrfreiheit und Wehrhoheit wieder. Das Reichsheer, wie wir es früher in der Reichswehr besaßen, ist nunmehr zum Volkseheer geworden. Der Nationalsozialismus hat den Weg zu dieser Entwicklung; denn erst nach der Vollenziehung der nationalsozialistischen Revolution konnten Staatsidee und Wehrdeed wieder in Einklang gebracht werden. Erst dadurch wurde die Grundlage für das Volkseheer des Dritten Reiches geschaffen.

Die jungen Rekruten, die bereits am 7. November zugleich mit der feierlichen Huldigung dem Führer und Reichstanzler der Wehrmacht gegebenen neuen Reichstragschulden der Soldaten auf dem Führer und Obersten Befehlshaber der Wehrmacht in feierlicher Form leisten werden, sind als erste nach Weideneinführung der allgemeinen Wehrpflicht dazu berufen, als Soldaten des neuen Volkseheeres ihr eigenes Schicksal der Sache des Vaterlandes unterzuordnen und einzutreten für das Ansehen des Reiches, was es auch immer sei. Wie die Wehrmacht nichts durch sich selbst, sondern alles nur durch den Führer, den nationalsozialistischen Staat und das Volk ist, so ist auch der einzelne Soldat der Wehrmacht nichts für sich allein, aber alles in enger Gemeinschaft mit seinen Kameraden. In dieser Gemeinschaft wird sich nunmehr für das kommende Jahr sein Leben im militärischen Dienst für Volk und Vaterland abmessen. Über diese Kameradschaft des Gemeinschaftslebens, die von jeder die härteste Murre des Dienstes im Heer war, wird ihm auch den Dienst mit der Waffe erleichtert, wenn man ihm in Erfüllung seiner Ehrenpflicht gegenüber dem deutschen Volk die Ehre seiner ganzen geistigen und körperlichen Kräfte verlangt.

Die heutige Zeit fordert vom deutschen Menschen, daß er kämpferisch ist für den Aufbau und Bestand des Reiches. Dies gilt in doppelter Beziehung für den Soldaten der Wehrmacht. Die Aufgaben des Heeres, der Kriegsmarine und der Luftwaffe erschöpfen sich im Frieden nicht in der soldatischen Schulung, mit dem Dienst der Waffe. Die Wehrmacht ist heute nicht nur der Waffenträger der Nation, sondern gleichzeitig auch die soldatische Erziehungsschule des deutschen Volkes, d. h. die hohe Schule zu wehrhafter, männlicher Haltung und staatlichem Denken. „In dieser Schule soll“, wie der Führer in seinem Werk „Mein Kampf“ sagt, „der Knabe zum Manne gewandelt werden.“ In dieser Schule soll er nicht nur geistig lernen, sondern auch die Verantwortung zum späteren Befehlen erwerben. Er soll weiter, gefestigt durch den Glauben an seine eigene Kraft, erfüllt von der Stärke des gemeinsam empfundenen Korpsgeistes, die Überzeugung von der Unüberwindlichkeit seines Volkstums erhalten.

Die Wehrmacht des Dritten Reiches soll und wird wieder die Erziehungsschule werden, wie einst das alte Heer die gewaltige Schule der deutschen Nation war, dem das deutsche Volk alles verdankt. „Das Heer erzog“, wie der Führer an anderer Stelle in seinem Werk „Mein Kampf“ sagt, „zum Volkstum und zur Hingabe an das Vaterland und seine Größe.“ Es gab ein einziges Wort, gegenüber der Trennung in Klassen. Es ergab das, was die neuere Zeit am nötigsten brauchte: „Männer!“ Die Wehrmacht des Dritten Reiches soll und wird daher das erzieherische Werk an der deutschen Jugend vollenden, das in der Hitler-

jugend, im Arbeitsdienst und in den Stießerungen der Partei eingeleitet wurde. Sie soll und wird die Jugend zu Männern erziehen, die in der Weltanschauung des Nationalsozialismus erzogen, die Größe und den Bestand des Dritten Reiches für alle Zukunft verdingen. Sie soll und wird aber auch das Zeichnen- und Führertalent, wie es in nationalsozialistischen Staat in den Vordergrund gestellt und gefördert wird, als wesentliches Merkmal soldatischen Geistes pflegen und hochhalten; denn soldatisches Führertum beruht auf Verantwortungsbewußtsein, überlegenem Können und unermüdlicher Fürsorge für die Truppe als Teil des Volkes. Gekennzeichnet ist die Grundlage der Wehrmacht, Vertrauen die Grundlage des Gehorsams. Dieses Vertrauen, das die Voraussetzung für die Leistungsfähigkeit und Einsatzbereitschaft der Truppe ist, muß Offizier und Soldat verbinden. Es muß aber auch zwischen Volk und Wehrmacht bestehen: denn erst in der Gemeinschaft dieser beiden Faktoren liegt die innere Stärke. Daher wird es für den jungen Rekruten der Wehrmacht zur selbstverständlichen Pflicht, nicht nur die Gemeinschaft mit den Kameraden zu pflegen, sondern auch die Gemeinschaft, aus der er stammt. Erst dann wird die Wehrmacht zur lebendigen Volksgemeinschaft und dem wahren Wesen des Nationalsozialismus gerecht. Die Wehrmacht, die bewußt im Heute wurzelt, die aufzugehen ist im Staat der deutschen Wiedergeburt, im Reich Adolf Hitlers, ist für ihre Aufgaben als Erzieher und als einziger Waffenträger der Nation gegenüber Führer und Volk bewußt. Sie wird wie bisher ihre Pflicht erfüllen.

Schule und Jugendführung.

Balduv von Schirach auf der ersten Tagung der HJ-Rechtsorganisation.

Fünfjährige Ausbildung für Jugendführer.

Oldenburg, 1. Nov. Reichsjugendführer Balduv von Schirach hielt auf der ersten großen Reichstagung der Rechtsorganisation der HJ eine längere Ansprache.

Die Öffentlichkeit sei in diesen Tagen durch die Mittelteilungs überlastet worden, daß die HJ die fünfjährige Ausbildung der HJ-Rechtsorganisation in Zukunft werde jeder junge Deutsche vom 10. Lebensjahr an in einem bestimmten Erziehungsjahr leben, das nach den Erfahrungen und Gegebenheiten der nationalsozialistischen Bewegung gegeben werden, sein Leben gestalten.

Nach der Musterung sei der HJ die Aufgabe gestellt worden, an die Stelle der noch vorhandenen Vielfalt der Jugendorganisationen die Einheit zu setzen. Nach einem Vierteljahr sei bereits der Erfolg erzielt worden, daß außer der HJ nur noch die konfessionellen Jugendverbände bestanden hätten. Ende 1933 seien die evangelischen Verbände in die HJ eingegliedert worden. Wenn auch die katholische Kirche hieraus keine Konsequenzen gezogen habe, so sei durch das Abkommen mit dieser Kirche bewiesen worden, daß religiöse Jugendberührung und staatliche Jugendberührung keine Gegensätze seien.

Die zweite Aufgabe der HJ: Wir haben aus unserem Kampf um die Jungarbeiterfrage in den Anknüpfungsstellen die schmerzhafte Verpflichtung auf uns genommen, daß dann, wenn wir zur Macht gekommen sind, wir die Lebensbedingungen der Jungarbeiterfrage gestalten wollen.

Im Rahmen der großen Erziehungsaufgabe der HJ müßte auch das

Problem der schulischen Erziehung angeschnitten werden. Zur Frage der schulischen Erziehung wies der Reichsjugendführer darauf hin, daß die Schule immer dazu neige, formelles Wissen über charakterliche Erziehung zu stellen, oder wenigstens das eine vor dem anderen zu setzen zu betonen. Vor müßte daher als der Erziehung von oben gleichzeitig die Erziehung von unten, die Gemeinschaftserziehung der HJ, zur Seite gestellt werden. Alles, was außerhalb der schulischen Erziehungsaufgabe an Erziehungsaufgabe geleistet werde, sei Sache der HJ. In der Schule sei selbstverständlich der Lehrer die höchste Autorität, auch für den HJ-Führer. In der HJ sei der rangälteste Führer des Standortes jeweils die höchste Autorität auch dann, wenn Lehrer in der HJ mitarbeiten. Im übrigen bleibe es in der HJ bei dem Führerprinzip, das am Beginn der nationalsozialistischen Jugendbewegung gestanden habe, die keine Gründung des Staates für die Jugend, sondern eine Gründung der Jugend für den Staat sei, und die deshalb das Prinzip der Jugendführung habe. Ich habe bereits in Braunschweig darauf hingewiesen, so sagte Balduv von Schirach weiter, daß es nicht angängig ist, wenn heute mehr als die Hälfte der deutschen Jugend sich freiwillig in

der HJ einem harten und strengen Dienst der Erziehung und Erziehung unterwirft, aber der andere große Teil der Jugend nicht an dieser Aufgabe der Erziehung beteiligt ist. Die Lösung soll nicht so erfolgen, daß etwa dieser andere Teil in die HJ eingegliedert würde. Aber trotzdem muß erreicht werden, daß die gesamte deutsche Jugend, zum mindesten auf dem Gebiete der körperlichen Erziehung, ein einheitliches Ziel erreicht und auch der nationalsozialistische Staat die ihm gestellte Aufgabe verwirklicht, daß die gesamte Jugend des Volkes in einem festen Grundbegriff staatspolitischer Erziehung gefestigt ist.

Von einem Zeitpunkt, den ich noch bestimmen werde, wird nur zum HJ-Führer ernannt werden können, wer zwei Jahre im Auszeichnungsdienst in der HJ getan hat, dann im Reichsarbeitsdienst und in der Wehrmacht seinen Dienst geleistet und schließlich einen einjährigen Lehrgang bei der Akademie der Jugendführung mit einer Prüfung vor einer Kommission der Reichsjugendführung abgeschlossen hat.

Nach Erlangung des hiermit verbundenen Diploms als Jugendführer muß der künftige Führer zur Ausbildung ein halbes Jahr Auslandsdienst durchmachen. Der künftige Führer wird also im Einklang zum Reichsarbeitsdienst und Wehrdienst eine fünfjährige Ausbildung erfahren, so daß das Führerkorps künftig eine Zusammenfassung haben wird, der das Volk das Wertvolle, was es besitzt, seine Jugend anvertrauen kann.

Zum Schluß wandte sich der Reichsjugendführer gegen den völlig unbegründeten Vorwurf, daß die HJ religionsfeindlich sei. Die HJ, die in vorkristlicher Haltung des sozialistischen Erbes des Frontsoldaten erzogen ist, kennen keinen schwereren und halbschweren Vorwurf als den der Ehrlichkeitslosigkeit. Sie kennen aber auch keinen schwereren Vorwurf als den der Glaubenslosigkeit. Eine Jugend, die den Dienst an der Nation, der sie sich weilt, in den Dienst des Ewigen getreten ist, kann nicht glaubenslos sein.

Roosevelt und Hull

warten die Wirkung ihrer Warnungen ab.

Washington, 1. Nov. Präsident Roosevelt und Staatssekretär Hull haben beide Washington verlassen und sich in Urlaub begeben. Wie in politischen Kreisen betont wird, stehen sie auf dem Standpunkt, daß die Stellungnahme Amerikas zu der Frage des Handels mit Italien genügend klargelegt worden ist. Sie wollen sich für die nächsten Wochen lediglich darauf beschränken, genau zu beobachten, inwieweit die amerikanischen Geschäftsleute die Warnungen vor einem Handel mit den kriegführenden Staaten beachten.

Daß jemand aus dem Lager aufgefunden war und nun an ihm vorüberging. Er wußte nicht, wen es in dieser Nacht nicht schliefen ließ, er konnte nichts erkennen, es war so dunkel, daß man nur noch hörte. Der andere verschwand nach rechts hin und blieb da lange, dann kam er wieder zurück und ließ so nahe an Karl Johann vorbeigehen, daß sie sich berührten.

Karl Johann merkte, daß nicht nur dieser eine nach geworden und aufgefunden war, das ganze Lager schien in einer sonderbaren Unruhe zu sein. So blieb es auch, immer wieder war einer unterwegs, der nicht wußte, wohin er wollte und was ihn trieb; darüber ging die Nacht herum.

Gegen Morgen verjagten sich die Wölfe, und der Sturm schloß ein. Die Soldaten waren von ihrem Lager aufgefunden. In ihren Bärten lag harter Reif; sie brachten ihn knirschend heraus.

Als die Sonne aufkam, lagen sie die Gegen unter sich. Einer lag sie weiter. Er war vorausgegangen bis dahin, wo die Bergwand plötzlich abfiel und den Blick nach unten freiließ. Er kam zurück, er taumelte, er sprach nicht, aber er winkte einem andern heran, der ging mit ihm. Nach einer folgte, er wollte wissen, was da war; als er mit den beiden angekommen war, mußten sie ihn festhalten. Sie lagen ihn an der Steinwand nieder, aber er legte sich nicht hin, er schob sich an dem Stein empor, legte den Kopf dagegen, und dann schloß er die Augen eine Weile.

Wies war so, daß auch die andern aufmerksamer wurden. Sie gingen bis zum Ende der Bergwand, und zuletzt waren sie alle beisammen; sie waren ja nicht mehr viele. Sie hielten sich dicht zusammen, sie waren eine Kameradschaft, von der auch jetzt einer den andern brauchte.

Niemand von ihnen sprach, es gab nicht einmal einen Ausruf. Sie legten sich, kicherten die Arme aus und legten das Gesicht in die Hände. Sie freuten sich nicht, sie erschauerten nicht; sie befehlten nur, was da unter ihren Füßen war.

Es war ein ganz stummer Morgen geworden. Drüben lagen sie blaue Berge, die in hellem Dunst standen; nach unten hin wurden sie undeutlicher, sie erlitten aber die Bäume und große Baumgruppen, und noch weiter nach unten schienen angebautes Land zu sein.

Auch nach rechts lagen sie Berge, die lagen in dunklerem Blau, das Licht traf sie noch nicht; aber auch sie drohten nicht, sie taumelten sich gleichsam weiter vor, um auch in die Sonne gerückt zu werden. Es waren Berge, keine Unheimlichkeiten.

Hier und da über den Höhen lagen sie einen Vogel. Es war kein Totenvogel, der gierig heranzog und sein Laus suchte; er hob sich und setzte sich, er verschwand, er war wieder da, er flog herum, ihm war auch noch kalt geworden, nun wollte er die Nacht aus den Federn schütteln, er schwebte, die Luft trug ihn.

Von den Berghöhen mit ihren Bäumen und Baumgruppen eingeschlossen lag eine Ebene; kleine Höhenzüge, sie zitterten angedeutet und ebenmäßig wieder auslaufend, durchzogen

Der Zug in die Heimat.

Von Friedrich Griefe.

In seinem neuen der deutschen Jugend gewidmeten Buche „Die Wagnertage“ erzählt Friedrich Griefe von einem medienburgischen Vertriebenen, der in der Zeit der napoleonischen Kriege nach Spanien verschlagen wird, bis er nach mancherlei Mühen und erregenden Abenteuern mit seinen Pferden schließlich doch wieder in die Heimat zurückkehrt. Ein Helden der Treue ist dieser jung und alt begeisterte, schlicht erzählte und von starker Spannung geladene Roman, dem wir mit Erlaubnis des Albert-Ludwig-Werkes in Wiesbaden in München den folgenden Abschnitt entnehmen.

Nach einigen Tagen Talsahrt mußten sie noch einmal in das Gebirge hinein.

Der Aufstieg begann langsam. Sie führten Jünger und Mädelchen nicht mehr, nicht die Qual der hinter ihnen liegenden zeitlichen Mühen, niemand spürte noch seine blauen Füße. Sie hatten den Leib und alle seine Bedürfnisse abgeworfen und waren nur noch Gewohnheit, tauber und dumpfer Wille. Es ging langsam, aber sie kamen vorwärts. Ein haare deutscher Soldaten marschierte.

Dem Ende zu eilten sie. Sie trieben sich gegenseitig an, sie ästeten darauf, daß niemand zurückbliebe. Was den einen traf, traf sie alle. Die Hinfälligen legten sie auf die Erde und banden sie fest; und wer an der Bergwand liegen bleiben und herbei wollte, den trieben sie unter Flüchen und Jähnelappern vorwärts.

Sie hatten keine Hoffnung, keinen Trost, ihre erlöschenden Sinne spielten ihnen kein Traumland mehr vor, sie tiefen im Schlaf nicht nach den Tälern der Heimat, ihr inneres Auge war blind geworden. Niemand erinnerte den andern an das, was sie sich bei Beginn des Marsches erwartet hatten; sie wollten vorwärts.

Sie sahen immer voraus und suchten einen geführten Ort. Es schoben sie sich an den Bergabhängen entlang, schritten durch kleine Rinnele, die einmal Wasser geführt hatten; und wenn sie eine Schlucht neben sich sahen, ästeten sie auf jeden ungesicherten Tritt. Allmählich merkten sie, daß sie auf den Kamm der Berge kamen.

Es gab eine wilde Steinmauer, der sie auf den Wegen, die hinter ihnen lagen, schwerlich hätten widerstehen können; aber sie hatten einen sicheren Aufgang gefunden, schlugen Baumzweige herab und legten sie auf den steinigsten Boden. Hinter ihnen an den Hang geleitet kam ein Herdvolk.

Es war kalt, und sie fraten. Holz gab es genug, aber sie konnten es nicht in Brand setzen; so gingen sie in die Kirche, schleppten die umgeworfenen Stühle und Teile des Altars heraus und machten ein Feuer. Daran wärmten sie sich.

Sie dachten nicht daran, was sie am nächsten Tag erwarten würde. Einer merkte, daß es nun wohl kalter würde; aber die Nacht war dunkel, sie hatten keine Sicht in das vor ihnen liegende Land.



Die Goethe-Medaille für Prof. Dr. Otto Lehmann.

Der Führer und Reichstanzler hat dem Prof. Dr. Otto Lehmann in Altona anlässlich seines 70. Geburtstages in Anerkennung seiner Verdienste um die landes- und volkswirtschaftliche Erforschung der Heimat die Goethe-Medaille für Wissenschaft und Kunst verliehen. (Graph. Werkstätten, M.)

Sie stellten keine Wachen aus; wie eine müde, zerlagene Herde lagen sie in den Gluthäufen herum. Karl Johann fand auf, seine zerliefene Hüfte ließ ihn nicht schlafen. Von einem überhängenden Stein flatterte Wasser herab; er rüttelte die Lumpen fort, das Wasser tröpfelte in seine Hand, und er wusch das wundete Fleisch. Er ließ es aber bald, er fror ohnehin genug; es war eilig kalt geworden, und die blaue Hitze war so dürr, daß nicht viel Ansehn angestrichen werden konnte.

Als er seine beiden Tiere suchte, sah er, daß sie hinter eine Felswand gegangen waren. Mit weitgeschlagenen Beinen und hängendem Kopf fand der Schläger da; als Karl Johann neben ihm stand, wiebete er und schüttelte sich ächzend.

Der Wind fuhr in mächtiger, wettausholenden Zügen durch den Berg, aber er kam nicht recht hindurch. Es schien ihm immer wieder nach oben zu reisen, zu den Rängen. Da krach es dann in tiefen Stößen entlang, bis er wieder ein Tal, eine Bergwand fand, in die er hineinfallen und die er mit seinem Atem füllten konnte.

Um Karl Johann war ein unaufhörliches Säusen, nur hinter der Wand, die ihn deckte, war es stiller. Er merkte,

„Fleischlose Tage.“

Unbegründete Angstphobie.

Es hat in einigen Großstädten des Reiches und auch hier und da in kleineren Städten der Industriebezirke in jüngerer Zeit Buttermangel gegeben. Hier und da sieht man auch heute noch besorgte Hausfrauen um das notwendige Viertelpfund Butter laufen, das sie manchmal nicht pünktlich erhält.

Wie klein in Wirklichkeit der Kummer um das bißchen Butter ist, das zeigen die drakonischen Sparmaßnahmen, die in Italien angesichts der bevorstehenden Sanktionen ergriffen worden sind. Was würde wohl ein Durchschnittsbürger im Dritten Reich sagen, wenn an einem Tage gewisse Fleischsorten aus Gründen der Staatsraison nicht gekauft werden dürfen? Wie würde er modern, wenn ihm vorgeschrieben werden sollte, daß er mit seinem Hausbrand sparsam umzugehen hätte und daß seine Bürostunden von Staats wegen normalisiert und vereinheitlicht werden würden? In Italien gehört alles das zu den Selbstverständlichkeiten des täglichen Lebens; es wird viel mehr in wenigen Tagen dazu gehören, wenn der passive Widerstand gegen die Zwangsmaßnahmen des Völkerbundes in die Tat umgesetzt werden wird.

Italien, das doch zu den Siegern des Weltkrieges gehört, wird die fleischlosen Tage kennenlernen, während in Deutschland Erbsen mit Speck als Eintopfgewicht das „Schlimmste“ ist, was man an Entbehrungen zu tragen hat. Denn schon die September-Zählung des Schweinebestandes ergab eine Zunahme um 2,6 Millionen gegenüber den Juni-Zählungen. Dies zeigt, daß der Fleischstand in der Entwicklung des Schweinebestandes überaus ist und daß wir in absehbarer Zeit mit einem Wiederanstieg des Auftriebes von Schweinen rechnen können. Im übrigen zeigt die Bekanntmachung des Statistischen Reichsamtes, daß der Fleischverbrauch im September d. J. nur um 2 Prozent niedriger war, als im September 1934. Wenn es irgendwo einmal kein Schweinefleisch gab, so stand doch Rind-, Kalb- oder Hammelfleisch oder Fleisch im eigenen Saft in reichlicher Menge zur Verfügung. Auch in den Vereinigten Staaten von Nordamerika war der Fleischverbrauch infolge geringer Erzeugung, die auf die Trockenheit der Jahre 1933/34 zurückzuführen war, im ersten Halbjahr 1935 um 27 Prozent niedriger. Seit Ende 1934 sind dort die Fleischpreise um 80 bis 160 v. H. angefallen.

Die deutsche Hausfrau sollte sich immer wieder vor Augen führen, daß angesichts dieses Beispiels die nur zweiprosentige Minderung des Fleischverbrauchs in Deutschland gar keine Ursache zur Beunruhigung ist, und daß die von Niesmachern in die Wege geleitete Angstphobie von allen energisch bekämpft werden muß. Dann wird die Fleischphobie ebenso schnell zusammenbrechen, wie die Textil- und Seifenhamsterei im vorigen Herbst. Wenn alle geschlossen und insbesondere die Hausfrauen den Dingen läßt und abwägt gegenüberstehen und nicht eine ungesunde Hamsterei betreiben, werden die augenblicklichen Schwierigkeiten in kurzer Zeit völlig behoben sein.

Heute früh lag das ebene Land da; es breitete sich aus, es lagte sich an die Hüden hinan, es fürchtete sich nicht vor den Bergen. Nach links hinüber wurde es immer noch weiter; und überall war es fruchtbar, es war überdacht von seinem eigenen Segen, es zeigte ihn auch, niemand würde ihm diesen Segen nehmen.

Die Soldaten sahen das Land. Sie knieten nicht hin, sie beteten nicht; sie hatten das Gesicht in die Hand gelegt, den Arm aufgelegt und betrachteten, was da vor ihren Augen hingemalt war.

Immer hatten sie essen müssen; zwar waren immer wieder Kucheltage dazwischen gewesen, und zwischen hatten sie mehr davon genommen, wenn sie nicht darin gestört worden wären, aber dann war es doch immer so eilig vorwärtsgegangen, wie ihre wunden Füße und ihre zerschundenen Leiber es zugelassen hatten.

Nun hatten sie Zeit. Das Lager war nicht gesichert, und ihr Körper war von allen Seiten dieser endlosen Wälder fast ertaubt, aber sie eilten sich nicht, keiner trieb den anderen. Sie saßen, sie schauten nicht, sie nahmen auf, ihre Augen gingen herum.

Es war ein Bild, was sie sahen, es lebte auch nur erst, wie Bilder leben, nicht anders. Es gehörte nicht ihnen, aber sie durften es sehen, und niemand rüttelte es fort.

Ihre Füße gingen drüber an den Berghängen, ihr Gesicht wurde von Baumzweigen gestreift, und über sich sahen sie den Vogel, der sich trug. Es war alles sehr still, und doch beschäftigten sie sich noch nicht so damit; es war zur Betrachtung da, ausgebreitet nur erst für ihre Augen, es war eine Schau.

Die Sonne hob sich höher über die Berggipfel, sie machte alles deutlicher. Nun sahen sie die einzelnen Teile des Bildes, und in ihnen bewegte es sich. Es wurde Tag, ein Tag mit seinem Morgen; und alles vor ihren Augen wurde lebendig, wie andere Dinge früher vor ihnen lebendig gewesen waren.

*** Mannheimer Nationaltheater. (Uraufführung.)** Als erste Uraufführung der neuen Spielzeit ging Donnerstagabend Max Geisenhainers Volksstück „Petra und Alia“ über die Bretter, ausgezeichnet mit dem zweiten Preis beim Dietrich-Eckart-Wettbewerb. Aus der Zeit herausgewachsen und ganz erfüllt vom Zeitgeist, wagt „Petra und Alia“ über den Charakter des Volksstückes hinaus zu einem Bekenntnisdrama für den deutschen Menschen, die deutsche Sache, das Vaterland. Im Mittelpunkt des reichen, wechsellöbigen Geschehens steht Obrist Michael, ein alter, kerniger Hausgenosse, dem es nur um das ewig gültige Gesetz der Gerechtigkeit geht, der sich nach Hof und Haus, Frau und Kind lehnt, aber selbst dieses hintenan setzt, wenn es gilt, das Vaterland zu verteidigen. Die Ge-

Staatssekretär Junt über die Presse.

Schulungslehrgang des Gaupressenrats Berlin.

Berlin, 31. Okt. Das Gaupressenrat Groß-Berlin begann unter Leitung des Gaupressenratsleiters Jentzsch seinen vierten Schulungslehrgang. Rund fünfhundert Pressenratsleiter und Vertreter aus Groß-Berlin waren im Bürgeraal des Rathauses versammelt, um die Eröffnungsansprache des Reichssekretärs der Reichsregierung, Staatssekretär Junt, zu hören, der ihnen den Weg wies für die Arbeit der kommenden Zeit.

In seiner Rede machte Staatssekretär Junt grundsätzliche Ausführungen über nationalsozialistische Pressepolitik und Presseorganisation. Er führte u. a. aus: „Eine Presse stellt sich nicht, sie liegt bei einer Stelle der Regierung und empfängt ihre Anweisungen vom Führer selbst durch den Befehl der Reichsregierung, der dem Führer direkt unterstellt ist.“

Viele Zeitungen gab es für Parteien, für Interessentengruppen und für alles mögliche. Ihre Verleger, die auf wirtschaftlich gesunder Grundlage arbeiten müssen, zum Lösen einer gemeinsamen Aufgabe zusammenzufassen, auch bei ihnen den Grundgedanken der persönlichen Verantwortung in den Vordergrund zu stellen und das anonyme Kapital zu beiseite zu lassen, das waren die Gründe für die Maßnahmen des Reichssekretärs der Reichsregierung, nach deren Abschluß er dem Führer die Durchführung des Punktes 23 des Parteiprogramms melden konnte.

Die Pressearbeit erleichtern und fördern: Das stellte Staatssekretär Junt als unsere Aufgabe hin. Die Klagen über die Einseitigkeit der deutschen Presse sind unbegründet. Der Schriftleiter hat es in der Hand, sie vielseitig zu gestalten. Eine besondere Möglichkeit ist ihm in der freien Behandlung der Neben während der Persönlichkeiten gegeben. Denn es ist keine Schriftleiterarbeit, wenn nur die fertigen Manuskripte zur Schere gegeben werden. Hätte die nationalsozialistische Regierung eine Einseitigkeit der Presse gewünscht, dann hätte sie nur die gesamte Presse, die nicht Parteipresse war, verbieten können.

Die Presse ist ein heiliges und sehr empfindliches Organ. Den Zeitgeist gab und der Führer in die Hand, damit sie seine Drehscheibe werde, sondern ein scharfes Instrument für die Bewegung und damit für die Freiheit und Ehre des deutschen Volkes.“

Alfred-Jung war Berndt

in die Presseabteilung der Reichsregierung berufen.

Berlin, 1. Nov. Der Reichsminister für Volksaufklärung und Propaganda, Dr. Goebbels, hat den innenpolitischen Hauptgeschäftsführer des Deutschen Nachrichtenbüros Alfred-Jung war Berndt unter Beibehaltung seiner bisherigen Stellung zur kommissarischen Beschäftigung in die Presseabteilung der Reichsregierung berufen. Parteigenosse Berndt hat seinen Dienst heute angetreten.

Ägypten und die Sanktionen.

Die Antwort an Genf.

Genf, 1. Nov. Von dem über die Sanktionsnotlage befragten Nichtmitgliedern des Völkerbundes hat nach den Vereinigten Staaten namentlich auch Ägypten geantwortet.

Das vom 31. Oktober datierte Telegramm des ägyptischen Außenministers lautet: Die ägyptische Regierung hat grundsätzlich beschlossen, der Durchführung wirtschaftlicher und finanzieller Sanktionen im italienisch-ägyptischen Streitfall zuzustimmen und in den Grenzen des Möglichen die Maßnahmen auszuführen, die vom Völkerbund festgelegt werden.

Insinnung der Geist adeben das Drama, das in seinem Ideengang nur durch das Material etwas überwuchert und in die Breite gezogen ist. Wertvoll war die Aufführung unter H. C. Müllers Regie und Hans Jinhof in der Rolle des Obersten Michael eine glänzende Leistung. Die Darsteller und der anwesende Autor wurden lebhaft gefeiert.

Wiesbadener Nachrichten.

Die kleine Gefälligkeit.

„Ach, Verzeihung, würden Sie mir nicht einen kleinen Gefallen tun?“ Mit dieser verbindlichen Anrede treten auf der Straße oder in öffentlichen Gebäuden oft fremde Menschen an uns heran und bitten uns beiseite um einen Dienst. Entweder erlauben sie sich nach einer Straße, oder sie wünschen, daß man ihnen einige Minuten tätigt zur Seite steht. In den meisten Fällen erklären wir uns wohl alle sofort bereit, unserem lieben Nächsten behilflich zu sein.

Aber es ist dabei nicht wesentlich, daß wir ihm helfen, sondern vielmehr die kleine uns persönlich übertragene Pflicht erfüllen. Wenn man sich nur zu einer kurzen Handreichung erbötig zeigt, weil man sich durch die oft lästige Hilfslosigkeit des anderen benützt und deswegen nicht anders kann, dann ist das keine wahre Gefälligkeit, sondern die gleichgültige Abwälzung einer lästigen Pflicht.

Es kommt doch zum Beispiel sehr häufig vor, daß ein altes Mütterchen vom Lande in einer öffentlichen Fernsprechanlage steht und sich trotz der klippeligen Anleitung nicht durchfindet. Angewandt bemerkt es die Nummerenscheibe und wird natürlich falsch verbunden. Wenn man einen solchen Vorgang beobachtet, dann ist es selbstverständliche Pflicht, beizuhelfen und dem Mütterchen zu helfen.

Auch wenn man sieht, daß jemand Geld gefallen ist und er vergeblich den Boden abtastet, zögere man nicht, sich an der Suche zu beteiligen. Unsere Mitmenschen sind uns für jeden kleinen Gefallen dankbar.

Wenn auf der Landstraße ein Radfahrer steht und nicht weiter kann, weil sein Stadtkopf einen „Plattfuß“ hat, dann helfe man ihm, den Schaden auszubessern — ein bißchen Benützung wird seinen Armer machen.

Bedenke stets, daß auch du einmal in die Lage kommen kannst, die gefällige Hilfe deines Mitmenschen in Anspruch nehmen zu müssen, und mache kein unwilliges Gesicht, wenn man auf der Straße die Frage an dich richtet: „Ach, Verzeihung, würden Sie mir nicht einen kleinen Gefallen tun?“

Erste Straßenschlacht gegen die Wintersnot.

Wir stehen im zweiten Monat unseres Feldzuges gegen die Räte des Winters. Es ist ein friedlicher Feldzug ins deutsche Volk und fürs deutsche Volk. Schon der erste Ausstoß dieses Kampfes zeigte, welchen Fortschritt die Vertiefung der Volksgemeinschaft im nationalsozialistischen Deutschland gemacht hat. Aber noch ist sehr viel zu tun, und auch hier kennt der Nationalsozialismus seinen Stillschanden, sondern verhärteten Kampf, um das eroberte Terrain fest zu sichern.

Am 10. November soll der zweite Eintopftag stattfinden. Am 10. November soll der Kampf gegen die Wintersnot auf der Straße getragen. Die Straße hat für den Nationalsozialismus von jeher eine besondere Bedeutung gehabt, und zwar gerade in den Jahren der Kampfes um die Gleichberechtigung der Nationalsozialisten mit den anderen Parteien. Der Terror nur durch Terror gebrochen werden kann und daß demjenigen der Sieg sicher war, der die Straße beherrschte. So letzte jenes gemaltige Ringen der braunen Kämpfer Adolf Hitlers mit dem internationalen Schmutz des Marxismus ein. Dieser Kampf um die Straße bahnte dem Sieg am 30. Januar 1933 den Weg.

Inzwischen ist Frieden in das innenpolitische Leben Deutschlands eingezogen. Ein großes Erwachen ist durch das Volk gegangen und der allen durch die Wälder des Marxismus irreführenden Massen. Heute marschieren nicht mehr sich einander bekämpfende Parteien auf den Straßen Deutschlands, sondern es ist jetzt immer das ganze deutsche Volk, sei es zum nationalen Feiertag am 1. Mai oder zum Erntedankfest oder aus sonst einem anderen Anlaß.

Auch an diesem Sonntag, dem ersten im November, wird das deutsche Volk in seiner besten Auslese auf der Straße marschieren im Kampf gegen die Räte des Winters. Die braunen Sturmabteilungen, die schwarzen Kampfer der SS, und die Wägen des nationalsozialistischen Kraftfahrkorps und die politischen Leiter sammeln für das Winterhilfs-

Aus Kunst und Leben.

*** Auftritt des Kaiser Operndirektors Max Krauß.** Bei der Wiederübernahme des Staatstheaters Kassel in die Staatliche Verwaltung hat der Operndirektor und stellvertretende Intendant Max Krauß im Interesse der von dem preussischen Ministerpräsidenten angeordneten einheitlichen Führung des Gesamtbetriebes sein Amt zum 1. November angetreten. Er ist bis zum Antritt einer anderen leitenden Stellung zur Vorbereitung seiner weiteren Tätigkeit von den Verpflichtungen bei dem Staatstheater in Kassel entbunden.

*** Eine Witze Siegfried Wagners.** Die Stadt Bannreuth hat die Witze von Siegfried Wagner, die der Stuttgarter Bildhauer Kerslinger geschaffen hat, angekauft und Frau Winifred Wagner zum Geschenk gemacht. Es handelt sich um die einzige Witze, die Siegfried Wagner in seinen letzten Lebensjahren darstellte.

*** Die Mozart die „Entführung aus dem Serail“** führte. Als Mozart im Frühjahr 1780 nach Berlin kam, fragte er bei seiner Ankunft den Keller eines Gasthauses, in dem er absteigen war, was denn heute in der Oper gegeben werde. „Die Entführung aus dem Serail“, lautete die Antwort. „Charman!“ rief Mozart und eilte, wie er ging und hand, in das Theater. Dort blieb er am Eingang des Parterres stehen und lauschte der Musik. Zunächst verriet sich bei fälligen Kopfnicken, daß er mit der Art des Vortrags einverstanden war. Bald aber wurde er unzufrieden; es mangelte ihm, wie das Tempo genommen wurde und dann emporsteigte über die „Scherzereien“ der Sänger und Sängerinnen. Bald darauf war sich hinbrummend, ging er immer näher aus Orchester heran, so daß die Zuschauer auf den unscheinbaren Besucher im grauen Reisefeld aufmerksam wurden. Bei Gedrilllos Arie: „Friede zum Kampfe! Friede zum Streite!“ traute Mozart seinen Ohren nicht mehr. Wer hatte die Partitur zu „verbessern“ gemagt und der zweiten Violine bei den oft wiederholten Worten: „Nur ein feiner Tropfen verleiht.“ Die hat D zu geben? „Verstünd!“ Wollt ihr's D greifen! rief er. Die Zuschauer sprangen vorwärts auf, die Sänger und Musiker mochten kaum weiterzuspielen. Da ging es wie ein Lauffeuer durch das Haus: „Mozart ist im Theater!“ Die Aufführung wurde zu einer großen Ehre für den Gak, der alle Kritik dergoß und einem Lob bereiten Ausdruck gab. Er hatte es ja mit seinem Ausruf nicht so böse gemeint!

Theater und Literatur. Im Essener Stadttheater erlebte eine Tausendjährige ihre Uraufführung, deren musikalische Unterlage die Eulenspiegel-Fantastie von Richard Strauss bildet. Die von Eulenspiegel, der neuen Eulenspiegel, zusammengestellte Handlung ist im Stile der Tausendjährigen ausgelegt worden. Eine übertragene tänzerische Leistung bot Hans Rade als Eulenspiegel.



Das Kunstwerk des Monats.

Das Deutsche Museum in Berlin stellt als Kunstwerk des Monats November die Maria von Tanaq-Günter aus. Es ist eine Holzskulptur des 18. Jahrhunderts. Die auf einer Wolke schwebende Gestalt ordnete sich einst der stehenden Bewegung eines Altars ein. Die Hand des Künstlers schuf in der Haltung des Körpers und in dem schmiegamen Gleiten des Gewandes einen Gesamteindruck von ganz bewegter Innerlichkeit. (Staatl. Museum, M.)

weil. Wie immer leben sie auch diesmal in vornehmer Zeit des großen Ringens, und es wird erwartet, daß jeder dieser ist vom Geiste echter nationalsozialistischer Volksgemeinschaft und nicht vorübergehend an den treuen Kämpfern Adolf Hitters, ohne sein Opfer in die Sammelbüchse geworfen zu haben. Auch dieser Kampf auf der Straße muß zu einem Siege führen, muß ein Triumph werden deutscher Volksgemeinschaft.

Jeder Pfennig, in die Sammelbüchse geworfen, dem Winterhilfswerk geweiht, ist ein Bekenntnis zum deutschen Volk. Keiner leicht abstoß, jeder hilft mit!

Einführung des Arbeitsbuches für „Hausliche Dienste“.

Was sind häusliche Dienste?

Vom 1. Oktober 1935 ab ist mit der Einführung des Arbeitsbuches für die Angehörigen der Berufsgruppe „Hausliche Dienste“ begonnen worden. Daraus sind alle Tätigkeiten zu verstehen, die im Rahmen der privaten Haushaltungen von Hausgehilfinnen oder Angestellten, Beschäftigten oder Volontärinnen verrichtet werden. So werden also außer den Hausgehilfinnen die hauswirtschaftlichen Verrichtungen und die Mädchen im hauswirtschaftlichen Jahr, die Hausdamen, Stützen, Haushaltungsgehilfinnen, Wirtschaftlerinnen, die Hauswirtschaftlichen, Erziehenden, Kindererzieherinnen und Kinderpflegerinnen usw., aber auch die Diensten und Hausgehilfinnen Arbeitsbücher bekommen. Auch die regelmäßig landwirtsch. beschäftigten Arbeitskräfte brauchen ein Arbeitsbuch.

Wie erhalten diese Personen ein Arbeitsbuch?

Sie fordern beim Arbeitsamt einen Antragsvordruck an. Darin finden sich Fragen über ihre Personalkarte, ihren beruflichen Werdegang und ihre berufliche Tätigkeit. Sie alle müssen wahrheitsgemäß und sorgfältig beantwortet werden. Zeugnisse oder sonstige Arbeitspapiere sind beizubringen und dem Arbeitsamt auf Verlangen vorzulegen. Auf dem Antrag ist von der Ortspolizeibehörde, bei der der Antragsteller politisch gemeldet ist, die politische Meldung zu bezeichnen. Diese Bescheinigung wird kostenlos erteilt. Der fertige Antrag muß dem Arbeitsamt eingereicht werden, in dessen Bezirk der Antragsteller politisch gemeldet ist. Auf Grund dieser Angaben werden dann vom Arbeitsamt die Arbeitsbücher ausgestellt.

Wenn also der Beschäftigte auch selbst dafür sorgen muß, daß er ein Arbeitsbuch bekommt, so ist es doch Sache des Betriebsführers, in diesem Fall der Hausfrau, sich darum zu kümmern, daß dies geschieht. Sie hat selbst ein Interesse daran. Insbesondere kann sie bei Neueinstellungen im Haushalt feststellen, was der Bewerber, den sie in ihr Haus aufnehmen will, alles gelernt hat.

Es empfiehlt sich, die Antragstellung nicht hinauszuschieben, da für die Einführung des Arbeitsbuches in der Gruppe „Hausliche Dienste“ nur einige Monate vorgesehen sind. Von einem bestimmten Zeitpunkt ab, den der Herr Reichs- und preussische Arbeitsminister nach § 2 des Gesetzes festsetzt, dürfen keine Arbeitskräfte mehr eingestellt werden, die nicht im Besitz eines Arbeitsbuches sind.

Es ist zweckmäßig, daß die Hausfrau in dem Falle, daß das Arbeitsbuch zwar beantragt, aber noch nicht ausgegeben ist, dem Arbeitsamt Anzeige von der Entlassung einer im Haushalt beschäftigten Hilfskraft macht und deren neue Wohnung angibt, damit das Arbeitsbuch durch das Arbeitsamt richtig zugeordnet werden kann.

Alle Hausfrauen und die bei ihnen beschäftigten Arbeitskräfte haben nun sich aus dem Arbeitsbuch, das sich die Einführung des Arbeitsbuches für die Berufsgruppe „Hausliche Dienste“ ordnungsmäßig und reibungslos vollzieht.

Anrechnung der Militärdienstzeit auf die Berufsjahre.

Vorbildliche Tarifordnungen.

Die Tarifordnungen sind ein wichtiges Gehaltsmittels nationalsozialistischer Sozialpolitik, und die Tarifänderungen entfalten auch heute noch eine rege Tätigkeit auf diesem Gebiet. In der „Deutschen Volkswirtschaft“ werden aus der großen Zahl neuer Tarifordnungen der letzten Zeit einige beispielhafte Bestimmungen hervorgehoben. So ist in einer Tarifordnung für den Einzelhandel, Einzelhandel bestimmt worden, daß die geleistete Militärdienstzeit auf die Berufsjahre angerechnet wird.

Das nationalsozialistische Wirtschaftsorgan hält es für notwendig, daß diese Vorrichtung nicht nur in andere Tarifordnungen übernommen werden, sondern auch in die Berufsordnungen eingetragenen werden. Überall muß der Grundgedanke herrschen, daß der Wehrdienst keinen Stillstand oder gar ein Zurückfallen in der beruflichen Aufwärtsentwicklung mit sich bringen solle. Eine bemerkenswerte Unterscheidung zwischen Gelehrten und Ungelernten sei in der Tarifordnung für das kaufmännische Personal im bayerischen Baugewerbe durchgeführt worden. Die über 20 Jahre alten Angestellten erhalten hier, wenn sie keine dreijährige Wehrzeit oder dreijährige kaufmännische Berufstätigkeit nachweisen können, ein niedrigeren Gehalt. Der notwendige Unterschied zwischen Gelehrten und Ungelernten sei hier in besonders glücklicher Weise herausgearbeitet.

Aus der Arbeit der Kriminalpolizei.

Wohnungseinkbruch.

Bei einem Wohnungseinkbruch wurden folgende Schmuckgegenstände gefunden: 1 goldener Ferring mit Saphir, 1 Ring mit einem Türkis, umgeben von 8 Brillanten, 1 filberner Ring (Omig mit Marktasien eingraviert), 1 Rubinstein mit Brillanten eingraviert, 1 K. Strahlenohreringe, 1 Paar Wachsperlenohreringe, 1 filberner Ring (Zarnerhymn), 1 Paar goldene Korallenohreringe, 1 filberner Ring mit ovaler Platte, in der Mitte eine Perle, 1 goldener Ring mit drei Klapplappchen (der mittlere Stein fehlt), 1 kleine Goldkette, mit schwarzem Seide gefüllt. Vor Ablauf der Gegenstände wird gemacht.

Garderobenebstahl.

In der Nacht vom 27. Oktober wurden aus einer Wirtshaus am Wiesenberg 1 schwarzer Rod mit dunklen weißen Streifen und 1 dunkelbrauner Herrenpelz (mittlere Größe) gestohlen. In den Kleiderschränken befanden sich ein Paar Lapphantelohrgehörner und ein schwarz-weiß gestreifter Schal.

Ein Schwindler dingelt gemacht.

Ein „niederprecherischer“ Bursche ist Alfons Kösch aus Dillingen. Er hat es beinahe fertig gebracht, Wittinhaber einer hübschen Gemälde-Kolkt zu werden, an der er sich mit einem handhaften Geldbetrag beteiligen wollte. Dieser Geldbetrag fand aber nur auf dem Papier und zwar auf dem Schreiben einer Behörde, die ihm angeblich 80.000 RM. für eine Erfindung zufließen. Das Schreiben hatte den Nachteil, daß es gefälscht war. Die Ausrede, daß ihm ein unbekannter das Schreiben angefertigt habe, wird ihm nichts

Befinnliche Betrachtungen.

Den Nagel auf den Kopf treffen.

Es ist eine Schwäche des Schreibers, gerne vor den Tischen stehen zu bleiben, deren Inhaber unter Schirmen liegen oder die ihr gesamtes Hab und Gut nur in einem Rauschladen tragen. Er hat in seinem Leben unendlich viele Vorträge gehört, bei denen gelehrten Unverständlichkeiten mit dem Schlaf gekämpft, und bei manchem Zwiesgespräch, das er amüßig führen mußte, alle Geister der Geduld aufgerufen, um nicht innerlich zu zerplatzen; aber er hat in seinem Leben unter diesen Schirmen nie auch nur ein langweiliges Wort gehört. Mühte er Adolanten oder Prediger auszubilden, er würde sie unbedenklich gelegentlich dorthin führen. Hier spricht Witz und Trefflichkeit, hier trifft man den Nagel auf den Kopf, hier gibt es geistliche Worte. Er ging aber den Adressanten, er war auf dem Wiener Platz, er fand auf dem Jahrmärkten in Paris, er war dieser Tag auf dem Osterfest in München — immer dasselbe. „Schauen“, sagte der Mann, der preisen konnte wie alle Vögel des Waldes, schauen, wenn Sie durch den Wald gehen, und der Buch fragt Sie: Wozu, was ist das für ein Vogel? — na, was ist das? Wir wissen S. An Spanien, ja, das wissen, aber wie an Kaspitol preist oder an Jauntönig jipst, da ist's aus. Sehen, ich kann's und bei mir können's lernen. Mit dem Pfeiler da für 20 Pfennig. Und nun piffst er in den Osterabend, wie im Mai am Morgen die Vögel singen. „Schön, was? 20 Pfennig, meine Herrschaften, und Sie können den ganzen deutschen Wald in der Stube haben. 20 Pfennig! Aber da denken: 20 Pfennig für ein Pfeifer? Was ein Häufel drauf — das langt für a Maß! A Maß Bier! Ja! Und dann lausen eben a Maß Bier. Es schmeckt. Und da bleibt's bei einem Maß net. Ein zweites kommt drauf und a drittes, am Schluß haben's a Rausch. An jederlei Kauf! Und was machen's dann? Zur Jar gehen's. Zur Jar, jawoll! Sie wissen schon, warum. Die Jar trägt's in die Donau, die Donau nach Serbien, trägt's nach Rumänien und am Ende ins Schwarze Meer. Was haben's also getan. Das gute deutsche Geld haben's ins Ausland verschoben, ein Devisenschieber also. Das haben's gemacht. Hätten's mein Pfeifer gekauft, wär Ihnen das mit paffiert, wenn kann ich daselbe noch einmal einpaufen? Da kann und muß jeder Käufer sein. Junger Herr, wie wär's mit einer Überraschung für das Fräulein Braut? Verleihen's den Wald und das Vogelgezwitscher jetzt im Winter an den Ofen... wem kann ich das noch einmal einpaufen? ...

Diese Leute wissen, was sie wollen, wenn sie auf uns einreden. Da preist einer einen phelobigen Apparat an, zeigt ihn von allen Seiten, führt ihn vor, verblüfft mit ihm:



Mit vollen Segeln in den Kampf für das WSW. Keiner stelle sich abseits, jeder gebe den Sammlern der 1. Reichs-Stragenammlung.

Wer dieses Zeichen trägt, beweist seine Verbundenheit mit dem armen Volks-genossen.

helfen, denn in seiner Wohnung wurde noch ein Stroh der gefälligen Briefbogen gefunden. Um mehrere Ellen im Feuer zu haben, daß er sich auch als Heiratschwindler betätigt und leidenschaftliche Mädchen um erhebliche „Darlehen“ geprellt. Kösch wurde dem Amtsrichter vorgeführt, der Haftbefehl erteilt.

Unbunt ist der Welt Lohn.

Ein Ehemann bedachte nichts auf der Straße seine Frau und Tochter. Ein Passant, der die Frauen in Schuß nehmen wollte, wurde von dem Rohling mit dem Messer bedroht, und erhielt mehrere Reflexschläge, die seine Überführung ins Städtische Krankenhaus nötig machten. Der Täter will so betrunnen gewesen sein, daß er sich an nichts mehr erinnern kann.

Fahrrad Diebstähle.

In letzter Zeit wurden in Wiesbaden folgende Fahrräder gestohlen: Herrenrad: Karle Preiss 155 271, Wanderer 6 36 122, Ideal 5423, Diamant 512 928, Orion 455 875, unbekannt 2 203 836 und das Damentrad Gebr. Krotze, Stettin 1369. Wieberegunden wurde das Herrenrad Rotor 4288.

Wem gehört der Koffer?

Bei einem jungen Mann, der wegen verschiedener Diebstähle festgenommen wurde, wurde ein brauner Ledertoffer, 60x40x20 Zentimeter groß, mit folgendem Inhalt gefunden: 1 grüner Wozentrad, 1 blaues Damenkleid mit Überhang, 1 rosa und 1 grünes Sommerkleid, 1 Protokoll, 1 Kleiderbüchse mit Silberbesatz, 1 filberner Handspiegel, 1 Brosche aus Weißgold, oben Platin mit Brillanten besetzt, Mittelstein vierseitig Saphir, 1 Gürtelarmband, Gold mit Platin, besetzt mit einer Perle, kleinen Rubinen und Diamanten, 1 goldenes Gliederarmband, 1 unediges Gliederarmband, 1 filberne Schnalle mit unedigen Brillanten, 1 filberner Anhänger (Klammernarmband, aus unedigen Steinen gebildet), 1 kreisförmige goldene Brosche aus blauem Emaille mit edlen kleinen Perlen besetzt, 1 Platinring mit Smaragd und Brillanten, 1 Platinring mit Esmaragd und kleinen Edelsteinen, 1 Brosche (Schleifenform) mit Brillanten besetzt. Den Koffer will der Mann im Mai 1933 bei Pölling und Meiner Straße gefunden haben. Ferner hatte der junge Mann 3 Wolldecken (1 braune und 2 dunkelgraue mit schwarz-weißen Streifen) in seinem Besitz, die er vor etwa 6 Monaten aus einem Auto in der Rheinstraße gestohlen haben will. Eigentumsanprüche können auf Zimmer 91 der Kriminalpolizei geltend gemacht werden.

Eigenümer gesucht.

Bei der Kriminalpolizei befindet sich eine goldene Herrenarmbanduhr, vierseitig, goldenes Zifferblatt, arabische Ziffern, mit breitem Double-Gliederarmband, die wahrscheinlich aus einer strafbaren Handlung herrührt. Eigentumsanprüche können auf Zimmer 90 der Kriminalpolizei geltend gemacht werden.

Geiselnommen.

Wurden zwei wegen Körperverletzung von auswärts gefuchte Personen eine wegen Tierverletzung, eine wegen Widerstand gegen die Staatsgewalt und Bedrohung, zwei wegen Trunkenheit und sechs Frauenpersonen wegen nächtlichen Umherstreifens.

„Betrachten Sie meinen Apparat. Jedes kleine Kind kann damit umgehen, es gibt keine Geheimnisse dabei und keine besonderen Fertigkeiten sind nötig. Sehen Sie hier! (Und nun demonstriert er ihn abwärts.) Was ich kann, das können Sie auch! Ich zeige und erkläre Ihnen das gerne noch einmal. Ja, hier heißt es Augen und Ohren aufpassen. Wir können nicht alle Millionäre sein; und Koffer ist auch nur durch Sanjarmet reich geworden. Aber den Pfennig nicht durch, wird es nie zu einem Weidenhäuschen im Taunus bringen. Meine Damen! Sie machen ein ungläubiges Gesicht; das sollten Sie nicht tun. Greifen Sie zu! Machen Sie sich das Leben leicht. Sparen Sie Ihrem Ehegatten Geld und sich Verdruß. Denken Sie an Koffereller und das Weidenhäuschen. Also, wem darf ich daselbe noch einmal einpaufen?“

Damit der Schreiber aber nicht in den Verdacht kommt, er höre nur Jahrmärkten, will er noch ein kleines Erlebnis erzählen, das auch hierher gehört. Es war ein Fall unerbittlicher Bitterkeit. Eine Heise und ein Unfall brachte ihn in eine frische Fingerringfamilie. Es war in mannigfacher Weise ein Glück. Der Führer war arm; aber er brachte es zu Wege, daß seine 15 Kinder satt und blühend wurden (nie war eines krank; einmal brach eines den Arm; aber dies nebenbei) und daß der Schreiber einen Heidenrespekt vor seinem Stolz und seinem Selbstbewußtsein hatte. Morgens hielt er im Kette der Seinen Morgenandacht wie ein Patriarch und dann redete er sich auf seinem Schiffschen wie ein König. „Hier hat mir niemand etwas zu sagen, wenn ich will, kann ich losfahren mit der ganze Welt.“ Einmal fuhr er zur Sechshundsgasse. Aber es wurde an diesem Tage nichts daraus, weil ein Gewitter heraufkam. (An solchen Tagen läßt sich kein Sechshund sehen.) Und was für ein Gewitter, Herrschaften! Der Himmel war nur eine einzige schwarze Wand. Dahinter hörte alles auf. Die Blitze fuhren nur so am Schiff herum. Weit und breit war die Spitze des Segels der erhabenen Punkt. Die Phosphorleuchte fiel dem Schreiber ein, daß der Blitz die höchste Spitze bevorzugt, daß also... und das es nichts angenehmes sei, vom Blitze erschlagen zu werden. Kurzum, er war kein Held, der die erzählt, und der Führer merkte das. Aber er rührte sich nicht. Er hand unerschütterlich im Sturm. Da muß der Schreiber etwas von Phosphor gesagt haben. Denn was folgte, hat er nie vergessen. „Ach was, Phosphor, hier passiert Ihnen nichts. Dies Schiff steht in Gottes Hand.“ Den Ton und die Überzeugung kann man selber nicht mitgeben, aber es war so gesagt, daß auch die Blitze Respekt vor dem Wort bekamen. Dies war die kürzeste und eindringlichste Predigt, die der Schreiber je gehört hat.

— Wiesbadener Fremdenzahl. Die Zahl der vom 1. Januar bis 31. Oktober gemeldeten Fremden beträgt 115 347 Kurgäste und Passanten.

— Bauernregeln für den November. Wenn im November Donner tolt, wird dem Getreide Lob gesollt. — Wie der November, so der folgende Mai. — Novemberdämmerung tut der Zeit nicht weh. — Trüb sind des November's Kälte wird uns schon zur Plage; ist es jedoch umgekehrt, bleibt der Herbst noch ungetrübt. — Regenrot mit Regen droht. — Viel und langer Schnee, gibt viel Frucht und Alee. — Sicht November fest im Lauf, wird der Winter hart, das glaub'. — Wenn im November die Wasser steigen, werden sie sich oft im Winter zeigen. — Wenn zu Allerheiligen Schneefall, so halte deinen Vieh bereit. — Zu Allerheiligen Reif, die Weiden nachteil und Heil. — Bringt Allerheiligen einen Winter, so bringt Martini einen Sommer. — Stellt Allerheiligen einer Pöbelmähle, so ist dem heiligen Martini der Vieh nichts nahe. — Wenn's Land nicht vor Martini von den Bäumen fällt, hat man einen kalten Winter zu erwarten. — Wollen am Martinitag, der Winter unbändig werden mag. — St. Martin tut das Feuer in den Kamin. — Am Martini Sonnenschein, tritt kalter Winter ein. — St. Martin legt sich schon mit Dant am warmen Ofen auf die Bank.

— „Scala.“ Wenn dem Programm der ersten Novemberhälfte das Motto „Scala wieder ganz groß“ vorangestellt wurde, so gilt das sowohl von der Gesamtgestaltung wie von den Leistungen im einzelnen. In einer Nummer wird die „Scala“ sogar zur „Wanage“. „Capit. Krur“ reitet „Harlequin“ in allen Gangarten der hohen Schule. Die teilweise Abkündigung des Fest-Sohnes und Entfesseln des nicht weniger berühmten Derbyspiels „Pannibal“ prädestiniert ihn für seine Aufgabe in der herannahenden Woche. Die Geyang seines Auftritts ist ebenso befreiend wie die Dressurleistung seines Reiters, der von dem „tanzen den Hengst“ alle Takte der Musik mit großem Schritt nachziehen läßt. Amüsant sind die im Anhang daran angelegten Dressurleistungen mit einem Scherlamb-Pom. „Als ganz groß“, wenn eine solche Bezeichnung überhaupt einen Sinn hat, müssen die Leistungen der „A. G. d. d. d.“ genannt werden. Trappentänzen und Jahntröscheln mit so ausgeprägter Durchdringung der tollkühnen Tris bekommt man nicht oft zu sehen. Sie zeigen wirklich etwas, das über den Rahmen der üblichen Darbietungen dieser Art hinausragt. „Ring und Long“, die beiden „Chinesen“, sind ebenso gute Kopfschallspieler wie Barriere-Akrobaten. Verblüffend sind der exakten Zusammenarbeit und der Beweglichkeit die „A. Rescows“ in ihrer Artillerie. „Die Köche in der Küche“, das Tanzpaar kommt diesmal auf Rollschuhen. Die „D. d. d. d.“ sind hervorragende Künstler ihres Fachs, die eine Tanzpantomime auf Rollschuhen vorführen und in einem besonderen Auftritt die verwegensten Wirbelwind-Entfaltungen auf schmalen Podium zeigen. Illusionen und Dekorationen mit amüsanten Einzelheiten und verblüffenden Pointen bringt die lustige Zaubertruppe „Der rote Mephisto“, und die „D. d. d. d.“ zeigen Humor und musikalisches Können in einem Musical-Clown-Act. Als alte Bekannte begrüßt man gerne „Les und b. d. d.“. Karikaturisten von jungerer Komit. „D. d. d. d.“ liegt das Programm an, das den harten Beifall, der jede Nummer auszeichnet, diesmal ganz besonders verdient.

Opferkassen. Der Kreisverband Wiesbaden-Land des Deutschen Reichsfliegerbundes „Koffhäuser“ veranstaltet vom 1. bis 30. November d. J. zum Besten des Winterhilfswerks 1935/36 ein Opferkassen, woran sich alle Kameradschaften des Kreisverbandes Wiesbaden-Land und jede Kompagnie des Bataillon IV. der SA zu beteiligen haben. An dem Schließen können sich auch Nichtmitglieder der genannten Organisationen beteiligen. Die werden zu dem betreffenden Schließen gegen Unfall versichert. Geldsummen bis 10 Reichsmark, 3 Pfennig für 30 Pfennig pro Serie. Schließen die eine Kasse unter 30 Ringen erreichen, erhalten eine zweifelhafte ausgefüllte Aufzettel und Schließen mit einer erreichten Ringzahl von 30 und darüber werden mit einer Urkunde bedacht. Da der Reinertrag ausschließlich dem Winterhilfswerk zugute kommt, wird gebeten, sich recht zahlreich an diesem Opferkassen zu beteiligen. Die einzelnen Kameradschaften des Reichsfliegerbundes im Kreisverband

Wiesbaden-Land und die Kompanien des Bataillons IV. werden Ort und Zeit des jeweiligen Schießens örtlich rechtzeitig bekanntgeben.

— **Deutschlands Rundfunk im Dienst der Berufsberatung und Lehrvermittlung.** Wie der Präsident der Reichsaufsicht für Arbeitsvermittlung und Arbeitslosenversicherung in einem Erlass mitteilt, ist die Einhaltung des deutschen Rundfunks in die Aufgaben der Berufsberatung und Lehrvermittlung gesichert worden. Mit der Reichsleitung und dem Rundfunkrat der Reichsjugendführung ist vereinbart worden, daß Rundfunksendungen aller Sender über Berufsberatung und Lehrvermittlung nach einem reichseinheitlichen Plan stattfinden sollen.

— **Wettbewerb der Deutschen Tanzkapellen.** Der deutsche Rundfunk hat den Riggerjazz ausgeschaltet! Der Deutsche Rundfunk sucht die beste deutsche Tanzkapelle! Der Reichsverband Deutscher Rundfunkteilnehmer (R.D.R.) veranstaltet daher zusammen mit der Reichsleitung vom 23. Nov. 1935 bis 5. März 1936 ein Preiswettbewerb, das von den Kreisgruppen des R.D.R. in Form von Kreiswettbewerbsläufen durchgeführt wird. Teilnahmeberechtigt sind alle deutschen Berufs-Tanzkapellen in Stärke von mindestens sechs und höchstens zwölf Mann, deren sämtliche Mitglieder arischer Abstammung sein müssen. Tanzkapellen, die bereits seit längerer Zeit beim Rundfunk sind oder waren, sind von dem Wettbewerb ausgeschlossen. Meldefrist ist der 15. November 1935. Anmeldefristen sowie nähere Einzelheiten über Unkostenvergütungen sind beim Reichsverband Deutscher Rundfunkteilnehmer, Berlin W. 35, Potsdamer Straße 123 b, unter Beifügung von 20 Pfennig Rückporto anzufordern. Die Sieger aus den Kreiswettbewerbsläufen, die am 31. Januar 1936 beendet sind, werden am 11. März 1936 zu den Preiswettbewerben bei den zukünftigen Reichsfestivals herangezogen, und deren Sieger am 5. März 1936 in Berlin dem Reichsausschreibungskampf unter dem Vorbehalt der Reichsleitung der Festspiele unterworfen. Nun, unbekannter deutscher Musiker, vor die Front und arbeite mit an der kulturellen Pionierarbeit des Deutschen Rundfunks!

— **Ein Unfall beim Baden ein Betriebsunfall?** Das Reichsausschreibungsamt hat kürzlich den Rechtsgrundlagen ausgesprochen, daß das Baden als eine versicherte Beschäftigung beim Betriebe zu betrachten werden kann, wenn sie die Notwendigkeit der körperlichen Reinigung aus der Natur des Betriebes ergibt und zwar in der Weise, daß die baldige Reinigung zu einem unabwendbaren über das allgemeine Verlangen nach Reinigung und Erfrischung erheblich hinausgehenden Bedürfnis wird. Auch muß neben dem unmittelbaren Zusammenhang der örtlichen Zusammenkunft mit dem Betriebe gegeben sein. Ein Unfall beim Baden in einem örtlichen Gewässer nach Arbeitsleistung stellt keinen Betriebsunfall dar (Reichsausschreibungsamt Ia 2206/34).

— **Konsumationsrechnungen zu Postpaketen nach Kuba.** Für jedes Postpaket oder jede Sammelrechnung mit Waren müssen Konsumationsrechnungen in fünfjähriger Ausfertigung ausgefüllt, und durch ein Konsumat für Kuba beglaubigt werden (ausgenommen sind Pakete, deren Zahl innerhalb eines Monats nicht mehr als fünf beträgt und Pakete von Privatpersonen). Die Postverwaltung von Kuba empfiehlt neuerdings den Abnehmern, die für ihre Sendung erforderliche beglaubigte Ursprungs-Konsumationsrechnung in die Postpakete zu legen, weil dadurch die Zollabfertigung in Kuba beschleunigt wird.

— **Der Volkshilfsverein Groß-Wiesbaden, E. V.,** veranstaltet im kommenden Winter in seiner Abteilung Volkshilfsvereine (Volkshilfsvereine) zwei Vortragsreihen, die unter den Kennworten „Weltvolles Wissen“ und „Gemeinsame Lebensführung“, 18 bis 20 Vorträge aufweisen. Die Volkshilfsvereine steht davon ab, im kommenden Semester länger andauernde Kurse zu veranstalten, weil die Menschen unserer Zeit bei der Fülle aller privaten und öffentlichen Verpflichtungen nicht mehr imstande sind, sich auf Wochen hinaus auf eine größere Reihe von Abenden festzulegen. Neben den beiden Vortragsreihen werden „Volkshilfsliterarische Abende“ von Herrn Dr. Banz veranstaltet, die am 6. November beginnen. Somit eine Arbeitsgemeinschaft für Experimentalphysik und Chemie, ein Kreis für Botanik und Genußmittel und ein Laienphysikreis. Die Veranstaltungen finden wie bisher am Vespertag statt und beginnen abends um 8 Uhr (Arbeitsgemeinschaft um 7 1/2 Uhr).

— **AS-Arbeitsbank.** Am Mittwochsabend wurde die Mitgliedschaft Wiesbaden, Westend, eröffnet. Nachdem der kommissarische Mitgliedschaftsführer, Kamerad Kudes, die Mitglieder der Ortsgruppe begrüßt und als Geste der Erinnerung den Ortsgruppenführer des Wiesbadener unter Führung der Mitgliedschaftsführerin, Fräulein E. Jacoba, sowie den Bezirkskommanden des AS-Arbeitsbankes, Herrn Oberfeldmeister L. Wall, begrüßt hatte, sprach Oberfeldmeister Kallwail über den Sinn und Zweck des AS-Arbeitsbankes. Anschließend wurden verschiedene organisatorische Arbeiten erledigt.

— **Omnibuslinie 13.** Die Städtische Poststelle teilt mit: Der seit einiger Zeit um 10.42 Uhr ab Hauptpost nach den Städtischen Krankenanstalten und zurück fahrende Wagen der Linie 13 ab Montag, 4. d. M., nicht mehr eingesetzt, da ein Verkehrsbedürfnis hierfür nicht festgestellt werden konnte.

— **Sohnes Alter.** Am 3. d. M. wird Frau Margot de Leum, Kaiserstraße 13, 82 Jahre alt. — Frau Marg. Nicolai, Belleitstraße 18, feiert am 3. November ihren 70. Geburtstag.

— **Chesbülsum.** Am Samstag, 2. November, begingen die Eheleute Zimmermann Heinrich Felsch und Frau Luise, geb. Biedt, Godesstraße 27, ihr 45jähriges Chesbülsum.

— **Auszeichnung.** Herrn Ludwig A. Hrens, Kraftfahrlehrer, Frankfurter 13, wurde, da er sich im Jahre 1919/20 an den Kämpfen beim Grenzschutz beteiligte, der Schlagertertschild mit Schwertern verliehen.

— **Wiesbadener Künstler im Rundfunk.** Elli Paula Hen, Schülerin der Gesangsmeisterin Maria Cordes-Lange, hier, singt am Sonntag, 3. November, von 20–22 Uhr, im Kölner Rundfunk.

— **Kurhaus.** Nach längerer Pause wird im Kurhaus am Montag, 4. November, wieder einmal ein Orgelkonzert zu hören sein und zwar wird Kirchenmusikdirektor Karl Ullrich das Programm, das Kompositionen von Bach, Händel, Bach und Reger bringt, dirigieren. Es wird gehofft, während der Orgel-Vorträge den Saal nicht zu verlassen.

Wiesbaden-Biedrich.

Der Rheinmalerhand, der bis auf 3.05 Meter gestiegen war, dürfte vorläufig seinen Höhepunkt erreicht haben, da das Steigen des Wassers zum Stillstand gekommen ist.

Größere Nönnenschwärme haben sich auf dem Rhein wieder eingestellt und umfassen in den Mittagsstunden den Stadtteil.

Wiesbaden-Dogheim.

Von dem Winterhilfswerk, das im Vorjahre ein vollen Erfolg für Wiesbaden-Dogheim war, werden im kommenden Winter rund 2800 Volksgenossen betreut. In der letzten Woche wurden unter anderem 1930 Dosen Fleisch im eigne

Wiesbaden im Haus des deutschen Handwerks

Ein Beitrag des heimischen Handwerks.

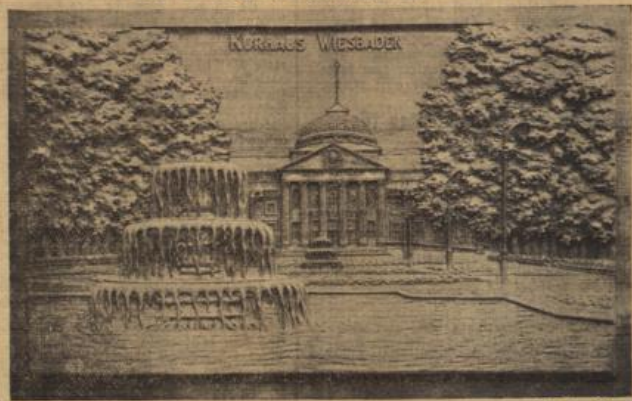


Photo: W. Einat (K.).

In dem neuen Dienstgebäude des Handwerks in Berlin, dem „Haus des deutschen Handwerks“, das kürzlich seiner Bestimmung übergeben wurde, ist besonderer Wert auf die Ausstattung der Innenräume gelegt worden. So sind z. B. die einzelnen Zimmertüren mit handwerklichen Arbeiten geschmückt. Die Türrahmen zum Geschäftszimmer des Reichshandwerksmeisters Schmidt zeigt Wappen und Ansichten aus den Städten Frankfurt a. M. und Wies-

baden. Im Auftrag der Handwerkskammer Wiesbaden hat Holzbildhauer Bernhard Reimer, Wiesbaden, eine Ansicht des Wiesbadener Kurhauses angefertigt. Die meisterhafte Arbeit, die wir im Bild zeigen, ist Original im Schaufenster der Tapezierergesellschaft Wiesbaden, Langgasse, neben dem „Tagblatt“-Bau ausgelegt.



Salt, sowie 7 Zentner Grünern ausgegeben. Durch diese wunderbare Einrichtung wird auch dieses Jahr bedürftigen Volksgenossen eine nicht unerhebliche Beihilfe zur Besserung ihres Lebensunterhaltes gewährt. Eingegangen sind hier in den letzten Tagen 366 Bund Weizen und 14 Zentner Roggen. Es ist wünschenswert, daß die Gebefreudigkeit weiterhin anhält, und sich womöglich noch erhöht, was ja heute und morgen bei der Straßenreinigung wieder bewiesen werden kann.

Am Montag, 4. November, feiert Frau Katharina Krieger, Wwe., Obergasse 70, ihren 71. Geburtstag.

Wiesbaden-Frauenstein.

Am Freitagabend wurde im Gasthaus „Zur Krone“ eine Versammlung des Obst- und Gartenbauvereins abgehalten. Vereinsführer Ulfeld wies zu Beginn auf die neuen Richtlinien der Landesbauernschaft für den Obstbau hin, die den Zweck haben, den Obstbau zu fördern und eventuelle Mängel zu beseitigen. Der Frauensteiner Markt habe gezeigt, wie wichtig es sei, Obst zu züchten, das nach den Regeln der Kunst und zu rechtlicher Zeit angebaut wird. Anhand von Bildern und Zeichnungen, die in dem Frauensteiner Koden bei dem gütigen Beistand sehr gut gezeichnet, ins Auge zu fallen. Für Neuanpflanzungen gewährt das Reich einen Zuschuß von 25 bis 30 %. Obstbauinspektor Hagemann hielt einen Vortrag über den Anbau und den Schnitt von Äpfeln und Birnenbäumen. Die Bäume seien bis zum 15. Dezember zu pflanzen und die Rechnungen vorzulegen. An Hand von Lichtbildern erläuterte dann Obstbauinspektor Hagemann die Behandlung der Äpfel- und Birnenbäume und die Art des Schnitts.

Wiesbaden-Sonnenberg.

Im „Kaiserhof“ (Bef. A. Jung) wurde am Freitag eine gut besuchte Versammlung des Vereins zur Kunst und Pflege der Reintiere abgehalten. Zur Kreisgruppenführung in Bierstadt wird der Verein einen Ehrenpreis stiften. Der Vereinsführer wies auf die Landesgruppenführung für Kaninchen in Frankfurt hin, die am 11. und 12. Januar 1936 stattfinden. Auch die deutsche Rassegeflügelshow in Magdeburg soll besucht und beiläufig werden, ebenso die Rassegeflügelshow in Leipzig. Der Hauptteil der Versammlung nahm die Besprechung der Geflügel- und Kaninchenzucht am 12. und 17. November in Sonnenberg ein. An der Spitze der Geflügelzucht stand Wiesbaden beteiligt.

Am Sonntag, 3. November, begibt die evangelische Kirche im Rahmen des Reformationsfestes die Feier ihres 400jährigen Bestehens. Vormittags um 10 Uhr findet ein Festgottesdienst unter Mitwirkung des Kirchenchores statt. Die Predigt hält Pfarrer Keller, Wiesbaden. Abends um 8 1/2 Uhr wird im Saale des „Kaiserhofes“ Herr Landesbischof Dr. Dietrich über „Gottesewigkeit und die deutsche Gegenwart“ sprechen. Es wirken u. a. mit der Kirchenchor und das kirchliche Orchester Wiesbaden-Biedrich.

Wiesbaden-Bierstadt.

Nach 35jähriger Dienstzeit nahm Stadtinspektor Vizinger von den hiesigen Angestellten und Arbeitern der Stadt im Bürgermeisterzimmer des Rathauses Abschied.

Verwaltungsdirektor Reeg übermittelte in Form eines Dankschreibens die Anerkennung des Oberbürgermeisters in die treue Mitarbeit, die Herr Stadtinspektor Vizinger, Herr Reeg betonte, besonders in der Besatzungszeit im Beweis zu stellen hatte. Auch seitens der Arbeitskameraden wurde dem aus seinem Amt Scheiden eine Ehrung zuteil.

Wie die hiesige Bevölkerung wirkliche Opferbereitschaft zeigt, bewiesen die dauernd hier zur Erholung weisenden Ferientinder der K.S.B. Insgesamt konnten während des letzten Sommers 80 Kinder in guten Quartieren untergebracht werden. Auch jetzt ist es nochmals gelungen, weisenden Kinder zu einem derbhaufenthalt hier unterzubringen.

Der Spielplan der Woche.

	Deutsches Theater	Kessidn-Theater	Kurhaus
Sonntag, 3. Nov.	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“
Montag, 4. Nov.	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“
Dienstag, 5. Nov.	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“
Mittwoch, 6. Nov.	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“
Donnerstag, 7. Nov.	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“
Freitag, 8. Nov.	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“
Sonntag, 10. Nov.	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“	11.00 Uhr: „Die drei Mädel“ 12.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 14.30 Uhr: „Die drei Mädel“ 16.15 Uhr: „Die drei Mädel“

Wiesbaden-Biedrich.

Wiesbaden-Biedrich. (Wochenplan) Sonntag, 3. Nov. 10.30 Uhr und 12.15 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 15.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 19.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 20.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 21.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 22.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 23.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 24.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 25.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 26.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 27.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 28.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 29.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 30.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 31.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 32.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 33.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 34.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 35.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 36.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 37.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 38.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 39.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 40.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 41.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 42.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 43.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 44.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 45.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 46.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 47.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 48.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 49.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 50.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 51.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 52.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 53.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 54.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 55.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 56.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 57.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 58.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 59.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 60.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 61.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 62.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 63.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 64.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 65.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 66.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 67.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 68.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 69.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 70.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 71.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 72.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 73.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 74.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 75.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 76.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 77.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 78.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 79.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 80.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 81.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 82.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 83.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 84.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 85.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 86.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 87.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 88.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 89.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 90.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 91.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 92.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 93.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 94.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 95.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 96.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 97.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 98.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 99.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand. 100.00 Uhr: „Die drei Mädel“, Komödie von Krieger, Musik von Dr. D. Wiegand.

Wer sich drückt beim Leben, dem gibt auch nichts das Leben.

JOCHHEIM

WINTER-HILFSWERK DES DEUTSCHEN VOLKES

Wiesbadener Lichtspiele.

„Ufa-Palast.“ „Ich war Jack Mortimer“ sagt der Chauffeur Fred Spaner, obwohl er es eigentlich nicht war. Ein Fahrgast ist in seinem Wagen auf geheimnisvolle Weise erschossen worden. Weil der Verdacht sich auf ihn richtet, gibt er sich selbst als den Ermordeten aus und gelangt auf diese Weise zur Enthüllung der Verbrechen. Der Täter war ein berühmter Musiker und Orchesterleiter, der sich eines unheimlichen Nebenbuhlers entledigen wollte. Wie man sieht, eine Kriminalgeschichte im Stil Edgar Wallace. Ein großes Rebusraten: Wer ist der Mörder? Die in solchen Angelegenheiten recht fingerfertige Ida von Harbou denkt aber dem Zuschauer die Arbeit viel zu leicht gemacht, denn man weiß von Anfang an, daß für die Tat niemand anders in Frage kommen kann, als der eifersüchtige Musiker. Trotzdem hat es die Spielleitung Carl Froelichs verstanden, durch eine Fülle mehr oder weniger aufregender Bilder, für Spannung zu sorgen. In biligerer Schnelligkeit rollen die Begebenheiten vorüber. Szenen aus ungari- schen Weinlauben und großstädtischen Konzertsälen, nächtliche, von Lichtreflexen erleuchtete Straßen und prunkvolle

Hotelräume wechseln miteinander ab. Adolf Wohlbrück, der den unheimlichen Mörder im Stil eines schon ange- fährten Verbrechens spielt, steht zwar auf dem Programm an erster Stelle, aber viel stärker fesselt doch der richtige Mörder, Eugen Kasper, in seiner ganzen Erscheinung der rechte Mörder. Interessant von grauen Vorden umrahmt Charakterkopf, scharf geschnittene Züge, leuchtende Augen. Man muß gesehen haben, wie er dirigiert. Als ob er in seinem Leben nie etwas anderes befragt hätte. Jede Groß- aufnahme des vom Leben geleiteten Geschehens ein psycho- logisches Dokument. Es ist ein schwer verständlich, daß ein Mensch von solcher Durchdringung ein Mörder sein soll. Die Frauengestalten sind mehr oder weniger konventionelle Filmtypen. Recht lieb, blond und blauäugig, treu wie die Mariette Claudius, die alles für den Geliebten wagt. Sibille Schmitz als Witwe, die etwas von der parfümierten Satansarie der in allen erklachten Hotels aus- und ein- gehenden Modeschönheiten an sich. Wäre andere heißt im Schema des berühmten Kriminalfilms. „Deutsche Zinbergwerke“ sowie das sehr lustige Scherzo „Ein Zeitsatrag“.

Aus Provinz und Nachbarschaft.

Seitenproben der Natur.

— Kellertal, 1. Nov. Daß im September und in den ersten Tagen des Oktobers manchmal noch blühende Bäume und Sträucher vorhanden sind, ist des öfteren als Zeugn der Natur zu verzeichnen. Daß aber im November noch ein Apfelbaum in voller Blüte steht, wie das in einem Garten am Rande von Kellertal zu beobachten ist, das ist doch ein starker Seitenproben der Natur.

Frankfurter Chronik.

— Frankfurt a. M., 2. Nov. Welcher Zuwachs ist im Aquarium des Tiergartens zu verzeichnen: aus der Nordsee sind drei Kegel-Rochen eingeflossen, von den Küsten North mehrere riesige See-Rochen, eine Anzahl Adama-See-Rochen, auffällig auf Meeresschildkröten, von hier noch ein gefleckter Rochen. Von besonderem Interesse sind die Seepferdchen, jene kleinen Fische des Mittelmeeres, die als Sanguinaria in ihre Lebensweise in den Tang- und Seegras- Wäldern, den zu einem Kammorgan umgewandelten Kiemen- lösen Schwanz und den eigentümlich winkelig abgetragenen Kopf mit dem Röhrenmaul zeigen. Die tropischen Meere- fische liefern wieder eine Anzahl herrlicher Korallenfische. Die besonderen Liebhaber der Gartenbesucher sind das reizende Zebrafischchen und die beiden buntesten Fingerringe Rausch- und Baldui. — Tropen das Publikum immer wieder vor Betzungen und ihren Trübs gewarnt wird, gelang es in diesen Tagen einer Betzlerin in wieder, mit Erfolg auf- zuweisen. Sie mietete zwei Zimmer und ließ sich von einer Frankfurter Firma eine große Kuscheldecke von Damaststoff in Berlin von über 200 M. kaufen. Der Überbringerin der Ware redete sie schließlich ein, daß die Firma nach telefonischer Rücksprache damit einverstanden sei, wenn die Wäsche auch ohne Bezahlung ausgehändigt würde. Als das Botenmädchen dann zurückkam, stellte man den Schwindel fest und versuchte sofort die Schwindlerin zu fassen. Diese war jedoch bereits unter Mitnahme der Ware verschwunden und konnte selbst noch nicht gefasst werden. Der der Betzlerin wird gewarnt.

Der erste Westermälder Flachs.

— Weibern, 1. Nov. Nachdem in früheren Zeiten auf dem Westermälder Flachs in großem Umfang an- gebaut und der reiche Ertrag vielfach von den Bauern wäh- rend des Winters (sich verarbeitet und auf eigenen Be- hörden zu deren Leinen gewebt wurde, ist jetzt nach vielen Jahren erstmals wieder die erfreuliche Tatsache zu ver- zeichnen, daß die Westermälder Bevölkerung sich diese lo- hende Erwerbsquelle neu erschlossen hat. So wurde auf dem hiesigen Bahnhof der erste Eisenbahnwagen mit Flachs als Teilergebnis der diesjährigen Flachsarbeit aus verschie- denen Gemäuerungen am Weibern zur Weiterbeförderung an die Flachsverarbeitende Industrie aufgegeben. Direktor Betmann von der Bayerischen Werkschule prüfte dabei Güte und Menge des Flachs und seine Feststellung des den einzelnen Flachsarbeitern zuführenden flächigen Prämienanteils. Die Prüfung ergab, daß dieser erstmal wieder auf heimischem Boden gezeigter Westermälder Flachs von anerkannter Güte ist.

— Haringen, 2. Nov. Nach mehrmonatigen Arbeiten wurde der heilige Schiefer, der als einer der schönsten der Umgebung angesehen werden dürfte, nunmehr fertiggestellt. Am Sonntag, 3. November, findet erstmalig ein größeres Schiefenfest statt.

— Medenbach, 2. Nov. Die hier durchgeführte Voramm- lung von Naturalien für das B. H. V. erbrachte bis jetzt 101 Zentner Kartoffeln und 24,60 Zentner Getreide.

— Niederrhein, 1. u. 2. Nov. Während des nachts wurden hier zwei Einbrüche verübt. In der Leber- fahrt „Amühle“ in der Frankfurter Straße, sowie in dem

Baumaterial- und Kohlengeschäft Philipp Klaus wurde von den Dieben Bargeld erbeutet. — Die Deutsche Arbeits- front hielt im „Deutschen Haus“ eine gütliche Ver- sammlung ab, in welcher Ortsgruppenleiter Schulz über die Judenfrage sprach. — Die hier durchgeführte Kleider- sammlung ist sehr gut ausgefallen.

— Eppstein i. L., 2. Nov. Am Sonntag, 3. November, wird das Krieger-Ehrenmal im Rahmen einer großen Feierstunde in Anwesenheit von Vertretern der Be- hörden, Partei und Vereine eingeweiht. Um 13.00 Uhr nimmt der Festzug Aufstellung. Die eigentliche Feier nimmt um 14 Uhr ihren Anfang.

— Widdigshausen, 2. Nov. Bei der am Donnerstag hier abgehaltenen Jagd wurden 35 Hühner, 1 Fuchs und mehrere Hasen geflossen.

— Kirsberg, 1. Nov. Infolge starken Auftretens von Schärpach mußte die Schule geschlossen werden.

— Haffstätten i. L., 1. Nov. Ein Unfall, der noch glimpf- lich verlief, hat aber schwere Folgen haben können, er- eignete sich auf dem Bahnhof der Haffstätten in Haffstätten. Zwei mit Steinen beladene Güterwagen rissen sich auf freier Straße los und saukten in den Bahnhof. Dort prallten sie auf eine haltende Lokomotive auf, deren Führerstand vollkommen aufgerissen wurde. Der sich auf der Lokomotive befindliche Fahrer wurde herausgeschleudert, blieb aber wie durch ein Wunder unversehrt.

— Kassel, 1. Nov. Der Landesbauplanung des Bezirks- verbandes Hessen und der Provinz Hessen-Kassel, Nabe von Pöppelheim, ist seinem Nachfahren entsprechend aus gesundheitlichen Gründen unter Gewährung des bestim- mungsmäßigen Ruhegeldes mit Wirkung vom 1. Januar 1934 in den Ruhestand versetzt worden.



Postwertzeichen zur Erinnerung an den 9. Nov. 1923.

Zur Erinnerung an den denkwürdigen 9. Nov. 1923, an dem der Führer und Reichsführer der ersten natio- nalsocialistischen Bewegungsmacht in München durch- führte, gibt die Deutsche Reichspost zwei Freimarken zu 3 und 12 Pf. in beifolgender Auflage heraus. Die vom 5. Nov. ab von den Postämtern verkauft werden. Das Markenbild, dessen Entwurf von dem Künstler Heinz Kriebitz in Berlin-Wilmersdorf stammt, zeigt im Vordergrund einen Mann mit der Hakenkreuzfahne und im Hintergrund die Münchener Feldherrnhalle. Die beiden Freimarken können auch im Verlehn mit dem Ausland verwendet werden. (Waggenborg — M.)

Bekanntmachungen.

Aus der HJ.

Alle Koch- und Kellerlehrlinge, die infolge ihres Be- rufes nicht in der Lage sind, an dem regelmäßigen HJ- Dienst teilzunehmen, sollen in einer besonderen Einheit zu- sammengeschlossen werden.

Zu diesem Zweck werden alle Koch- und Kellerlehr- linge, die der HJ. oder dem DA. angehören, aufgefordert, ihre genaue Anschrift, die Geschäftsstelle bzw. das Wohnort, in dem sie zuletzt Dienst taten, an den Bann 80, Wiesbaden, Geisbergstraße 17, zu melden. Weiterer Bescheid ergeht dann vor Ort aus.

Seit Hitler!

Der Führer des Bannes 80 m. d. F. F.:

ges. Singel, Unterbannführer.

—

Hilferunde, Jungvolkimpf!

Können die Sprechstunden der Sozialen Stelle in An- spruch, wenn du in beruflichen, sozialen oder rechtlichen Fragen etwas auf den Herzen hast. Zwei ältere erfahrene Jgg. geben dir bereitwillig Auskunft und beraten und be- lehren dich in echt kameradschaftlicher Weise. Sprechstunde (abgehalten von den Jgg. Fegler und Tennstedt): Donner- stags von 18.30 bis 19.30 Uhr auf der Dienststelle des Bannes 80, Geisbergstraße 17. Außerhalb dieser Zeit nach beson- derer Vereinbarung mit dem Bann-Abjunkten.

Warta Puder 30 Pfg. Jhr Kind lacht

Rundfunk-Ede.

Beachten Sie am Montag!

Berlin: 14.15 Uhr: Unterhaltungsmusik. 16.00 Uhr: „Das graue Ungeheuer“, Stillschauen eines kritischen Journals von ehem. 20.30 Uhr: Orchesterkonzert. 22.40 Uhr: Musik zur guten Nacht.

Breslau: 16.00 Uhr: Musik an zwei Klavieren. 19.00 Uhr: Kinder singen Volkslieder. 20.10 Uhr: Der blaue Montag. 22.30 Uhr: Musik zur guten Nacht.

Hamburg: 16.00 Uhr: Rente Stunde. 20.10 Uhr: Musik für Chor, Orchester und Orgel aus dem Dom zu Bremen. 21.30 Uhr: „Denn, was man seiner Frau ver- bietet...“ Hörspiel.

Köln: 16.10 Uhr: Musik von Chopin — Vist. 20.10 Uhr: Solisten des Kleinen Orchesters stellen sich vor. 21.00 Uhr: Rente Stunde. 23.00 Uhr: Franz Schubert- Stund.

Königsberg: 14.40 Uhr: Vieder und Arien für Tenor, 15.45 Uhr: Unterhaltungsmusik. 19.30 Uhr: Stunde des B. H. V. 19.10 Uhr: Gemütliche Ede.

Leipzig: 16.00 Uhr: Das deutsche Lied. 17.00 Uhr: Orchesterkonzert. 19.00 Uhr: Volksmusik. 20.10 Uhr: Abend- konzert.

München: 15.40 Uhr: Erlebnis der Arbeit. 19.00 Uhr: Orchesterkonzert norddeutscher Komponisten. 20.10 Uhr: Sauter Abend. 22.30 Uhr: Musik von Chopin. 23.00 Uhr: Nacht- musik.

Stuttgart: 16.00 Uhr: Heitere Musik. 17.00 Uhr: „Musikalisches Feuerwerk“. 19.00 Uhr: Schöne badische Heimat. 21.30 Uhr: „Der Wilderer“. Heiterer Enkater. 22.30 Uhr: Volksmusik. 24.00 Uhr: Nachtmusik.

Rundfunksender für die Bayerische Ostmark.

Zur Verbesserung der Rundfunkempfangsverhältnisse in der Bayerischen Ostmark beabsichtigt die Deutsche Reichs- post, einen Rundfunksender mit einer Leistung von 5 kW zu errichten. Die Ermittlungen für den günstigen Auf- stellungsort des Senders sind im Gange. Der Sender wird, da Einzelstellen nicht verfügbar sind, an ein bestehendes Gleichwellennetz angeschlossen werden.

Wetterbericht des Reichswetterdienstes.

Ausgabeort: Frankfurt a. M.

Das osteuropäische Hochdruckgebiet läßt von Süden her feuchte und sehr milde Luftmassen über den ganzen Konti- nent strömen. Zusammen mit der Sonneneinstrahlung er- reichten bei dem allgemein heiteren Wetter die Temperaturen am Freitag Mittags die 20 Grad Celsius. Die Druckgegen- stöße schwächen sich weiter ab, so daß bei geringer Luft- bewegung, abgesehen von vereinzelter Frühnebelbildung, heiteres und recht mildes Wetter erhalten bleibt.

Witterungsaussichten bis Sonntagabend: Fort- dauer des tagüber milden heiteren Herbstwetters, nachts Temperaturen bis nahe Null, vielfach Morgennebel, schwache südöstliche Luftbewegung.

Wasserstand des Rheins

am 2. November 1933

Biedrich: Pegel	3,28 m	gegen 3,02 m	gestern
Rain: „	2,65 „	2,39 „	„
Raub: „	4,16 „	3,86 „	„
Köln: „	3,97 „	3,47 „	„

Die heutige Ausgabe umfaßt 24 Seiten und „Das Unterhaltungsblatt“ sowie die Beilage „Der Sonntag“.

Musik wie noch nie!

TELEFUNKEN VT 5124
Der Protokoll-
15124W für Wechselstr. RM153,
15124 GW für Wechselstr. RM153.



TELEFUNKEN VT 5234
Der Klingelkommuni-
15234W für Wechselstr. RM235,
15234 GW für Wechselstr. RM235.



TELEFUNKENSUPER VT 5434
Der schwundfreie Kleinsuper-
15434W für Wechselstr. RM269,



TELEFUNKENSUPER VT 5644
Der Allwellen-Großsuper-
15644W für Wechselstr. RM342,
15644 GW für Wechselstr. RM342.



TELEFUNKENSUPER VT 5844
Der Ries mit allen Feinheiten-
15844W für Wechselstr. RM437,



TELEFUNKENSUPER VT 5844
Der Ries mit allen Feinheiten-
15844W für Wechselstr. RM437,



TELEFUNKENSUPER VT 5844
Der Ries mit allen Feinheiten-
15844W für Wechselstr. RM437,



TELEFUNKENSUPER VT 5844
Der Ries mit allen Feinheiten-
15844W für Wechselstr. RM437,



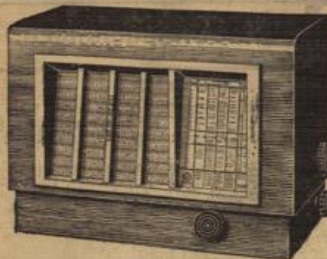
TELEFUNKENSUPER VT 5844
Der Ries mit allen Feinheiten-
15844W für Wechselstr. RM437,



TELEFUNKENSUPER VT 5844
Der Ries mit allen Feinheiten-
15844W für Wechselstr. RM437,



Die 5 von TELEFUNKEN DIE DEUTSCHE WELTMARKE

**Auch Sie..**

müssen wissen, daß dieser 4-Röhren-Superhet-Empfänger, obwohl er ein echter „Sabo“ ist, nur

RM. 288.- kostet

Unverbindliche Vorführung auch in Ihrem Heim durch

A.L.ERNST
Eigene Reparatur-Werkstätte

Taunusstraße 13
u. Rheinstraße 41

3510

**Bezauberndes Rokoko,**

wie reizvoll war doch deine Model! Aber das Zeitalter der Technik und des Sports erfordert einen anderen Stil. Schmucke dich schön, schmiegsam im Gewebe, mäßig warm und stark in der Wirkung und den Farben, das ist der Eindruck der neuen Stoff-Schöpfungen. Mein gutgeschulter Personal zeigt sie Ihnen und berät Sie zuverlässig wie immer.

Walter Bender

Damenmoden

Langgasse 20



Gute Ofen...

Immerbrenner!

Immerbrenner sind alle Ofen, die den ganzen Winter hindurch immer in Brand bleiben. Das kann man heute von seinem Ofen verlangen! Seit sich nämlich der Eisenofenbau fast allgemein die „Sparsamen Ofen für Union-Brick“ zum Vorbild genommen hat, ist fast jeder gute, neuzeitliche Ofen mit Union-Brick ein Immerbrenner. Die Ofen tragen deshalb dieses Zeichen:

**SINGER ZickZack**

KL.206



SINGER NÄHMASCHINEN AKTIENGESellschaft

Wiesbaden, Taunusstraße 13, Rheinstraße 41

Die neue kombinierte Nähmaschine für einfache und Zickzacknaht

Zierrähte, Beketteln und Rollkanten von Volants, Verfüßern von Nahtkanten, Knopflocher, Knopfränder, vereinfachte Weißstickerel, sonstiges Sticken und Stopfen.

Für Beruf und Haus

Neue Erfindung!

Wir fügen und weiten Ihre Schuhe bis zu zwei Nummern garantiert

Schuhherold
Friedrichstr. 57

Paßbilder, Porträts
schwierige Vergrößerung an
Kurzrock, Kuchengasse 11
Nähmaschinen
verloren, Reparatur.
Tb. Bräut.
Görbeiter, 18.

Es bleibt Ihnen Arbeit genug!

Vorbei sind die Zeiten, wo eine Hausfrau glaubte, sie müsse alles selbst machen. Wo sie schuftete bis zum Zusammenbrechen. Haben Sie Vertrauen zu uns. Wir waschen wie Sie selbst „nach Hausfrauen-Art“, gründlich und doch schonend!

Neu-Wäscherei Kirsten

Scharnhorststr. 7
Telephon 24074
Bleichstraße 28.

Liefere jede Menge la trodenes Bündelholz, Eichen- und Schwarzenholz, oleanfett, in glänzigen Breiten ab meinem Lager und frei Haus an Vieherperforator.
Karl Müller, Brennholzgroßhändler, Bündelholz-Verarbeitung, Wiesbaden, Kellerstraße 1.

**Für die schaffende Frau**

Ist der Thalysia-Frauentyp eine große Wohltat, Ermüdung bei der Hausarbeit, Rückenbeschwerden und viele Unbehaglichkeiten lassen nach oder werden ganz beseitigt, wenn man diesen naturgemäßen und sinnvoll konstruierten Gurt anlegt. Wohlfühl-Frauentyp von M. 11.50 an, bei Krankenkassen zugelassen. Unverbindliche Beratung und Anprobe im

THALYSIA

Anschluß-Reformhaus
Inh. Robert Meyer
21 Webergasse 21
Anruf 22305.

817a

Zagerapfel,
Selermaßhänle
2 Stiegenhöcker
von April
Geflügelarm
Ritterhaus,
Vahlnstraße

Familien Drucksachen

Ind. Willen auf dem Lebensweg, Wir geben Ihnen den richtigen Weg, Beachten Sie bitte die angeordnete Reihenfolge, zugehöriger Mutter in unserer Schatzkammer



2. Schellensberg
sofubdrucker
Wiesbadener Tagblatt
Reinhold
Lilla, Berner-

Luftkling

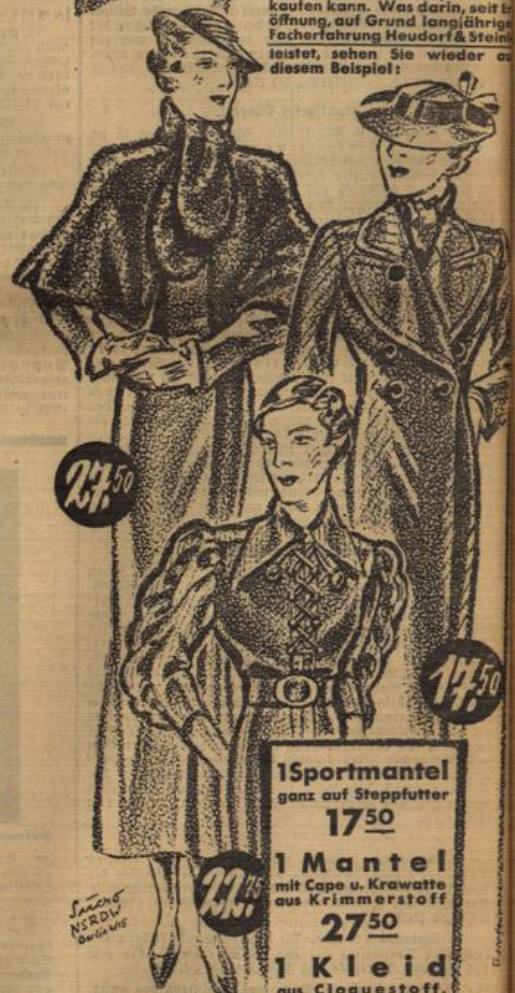
Ist es, worauf es heute allen ankommt. Nicht bei gewaltigem herabgesetzten Preisen nein - bei der Qualität fängt Deutsche

Luftkling

an. Nicht das Verkaufen wollen unter allen Umständen, sondern das Verkaufen unter den besten günstigen Bedingungen ist Deutsche Wirtschaft

Luftkling

Leistung heißt also: gute Waren zu niedrigstmöglichstem Preis anzubieten, so - daß jede Frau kaufen kann. Was darin, seit der Öffnung, auf Grund langjähriger Erfahrung Heudorf & Steinle leistet, sehen Sie wieder an diesem Beispiel:



1 Sportmantel
ganz auf Steppfutter
17.50

1 Mantel
mit Cape u. Krawatte
aus Krimmerstoff
27.50

1 Kleid
aus Cloquestoff,
mit Verschnürung
22.75

HEUDORF + STEINLE
WIESBADEN
LANGGASSE 32



Die Weihe der Luftkriegs- und Lufttechnischen Akademie.

Im Beisein des Führers und Obersten Befehlshabers der Wehrmacht wurde die Luftkriegs- und Lufttechnische Akademie in Gatow (Havel) feierlich eröffnet. Das Luftkorps und eine Ehrenkompanie der Flieger begrüßten den Führer bei seiner Ankunft. Neben dem Führer links der Reichsluftfahrtminister Generaloberst von Flomberg, rechts Reichsluftfahrtminister und General der Flieger Göring; dahinter links General der Flieger von Stülpnagel, der Leiter der Luftkriegsakademie.

(Heinrich Hoffmann M.)

Neues aus aller Welt.

Der Hund riß den Gasschlauch ab.

Tragisches Gasunglück in Berlin-Charlottenburg.

In Berlin-Charlottenburg hat sich soeben ein tragisches Gasunglück ereignet. Im Schlafzimmer ihrer Wohnung wurde dort die 72jährige Witwe Amanda Romad und ihre 79 Jahre alte Schwester Hulda Pehold durch Gas vergiftet leblos aufgefunden.

Besonders eigenartig sind die Umstände, die zu dem Unglück geführt haben. Vor drei Tagen hatte Frau Romad ihren Mann durch den Tod verloren; um die Geistes nicht allein in ihrer Wohnung zu lassen, hatten sich mehrere Verwandte, darunter auch ihre Schwester Hulda bei ihr eingefunden und übernachteten auch bei ihr. In der Nacht nun riß der Hund der alten Frau, der sein Lager am Küchenherd hat, den Schlauch vom Gashochdruck ab. Unglückslicherweise hatte man vergessen, den Hauptkahn zu schließen, so daß die Gase ungehindert ausströmen konnten und ihren Weg in das angrenzende Zimmer nahmen, in dem die beiden betagten Schwestern schliefen.

Kurz nach 6 Uhr wurden Verwandte, die in einem anderen Zimmer schliefen, durch den starken Gasgeruch aufmerksam. Als sie nach der Ursache sehen wollten, mußten sie zu ihrem Entsetzen feststellen, daß das greise Schwesterpaar leblos in den Betten lag. Der Hund, der den eigenartigen Unfall verursacht hatte, lag tot in der Küche. Die Feuerwehr wurde gerufen, die sich längere Zeit um die Gasergifteten bemühte. Ihre Schwestern dagegen konnte ins Leben zurückgerufen werden.

Lastzug gerät auf den Bürgersteig.

Zwei Tote.

Halle, 2. Nov. Freitagabend geriet ein mit Getreide beladener Lastzug einer halleischen Firma auf dem Hallorenweg beim Einbiegen in eine Nebenstraße infolge Versagens der Steuerung auf den Bürgersteig. Dabei wurden eine Frau und ihr siebenjähriger Sohn von dem Motorwagen erfaßt und zu Boden geschleudert. Die Frau war auf der Stelle tot. Ihr Sohn starb bald nach der Entlieferung ins Krankenhaus.

Erdbebenpanik in Nordamerika.

158 neue Erdstöße in Helena.

New York, 2. Nov. Die Stadt Helena im Staate Montana, die bereits am Donnerstag unter schweren Erdstößen zu leiden hatte, ist im Laufe des Freitags von einem weiteren Erdbeben heimgesucht worden. Im ganzen wurden dort 158 neue Erdstöße verspürt.

Diese neue über Helena hereingebrochene Katastrophe hat die Panik, die unter den Einwohnern ausgebrochen ist, noch erhöht. Das Beben am Freitag hat neuen schweren Schaden angerichtet.

Zahlreiche Familien, deren Wohnhäuser zerstört wurden, sind in Zelten untergebracht. Das Wetter und der Schnee haben die Not dieser Familien noch erhöht. Viele der Unglücklichen schlafen auf den Korridoren des

Kapitols. Die Bahngesellschaft hat den durch das Unglück obdachlos Gewordenen geheizte Bahnwagen zur Unterbringung der Frauen und Kinder zur Verfügung gestellt.

Die Bluttat von Jahna aufgeklärt. Die Bluttat an der siebenjährigen Angehörigen Koldens in Jahna bei Bittenberg hat schnell ihre Aufklärung gefunden. Die von der Kriminalkommission der Landespolizeidirektion Halle unter Führung von Kriminalkommissar Schaeffer angestellten Ermittlungen führten binnen 24 Stunden zur Verhaftung des 23jährigen Otto Reichmeier aus Jahna, der durch erdrückendes Beweismaterial überführt werden konnte und nach mehrwöchiger Verhaftung vor der Nordkommission ein umfassendes Geständnis abgelegt hat. Die Unterjochung hatte einwandfrei das Bestehen eines Stillschließungsvertrages erwiesen.

Der weiße Tod. Im oberen Mürztal in Südtirol war eine Abteilung italienischer Grenzjäger durch die starken Schneefälle der letzten Tage vom Tal abgeschnitten worden. Eine Patrouille von sechs Jollbeamten war zur Hilfeleistung ausgeschieden und hatte schließlich die Grenzjäger zum Tal bringen können. Bei dieser Rettungsaktion stießen die Jollbeamten auch auf vier Almbauern, die halb im Schnee begraben lagen. Einer der Bauern war bereits erfroren. Die drei noch lebenden konnten von der Patrouille zu einer Schutzhütte gebracht und dort gelagert und gepflegt werden. Die Almbauern berichteten, daß sie auf dem Wege nach Ötztal, wohin sie Vieh von den Almen zum Tal führen wollten, von Schneefällen plötzlich überrascht worden seien.



Rekruten am Panzerwagen.

Ein Bild von der Rekruteneinstellung beim Panzerregiment 5 in Wünsdorf. Die jungen Rekruten des jüngsten eingetragenen Jahrgangs, die jüngste des deutschen Volkes.

Ofen-Lyrik.

Wenn hinten, weit in Afrika
Die Völker aufeinanderlagen;
Wenn sie in Genf mit Klein und La
Roll Antrimm sich den Krieg anlagen;
Wenn alle Welt — piffpaff! bumbum! —
Erhöhet wird von Katastrophen,
Wie hat es sich, im Arm ringsum,
Gemütlich dann am warmen Ofen!

Die Widgans nahm den Sommer mit
Südwärts im goldenen September,
Nun kam mit winterlichem Schritt
Bors Stubenfenster der November.
Der Regen plätschert ernst und schwer
Des freuen sich die Philosophen,
Wir aber freuen uns viel mehr
An unserm lieben warmen Ofen.

Es fracht das Holz, es faucht der Wind
Die Flamme in der Feuergrube,
Das Groggetränk, das uns durchtrinkt,
Nicht arratduftend durch die Stube,
Im Rundfunk singt enttäushtes Herz
Vom Liebeskummer schon dreizehn Strophen,
Man möchte es mit keinem Schmerz
Herholen an den warmen Ofen.

Die Gläser, Freunde! Stoßt an!
Doch laßt uns tröstlich der gedanken,
Die namenlos als Arbeitsmann
Uns diese warme Stube schenken!
Der Mann im Wald mit Art und Reiz
Beladen das Gespann der Pferde,
Der Bergmann, der an hängen Seil
Hinabfährt in den Schoß der Erde.

Walter Dab.

Dem Gedächtnis der Königin Astrid. Nach langwierigen Verhandlungen hat jetzt der König von Belgien den Boden, auf dem seine Gemahlin, Königin Astrid, vor zwei Monaten tödlich verunglückte, gekauft. Es handelt sich um zehn Quadratkilometer Uferland am Zugener See, dicht neben der Straße von Rijnacht nach Luzern. Der König beabsichtigt, die Unglücksstätte durch eine niedrige Mauer abzugrenzen und in ihrer Mitte ein Kreuz zu errichten. An der gegenüberliegenden Seite der Straße soll eine Gedenktafel errichtet werden, mit deren Bau bereits begonnen worden ist. Ihre Weihe kann sie schon vermutlich in sechs Monaten erhalten.

Streit der Bädergassen in Solikon. Infolge von Lohnkürzungen sind in Solikon und Umgebung die Bädergassen und Bäderangestellten am Donnerstagabend in den Streik getreten. Die Bäder haben sich genötigt, den Präzedenz zu bilden, Militär zur Ausschilfe anzufordern. So wurde das Brot für Solikon in der Nacht vom 67. Infanterieregiment gebeten. Da sich die Broterlieferung am Freitag in voller Ruhe abwickelte, sind Arbeiter in Solikon und Umgebung nicht zu verzeichnen.

Edisons Witwe wiederverheiratet. Die amerikanische Öffentlichkeit ist nicht wenig erstaunt, daß die greise Witwe des großen amerikanischen Erfinders Edisons, wie erst jetzt bekannt wird, in aller Stille wiederverheiratet hat. Ihr zweiter Ehemann ist ein Industrieller, der im 73. Lebensjahr steht und somit noch drei Jahre älter als Frau Edison ist. Er soll einer der besten Freunde des Erfinders gewesen sein und ihm in guten und schweren Tagen zur Seite gestanden haben. Auch Frau Edison kennt er schon seit vielen Jahren.



SABA-RADIO

mit Großlicht-Länderskala u. Schnellstarter

100 Jahre Schwarzwälder Präzision!

allen
wen
lofort
von
zu
unir.

terh.
-213.
die 1.
sweta
ihern
ahren
214
Berl.

Hans
 Jim.
 en
 n. b.
 rend.
 8 000.
 00 b.
 Aug.
7-93
 is
 cau.
 tüde.
 artien

11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.
 51.
 52.
 53.
 54.
 55.
 56.
 57.
 58.
 59.
 60.
 61.
 62.
 63.
 64.
 65.
 66.
 67.
 68.
 69.
 70.
 71.
 72.
 73.
 74.
 75.
 76.
 77.
 78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.

pier
 häul.
 felt.
 Sir.,
 herrl.
 1.50
 ungen
 u. v.
 Kost.
 Anl.
 bad.,
 92
 stünd

gen.
eila.
Bies.
an
ollia
orelie
Eg
●●●●
au.
a su
inter
Berl.
●●●●

gut
verf.

stable
a

gen.
nur

marft
5884.

gude

in
er.
für

au
 fucht
 el.
 ung
 —
a
 . be-
 reiten
 ung
 fucht.
 216
 Berl.
 222

cho
den
1
G.
He
11.
t. 2.

Für den Säugling

fördern die „Höhensonnen“ das Wachstum und die Bildung der ersten Zahne, radförmigen Erleuchtungen, die das Kind vor Erkältungskrankheiten schützt.

ergibt sich körperliche Kräftigung und Verbesserung des Aussehens. Komp. Apparat von 78,- bis 241,- DM. Verlangt werden:

Sie bitte kostenlose Prospektive von der QUARZLAMPE GESELLSCHAFT m. b. H., Hanau a. M. / Postfach 78

Hanauer Höhensonnen

autorisiertes Verkaufslager:

Heraeus & Co.

Taunusstraße 9, gegenüber dem Kochbrunn, Tel. 28941

ortsbiet unverb. Vorführung

ostenlose und unverbindliche ersichtigung bei

Stoß Nachf.

Taunusstr. 2

TEPPICHE, GARDINEN, TAPETEN, LINOLEUM

kauft man preiswert und gut
im großen Fachgeschäft
im Mittelpunkt der Stadt**DIEZ**Friedrichstr. 51
Ecke Kirchgasse
Erdgeschoß u. 1. Stock

Der Wintermantel der begehrt wird!

24⁷⁵

Jugendl. Mantel aus Velour-Diagonal, neuartig, Reversschal mit Lincolnum, M. Damengrößen, kunstseid. Füll., halbgestept

29⁷⁵

Fischer Mantel aus Velour-Diagonal mit groß. Jabschälchen von Electric- bzw. Silberseide, Kunstseid. Füll., halbgestept

36⁵⁰

Damenmantel aus gutem Marengo, mod. Krag. von Silberseide-Opasam, kunstseid. Füll., halbgestept, regulär, Größen

39.-

Damenmantel aus gutem Boule, mod. Jabschälchen von Electric-Kaum, kunstseid. Füll., halbgestept, alle gängbaren Größen

49.-

Boule-Mantel, sol. Qual., Revers-Schal, aus Persier-Kopfhaut, gefüllt auf kunstseid. Marocain, halbgestept, versch. Weiten

59.-

Eleganter Boule-Mantel, gute Verarbeitung, mit mod. großem Kragen aus edel. Füllrücken, auf kunstseid. Marocain, halbgestept

Kartentra

Wiesbaden • Mauritiusplatz Ecke Kirchgasse

Lose zur
Weihnachtslotterie f. 1. Preis
Reichhaltig. 30. 1. 1936.
Bayer. Wald - Geld-
Lotterie 30. 50. 1936.
empfehlen u. verkaufen
E. Kern
Staatliche Lotterie-Einnahme
Wiesbaden,
Kirchgasse 26. Telefon 34 931

**Riefen- u. Buchen-
Brennholz**
ofenfeuert. 3tr. ab Lager 1.30 RM.
Schnitzholz frei Haus 1.70 RM.
ab 10 3tr. frei Haus 1.60 RM.
Sägewerk Karl Rod
Zahnstraße 47. Tel. 235 48

Vervielfältiger
finden Sie im
Papierhaus
Kirchgasse 74 **Hutter**

Der kleine amtliche
**Taschen-
Fahrplan**
für Mainz, Wiesbaden
und Umgegend

Rhein-Main
ist erschienen

120 Seiten, mit 2 Übersichtskarten
und einer Beilage: Abfahrt der
Züge in Darmstadt Hbf., Mainz
Hbf., Wiesbaden Hbf. u. Worms

Gültig vom 6. Oktober
1935 bis 14. Mai 1936
Preis 25 Pf

Erhältlich in allen einschlägigen
Geschäften, an den Fahrkarten-
Ausgabestellen der Reichsbahn
und an den Tagblattschaltern

Druck und Verlag des
**L. Schellenberg'schen
Hofbuchdruckerei**
Wiesbadener Tagblatt

60%

aller erzeugten
Papiere werden
bedruckt. Wir
bieten Ihnen für
jeden Zweck das
geeignete Material
und sorgen
auch hierdurch
für das gute Gelingen
Ihrer Druck-
aufträge

**L. Schellenberg'sche
Hofbuchdruckerei**
Wiesbadener Tagblatt

Marie Ochs

das gute preiswerte Spezialgeschäft für
Blusen - Jumper - Röcke - Kleider - Mäntel
Schale in Bouclé, Wolle und Seide
Spezialität: Feine Strickmoden in
Fertigkleidung und Maßanfertigung

jetzt: Webergasse 3

**Kaiserkeller
im „Kaiserhof“**

Besuchen Sie unsere neuerrichteten
gemütlichen Räume, Eingang Frankfurter Straße 17
Bestgepflegtes **Germania-Pilsner**
und **Naturweine** zu kleinen Preisen

Gutgepflegte Biere — naturreine Weine
CAFÉ CONDITOREI
Vogel
Königsplatz 21 neben dem Hauptpostamt
Telefon 21604

Achtung! Schlachthofgaststätte

empfiehlt Sonntag, 3. November, ab 5 Uhr nachm.:

**Schwein Pfeffer, Rippen
und Bratwurst mit Kraut.**

Die Schlachthofgaststätte ist für jeden Mann
zugänglich.

Es ladet freundlichst ein

Paul Maxheimer Jr. u. Frau.

Riffsee-Abgüsse
perschüttet, natim. Ertrag f. Salzwasser
L. Schellenberg'sche Hofbuchdruckerei
Wiesbadener Tagblatt

Einer sagt's dem andern!

Bei Photo-Lückefett
da werd'n die Bildchen immer nett, besonders die reizenden Serienbilder in Prinzessformate

10 Stück für 1 RM. und dann die entzückenden Vergrößerungen

Photo-Lückefett, Taunusstraße 6 • (neben Café Rose)

Ausgabestellen des Wiesbadener Tagblatts

Wiesbaden-Biebrich:

Für Hofschloß
und Villen-Kolonie:
von Werder, Kalkeller Straße 5.

Urmenschenstraße:
Eimer, Kalkellerstraße 42.

Wargenstraße:
Reichhöfer, Wiesbadener Str. 84.

Frankfurter Straße:
Wäckerel, Bism. Frankfurter Str. 9.

Seydenheimer Straße:
Wäckerel, Bism. Frankfurter Str. 9.

Mainzer Straße:
Bräuer, Mainzer Straße 11.

Kalkellerstraße:
Eimer, Kalkellerstraße 42.
Senz, Kalkellerstraße 21.
Bräuer, Kalkellerstr. Ecke Mainzer
Straße.

Wiesbadener Mäse und Villen-
Kolonie:
von Werder, Kalkeller Straße 5.

Wiesbadener Straße:
Reichhöfer, Wiesbadener Str. 84.

Wiesbaden-Chausseehaus:

Werner, Unter den Eichen.

Wiesbaden-Dohheim:

Jacob Kroll, Wilhelmstr. 2.

Philipp Seelbach, Wiesb. Str. 54.

Anton Seelbach, Wiesbad. Str. 27.

Ernst Dehmer, Dohheimer Str. 171.

Mara Janz, Dohheim. Siedlung.

Kohlbedtstraße.

Wiesb.-Schierstein:

Klein, Zahnstraße 1.



Ich habe eine Wolljacke

und mehrere bunte Kleider aus Wolle und Seide. Ich
wasche diese Sachen oft und nehme dazu Persil —
falt. Die Farben sind immer leuchtend und schön und
die Stoffe tadellos. Wirklich, Persil hat nur Vorteile!

Persil *bleibt* Persil

Bei Nieren-, Blasen- und Frauen-
leiden, Harnsäure, Eiweiß, Zucker
Frequenz 1934: 20100

Wildunger Hellenenquelle

Hauptniederlage in Wiesbaden:
F. Wirth & M. H. A. Scharnhorst-West,
Tel. 20054. Schriften kostenlos.

Einladung an alle Hausfrauen u. Ehemänner! Riesenbeifall

kennzeichnet den Weg des neuen

Immerbrand- Patent-Heißbluttherdes

Kommen Sie gemeinsam am Montag,
den 4. November, nachm. 4 u. abends
8 Uhr, nach Wiesbaden, Casino-Gesell-
schaft, Friedrichstr. 22, damit wir auch
Sie überzeugen, daß ein „Immerbrand“
mit seinen hervorragenden Eigenschaften und in
seiner Gesamtleistung die in jeder Beziehung

wirklich moderne und
billigste Küchenerzeugung der Welt
darstellt und die höchstgespanntesten Erwartungen
jeder Hausfrau übertrifft.

Einmal angezündet
bleibt der Herd bei geringster Wartung immer in
Betrieb. In Heißluft wird im eigenen Saft gekocht oder
gegrillt. Die Speisen sind nahrhafter u. schmackhafter.

Ohne Aufsicht
wird gleichzeitig gekocht, gebraten und gebacken.
Es brennt nichts an, nichts kocht über, stundenlang
können fertige Speisen warm gehalten werden.

Im Winter Im Sommer
wohnarme Küche patent. Sommerfeuerung
Ueber Nacht ohne Mehrkosten
Kochen von Viehfutter oder Wäsche, Sterilisieren,
Kochen von Mus oder Marmeladen, Dörren, Rosten,
Troken von Wäsche oder Kleidern. Neben einem
„Immerbrand“ ist jede andere Feuerung überflüssig.
Brennstoffverbrauch etwa 8-20 Pf.
täglich, je nach Größe u. Beanspruchung

Die ideale Küchenerzeugung
f. Landwirte od. Siedler, f. jede Küche, ob reich, od. arm.
Der Anschaffungspreis für jeden erschwinglich. Die
Bezahlung auf Wunsch in bequemen Monatsraten.
In der Größe für jeden Betrieb, in der Ausführung für
jeden Geschmack. Immer aber in Qualität das Beste.
Eintritt frei. Kostproben gratis.

Verein für Feuerbestattung E.V. Wiesbaden

gegründet 1892 K 121
übernimmt für seine Mitglieder alle Bestattungs-
geschäfte einschließlich Prüfung der Rechnungen
nach den mit den Bestattern vereinbarten Preisen
Geschäftsstelle:
Frl. Lilli Wolff, Wiesbaden, Arndtstr. 3, 1., Tel. 27287

Auch Sie können so wohnen!
Besuchen Sie deshalb die
Eigenheim-Schau
der Bauparkasse Mainz, Akt.-Ges.
Wiesbaden, Webergasse 16, T. 22549
Dortgeh. von 1-10 Uhr geöffnet. Eintritt frei!
Kostenlos und unverbindliche Beratung!
Nachweis von billigen schönen Baulösungen!
Verlangen Sie die wichtige
Baupapier mit 50 Eigenheimen für 1.-RM. Bei Vorlesung durch die Post 1.40 RM.

Prof. Dr. R. Wißmann

Augenarzt

verzogen

nach Wilhelmstr. 46

im Hause Café Blum.

Es ist bestimmt in Gottes Rat,
Daß man vom Liebesten was man hat,
Muß scheiden.

Am Sonntag, den 27. Oktober verschied
nach schwerer Krankheit meine liebe Frau,
unsere treusorgende Mutter, Großmutter,
Schwester, Schwägerin und Tante

Frau Luise Brühl

geb. Bellmann

im 75. Lebensjahr

Die Bestattung fand auf Wunsch der
Verstorbenen in aller Stille statt.
Wir danken allen, die ihre Anteilnahme
zum Ausdruck brachten.

Die trauernden Hinterbliebenen:
Gustav Brühl Liesel Brühl
Anton Brühl geb. Schäfer
Hugo Brühl Friedrich Ott
Paula Ott Fritzchen Ott
geb. Brühl Käthe Pfeiffer.

Wiesbaden (Neudorfer Str. 8), 3. Nov. 1935.

Roeder

Herde

Reinigen

kauft man beim
Ofensetzermeister
Peter Kilb

Steingasse 32
Fernsprecher 22620
gegr. 1870.

Weso

Oefen
(Altschmiede)

Reparaturen

Unter hochverehrtem Ehrenvorsitz
Oberstleutnant Konrad Wille
ist aus unseren Reihen durch den Tod gerufen
worden, nachdem er über ein volles Menschen-
alter unseren Verein zu einem der größten
und blühendsten Zweige des Deutschen Sprach-
vereins entwickelt hatte. Ein lebendiges Ver-
dienst erwacht er sich durch die Begründung
der Familienabende, die in dem künftigen
geheilten Leben unserer Stadt durch die
Botschaft deutscher Sprache und deutschen Volks-
tums eine immer mehr führende Stellung
einnehmen und spielen sollen, was deutscher
Geist im deutschen Worte offenbart. Er
wurde in den Gesamtvorstand des Deutschen
Sprachvereins berufen, in dem er ununter-
brochen 15 Jahre lang neben bedeutenden
Männern der Wissenschaft wie des öffent-
lichen Lebens wirkte. Er selbst gab ein Ver-
dienstungsheft „Unser Haus“ heraus, das
heute in mehr als 70 000 Stück über ganz
Deutschland vertrieben ist. Der Deutsche
Sprachverein, der ihm zu seinem 25. Jubel-
fest 1911 zum Ehrenmitglied ernannt hatte,
würdigte dann keine großen Verdienste durch
die höchste Auszeichnung, indem er ihn darauf
wie unser Konrad Tuden zu seinem Ehren-
senator ernannte. Aus der heißen Liebe zu
Volk und Vaterland, in der er unter fern-
deutscher Fremde bis ins höchste Alter immer
nieber neue Kraft zu seiner Arbeit am
Befehl der von ihm über alles geliebten
Vaterlands fand. Er wird uns stets ein
leuchtendes Vorbild bleiben. K 180
Der Deutsche Sprachverein Wiesbaden.

Dankagung.

Allen lieben Verwandten, Freunden,
Bekannten und Hausbewohnern, welche
meiner unergötlichen Frau und guten
Mutter durch Überendung von Beileids-
bezeugungen, Blumen, sowie durch Teil-
nahme an der Beileidung die letzte Ehre
erwiefen, herzlichsten Dank.

Heinrich Meßner.

Wiesbaden, 1. November 1935.
Jahnstraße 36, Part.

Danksagung.

Für die uns bekundete An-
teilnahme und die vielen Beweise
treuer Liebe und Hochachtung
beim Heimgang unserer lieben
unvergeßlichen Entschlafenen
sagen wir allen auf diesem Wege
unsere tiefgefühlten herzlichsten
Dank.

Die trauernden Hinterbliebenen:
Geschwister Ruwedel.

Wiesbaden, im Oktober 1935
Adlerstraße 6.



E. LAUFFER G.M.B.H. UHRENFABRIK
SCHWENNINGEN A/N. (SCHWARZWALD) Nr. 13

Bauholz, Bretter,
Ziegelsteine, Dachziegel

vom Abbruch weg zu günstigen Preisen
zu verkaufen.
I. Abbruch: Am Röhrl-Weiler, Wiesbaden.
II. Abbruch: Wiesbaden, im 27. Bezirk, Straße 35.

+ Bruchbänder +

und alle anderen Bandagen sind

Vertrauensartikel

Es empfiehlt sich zur Vermeidung von unnützen Geldeausgaben, Scherereien
vielleicht sogar förperlichen Schädigungen, bei Bedarf nur den Rat eines
in der Branche durchaus erfahrenen und gewissenhaften Fachmannes
und Meisters einzuholen, ehe man zur Anschaffung schreitet.

Bei Leibbinden jeglicher Art

ist das gleiche der Fall.

Die Meister für Bandagen und Orthopädie:

Wilh. Markwardt, Bleichstraße 9

Fritz Maxeiner, Ellenbogengasse 9

Max Symant, Webergasse 26

Eigene Werkstätten für alle Bandagen, künstliche Glieder u. orthopädische
Apparate. — Lieferanten für alle Krankenhäuser. 830

Hausfrauen

hört auf den klugen Rat, die
Mühen des Alltags bleiben erspart.
Gibt Ihr die Wäsche zur

Großwäscherei Fischer

wird sie schonend behandelt, das ist sicher, sie wird mit weichem
Wasser u. milder Seife gewaschen u. in frischer Luft getrocknet.

Spezial-Abteil. für Kragen und Oberhemden

Pfund- u. Stückwäsche, Gardinenspannerei

Isaiah: Roonstr. 4, Oranienstr. 18, Dotzheimer Str. 62

Wiesbaden-Rambach Telephon 23380

Main Betrieb steht unter ständ. Kontrolle des Wäschereischemikers B. Walther, Köln

Unser lieber

Karl

wurde heute von seinem schweren Leiden erlöst.

Familie W. Marx

Familie H. Schlesies.

Wagemannstr. 23, 30. Oktober 1935.

Die Beerdigung hat in aller Stille stattgefunden.

Sein Leben war Arbeit
Und Sorge für die Seinen.

Heute nacht verschied infolge eines Herzschlages
mein herzenguter Mann, unser treubesorgter Vater,
Schwiegerater, Großvater, Bruder, Schwager und
Onkel

Philipp Bender

im 64. Lebensjahr.

In tiefer Trauer:

Wilhelmine Bender, geb. Fraund

Karl Bender u. Frau, Marie, geb. Dörr

Ella Bender und Enkel.

Wiesbaden, den 31. Oktober 1935.
Schwallbacher Straße 12.

Die Beerdigung findet am Montag, 4. November,
nachmittags 3 Uhr auf dem Südfriedhof statt.

Heute früh entschlief sanft meine liebe Frau, meine gute unvergeßliche
Mutter, Schwester, Schwägerin und Tante

Frau Elise Scheid

geb. Scheerer

im 81. Lebensjahr.

In tiefer Trauer:

Adolf Scheid

Helene Scheid.

Wiesbaden, den 31. Oktober 1935.
Zietenring 5.

Die Beerdigung findet am Montag, 4. November, vormittags 10½ Uhr
von der Leichenhalle des alten Friedhofs aus auf dem Nordfriedhof statt.
Von Beileidsbesuchen bittet man abzusehen.

Ein Abenteuer bei den Geishas.

Das kleine Fräulein Frühling...

Von Hans Tröbs.

Hanaka (Händschuko), Mitte Oktober. Zwar hieß sie Fräulein Frühling, aber sie sah weder jung noch schön aus, sondern eine alte, krumme, hässliche Frau. Ihre Bekanntschaft habe ich gestern auf meinem ersten Abendbrot in Singing gemacht, der neuen Hauptstadt der Mandchukurei, von der ich nicht weiter als ein „großes Dorf“ wissen konnte. Ich war mit mir für eine postende Bekanntschaft zufrieden — heute muß ich mich darauf beschränken, meinen schönen Leuten und noch schöneren Verleihen das kleine Fräulein Frühling vorzustellen, ihres Zeichens „Geisha“ im Restaurant „Bon Appetit“, in das ich mich an diesem Abend, mit den Seiten und Gebirgen des Landes erst unvollkommen vertraut, verirrt hatte.

Das Haus „Zum Guten Appetit“ liegt auf dem „Japanischen Abendmarkt“ in der Nähe des Hinfinger Hauptbahnhofs: zwei unendlich lange, asphaltierte, sich rechtwinklig in der Mitte schneidende Straßen, die nur aus Speiser, Tee- und kleinen Geschäftsbauern bestehen. Hunderte, wenn nicht Tausende von elektrischen Bogenlampen, die auf beiden Bürgersteigen, je vier an einem schiffsförmig gebogenen Stange, genau auf Vordermann angeordnet, tauchen die Straße in ein Meer von Licht und wenn man auf der Mitte des Hauptdamms wandert, glaubt man ein Speiser von leuchtenden Senen zu durchschreiten. Jedes einzelne Haus hat sich außerdem noch eine besondere Lichtreflexe moderner Konstruktion in Blau, Rot und Grün zugelegt und die Illusion, in Sanit Pauli zu wandern, ist vollkommen. Moderne Bauhaus-Häuser, die ja selbst in der Vorstadt, wenn man auf der ersten Augenblick verläßt auf der Schmelze stehen: „Kurtisendamm“ im „Lager der Mandchukurei“? Oder Allen in schmalen warmen Dämmertütern getauchten Raum, der in jeder Hinsicht „europäisch“ eingerichtet ist: Im Hintergrunde die alabasterfarbene, hell beleuchtete Decke, mit einem Mixer, der wie ein Anatom arbeitet. Darin der raffiniert angeordnete Sitzgelegenheiten, die ich leider — so schwer es mir auch fällt — der Abklärung und der Klarheit halber mit dem treffendsten, aber geläufigsten Wort „Kuschel-Eden“ bezeichnen muß. Das Ganze „besitzt“ nach dem weitestgehenden Allen eines in der Mitte erlichteten, blühenden, aber künstlichen Kirschbaums, der in seiner Natürlichkeit jedem Kino-Aufnahme-Ästhet eine Gemacht haben würde.

„Na... das sieht ja hier recht sauber aus!“ konstatierte ich zwischen Tugend und Neugier hin und her gerissen, aber schon fand der Besucher in Gestalt eines kleinen gelben Piktolo neben mir, machte eine unendlich tiefe Verbeugung und eine noch weiter ausgedehnte Handbewegung und bedeutete mir, eine Treppe höher zu steigen, „dort seien die Geishas“. — Nun — aneben muß man sich ja wohl mal die Geishas, nach denen heute alle Redaktionen schreiben? Also ging ich mit meinem „Guten Geist“ einen Kinnabalen aus überließ mich jäh meinem schwarzem Kollagen. Er führte mich wohlbehalten die Treppe hinauf und ich landete wiederum in einem Raum, der die genaue Kopie des Erdgeschosses bildete. Nur war hier die Luft und die Beleuchtung durchaus normal, so daß ich mich zunächst einmal mit der Konstruktion der bereits erwähnten „Kuschel-Eden“ — deren es etwa 8 gab — vertraut machen konnte. Sie sahen durchaus sitzbar aus: je vier weiße Großpolsterkühle mit unendlich hohen Seiten und Rückenlehnen, hinter die man einen schmalen, niedrigen länglichen Tisch herum, daß alle fünf Plätze bequem in einen in sich abgeschlossenen „Raum im Raume“ bildeten, der vier Gänge — sofern sie nicht wie ich übermäßig die oder groß waren — „bequem in voller Dedung“ aufnehmen konnte. In einigen dieser Miniatur-Räume wurde bereits unflätig, aber herzlich gelacht und gerade als ich mich die schiffsförmige Frage vorlegen wollte: „Bleibst du aber heute du lieber wieder ab?“ — fiel da heute der Geishas. Ich wurde aber einen zweiten Kinnabalen verlesen und ich fand sie lauter und mir: das kleine Fräulein Frühling und begrüßte mich mit einem halben Dutzend jener gräßlichen Verbeugungen, wie ich sie bisher nur in Japan-Peretten gesehen und bis dato als ungläubig belächelt hatte. — Doch ehe ich weiter berichten: wenn es mir hier darauf anläge, in Umrisse einen Roman à la „Madame Butterfly“ zu skizzieren, so würde ich keine Bedenken tragen, das kleine Fräulein Frühling mit dem Epitheton „Hänselchen“ zu schmücken — so aber will ich, selbst auf die Gefahr hin, diese kleine Geishas ihres logenannten romantischen Schmuckes zu entkleiden — lieber bei der Wahrheit bleiben: also Fräulein Frühling sah zwar genau so aus und war genau so ansehnlich, wie wir uns eine japanische Geisha vorzustellen pflegen, aber sie trug — leider! — ihren barmhertigen Namen zu Unrecht: Fräulein „Herb“ hätte ihr besser gestanden... ein Geishas, dessen Ehrlichkeit wohl all jene meiner schönen Verleihen beruhigen wird, die mich überflüssig in Gedanken mit selbiger Beforgnis auf dem Wege der Untugend weiterwandeln lassen.

Selbstverständlich war Fräulein Frühling begrüßt mich zunächst mit drei tiefen Verbeugungen und da in Japan Höflichkeit Trumpf ist, bemühte ich mich, es ihr trotz meines Embonpontos gleich zu tun. Mit dem „Bibi“ in der Hand mußte das sehr komisch ausgefallen haben, denn das kleine Fräulein Frühling, das mir so unangenehm bis an die Hüfte reichte, lachte widerwärtig wie eine Verbe (dieser Vergleich nur der Poetik halber)... holsantinentenlappend entstellte sie und lachte bewußt mit einem kleinen Drahtschlauch zurück, in dem ein lodender heißer zusammengeworfener Wollkappen lag. — Na? Was soll ich denn da mit? — bis mir einfiel: Ach! Na! Da dem Fräulein Frühling trat doch so ein oder anderer General auf, der sich mit solchen heißen Züchtern während der Stirn abtrocknete... hielt man sich etwa für irgend einen Chinesen-

General in Zivil auf Abwegen? Zwar war es reichlich schädel in der Bude, aber ich beschränkte mich darauf, mir nur meine Hände abzureiben, die ich sowieso in Unschuld zu waschen, was mein rumtorender guter Geist mit Befriedigung zu bemerken schien.

Das de facto wurde ich in einen der Großpolsterkühle hineingekloppt, der augenscheinlich jedoch nur für Herren dünneren Formats bestimmt war. Ich sah darin gelangene wie ein Würder im elektrischen Stuhl und mußte nun alles weitere widerstandlos über mich ergehen lassen. Dies war zunächst ein Vorgespanntes, ein hauchdünnes Schädelchen und ein Näschen... drei Dinge, die das kleine Fräulein Frühling vor mir aufbaute, um sich dann sitzbar, mir gegenüber, in den anderen Großpolster — um nicht zu sagen Groß-Mutter-Stuhl — hineinkuscheln. Sie lachte fortgesetzt dabei und lachte dann auf Japanisch etwas, was ungefähr wie „Geist!“ klang... aber als vorstehiger Mann wollte ich zunächst einmal wissen, was in dem Näschen drin war, dessen Inhalt als Juckreiz zum Näschen gedacht zu sein schien. Es sah aus wie in Streifen geschnittenes Leder, das wie Dörrfleisch, schmeckte nach Ingwer, war jäh wie Gummi und der Verdacht, daß es sich um besonders präparierte und parfumierter Regenwürmer handelte, war nicht ganz von der Hand zu weisen. Da aber Fräulein Frühling bereits eine dieser verächtlichen kleinen Dinger auf den Jahnkader speigte und mir in den Mund gestopft hatte, blieb mir nichts anderes übrig, als sie mit Todesverachtung zu zerkauen... brrrrr! Ka! Ka! Ka! Das Fräulein... Das war aber auch wieder nicht so einfach: das kleine Fräulein kuschelte mir zwar dauernd mit dem Vorgespannteschen vor der Nase herum, machte rätselhaftes, Zeichen, aber es dauerte doch eine ganze Weile, bis ich begriffen hatte, daß es unflätig sei, das Schädelchen zu fassen, solange es auf dem Tisch lag. Es mußte von mir selber hochgehoben und der Hebe zum Füllen gerichtet werden. Es geschah und schon kuckerte der Keis-Schnaps ins Töpfchen. Keis-Schnaps alias Sake — auch so ein Name, den man aus unzähligen Keisbedeutungen bereits kennt: wenn ich ehrlich sein soll, muß ich als Anfänger sagen, daß das Zeug scheußlich schmeckte, ebenso die mir anschließende in den Mund gestopften gerinnenden, gefochten Jahnkader-Würmer aus Ingwer-Leder. Mein Versuch, das sitzende Fräulein Frühling zum Mittrinken zu bewegen, scheiterte

Das Los für Arbeitsbeschäftigung — das Glück des Deutschen Volkes RM-1600 000 Gewinne

flüchtig, dafür füllte sie mir mit Bienenwax das Schädelchen, schied Wärrer auf und schied mir angedrehten Zigaretten in den Mund — die Bedienung war so kritisch, daß ich mir wie ein geflüchter Kanarienvogel vorstellte. Dabei unterhielten wir uns — was man eben so Unterhaltung nennt — ausgezeichnet. Immer mehr Geishas — darunter einige wirklich hübsche Personen — sammelten sich um unseren Tisch, und da sie scheinbar zum ersten Male einen Weißen sahen, wollten sie sich ausschütten vor Lachen... schließlich kam ich mir wie Daniel Waz aus Neu-Kaplan vor, der einen Weißen nach Berlin, wo es am lustigsten ist, gemacht hat. Und es wäre vielleicht noch viel lustiger geworden, — Fräulein Frühling kam eben pantinentenlappend schon mit der zweiten Fräulein Frühling an — wenn ich zum Glück in diesem Augenblick nicht hörbar mein guter Geist — oder waren es die gefochten Jahnkader-Fische aus Leder-Ingwer, mit dampfen Kollerolleroll aus den Tiefen der Seele und des Magens gemeldet hätte.

„Ich wollt mich doch etwa hier nicht blau machen, ihr kleinen Ratten?“, lachte ich gutgelaunt und machte mich mühsam aus der Umklammerung des Großpolsterkühles frei. Auch das war wiederum die Ursache eines unendlich herzlich-lindlichen Gelächers — keine Spur von „Animerie-trick“ und „Bleib doch Enkelchen!“, wie die Bieler nannten die kleinen Geishas um die Wette zum Kleiderhänder und verführten, wie die Gummihölzer hüpfend, mit neuen wie war das komisch! — den Hut aufzusetzen, ihrer vier hielten den Mantel, ich ging in die Kniebeuge und kam mir vor wie Gulliver bei den Zwergen. Einen Gobi oder 80 Keisepennige hatte der ganze Scherz gekostet, einen zweiten Gobi bekam das kleine Fräulein Frühling zur Erinnerung, sie dankte mit unendlich tiefen Verbeugungen, und schließlich von der zwittrierenden Korona bis zur Tür geleitet, verließ ich das „Haus zum guten Appetit“ mit dem erhebenden Bewußtsein, nun auch mal mitreden zu können, wenn dabei am Stammtisch das Thema „Geisha“ angeschnitten wird.

Und dann werde ich genau so lügen, wie alle anderen „alten Italiaten“ auch...

Krieg brüllt durch den Äther.

Kurzwellenberichterstattung an der italienischen Front. — Rom und London übernehmen die Sendungen.

„Versuchswiese aus Asmara.“

Täglich 17 Uhr kann jetzt dieser Woche der deutsche Hörer mit Europa-Empfänger über die italienischen Sender Rom, Mailand, Turin, Bari, Venedig, Florenz, Genua, Neapel und Palermo die Funkenberichte des italienischen Hauptquartiers von der afrikanischen Front abhören. „Versuchswiese aus Asmara“ — unter diesem Motto gehen die Sendungen.

Selbstverständlich ist auch Abessinien nicht möglich. Der Mittelwellensender in Asmara wird nicht nur von den 80 internationalen Freisenderstationen benutzt, die auf abessinischer Seite den Krieg mitmachen, sondern, der tüchtige Vertreter der United Press in Addis Abeba gibt über Asmara seine Funkenberichte für die National Broad Casting Company in New York. Sie werden in London empfangen und auf den englischen und amerikanischen Rundfunk weitergeleitet.

Augenblicklich ist der erste Berichterhalter der National Broad Casting Company, Lloyd Gibbons, auf dem Wege nach Asmara, um die Berichte seines Kollegen aus dem abessinischen Lager von italienischer Seite her zu ergänzen. Der amerikanische Presse erzählt Wunderdinge, was Gibbons vorhat. Er will sich nicht damit begnügen, aus der friedlichen Etappe heraus Schilderungen des Kampfablaufes zu geben. Mit einer fahrbaren Sendestation wird er versuchen, mitten hinein ins Kampfgeschehen vorzudringen und den Krieg selbst zu den Hörern der Welt sprechen zu lassen.

Sein Rund hat den Kollegen auf der Gegenseite nicht schlafen. Bereits hat die abessinische Regierung ebenfalls eine fahrbare Sendestation bei der Marconi-Gesellschaft in London in Auftrag gegeben. Man spricht auch von trugbaren Kommandanten, die dem Berichterhalter an die Front mitgegeben werden sollen. Damit wäre dann zum erstenmal in der Weltgeschichte der Krieg jedem Funkhörer in greifbare greifenhafte Nähe gerückt.

Wird man es erleben, daß mitten in dem Höllentanz des modernen Sturmangriffs der Funkenberichterhalter von seiner Stabsantenne aus, die ihn kaum meterhoch überragt, unbedünnt um heulende Granaten und proheissende Einschläge aus irgend einem Trichter seine Berichte hinausfunkelt? Werden die empfindlichen Mikrophone dem Krachen der schweren Kanonen und dem Geknatter der Handgranaten gewachsen sein — damit der Krieg selbst mit seiner furchtbaren Stimme hinausdrallen kann in den Äther? Vielleicht wäre das die heilsamste Aktion, die man den Hörern erteilen könnte, die auch heute — kaum zwanzig Jahre nach dem schrecklichsten aller Kriege — nicht zurfinden können zu friedlicher Zusammenarbeit. Einbringung nicht nur als die lebendigsten Kriegsbilder der Wochenhagen würden diese Sendungen auch den Feindtruppen mit hineinreichen in den Drogenfessel moderner Kriegführung.

Der Regus hat zehn Kurzwellensender.

Die Kleinberichterstattung der letzten Woche ist bezeichnend für die funktionsfähige Lage auf dem Kriegsschauplatz. Abessinien vor allem verfügt über ein Funknetz im europäischen Sinn überhaupt nicht. Ganze drei Dutzend Funkempfänger zählte

man zu Anfang des Jahres im Reich des goldenen Löwen. Sie sind ausschließlich in Händen von Europäern und dienen in erster Linie dem Empfang von wirtschaftlicher Nachrichten. Ebenso wie die Empfänger sind auch die abessinischen Sendestationen auf Kurzwellen abgestimmt. Die Regierung des Regus verfügt heute über zehn Kurzwellensender, von denen fünf rein militärischen Zwecken vorbehalten sind. Die Hauptsendeanlage steht in Asmara, zehn Kilometer von Addis Abeba entfernt. Wie ein Witz mutet es an, daß diese Station durch einen italienischen Elektro-Konzern erbaut und im Januar dieses Jahres der abessinischen Regierung übergeben wurde. Unter der Leitung des schwedischen Funkingenieurs Schärer arbeiten in Asmara nebenbeiher drei Sender: der Hauptsender mit 37 Kilowatt auf einer Wellenlänge von 39,7 Metern, außerdem zwei Nebensender nur für Telegrafie auf kurzer Wellen mit einem Kilowatt. Die übrigen Kurzwellensender Abessinien werden von technischen Truppen bedient und begleiten den Vormarsch des Heeres. Zwei davon sind auch zur Aufgabe von Pressemitteilungen freigegeben. Eine dieser beiden freigegebenen Stationen, der Sender Gorbati an der Südfont, ist einer Pressenachricht zufolge, offenbar durch italienische Fliegerbomben zerstört worden.

Auch Italien hat Sender im Kriegsgebiet.

Der italienische Funkverkehr auf dem Kriegsschauplatz verfügt heute über drei größere, für den zivilen Verkehr freigegebene Sendestationen. Sie alle arbeiten wie die abessinischen Sender nur auf Kurzwellen. Der Sender des Hauptquartiers stand bis vor kurzem in Asmara, ist jetzt aber mit den fliegenden Truppen nach Addis Abeba verlegt. Der Hauptsender in Asmara dem italienischen Hauptquartier zur Verfügung, das der Propagandaminister Graf Ciano, Mussolinis Schwager, leitet. Man darf aber diese Kurzwellensender in Afrika nicht mit den Kurzwellensendern der europäischen Länder gleichstellen. Der deutsche Kurzwellensender z. B. dient ausschließlich dem Überseeverkehr und erfährt mit Richtstrahlung vor allem die Auslandsdeutschen in Afrika, Nord-, Mittel- und Südamerika, Süd- und Ostasien. Die Kurzwellensender der beiden kriegführenden Länder aber haben in erster Linie die fehlenden Telephon- und Telegrammverbindungen zu ersetzen und werden zu drei Vierteln ihrer Auswertungsleistung durch rein private Nachrichtenvermittlung beansprucht, so weit sie nicht überhaupt für militärische Zwecke beschlagnahmt werden. Wenn sie daneben Propagandasendungen „An Alle“ hinausfunken, so ist das eine rein zufällige Leistung, die sie sowieso über ihr Tagewort hinaus zu bewältigen haben.

Mit um so größerem Interesse werden die Funkhörer aller Länder den Einsatz dieser Sender unmittelbar an den beiden Fronten verfolgen. Nicht zuletzt aus dem Grunde, weil vor allem die blühende Quantität mancher Kriegsberichterhalter auf der abessinischen Seite dann viel größerer Sachlichkeit wird befähigen müssen. Mehr oder weniger fröhliche Enten werden nicht mehr möglich sein, wenn die Wirklichkeit des Krieges selbst im Funk zu Worte kommt.



Wenn die Unterhaltung stocht

und man nicht recht weiß, was zu beginnen ist — dann ist ein Rundfunkgerät die richtige Abwechslung: aber ein leistungsstarkes PHILIPS-Empfänger muß es sein, der jeden Programmwunsch erfüllt. Wünschen Sie obwechselnde Unterhaltung aus aller Welt — dann wählen Sie einen klangschönen

PHILIPS Empfänger

Sport und Spiel.

Im Werdenfeller Land.

Im Deutschlands erster Olympia-Stätte.

Nur wenige Monate noch und Tausende von Kraftfahrern werden sich von zahlreichen Wegweisern mit der Aufschrift „Garmisch-Partenkirchen“ durch die Straßen der bayerischen Hauptstadt loten lassen. Auf prächtiger Straße geht es in die Berge hinein; schnell und sicher ist die Straße, hier eine Kurve abgelenkt, dort ein winkliges, enges Dorf umgeben. Immer näher rücken die Berge Oberbayerns. Noch eine letzte, weiche Biegung in dem von der Loibach geschnittenen Tal, und die herrliche Alpenwelt des Werdenfeller Landes erscheint. Wie in einem Schmuckkästchen eingebettet liegt

Garmisch-Partenkirchen

mit seinen niederen Bayernhäusern, deren Außenwände bunte Bilder zeigen, jungen heimatverbundenen Kunst. Deutschlands erste Olympia-Stätte, der Schauplatz der IV. Olympischen Winterspiele 1936, ist erreicht. Von den Schotfen des Zugspitzmassivs und dem sah abfallenden Wetterstein trennt sich der Wald nur schwer und bleibt schließlich am Partenkreuz der großen Olympia-Schanze hängen. Schier schwindelnd ist die Tiefe dort vom Gudiberg hinab zum Auslauf.

Im Ski-Stadion.

Königlein klein scheinen die Menschen, die sich dort, hundert Meter weiter unten, auf der Höhenbahn, den Sprunggraben und dem Rodelstadien tummeln. Denn nicht nur dem Winterport dient die Anlage, nein, sie braucht in der schneefreien Zeit nicht drach zu liegen und ist so ein einzigartiger Sportplatz. Den Mittelpunkt bildet das Olympia-Haus, das nunmehr fertiggestellt ist. Geschmacksvoll wirkt der Bau mit seinen freundlichen Räumen. Die Ehrengäste von der Reichsregierung und dem Internationalen Olympischen Komitee werden sich bestimmt dort wohlfühlen. Von seinem Balkon aus sollen die Olympischen Winterspiele eröffnet werden. An den Tribünenbauten, rechts und links vom Olympiahause, befinden sich die Wohn- und Aufenthaltsräume der Athleten, auch eine Verpflegungshalle fehlt nicht. Nordwärts schallte kleine Tribünen an den beiden Sprunggraben bleiben den Kampfrichtern, den Ehrengästen und der Presse vorbehalten. Eine musterzügliche Rodelbahnanlage unterrichtet die 8000 Zuschauer, die auf Naturtribünen die Sprünge der Weltbesten und ihren Kampf um die Goldmedaillen in den Lang- und Stahlfahrern erleben können. Umrahmt von den Felsabhängen der Wand und des Kreuzjacks werden dort die Olympischen Winterspiele in feierlichem Akt auch beschlossen.

Unweit vom Bahnhof liegt das

Kunstis-Stadion.

das selbst bei einem Wettersturz die Durchführung der Eisport-Wettbewerbe ermöglicht, für die es geschaffen ist: Kunstlauf und Eiskunst. Strenge die Sonne zu heil, so sind auch Vorkehrungen getroffen, um das Eis gegen die schmerzhaften Strahlen zu schützen. Architektonische Kunst hat es verstanden, den Bau zweckmäßig und schön zu gestalten. Von 28 Nationen beherbergen die Nationalflaggen der teilnehmenden Länder, überlagert von dem noch deutlich zu erkennenden Olympia-Banner, das große Biered, dessen Mittelpunkt die Eisfläche ist. Um sie herum ist 10 000 Besuchern Platz geboten.

Oberhalb des Rieserferes schlingt sich in 16 Kurven die Bobbahn.

auf 1681 Meter langem Wege zum Ziel, eine 87 Meter lange Schuttkurve hat sie auf diese Gesamtlänge verlängert. Hier ist das Reich unseres Meisters Kallian. Seine reiche Erfahrung hat man wertvolle Anregung beim Bau und Ausbau gegeben. Sie ist vor allem schneller geworden und hat an besonders langen Stellen ebenfalls einen Schuß erhalten. Reicht auch dieser nicht aus, wird Trudens aufgelegt, mit dem erfolgversprechende Versuche gemacht worden sind. In einem geräumigen Bobstopp, der vierzig der schnellen Fahrer aufnimmt, haben bereits sieben neue Bobs

für unsere deutschen Mannschaften. Oberhalb des Bayernturmes ist eine Freistütztribüne errichtet worden und bei ihm selbst eine Tribüne für die Ehrengäste. Natürlich sind auch die übrigen Besucher nicht vergessen, eine Reihe von Blöcken bietet ihnen vorzügliche Sichtmöglichkeit. Ein ruhiges Zielhaus nimmt die Kampfrichter auf. Unweit davon wartet die Drahtseilbahn auf die Beförderung der Bobs zum Start. Wenige Schritte führen zum zwischen Tannenwäldern eingebetteten Rieserfersee, der mit seiner 400-Meter-Bahn den weltbekannten Eisgletschern die Möglichkeit bietet wird, Retorte noch und noch aufzustellen.

An alles ist gedacht, nichts fehlt. Und wenn auf dem Gudiberg das Olympische Feuer entzündet, das allen Fader und Streit der Länder an der dem olympischen Gedanken geweihten Stätte verzehrt, dann bleibt nur ein Wunsch: im gigantischen Kampf der Ausgewählten aller Welt würdig zu bestehen.



Auf zur Werbung für die Olympischen Winterspiele 1936 Berlin!

Das Werbeflugzeug des Olympischen Komitees mit dem Generalsekretär des Organisationskomitees für die XI. Olympiade Dr. Diem (links), und dem Stellvertreter des Reichsportführers Freimayer (rechts) (Eberls Bilderdienst — M.)

Über 45 Kilometer in einer Stunde!

Sechs neue Radweltrekorde des Italieneres Olmo.

Der bekannte italienische Straßenfahrer Giuseppe Olmo unternahm auf der neuen Mailänder Holzbahn einen Angriff auf den Stunden-Weltrekord ohne Schrittmacherführung, einen der „Klassikern“ und begehrtesten Rekorde im Radport. Bei günstigen Witterungsverhältnissen war der Versuch des Italieners von Erfolg gekrönt. Er legte in einer Stunde 45,080 km zurück und schlug damit den bisherigen Rekord des Franzosen Maurice Richard, den dieser im August 1933 in St. Truiden (Belgien) mit 44,777 km aufstellte, recht beträchtlich. Olmo ist damit der erste Radfahrer der Welt, der ohne fremde Hilfe in einer Stunde mehr als 45 km zurücklegte. Im Verlauf seiner Rekordfahrt verbesserte Olmo noch fünf weitere Weltrekorde, und zwar folgende: 4 km: 5:20,0 Min. (bisher Archambaud-Franckreich 5:20,2); 15 km: 19:56,0 Min. (bisher Binda-Italien 20:30,5); 20 km: 26:32,2 Min. (bisher Richard-Franckreich 26:36,2); 30 km: 39:51,2 Min. (bisher Richard 39:58,8); 40 km: 53:18,0 Min. (bisher Richard 53:23,4).

Der Stunden-Weltrekord ohne Schrittmacher (mit Schrittmacher erreicht der Belgier Leon Vanderstuyf

im September 1928 auf der Pariser Autobahn Vinas-Montigny 122,771 km!) befand sich auch einmal in deutschen Händen. Richard Welfe fuhr am 27. Juli 1913 in Berlin-Zehlendorf 42,306 km, konnte sich seines Weltrekords aber nur ganz kurz Tage erfreuen, denn schon am 7. August 1913 übertraf ihn der Franzose Berthet um etwa 400 Meter. Weitere 14 Tage später fuhr der Schweizer Desfor Egg ebenfalls mehr als 43 km, aber der ehrgeliebte Franzose Berthet schlug auch diese Bestleistung, und erst im Juni 1914 konnte sich Egg den Rekord mit einer Leistung von 44,247 km zurückholen, die schließlich volle 18 Jahre bestand. Von 1892 bis heute waren dann der kleine Franzose Archambaud, der Holländer van Houst und der Franzose Richard (44,777 km) Rekordleute, und nun ist die begehrte Bestleistung erstmalig in italienische Hände gekommen.

Gegen Olympiasieger.

Kein amerikanischer Sportler duldet den Boykott.

Der vor einiger Zeit von einer Deutschlandreise nach New York zurückgekehrte General Ch. H. Sherrill, Mitglied des Amerikanischen Olympischen Komitees, war Ehren-gast des Abertagungs-Klubs in New York. In einer Ansprache wandte sich Sherrill scharf gegen die jüdische Agitation, die eine Beteiligung der Vereinigten Staaten an den Olympischen Spielen 1936 in Berlin verhindern möchte. Er erklärte, daß er keinen amerikanischen Sportler kenne, der den Boykott der Olympischen Spiele gutheißen würde!

In seinen Ausführungen betonte er, daß das Olympische Komitee sich nicht mit den inneren Verhältnissen eines Landes zu beschäftigen habe, sondern lediglich die Auswahl der Teilnehmer an den Kämpfen treffen müsse. Ferner hob er hervor, daß Deutschland an allen internationalen Verpflichtungen und Bestimmungen hinsichtlich der Auswahl seiner Olympiamannschaften nachkomme.

Euwe — Aljechin.

Die 13. Schachpartie remis.

Im Schachweltkampf um die Meisterschaft der Welt kam Donnerstag in Amsterdam die 13. Partie zum Austrag. Aljechin hatte die weißen Steine und eröffnete spanisch. Im Mittelspiel kam Euwe in Vorteil. Er nutzte aber seine Chancen nicht scharf genug aus und es ergab sich eine Stellung mit etwa gleichen Chancen. Die Partie wurde nach fünfzähligen Kampf in einer schwer zu beurteilenden Stellung abgebrochen. Am Freitag fand die Fortsetzung statt. Nach hartnäckigem Endspiel ergab sich ein Remis. Stand des Weltkampfes: Aljechin 5, Euwe 4, remis 4.

Die H. S. Schachgemeinschaft Graf-Wiesbaden hat zu dem am Sonntag zu Ehren des verstorbenen höchsten Weltspielers Dr. R. Gimmie in Frankfurt a. M. Höchst stattfindenden Gedächtnis-Turnier gemeidet.

Aus den Vereinen.

Die Wintergymnastik des Schwimmklubs 1911 Wiesbaden findet für Ski- und Rodelabteilung Donnerstagsabends 8,15 Uhr in der Turnhalle II, Gymnasium am Borsplatz 3, St., statt. Die Leitung liegt in Händen bewährter Sportler. Nichtmitgliedern ist Beteiligung nach Meldung bei dem Leiter gestattet. Die diesjährige Hochgebirgsfahrt mit Stützpunkt geht ins Versteigergader Land, in das nach der Zugspitze höchste Stigebiet Deutschlands. Abfahrt am 10. Februar 1936, bis 24. Februar 1936. Stützquartier ist der Berggasthof „Bardobrand“, 1000 Meter hoch, am Fuße des Hohen Brettes (2322 Meter). Ausfahrt gibt Will Schmitt, Friedenstraße 28, Tel. 36179. Beteiligung nur für Mitglieder des Hochalpinen Klubs resp. des Deutschen Reichsverbandes für Bergsteigen möglich.



Das Gelände der Olympischen Winterspiele 1936.

die im Anfang des übermorgigen Jahres bei Garmisch-Partenkirchen in Oberbayern ausgetragen werden. Man erkennt: 1 Stadion — 2 Langlaufstrecke — 3 Eisfläche — 4 Olympia-Stadion — 5 Eisplatz — 6 Olympia-Eisbahn — 7 Seilbahn — 8 Organisationskomitee — 9 Olympia-Schneebahn — 10 Standardabfahrt — 11 Seilbahn — 12 Bayerische Zugspitzbahn — 13 Golf.

Gutes Licht fördert die Arbeitskraft!

Verbeirteilung für bessere Beleuchtung der Arbeitsstätten. — Bisher schon zweihundert Millionen für Verbesserung der Betriebe.

Das Amt „Schönheit der Arbeit“ in der R.E.-Gemeinschaft „Kraft durch Freude“ veranstaltet gegenwärtig in Gemeinschaft mit der Deutschen Lichttechnischen Gesellschaft im ganzen Reich eine große Verbeirteilung für bessere Beleuchtung der Arbeitsplätze aller Art als unerlässliche Vorbedingung für jede Leistungssteigerung.

Dank der unermüdbaren Tätigkeit des Amtes „Schönheit der Arbeit“ sind seit dessen Gründung bis heute bereits nicht weniger als 200 Millionen RM. für Verbesserung der Betriebe in ganz Deutschland aufgewandt worden. Das Amt erhebt seine Aufgaben nicht nur in der Verbesserung der Arbeitsstätten durch Schaffung von einwandfreier Beleuchtung, Lüftung und Abgasentziehungen an den Arbeitsplätzen, bessere Ausgestaltung der Arbeitsräume durch freundlichen Anstrich, Bilder- und Blumen Schmuck, je nach dem Charakter des Raumes und der Arbeit, sondern auch der Schaffung einwandfreier Umkleide-, Abort-, Bad-, Brause-, Speise- und Erholungsräume, sowie Jahrsabunterkünfte und dergleichen, ferner deren Instandhaltung und Ausgestaltung. Außerdem bemüht sich das Amt auch um Ausgestaltung der Fahrtrasse, die Anlage von Erholungsstellen, Gärten, Schwimmbädern und Sportweiden, sowie die gärtnerische Gestaltung der Freizeitanlagen, die Anlage von Appellplätzen und Wasserspielerrichtungen, sowie Tränken und Ehrenmalen. Selbst die Verbesserung der Eingangstore, Versammlungsstätten, Zufahrtswege, die Beleuchtung von Kellereisundweiden, die Errichtung von Fieberabends- und Kameradachställen in Betrieben; ferner die Schaffung neuer Arbeiterbetriebe, Fabriken, Werkstätten und Bürobüroen, in Zusammenarbeit mit Bauherren, Architekten und den zuständigen Behörden hat sich das Amt zum Ziel gesetzt. Einmalig läßt es sich auch die Verbesserung der Unterkünfte von Arbeitern bei Hoch- und Tiefbauten aller Art, sowie der Seeleute an Bord angelegen sein.

Nachdem das Amt auf allen diesen Gebieten schon große Erfolge erzielt hat, bemüht es sich nunmehr um eine bessere Beleuchtung der Arbeitsstätten in Fabriken und Büros, Werkstätten und Verkaufsstellen, Laboratorien und Warenhäusern, in der richtigen Erkenntnis, daß gutes Licht die Arbeitskraft fördert und

die Schaffenslust erhöht. Diese Tatsache war bereits im vergangenen Sommer auf einer Tagung der Internationalen Beleuchtungskommission in Berlin und Karlsruhe unter Teilnahme fast aller Kulturstaaten Gegenstand eingehender sachlicher Erörterungen.

Die Beleuchtungstechnik hat ganz neue Begriffe der Wissenschaft entwickelt. Schon für den Schüler ist es nicht gleichgültig, ob das Licht von rechts oder links auf seinen Arbeitsplatz fällt. Gemeinam mit dem Hygieniker bekämpft der Arzt den Mangel an Licht in Wohn-, Schul- und Arbeitsräumen. Es soll auch der Betriebsführer sein Augenmerk darauf richten, daß gutes Licht die Arbeitskraft der Gefolgschaft fördert. Man ist heute in Deutschland zu der Überzeugung gekommen, daß nur derjenige, der mit frohem Herzen und hellen Augen den Erfordernissen des Alltags entgegentritt, auf die Dauer wirklich gute und schöpferische Arbeit zu leisten vermag. Voraussetzung hierfür aber ist eine zweckmäßige, weder zu schwache, noch zu grelle Beleuchtung der Arbeitsplätze. Es kommt dabei nicht allein auf die Lichtstärke im Arbeitsraum, sondern vielmehr auf eine gleichmäßige Verteilung der Beleuchtung an. Vor allem gilt es Schatten, insbesondere Schlag Schatten an den Arbeitsplätzen zu vermeiden. Die Beleuchtungsverhältnisse sollen daher nunmehr an allen Arbeitsplätzen mit Hilfe eines einfach zu handhabenden Beleuchtungsmaßes nachgeprüft werden.

Es ist ein weiter Weg von der ältesten Lichtquelle, dem Feuerbrand, bis zur modernen Glühlampe oder gar der Natrium- und Quecksilberdampflampe. Technische und wissenschaftliche Pioniere lieferten das Rüstzeug für diese gewaltigen Fortschritte in der Beleuchtungstechnik, deren Weg von den Laboratorien über die Erfindungs- felder schließlich auf den Handelsmarkt und damit zur Allgemeinheit führte. Man versteht es heute, durch indirekte Beleuchtung sowohl von Arbeits-, als auch Vergnügungsstätten beinahe Tageshelligkeit zu erreichen. Selbst die ärmste Näherin oder sonstige Heimarbeiterin braucht sich heute nicht mehr beim trüben Schein einer Petroleumlampe die Augen zu verderben. Fast überall hat das helle elektrische Licht schon seinen Einzug gehalten. Und wo es noch nicht vertreten ist, bildet die moderne Gasbeleuchtung einen hinreichenden Ersatz. Selbst in den entlegensten

Eindöden und Hochgebirgstälern wird man in Zukunft nicht mehr über schlechte Beleuchtung zu klagen haben. Die durch die neue Erfindung eines Berliner Leuchters erheblich verbesserte und vereinfachte Gewinnung von Holgas gestattet nämlich in jedem einzelnen Hause und jeder noch so kleinen Gemeinde die Anlage eigener Privatgaswerke, die außer Wärme und Kraft auch Licht in hervorragender Güte liefern.

Außer der Förderung der Arbeitskraft dient jedoch eine gute und zweckmäßige Beleuchtung auch in hohem Maße der Schadenverhütung, denn je mehr Licht wir zur Nachtzeit auf Straßen und Plätzen haben, desto weniger Verkehrsunfälle ereignen sich. Das Endziel ist es in dieser Beziehung, eine Beleuchtungsart zu finden, die der absoluten Tageshelligkeit gleichkommt, wodurch der Fahrer vor jeglicher Übermüdung und Kettenüberreizung bewahrt bleiben soll, was letzten Endes wiederum eine Stärkung der Arbeitskraft bedeutet.

Der Rührer des Amtes für Schönheit der Arbeit „Schafft bessere Beleuchtung an den Arbeitsplätzen“ hat somit volle Berechtigung und seine Befolgung wird nicht nur den erwerbstätigen Volksgenossen, sondern der gesamten deutschen Wirtschaft zum Segen gereichen.

Groß-Rundgebung der R.E.G. „Kraft durch Freude“.

Das Amt „Schönheit der Arbeit“ in der R.E.G. „Kraft durch Freude“ führt zurzeit eine Aktion „Gutes Licht — gute Arbeit“ durch. Auch in Wiesbaden hat diese Aktion in Zusammenarbeit mit der Elektrogemeinschaft und der Wegweg begonnen.

Als Mittelpunkt der Werbung findet in Wiesbaden am Montag, 4. November, abends 8.30 Uhr eine Groß-Rundgebung im Rathaus des Paulinenklosters statt. Im Mittelpunkt der Groß-Rundgebung steht ein Lichtbildvortrag des Oberingenieurs Lüder, Berlin. Den musikalischen Teil beisteht die R.E.G.-Kapelle.

Alle Betriebsführer, Betriebswächter, Betriebsingenieure und sonstige Interessenten werden auf die Wichtigkeit dieser Aktion aufmerksam gemacht und sind zu dieser Rundgebung eingeladen. Der Eintritt ist frei.

Elektrische Licht- und Kraftanlagen

Reparaturen jeder Art werden gut, prompt und preiswert ausgeführt. Kostenlose Ausarbeitung von Projekten.

Elektrizitäts-Gesellschaft Wiesbaden

L. Hansohn & Co. Telefon 27878

Lebhaftes Leben
Pörgen liefert
J. Bönnhoff
MAUERGAASSE 15

Große Auswahl in Beleuchtungskörpern aller Art

elektr. Hausgeräten
Radios aller Fabrikate
elektr. Installationen

Emil Stemmler
Schillerplatz 1 • Ecke Friedrichstraße

KARL HOLL

Licht- Kraft- Radio-Anlagen
Schiersheimer Str. 18 • F. 26718

Was braucht Ihr Auto im Winter?

Kühlerschutzhaube
Frostschutzscheibe
Schneeketten
Nebellampen
Autoheizung
Verlangen Sie meine neuen Preise
August Seel
Wiesbaden, Schwalbacher Str. 7

L. Michel

Beleuchtungskörper
Licht-Kraft-Radio
Gas • Wasser

Emser Straße 25
Telephon 23034

M. Commichau

Licht, Kraft- u.
Signalanlagen
Schwalbacher Str. 44
Fernsprecher 26980

Sind Ihre Radio-Anlagen
und Antennen in Ordnung?
Sonst rufen Sie

Krämer & Münch

Westendstr. 20, T. 28214 an

Existenzsorgen

brauchen Sie nicht zu haben!
Sie Sie von heute
vor Ihnen ganz haben;
Sorgen Sie sich für
gutes Geld da

WEISSMANGEL
BERGER
BERGISCHE GLADBACH
VERLANGEN SIE PROSPEKT!

Conis Franke

Berg. 1835 Wilhelmstr. 28, T. 28508
Deden - Gardinen - Stores
Anfertigung in jed. gewünschten Stil
Wäscherei und Reuberzeugung
nach Spezialverfahren

Schreibmaschinenpapier,
Durchschlagpapier,
Kohlepapier, Farbbänder
preiswert bei
Hansa Büro-Einrichtungshaus
G. m. b. H., Wiesbaden,
Bahnhofstraße 8, Telefon 24902.

Wolle
in reicher
Auswahl
Groß u. Klein
Eisenbogens
alle.

Kartoffel
1a gelbfleisch.
röhrenh. 3.30 RM.
Pohl,
Fagenstecher-
straße 1, 1.

Haben Sie schon vor 20 und mehr Jahren im Wiesbadener Tagblatt inseriert?

Dann wird es Sie sicher interessieren zu erfahren, daß das Wiesbadener Tagblatt demnachst in einer Sonntags-Ausgabe eine wirkungsvolle Beilage unter dem Titel

Wiesbadens Wirtschaft im Wandel der Zeiten / über 8 Jahrzehnte Tagblatt-Arbeit im Dienste der Heimatstadt

herausbringt, in der Anzeigen möglichst unter Mitbenutzung der alten Original-Texten von Firmen, welche vor 20 und mehr Jahren im Wiesbadener Tagblatt inseriert haben, veröffentlicht werden. Denken Sie bitte darüber nach, in welcher Weise auch Ihre Firma diese originale und zugkräftige Werbung im Wiesbadener Tagblatt auswerten kann.

Ihre Bestellung erbitten wir spätestens bis zum 7. November 1935.

Evtl. verlangen Sie unseren Besuch unter 59631.

Verlag des Wiesbadener Tagblatts



NORA

1935/36

EINKREISER
NORA-Undine
für Wechselstrom ab
RM 144.75 mit 230V

ZWEIKREISER
NORA-AIDA
rückkopplungsfreie Schot-
ten für Wechselstrom
m. RM 230.50 a. Spindel

SUPERHET
NORA-Egmont
mit allem Bedienungs-
komfort für Wechselstrom
RM 317.25 mit 230V

Alle Empfänger auch für
Allstrom sowie auch als
Akkumulator (Nora-cord)
erhältlich / Moderne
Batterie-Zweikreis-
Ladung in 10 Min. Fachgeschäft



Die Vollendung von klassischer Schönheit, hoher Selektivität und geschmackvollem Aussehen!

Bekanntmachung.

Klopfen von Betten und Teppichen.
Ich habe Veranlassung, auf die Beachtung der Bestimmung des § 15 der Wiesbadener Straßenpolizeiordnung vom 19. 7. 1931 hinzuweisen, welche lautet:

1. Der Staubentzug ist bei allen Arbeiten auf und an der Straße in geeigneter Weise vorzubeugen.

2. Verboden ist das Klopfen und Ausstauben von Teppichen, Decken, Kleidern, Polstern, Betten und ähnlichen Gegenständen an offenen Fenstern und Türen, auf Balkonen und Dächern, nach der Straßenseite zu.

3. Auf den Höfen und Vorgärten ist das Ausklopfen der zu 2. genannten Gegenstände nur werktags von 8 bis 12 Uhr gestattet. Und zwar darf das Ausklopfen und Ausstauben von Teppichen, Decken, Polstern und Futteorlagen nur auf dem Hofraume selbst stattfinden, während das Ausklopfen und Ausstauben von Polstermöbeln, Matratzen, Betten, Decken und Kleidern auch auf Balkonen und an offenen Fenstern gestattet ist.

Die Vorschriften sind angewiesen worden, auf die Einhaltung dieser Bestimmung zu achten und Übertretungen dieser Art zur Anzeige zu bringen.

Wiesbaden, den 1. Oktober 1935.

Der Polizeipräsident.

Kirchliche Anzeigen.

Sonntag, den 3. November 1935.

Evangelische Kirche.**Wiesbaden-Biedrich.**

Hauptkirche. 10.00 Hauptgottesdienst, Pfarrer Dieb. Mitwirkung des Hauptkirchenchors und des Posaunenchores. Beichte und hl. Abendmahl.

Hauptkirche. 20.00 Ev. Gemeindefest (Schulz, Bach, Handel-Heyer).

Damen-Gedächtniskirche. 10.00 Hauptgottesdienst, Vfr. Albert. Mitwirkung des Damen-Kirchenchores. Beichte und hl. Abendmahl.

Gemeindehaus Waldstraße. 10.00 Hauptgottesdienst, Pfarrer Knuth. Mitwirkung des Kirchenchores der Waldstraße. Beichte und hl. Abendmahl.

Gemeindehaus Biedrich. Die Gemeindefeststunde fällt aus.
Die Kindergottesdienste fallen aus.

Katholische Kirche.

Pfarrkirche St. Bonifatius. 6.00, 7.00 und 8.00 hl. Messen, letztere mit Predigt, 9.00 Kindergottesdienst, 10.00 Hochamt mit Predigt, 11.30 letzte hl. Messe mit Predigt, 18.00 Andacht für die Verstorbenen. In den Wochenenden hl. Messen um 6.00, 7.15 und 9.00, Dienstag und Freitag außerdem auch um 8.00. Während der Oktan von Allerheiligen täglich 18.15 Andacht. Beichtgelegenheit Samstag 16.00 bis 19.30 und nach 20.15, Sonntag von 6.00 an.

Pfarrkirche St. Dreifaltigkeit. 7.00 Frühmesse, 8.00 zweite hl. Messe mit Ansprache (gem. hl. Kommunion der Männer, 1. Kommunion der Frauen), 9.00 Kindergottesdienst (Amt), 10.00 Hochamt mit Predigt, 18.00 Letztes Abendmahl. In den Wochenenden hl. Messen um 6.30 und 7.15. Dienstag, 7.30, Schulmesse für die Gemeinderäte. Dienstag und Freitag, 7.15, Schulmesse für die Volls- und Mittelschulen. In den Wochenenden täglich 18.00 Andacht für die Verstorbenen. Beichtgelegenheit Sonntag von 6.30 an, Samstag von 16.00 bis 19.00 und von 20.00 an.

Pfarrkirche St. Elisabeth. Erste hl. Messe 6.00, zweite hl. Messe 7.00 mit Ansprache und gemeinschaftlicher hl. Kommunion des Eucharistischen Jugendapostolates, 8.45 Kindergottesdienst (Amt), 10.00 Hochamt mit Predigt, letzte hl. Messe 11.30, 18.30 Beichtgelegenheit des Dritten Ordens mit Eucharistiefeier, 18.00 Familienandacht. Weitere Andachten sind bis Freitag einschließlich 19.30. In der Woche sind die hl. Messen 6.30, 7.15 und 9.00. Mittwoch, 8.30, Gemeindefeststunde. Beichtgelegenheit Samstag von 16.00 bis 19.00 und nach 20.00, Sonntag und Dienstag bis 8.00 und Freitag von 17.00 bis 19.00. hl. Kommunion in den vier ersten hl. Messen und nach Bedarf.

Pfarrkirche zu Sonnenberg. Samstags, 17.00 Beichte. Sonntags, 6.30, 7.00 Frühmesse. 10.00 Hochamt. 20.00 Andacht.

Altkathol. Gemeinde, Friedenstrasse, Schwalbacher Str. 10.00 Amt mit Predigt, Vfr. Eber.

Evangel.-lutherische Dreieinigkeitsgemeinde, Riedricher Straße 8. Sonntag, 9.30, Beichte, 10.00 Predigtgottesdienst und Feier des hl. Abendmahls. — Donnerstag, 20.30, Bibelstunde. Pfarrer Eilmeier.

Kapellen-Gemeinde, Adlerstraße 19. Sonntag, 9.30 Gebetsstunde. 10.45 Sonntagsschule. 16.00 Predigt und Abendmahl. 18.00 Jugendgruppe. — Mittwoch, 20.30, Bibelstunde. — R. Dohheim, Mühlstraße 17. Sonntag, 11.00, Sonntagsschule. — Donnerstag, 20.30, Bibelstunde.

Evangel.-luther. Gemeinde (der evangel.-luther. Kirche Altpreußens zugehörig), Dohheimer Straße 4, 1. Sonntag, 10.00, Gottesdienst.

Christliche Gemeinde, Schwalbacher Straße 44. Sonntag, 9.30 Evangelisation. — Biedrich, Rathausstraße 67. Sonntag, 20.30 Evangelisation. — Riedrich, Klappengießer Straße 8. Sonntag, 20.30 Evangelisation. — Schierlein, Wilhelmstraße 25, 2. Sonntag, 20.30 Evangelisation.

Katholische Gemeinde, Adelsstraße 81. Sonntag, 9.30 und 10.00 Gottesdienste. Mittwoch, 20.30 Gottesdienst. — Schierlein, Adelsstraße 8. Sonntag, 9.30 und 10.00 Gottesdienste. — Mittwoch, 20.30 Gottesdienst. — Biedrich, Dillstraße 6. Sonntag, 20.30 Gottesdienst. — Dohheim, Luffenstraße 2. Sonntag, 9.30 Gottesdienst. — Donnerstag, 20.30 Gottesdienst.

Methodistische, Dohheimer Straße 51. Sonntag, 9.45 Predigt und hl. Abendmahl. Sup. Dr. Sommer, Frankfurt a. M., 11.00 Sonntagsschule. 20.00 Sonntagabendfeier. Dr. Sommer. — Dienstag, 20.00, Bibel- und Gebetsstunde.

Die Christengemeinschaft, Wilhelmstrasse 12. Sonntag, 10.00, Feier der Weibchenweihandlung, 10.45 Sonntagsschule für Kinder. — Mittwoch, 10.00, Feier der Weibchenweihandlung. — Freitag, 20.15, Sonntagsschule v. D. Mittelmeier über die Dörfenung des Johannes.

Die Heilserner, Kleine Schwalbacher Straße 10. Sonntag, 9.30 Sonntagsschule, 10.00 Beichtgelegenheit, 20.00 Heilsernversammlung. Dienstag, 15.00 Frauenstunde. — Mittwoch, Heilsernversammlung. — Freitag, 20.00, Beichtgelegenheit.

Deutsches Theater.

Sonntag, den 3. November 1935.

Außer Stammreihe.

1. Morgenfeier:

Gemas und Jaid

von Mozart.

Leitung: Eimendorff.

Mitwirkende: Heidenreich, Singenstreu, Böhmer, Euttkar, Katona, Oswald, Salzer, Kapelle des Deutschen Theaters.

Anfang 11 1/2 Uhr. Ende etwa 13 Uhr.

Außer Stammreihe.

Volensblut.

Operette in 3 Akten von Oscar Redba.

Schorn, Dr. Lauer, Schend-von Trapp.

Fuchs, Haas, Ullrich, Mager, Sobina, Wilhelm, Kimmann, Dampewitz, Eiten, Jäger-Weißkopf, Kullik, Schorn, Wenzel, Weyrauch.

Anfang 19 Uhr. Ende etwa 22 Uhr.

Sonntag, den 4. November 1935.

9. Vorstellung.

Der Barbier von Bagdad.

Komische Oper in 2 Akten von Peter Cornelius.

Springer, Dr. Lauer, Schend-von Trapp.

Braun, Singenstreu, Ullrich, Böhmer, Katona, Oswald.

Anfang 20 Uhr. Ende gegen 22 Uhr.

Residenz-Theater.

Sonntag, den 3. November 1935.

Nachmittags:

Frühling aus Kanada.

Musikalischer Schwan in 4 Akten von H. Müller.

Anfang 15 1/2 Uhr. Ende gegen 18 Uhr.

Abends:

Krad im Hinterhaus.

Komödie in 3 Akten v. R. Hütcher.

Anfang 20 Uhr. Ende nach 22 1/2 Uhr.

Sonntag, den 4. November 1935.

Frühling aus Kanada.

Musikalischer Schwan in 4 Akten von H. Müller.

Müller von Herbert Walzer.

Anfang 20 Uhr. Ende gegen 22 1/2 Uhr.

Kochbrunnen-Konzerte.

Sonntag, den 3. November 1935.

11.30 Uhr: **Frühkonzert**

am Kochbrunnen, ausgeführt von dem Ensemble des Städt. Sinfonieorchesters. Leitung: Günter Eberle.

1. Alessandro Stradella, Ouvertüre von Plöten.

2. Der verflungene Ton, Lied von Sullivan.

3. Eva-Walzer von Lehár.

4. Trauener, Mazurka von Strauß.

5. Vom Rhein zur Donau, Potpourri von Rhöde.

6. Der Kapitän, Marsch von Sousa.

Sonntag, den 4. November 1935.

11 Uhr: **Frühkonzert**

am Kochbrunnen, ausgeführt von der Kapelle Karl Hofmann.

1. Ouvertüre „Gervasio“ von Benoit.

2. Rhapsodie (Kullik) von Man.

3. Blüten aus dem Blumenwald von Trauner.

4. Fantasia aus der Oper „Ducruja Borgia“ von Donizetti.

5. Pygmalion Ballett von Heiden.

6. Der Globetrotter „Accord“, Marsch von Schneider.

Kurhaus-Konzerte.

Sonntag, den 3. November 1935.

16.15 Uhr: **Konzert.**

Leitung: Ernst Schald.

1. Ouvertüre zu „Moses“ von L. Cherubini.

2. a) Moment musical, b) Schöpfung von Fr. Schubert.

3. Fantasia aus „Fingert“ von W. A. Mozart.

4. Die Schönebrunnen, Walzer von J. Lanner.

5. Ouvertüre zu „Der Erlkönig“ von Fr. Schubert.

6. 2 Lieder für Orchester: a) Die Nachtigall v. J. F. Kruse.

b) Robin Adair von H. D. Leslie.

7. Fantasia aus der Oper „Hänsel“ von S. Montygo.

8. Ungarischer Marsch von Fr. Lehár.

Am Weinberg: 18.30—19.30 Uhr: **Tanz-See.**

20 Uhr: **Summe in der Musik.**

Leitung: Dr. Edmund Hirtel.

Solist: Ludwig Seidel, Klavier.

1. Quittung Marsch von E. Chabrier.

2. Wägenwagen am Bergesberg, Lustspielouvertüre von G. Kiff.

3. Kolobspiele, Walzer-Gapriccio, für Klavier von E. Rode.

4. Ouvertüre über den Dörfen Marsch von Fr. Schneider.

5. Die Spieluhr von H. Rode.

6. Ralle coquette von R. Roncavallo.

7. Wiener Volksmusik, Neue Folge (Jum 1. Male) von R. Leopold.

8. Ballettmusik aus „Les millions d'Errique“ von R. Drigo.

20 Uhr kleiner Saal: **Konzert**

des Mandolinisten „Liedwägen“, Wiesbaden, Begr. 1919.

Leitung: Kammermeister Adam Hahn.

Solistische Mitwirkung: Doppelquartett des MGV, „Cäcilia“, Wiesbaden. Leitung: Heinz Ehrhard.

1. Ouvertüre zur Oper „Don Juan“ von W. A. Mozart — Fr. Ritter.

2. Fantasia aus der Oper „La Traviata“ von G. Verdi — Fr. Ritter.

3. Weber: a) Wie schön bist du von Fr. Schubert.

b) Heimged von H. Ehrhard.

c) Heimged von H. Ehrhard.

Doppelquartett des MGV, „Cäcilia“, Wiesbaden.

4. 1. und 2. Satz aus der „Deutschen Volkslieder-Suite“ von Fr. Ritter.

5. Wein, Weib und Gesang, Walzer von Joh. Strauß — Fr. Kollmann.

6. Spanische Rhapsodie von E. Salvetti.

7. Heitere Lieder.

Doppelquartett des MGV, „Cäcilia“, Wiesbaden.

8. a) Sonette von Fr. Ritter.

b) Mandolinisten-Folk, a. V. E. Deformos — D. Bahlmann.

9. Wiener Bürger, Walzer von E. M. Jocher.

21 Uhr: **Tanz- und Unterhaltungsmusik.**

Kapelle Otto Schilling.

Eintritt frei.

Montag, den 4. November 1935.

20 Uhr großer Saal: **Orgel-Konzert**

ausgeführt von Kirchenmusikdirektor Kurt Ull.

1. Dietrich Buxtehude: Ciacona in D-moll

2. J. S. Bach: a) Präludium und Fuge in G-dur; b) Orgel-

chorale: Gschichte, du Lamm Gottes ... Es ist das Heil

auskommen her ... Der Jesu Christi, dich zu uns

nehm ... c) Präludium und Fuge in F-dur; d) Orgel-

chorale: Wasget auf, ruft uns die Stimme ... d) Jesu,

meines Lebens Leben ... Christum, wir sollen loben

schon ...

3. Max Regner: Toccata und Fuge in D-moll.

Der Rundfunk.

Reichsfender Frankfurt 251/1935.

Sonntag, den 3. November 1935.

6.00 Von Hamburg: Hofkonzert. 8.00 Zeit, Wasserland.

10.00 Von Leipzig (aus Erfurt): Reichsfender: Morgenfeier

der HJ. 10.30 Chorgesang. 11.10 Dichter im Dritten

Reich. Wilhelm von Schol, liest aus seinem neuen

Buch: „Der Zufall und das Schicksal“. 11.30 Von

München (Reichsfender): Wintertopieade 1935.

12.00 „Wille und Welt“ (1). Vom Wenden bis zum Japan-

reich. Eine Folge von Dichtungen unbekannter Ver-

fasser aus dem Mittelalter. 12.30 Von Berlin: Wint-

erfestung. 14.00 Kaiser fährt Rutschbahn. 14.45

Sammer daran denken! Hörspiel von Ernst Sörg. 15.00

Funfbericht von der Einweihung der Hermann-Göring-

Brücke in Neumünster am Rhein. 15.50 Ansprache des

Staatsrats Hanns Jost zur Beendigung der Woche des

deutschen Buches.

16.00 Von Freiburg: Nachmittagskonzert. 18.00 HJ-Gesang

18.30 „Guter Rat — launig verpackt“. Funffolge von

Raul Schaf.

19.00 Von Berlin: Reichsfender: Deutsches Volk auf deut-

licher Erde. Bauer und Soldat im Kampf um die

mächtige Scholle.

20.00 Sternfender Nr. 1: Die Geisha. Eine japanische

Teekausgeschichte mit Raul von Sidon Jones.

22.00 Nachrichten. 22.15 Wetter, Nachrichten. Sport. 22.20

Von Köln: Amateur-Ring-Kampftag Deutschland-

Frankreich. 23.00 Von München: Unterhaltungs- und

Tanzmusik. 24.00 Nachrichten.

Montag, den 4. November 1935.

6.00 Choral, Morgenpräh, Gymnastik. 6.30 Frühkonzert.

7.00 Nachrichten. 8.00 Wasserland. 8.10 Gymnastik.

8.30 Bauernfest.

10.00 Werbefestung. 10.15 Vom Deutschlandsfender: Schul-

unt. Kinderliederfestung. 10.45 Ratsfolge für Rude

und Hans. 11.00 Werbefestung. 11.35 Programm, Wirt-

schaft, Wetter. 11.45 Sapphodie.

12.00 Von Hamburg (aus Hannover): Schloßkonzert. 13.00

Zeit, Nachrichten. 13.15 Von Hamburg (aus Hannover):

Schloßkonzert. 14.00 Zeit, Nachrichten, Wetter. 14.10

Vom Deutschlandsfender: Allerlei zwischen zwei und drei.

15.00 Wirtschaftsfestung. 15.15 Kinderfunk. Zeit

schon! 15.30 Von Freiburg: Konzert. Rieder und

Balladen.

16.30 Operetten-Ouvertüren. 17.00 Von Stuttgart: Nach-

mittagskonzert. „Musikalisches Feuerwerk“. 18.30 Von

Leipzig: Das Jähneln der (hazaren) Knechte. Deutsche

Landtschichtale. 18.55 Wetter, Sondermetierdienst

für die Landwirtschaft, Wirtschaft, Programm, Zeit.

19.00 Von Köln: Musik zum Feierabend. 19.30 Tagespiegel.

20.00 Zeit, Nachrichten.

20.10 Widmung von Beethoven. 21.20 Kämpfende Wissen-

schaft (2). „Marathon der Herfuhung“. Hörspiel von

Lehár.

22.00 Zeit, Nachrichten, Wetter. 22.15 Troh Mederei — die

Rundfunkindustrie lebt. 22.25 Sportbericht. 22.30

Heitere Klänge. 23.00 Von Breslau: Musik zur „Guten

Nacht“. 24.00 Von Stuttgart: Nachtmusik.

Deutschlandsfender 1971/191.

Sonntag, den 3. November 1935.

6.00 Von Hamburg: Hofkonzert. 8.00 Stunde des Bauern.

9.00 Deutsche Feiertunde. 9.45 Deutsches Volk —

AN DIE VOLKSGEMEINSCHAFT

Wir sind im größten Eroberungsfeldzug der Weltgeschichte begriffen.
Adolf Hitler, 9. Oktober 1935.

Der Wunsch unseres Führers und Königs ist es, im Kampf gegen Hunger und Kälte unseren Volksgenossenschaft zu bekämpfen.

Für die SA, SS und das NSKK ist der Wunsch das Führer als Befehl gegeben, und so mobilisieren am 3. November 1935 die Könige der Bewegung für das Winterhilfswerk das deutsche Volk. Immer ist der alte Menschenerneuerung der Bewegung gegenüber zu stehen! Wenn sie nun ein kleines Teil zum deutschen Volk kommen, um ein Opfer für den Sozialismus der Zeit zu bringen, so möge jeder Volksgenosse seinen Anteil für die Überwindung dieser alten Menschenerneuerung im Kampf um die Erneuerung unseres Reiches durch einen Kampf für das Winterhilfswerk abstellen.

Die besten Könige des deutschen Reiches sind ein kleines Teil der Zeit für das Winterhilfswerk! Bekämpfe deine Verbundenheit mit ihnen durch deine Gabe und Tätigkeit!

Der Chef des Reiches der SA:

Der Reichsführer SS:

Der Reichsführer NSKK:

Küch

H. Zimmer

Schuler

Zum Tage der ersten Reichsstraßensammlung ergeht an alle Angehörigen unserer großen deutschen Schicksalsgemeinschaft der Ruf zu größter Einsatzbereitschaft. An diesem Tage kommen zu Dir, deutsche Volksgenossin, und zu Dir, deutscher Volksgenosse, mit der Büchse in der Hand

die SA-Männer und SA-Führer, die SS-Männer und SS-Führer sowie die NSKK-Männer und NSKK-Führer.

Sie haben in den harten Jahren des Kampfes unter Beweis gestellt, daß sie stets auch ungerufen ihre Pflicht im Dienste an der Volksgemeinschaft vorbildlich erfüllt haben. Jede deutsche Volksgenossin und jeder deutsche Volksgenosse sollte es daher

am 3. November 1935

für seine Pflicht erachten, durch Opferfreudigkeit die Verbundenheit mit diesen treuen Kämpfern Adolf Hitlers unter Beweis zu stellen. Freudigen Herzens soll die Gabe fließen. So, wie für jeden Nationalsozialisten das

Winterhilfswerk eine stolze Herzensangelegenheit

ist, so muß jeder deutsche Mann und jede deutsche Frau durch die Tat beweisen, daß sie sich in die Schicksalsgemeinschaft unseres Volkes selbstlos eingliedern und es sich zur Ehre anrechnen, bewußt ein Opfer bringen zu dürfen. Jeder soll so zu seinem Teil wenigstens in bescheidenem Maße den Männern den Dank abstaten, die die Garanten waren, sind und bleiben werden für die Durchdringung des ganzen Deutschen Volkes mit der nationalsozialistischen Idee.

Wo Euch die Männer im braunen und schwarzen Ehrenkleid begegnen, da legt freudig und gern Euer kleines Opfer auf den Altar des Vaterlandes nieder. Wie sagte doch der Führer bei der Eröffnung des Winterhilfswerkes?

„Du sollst Opfer bringen, Du sollst geben“!

Das ist unser Krieg!



Wir werden uns unser deutsches Volk!

... Du hast nie den Hunger kennen gelernt, sonst würdest Du wissen, wie lästig erst der Hunger ist ... ?

Das nationalsozialistische Ideal der Volksgemeinschaft ist eine gewaltige Realität!

Diese **10 Zeitschriften von 30 Pf.** an
teilweise frei Haus!!!

1. Die Filmwelt 4. Illust. Beobachter 7. Reklams Universum 10. Elegante Welt
2. Die Woche 5. Berliner Illust. 8. Deutsche Frauenzeitg. oder
3. Die Gartenlaube 6. Münchner Illust. 9. Fliegende Blätter Die Dame
Rhein-Nahe-Lesezirkel, P. Lehmacher, Gemeindebadgäßchen 2 III

Ein froher Mittwoch-Abend

6. November im KURHAUS mit den 20 Uhr

3 lustigen Gesellen

Bekannt von den „Freien Samstag-Nachmittagen“ des Reichssenders Köln

Leitung: **Hans Salcher**
(der Vater vom „Herrnmannchen“)
Gesamtmannskript: **Theo Rausch**

Großes Beiprogramm

Lotte Rausch, Reichssender Köln
Freundorfer-Quartett
Reichssender Berlin
Mirzi Dreher, Jodlerin
Ingrid Larssen
Saxophon-Virtuosin
„Die vier Hotters“

Mitwirkend: Das Künstler-Ensemble des Stadt
Kororchesters unter Leitung von Willy Reich

Eintrittspreise: Reichsmark 1.—, 1.50, 2.—, 2.50, 3.—

WALHALLA THEATER

Ein herrliches
wundervoll abgestimmtes
Programm
Wiesbaden spricht davon!

DIE POMPADOUR

mit **Käthe von Nagy**
Willy Eichberger, **Leo Slezak**
Rudolf Carl
Regie: Schmidt-Gentner

Auf der Bühne:
Gastspiel der Meisterin der Geige.

Die ungarische berühmte
Violin-Virtuosin

IBOLYKA ZILZER

(Mendelssohn-Preis 1930!)

Kulturfilm:

Spanien in Bild und Musik
Herrlich! Prachtvoll!
Wochenschau **Abessinien**
So. ab 2½ Uhr.

KURHAUS

Sonntag, 3. November,
20 Uhr, kleiner Saal:

Volkstümliches

Mandolinen-Konzert

Mandolinclub „Tannhäuser“ Wiesbaden 1919
unter Leitung von Kammermusiker Adam Hahn
und der solistischen **Mitwirkung des**
Doppelquartetts des MGV „Cäcilia“ Wiesbaden

Leitung: **Heinz Ehrhard**.

Eintrittspreis: 0.75 Reichsmark, Vorzugskarte für
Kur- und Dauerkarten-Inhaber: 0.30 Reichsmark.

KABARETT BOCCACCIO DANCING BAR BAR BAR

Neue Leitung Webergasse 8

NEUERÖFFNUNG

KABARETT BAR DANCING

MARLES U. ANDREE
DINA DIETRICH

HANS-GEORG KURTH
ALFRED MÜLLER

Tägl. nachm. 5-7 Uhr. Tanz-Lee. Tanzsportkapelle 4 Makenen

Bootshaus TANZ Bleibrich

Jeden Sonntag, ab 4 Uhr. Tanz frei.

Matulatur

zu haben im Tagbl.-Verlag.

UFA-PALAST

Sonntag, den 3. November.

Einmalige Wiederholung

des sensationellen Tonfilms

ABENTEUER

AUF DER MEERESGRUND

Bilder, wie sie nie zuvor eines

Menschen Auge erschaut —

Ein Drama aus der schweigenden

Tiefe des Ozeans —

Menschen im Kampfe

mit Haien und Polypen

Die Tiefe des Meeres war die

Wiege dieses Filmes. — Die

Meeresungeheuer sind seine Dar-

steller. — Der Seeteufel, — Ge-

spenster der Tiefsee. — Ein

Seebenteuer, wie man es noch

nie erlebt hat. — Das nun in

(zum Teil farbigen) Bildern zu

sehen, ist überwältigend. — Jules

Vernes Phantasie ist über-

troffen! — Vorher: **Tonwoche.**

Beginn 11.15 Uhr.

Jugendliche Ermäßigung.

Union-Theater

Rheinstraße 47

bringt nur noch einige Tage

„Zigeunerbaron“

mit **Adolf Wohlbrück**

Voranzeige:

Alles um eine Liebe

Charlotte Susa

Paul Hartmann

Gustav Diessl

Spielt. So. ab 2.15 Uhr, Wo. ab 4.00.

Volksbund für das Deutschtum im Ausland, VDA, Wiesbaden

Die Dichterin **Maria Kahle** spricht über:
„Erlebnisse bei der Fahrt zu den
Deutschen nach Südamerika“

am Sonntag, den 3. November, abends 8 Uhr im
Vortragssaal des Neuen Museums.

Karten zu 25 Pf. an der Abendkasse.

Adolf Wohlbrück



Ich war

Jack Mortimer

mit
Sybille Schmitz / **Eugen Klöpfer**
Hilde Hildebrand / **M. Claudius**

Der große

Kriminal-Film

der Europa von
Carl Froelich

Unerhört spannend!

Wo 4.00, 6.15, 8.30
So 3.00, 4.30, 6.30, 9.00

Ufa-Palast

Das 1x1 der Liebe

mit **Luise Ullrich**

und **Paul Hörbiger**
Theo Lingner
Leo Parry
Genia Nikolajewa
Paul Henckels

„Musik im Film“

läuft im Beiprogramm und ist so
interessant, daß wir den Film be-
sonders erwähnen.

Eintrittspreise:
50, 70, 90, 1.10
Wo. 4.00, 6.15, 8.30 Uhr
So. 3, 5, 7, 9 Uhr

Film-Salast

PS. Bitte besuchen Sie Sonntag mög-
lichst die Nachmittags-Vorstellungen

Capitol

Das seit Tagen ausver-
kaufte Haus zeigt klar die
hervorragende Qualität
dieses feinen Films!

„Ein idealer Gatte“

Brigitte Helm
Karl Ludwig Diehl
Sybille Schmitz

300 500 700 900

Günstige Gelegenheitsfahrt
im modernen Autobus nach

Würzburg • 5 RM.

am Mittwoch, den 6. November 1935

Autobetrieb Karl Sippel, Wallau bei Wiesbaden

Anmeldung bei Zigaretten-Decker, Langgasse 28.

Radio- Ode mer

Teilzahlungen
Bleichstraße 13, 2.

Autofahrten
in 4 u. 6-Sitzer, eleg. Kadriol u.
Limous., von 15 u. 20 Wfa. sowie
Berm. u. Selbstfahrer. Wehrh.
Nettelbladt, 21. Telefon 22188.

Luna-Ton-Theater

Schwalbacher Str. 57

Louis Graveure - Camilla Horn

in

„Ich schne mich nach Dir“

Louis Graveure singen hören, ist ein Genuß
Gutes Beiprogramm!
Erschl. Tonwiedergabe

Rest „Zur Bärse“, Mauritiusstr. 8

Mittwoch 8 RM., -90, im Sonn. RM. -80

Königin-Pastetchen, Wiener

Schnitzel, Huhn auf Reis, Has im

Topf, Hasenbraten, Filet-Beef-

steak, Rehbraten.

Ab 5 Uhr Spezialitäten:

Gänsebraten, Jg. Hahn, Hasen-

braten, Rehbraten, Rehragout, Has

im Topf, Kartoffelklöße, Rippchen

mit Kraut u. sonstige reichhaltige

Auswahl. Fr. E. Racky Wwe.

Kino für Jedermann

Bleichstraße 5

Montag letzter Tag!
Marlene Dietrich
Anna May Wong in

Schanghai- Express

Unübertreffliche Ton- Wiedergabe
Wer hat Ludwig noch und nach
Köln-Düsseldorf?
Nähe diese Straße regelmäßig.
Exhibition **Heinz Horn**,
Neugasse 19, Telefon 26898.

SCALA

VARIÉTÉ-THEATER

Wir annoncieren mit Recht:

Scala wieder ganz groß!

Das neue Programm, ein
außerordentlich großer Erfolg!

Capt. Knur

Freiheitsdressuren und
Hohe Schule.

und weitere

8 Varieté-Spezialitäten 8

Sonntag nachmittags 4 Uhr

Familien-Vorstellung

Voll-Varieté! Kleine Preise!

Noten

antiquarisch ab

10 Pfennig

neu ab

40 Pfennig

Ad. Stöppler jr.

Lubenstraße 17

.....

Der Sonntag ist ein Ruhetag.

auch für die Hausfrau. Der aufmerk-
same Ehemann spielt mit seiner Familie
Sonntags im Familien-Restaurant

„Friedrichshof“

(Friedrichstraße 43)
Auswahl — gut — preiswert

Wiesbadener Briefmarkensammler-Verein von 1885

E. V.

jeden 1. Mittwoch eines Monats **Vereinsabend**
jeden 3. Mittwoch eines Monats **Tauschabend**
abends 8 Uhr im Vereinslokal Hotel Union, Neugasse 9.

Gäste willkommen. Der Vorsitzende.



Soldaten.

Von Herbert Menzel.

Der Kampf ist schwer, der Kampf ist hart,
Nun seige dich als Mann,
Als Mann so wie dein Vordermann,
Als Mann so wie dein Nebenmann,
Soldat, der Kampf ist hart.

Und wird der Himmel rot wie Blut,
Und greift der Feind uns an,
Alsdann so wie dein Vordermann,
Alsdann so wie dein Nebenmann,
Korps und Lämpie gut!

Der Kampf ist schwer, der Kampf ist hart,
Und padt der Tod dich an,
Alsdann so wie dein Vordermann,
Alsdann so wie dein Nebenmann,
Wirst du ins Grab gescharrt.

Drauf wachsen Blumen blau und rot,
Und du schläfst gut und süß,
Alsdann so wie dein Vordermann,
Alsdann so wie dein Nebenmann,
Der Kamerad dir steh.

Pionier

macht den Weg frei.

In endloser Reihe ziehen sich die Vorbereitungen und Belagerungsarbeiten für den Sturm der Doppelter Schanzen hin. Eine Woche hatten Kräfte und Herrscher gebraucht, um die Dänen bis nach Jütland und zur festen Stellung der Doppeltwerke zurückzuführen. Hier konzentrierte sich der Kampf, und allmählich wurden alle preussischen Truppen vor Doppelt zusammengezogen.

Nach vier Wochen sind nun die Festungswerte eingeschlossen, und ununterbrochen dauert die Beschließung durch die zahlreichen Belagerungsgeschütze an. Man kann es den preussischen Soldaten wirklich nicht verdenken, daß sie ungehalten sind. Haben sie doch im Sundewitt unter schwierigen Verhältnissen das Ungemach eines Belagerungsstranges zu erdulden, ohne auch nur einmal zeigen zu dürfen, was sie leisten können.

Mit vereinsamelter Nacht schneidet der Lärm der Geschütze, glänzen die Wogeleuer auf und ziehen die Wachen, in ihre Mäntel gehüllt, auf Posten. Beim 3. Bataillon liegen die Pioniere am das Feuer; schwer und langsam geht ihnen das Goldentelnd von den Lippen: „Kein schöner Tod ist in der Welt, als wer vor'm Feind erschlagen.“ Sie haben wieder einen Tag voll harter, anstrengender Arbeit hinter sich, haben neue „Parallelen“ unter dem unangenehmen Feuer der Verteidiger eröffnet, Schanzen befestigt, den Batteriedamm weiter nach vorn verlegt, und doch — regelrecht zu frieden sind sie nicht. Wie lange soll das Juchzende, einwöchige Warten auf den Tag des Angriffs noch dauern? Was zu viel ist, ist zu viel. Papa Wangels Gesicht zeigt auch nicht gerade „liebende Geduld“. Alle wissen und erzählen es: Wenn es nach ihm ginge, wären sie schon längst drüber und hätten die Dänen aus ihren jütischen Höhlen verjagt. Aber nichts davon: Sie konnten zusehen, wie die überreicher Ruhmesstunde vollbrachten und ihre alten Feldzeichen in neuem Glanz leuchten ließen.

Das wartet die preussischen Pioniere und der sonst so schweigende und unbedeutende Pionier Klinker drückt ihrer Meinung in den schweißigen Wachen aus: „Das geht nicht, daß die überreicher nachher den Vortritt an dem Feldzug für sich beanspruchen können. Was sie bei Dörries taten, wollen wir vor Doppelt weit in den Schatten stellen.“

Seine begeisterte Erregung teilte sich auch seinen Kameraden mit, und die dicke Schale von Geduld und Ruhe zerbrach unter dem Sehnsucht nach einer bescheidenen Tat, nach dem Sturm. Und erst der Japsenreich trennt die debattierenden Kameraden.

Klinker selbst liegt noch lange wach. Voller Liebe denkt er an seine Frau und an den lüftlichen blauen Faden, der bei dem ersten großen Wüßschied von seinem Vater trampelnd und betrunken spreizend seine kleinen Hände nach dem Helm ausstreckte und, als er ihn erreicht hatte, gespannt das glänzende Etwas vor ihm befähigte und in höchst eingehenden und sachverständigen Augen blickte nahm.

Dem Pionier fiel die lange Trennung zuerst recht schwer, er fühlte sich zuerst einsam, auch unter den Kameraden. Aber mit der Zeit hatten sie sich gegenseitig mehr und mehr aufgeschlossen, und nun ist er mit ihnen durch manches gemeinsame Erlebnis und auch manche beständige Gefahr untrennbar verbunden.

Diese Kameradschaft, die sich in unzähligen Einzelheiten immer neu bewährt, ist für ihn das große Erlebnis des

Feldzuges. Daß neben ihm Männer stehen, die gegebenenfalls erst an ihn, den Jüngeren, und zuletzt an sich selbst denken, erfüllt ihn mit immer neuem Staunen und mit Begeisterung.

Zu Hause wundert sich die Frau des Pioniers, daß der bedrückte Ton der ersten Briefe einem aufreudenden, in einem fröhlichen Platz gemacht hat. Welche Wandlung mag mit ihrem Kinde vorgegangen sein? Während und stolz blüht sie auf ihren Faden, der mit ungeschickten Beinen in der Stube umherstolpert und mit seinem Säbel ersten Blickes unsichtbare Gegner vor sich her treibt.

Der Tag des Sturmes, der 18. April 1864, ist endlich da. Die Mannschaften, die die sechs Sturmtruppen bilden, sind sich der ganzen furchtbaren Schwere ihrer Aufgabe bewußt.

Nervengespänt warten auch die Pioniere des 3. Bataillons hinter den Schanzgräben und in den Laufgräben auf das Zeichen zum Angriff.

10 Uhr: Unter dem Wirbel der Trommeln dringen die Sturmtruppen mit donnerndem Hurra auf die Schanzen vor. Aber hier speeren ihnen tausend Hindernisse der Weg. Unübersteigbar scheinen die Wälle, tiefe Gräben, scharfe Senken, mit ihren Spitzen nach oben gerichtet, gegen nageelgipfelte Balken zwingen sie, in ihrem Lauf innezu-

halten. Keuchend tun die Pioniere ihre Pflicht. Unter entsetzlichen Anstrengungen gehen sie vor, Drahtgäule mit den Äxten durchhauen, Palisaden mit den Häuten niederreißen und, Mann gegen Mann, sich mit der blanken Waffe schlagen.

Plötzlich kracht der Angriff. Bergeweise stehen die Pioniere vor der unüberwindlichen Umwehrung. Das Feuer der Dänen trifft sie in die Reihen der verharrenden Breuen. Die Umwehrung muß gesprengt werden! Aber schnell!

Einer hat den Pulverfaß schon in der Hand: Pionier Klinker ist es. Wie heißt es in dem heutigen Tagesbefehl: „Es bleibt dabei, unsere Fäden neben den Schanzen.“ Daran denkt er an seine Fäden und die ausstehenden Kameraden hinter ihm. Sollen sie warten, sollen sie neue Opfer bringen. Bis die langsam brennende Fäden den Pulverfaß erreicht? Entschlossen nähert er seine Hand, die die langsam vor dem Sturm angelegte Pfeife umfaßt, der Sprengstoffladung. — Mit ohrenbetäubendem Krachen stürzt die Umwehrung unter einer Sprengfontäne zusammen.

Pioniere und Offiziere starren mit brennenden Augen. Der junge Leutnant, zum erstenmal Führer einer Sturmtruppe, preßt die Lippen hart aufeinander, als er die Hand zum Gruß an den Helm legt.

Pionier Klinker ist nicht mehr. Ungehindert stürmen die Kameraden weiter, denn es bleibt dabei, unsere Fäden neben den Schanzen! A. G. Walberg.

Fröhliche Segelflieger.

Von Karl Theodor Haanen.

Bilder aus dem Leben der Segelflieger zeichnet Karl Theodor Haanen in seinem lebensnahen Buch „Segelnde am Himmel“, das soeben im Carl-Neubner-Verlag, Dresden, erschienen ist.

Aber die lästigen Dösen der Walleruppe ist ein leiser Wind.

Aus den Tälern sprang er herauf und rannte über die braunen Felsrücken und ganzte sich mit den kleinen Wackelbäumen. Auf der Kuppe fand er die fünfzig Segelflieger. Die Fäden am Hang und warteten, daß aus dem leisen Wind ein harter, großer, lauter Sturm würde. In diesem Sturm wollten sie sich türzen, wollten auf seinen breiten Schwingen zum Himmel flattern, über die Berge dahinjagen, den Wandersternen gleich.

Aber der Wind tat ihnen nicht den Gefallen. Er wuchs nicht, er warf mit seinen Kinderhänden die Fäden der Segelflieger hin und her, er ließ in den Windstößen die Segelflieger herumschlagen, die Segelflieger schlossen die Augen und träumten von weißen Wollenbällen, von ungeschickten Wärmebüchsen, die in die Hitze des Sommerlages hineintagen, — träumten von einer kleinen Stadt voller Türme und roten Dächern, von dem silberglänzenden Band eines Flusses, von Wäldern, die sich am Hang zusammenballen.

Die Segelflieger sahen mit ihren linken Tragflächen die Erde, und darauf lag ein Starkeil, damit nicht ein Windstoß sie plötzlich und unbemannt in die Luft trüge. Dem Wind war nicht zu trauen.

Die Jungflieger sahen eng gefächert auf dem Grasboden und kauerten in die Täler. Die Helfer, die Piloten, die Fluglehrer, die technischen Berater, die Sportleiter, die Freunde des Segelfluges, — eine einzige große Gemeinschaft.

Die Rhein, die Walleruppe, der Segelflug, der Weltberühmt — eine neue Gemeinschaft wurde hier nach dem Krieg geschmiedet. Eine Gemeinschaft, die unaufloslich ist, und die nur der Tod, der sie nicht in sich aufnehmen hat.

Der Wind hatte eine Pause im Spiel eingelegt.

Die Jungflieger waren aus allen Teilen des Reiches gekommen. Alle Sprachen hatten durcheinander. Das hatte K den Ostpreußen verneigte sich mit dem singenden, gemüthlichen Tonfall des Rheinländers, und die unaufhörlich fliegende Rede des Berliner wurde gewaltsam unterbrochen durch den Bayern, — der Würtemberger schwärmte, und der Hamburger behauptete dergleichen, aus Darmstadt zu sein. Sein S — und sein S — sein verrietten ihn ebenso wie das S — latsch.

Hundert Jungflieger lagen an den Hängen der Rhein und warteten auf besseren Wind. Das konnte immerhin einige Stunden dauern.

Hundert Jungflieger pflegten in solchen Fällen weder Schillers Glode zu deklamieren, noch französische Volabeln zu wiederholen.

Jungflieger sind heitere und fröhliche Menschen, — so heiter und fröhlich wie das Element, in dem sie sich tummeln.

Seite steht. Während wir also scheinbar geradeaus sehen, beobachten wir das Sucherfeld im rechten Winkel, was bei einiger Übung recht gut geht. Die Gruppe, welche wir aufnehmen wollen, hat keine Abnung von unserem Tun und bemerkt sich also ganz natürlich.

Nun gibt es aber sicher Menschen, der sich an diese Art zu sehen nicht gewöhnen kann. Der muß sich auf anderem Wege zu helfen suchen. Man baut sich in der Nähe der Gruppe auf, die man knipfen will, recht geschlüssig an ihr vorüber in die Landschaft und verliert Günstigkeit, Betäubung und Richtung so gut als möglich festzustellen. Als alle am Apparat in Ordnung gebracht, wobei wir natürlich überall wo anders hinsehen, nur nicht dahin, wo wir knipfen wollen, so drehen wir uns im richtigen Augenblick scharf um und schießen los. In sehr vielen Fällen wird der Überfall gelingen.

Nach leichter geht es, wenn zwei Photographen zusammen sind. Der eine baut sich mit großem Brimborium in der Gegend auf, macht die unumgänglichen Vorbereitungen und zieht dadurch alle Aufmerksamkeit auf sich. Der andere kann demselben in aller Gemächlichkeit zusehen und das eigentlich gewünschte Motiv auf die Platte bringen. Probiert er einmal auf diese hinterlistige Weise; lebendige und natürliche Gruppenaufnahmen, besonders von Kindern, sind der Lohn.

— so heiter und fröhlich wie die Sonnenstrahlen, die mit Wolken und Wind ein ewiges Spiel treiben.

Einer von den Dänen hatte eine Fliegmaschine, und ein anderer hatte über einer Kantenröhre, und der Besenstiel trug an seinem oberen Ende zwei Aluminiumbündel, um die sich irgendwo in Schalen oder Schalen eine Mutter sorgte. Wenn aber der Wind aus einem gewissen Hohlraum über die Spandradie strich, dann ging eine Musik durch den Raum, als spiele ein ganzes philharmonisches Orchester.

Das philharmonische Orchester hatte sich gut gehalten. Jetzt mußte ein Spandradrad nachgezogen werden. Und während die Harmonika einen flüchtigen Marsch intonierte — vielleicht gibt das etwas Aufwind — hatte einer gemeint, — schritt eine Pfeife, alles schaute erkrankt nach rechts. Schon kam das Kommando: „Ausziehen.“ Langsam gingen am Startseil je sechs Startleute zu Tal. Als aber der Pilot „Lassen“ rief, da legten sich die Jungen nach vorne und rannten, was das Zeug hielt, sie feuerten sich gegenseitig an, und wie ein weißer Pfeil schoß der Vogel in den Äther.

Ein weißer Pfeil, der in der Sonne glänzt.

„Windpfeil“ nannten sie das Flugzeug, das nun einer schnellen Wolke gleich am blauen Himmel dahinsog.

Flüchtig und fein war es gebaut, es war leichter als alle anderen Maschinen, und die angebenden Ingenieure der Technischen Hochschule in Darmstadt hatten ihr Meisterwerk gemacht. Sie hatten jede Feder des weißen Vogels gemessen und überlegt, ob es nicht leichter ginge.

Und das Windpfeil spielte mit dem blauen Wind, das sah hier und da im Gelände herumstrich.

Jetzt kehrte es sich gegen den Wind und flog weiter, jetzt karnte es und kante mit dem Wind von dannen. Jetzt hatte es eine kleine Aufwindzone gefunden und flatterte in engen Spiralen aufwärts. Jetzt war der Schlauch zu Ende und langsam glitt es wieder zur Erde.

Es war ein fröhliches Spiel, ein Tummeln im luftigen Element.

Die hundert Segelflieger lagen am Hang und sahen dem Spiel zu.

Alle zusehen und empfinden es: Das ist die hohe Schule des Segelfluges, das ist Zusammenlag von Technik und menschlichem Können, das ist der Segelflug.

Wie war das mit den beiden Arabern?

Fünf klassische Aufgaben der Denksportliteratur.

Der Denksport hat sich in den letzten Jahren einen großen Freundeskreis erworben. Die mit ihm entbundene Denksportliteratur hat ein paar klassische Rätselgeschichten hervorgebracht, die ihre Anziehungskraft bewahren. Wir bringen in den nächsten Nummern jeweils eine Aufgabe.

Die Schriftleitung.

Ein Araber macht sein Testament.

Langen genug hatte sich der alte Hadshi Abdul Abbas den Streit seiner beiden Söhne angehört, wer von ihnen das schönere Pferd besaß. So verfiel er, als es zum Sterben ging, daß derjenige seiner Söhne sein Eigentum erben sollte, dessen Pferd bei einem Wettsauf von Weita nach Medina verlieren würde. Die Frage, wie man verlieren könne, wenn der andere auch verlieren möchte, bereitete den Brüdern kein geringes Kopfzerbrechen. Eines Tages aber wurden sie sich doch bequemen, den Wettsauf zu beginnen. Sie ritten langsam davon, überließen ihre Pferde, ritten hier und da wieder ein Stück zurück, ritten abends erschöpft in einer Karawanenkarawane und schliefen einander, daß sie auf diese Weise niemals nach Medina kommen würden. Ein alter Araber, der ihre Klagen vernahm, lächelte und meinte, die Sache sei doch ganz einfach zu machen. Er führte erst dem einen, dann dem anderen der Brüder etwas ins Ohr. Beide waren begeistert, teilten sich frühzeitig am anderen Morgen die Pferde und ritten wohlgenut davon. Es wurde ein großartiges Rennen, und — wie es so üblich ist — ein Pferd gewann und das andere verlor. Alle Bedingungen des Testaments waren erfüllt. Was hatte der weise Alte den Brüdern ins Ohr geflüstert?

Aufsicht folgt in der nächsten Nummer.

Für die Photographen.

Wir knipfen um die Ecke.

Es ist eine wunderliche Geschichte mit den lebendigen Objekten, die wir uns für unsere Kamera ausgesucht haben. Willen wir einmal eine Tieraufnahme aus der Nähe machen, oder eine Gruppe spielender Kinder knipfen, so können wir zwei zu eins wetten, daß sie entweder mit großem Geschrei weglaufen und uns allein stehen lassen, oder aber ihre Beschäftigung sofort aufgeben und mit großer Reue in das Objekt blicken, so daß bei der Aufnahme etwas ganz anderes herauskommt, als das, was wir ursprünglich haben wollten. Die schöne Natürlichkeit, das lebendige Bild, welches uns reizte und das wir einfangen wollten, ist auf alle Fälle weg. übrig bleibt ein Duzendbild von „Photographiergeister“, wie wir es alle Tage haben können.

Da heißt es schlau und heimlich zu sein, wie ein In-der-Näheknipser auf dem Kriessfeld. Man muß im wahren Sinne des Wortes um die Ecke knipfen können, wenn man Erfolge erzielen will. Und das ist tatsächlich bei einiger Übung auch möglich. Hat unsere Kamera einen Aufschlußsucher, so ist die Sache verhältnismäßig einfach. Wir legen den Apparat so an den Körper, daß das Objekt nach der

Der Waldbrand.

Erzählung von Gert Lind.

Zwei Waldkinder, die sie bei sich hatten, ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Der Waldbrand! Das war ein schreckliches Ereignis. Der Waldbrand! Das war ein schreckliches Ereignis. Der Waldbrand! Das war ein schreckliches Ereignis. Der Waldbrand! Das war ein schreckliches Ereignis.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Waldbrand! Das war ein schreckliches Ereignis. Der Waldbrand! Das war ein schreckliches Ereignis. Der Waldbrand! Das war ein schreckliches Ereignis. Der Waldbrand! Das war ein schreckliches Ereignis.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

Das Kind, das sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte, und ein armer Schüler von einem Dorf, der sich nicht mehr als ein Kind fühlte.

ROMAN VON HANS HEUER

Kennen Sie Laborius?

Donnerstag, 2. November

31. 301.

11. Fortsetzung.

Sie hatten aber ihre abfälligen Vorurteile, daß er ein Laborius war, hatte ihr eine Person genannt, aber gleichgültig den Namen der Person verboten, zu verraten, wer er in Wirklichkeit war, hatte ihr eine Eintrittskarte zu seinem Konzert gegeben, um sich auf diese Weise einen billigen Triumph zu verschaffen.

Sie hatten aber ihre abfälligen Vorurteile, daß er ein Laborius war, hatte ihr eine Person genannt, aber gleichgültig den Namen der Person verboten, zu verraten, wer er in Wirklichkeit war, hatte ihr eine Eintrittskarte zu seinem Konzert gegeben, um sich auf diese Weise einen billigen Triumph zu verschaffen.

Sie hatten aber ihre abfälligen Vorurteile, daß er ein Laborius war, hatte ihr eine Person genannt, aber gleichgültig den Namen der Person verboten, zu verraten, wer er in Wirklichkeit war, hatte ihr eine Eintrittskarte zu seinem Konzert gegeben, um sich auf diese Weise einen billigen Triumph zu verschaffen.

Sie hatten aber ihre abfälligen Vorurteile, daß er ein Laborius war, hatte ihr eine Person genannt, aber gleichgültig den Namen der Person verboten, zu verraten, wer er in Wirklichkeit war, hatte ihr eine Eintrittskarte zu seinem Konzert gegeben, um sich auf diese Weise einen billigen Triumph zu verschaffen.

Sie hatten aber ihre abfälligen Vorurteile, daß er ein Laborius war, hatte ihr eine Person genannt, aber gleichgültig den Namen der Person verboten, zu verraten, wer er in Wirklichkeit war, hatte ihr eine Eintrittskarte zu seinem Konzert gegeben, um sich auf diese Weise einen billigen Triumph zu verschaffen.

Sie hatten aber ihre abfälligen Vorurteile, daß er ein Laborius war, hatte ihr eine Person genannt, aber gleichgültig den Namen der Person verboten, zu verraten, wer er in Wirklichkeit war, hatte ihr eine Eintrittskarte zu seinem Konzert gegeben, um sich auf diese Weise einen billigen Triumph zu verschaffen.

Sie hatten aber ihre abfälligen Vorurteile, daß er ein Laborius war, hatte ihr eine Person genannt, aber gleichgültig den Namen der Person verboten, zu verraten, wer er in Wirklichkeit war, hatte ihr eine Eintrittskarte zu seinem Konzert gegeben, um sich auf diese Weise einen billigen Triumph zu verschaffen.

im selben Augenblick merkte sie, daß der Mann, der da vor ihr stand, nicht Hans Laborius war!

„Sie sind ja gar nicht Laborius!“ sagte sie impulsiv, die fuge Verlegenheit überwindend.

„Wie kommen Sie darauf, meine Überzeugung?“

„Der echte Laborius wohnt in der Pension Wienna. Sie sind kein Strohhalm!“

„Ich verstehe Sie nicht, gnädige Frau...“ sagte er und überlegte sich.

„Sie haben es Ihnen doch ganz deutlich gesagt!“ erwiderte Laborius, die selbst nicht wußte, was sie mit diesem Vorwurf beabsichtigte. „Sie sind nicht der Geiger Laborius, sondern irgendein anderer, der seine Rolle spielt!“

„Sie sind nicht der Geiger Laborius, sondern irgendein anderer, der seine Rolle spielt!“

„Sie sind nicht der Geiger Laborius, sondern irgendein anderer, der seine Rolle spielt!“

„Sie sind nicht der Geiger Laborius, sondern irgendein anderer, der seine Rolle spielt!“

„Sie sind nicht der Geiger Laborius, sondern irgendein anderer, der seine Rolle spielt!“

„Sie sind nicht der Geiger Laborius, sondern irgendein anderer, der seine Rolle spielt!“

„Sie sind nicht der Geiger Laborius, sondern irgendein anderer, der seine Rolle spielt!“



Rätsel und Spiele.

Schach-Spalte.

Verfälschung.

1. Nord — Quers
2. Süd — Hell
3. Ost — Eger
4. West — Seil
5. Main — Kess
6. Drog — Reid
7. Kote — Koff
8. Kal — Ente
9. Kote — Klee
10. Land — Tufe
11. Tant — Geta
12. Drei — Tran

Aus den einzelnen Wortpaaren sollen durch Umtauschen der Buchstaben Wörter nachfolgender Bedeutung gebildet werden, die sämtlich aus sechs Buchstaben bestehen; es bleiben somit in jeder Zeile zwei Buchstaben über. Reicht man die Reibuchstaben schwarz aneinander, so entsteht ein Wort von Friedrich Rückert.

Bedeutung der sechsbuchstabilen Wörter:

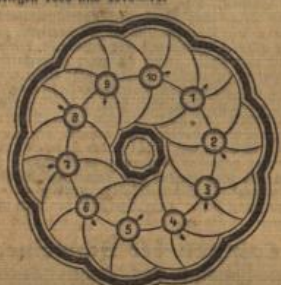
1. Straßpflast, 2. Zuleit, 3. Kleidungsstück, 4. Harnm-paleh, 5. Überleitet, 6. Lustlich, 7. griechischer Sagenheld, 8. Getränk der Göttergötter, 9. Eingetragener europäischer Abkennung in Südamerika, 10. ausbauende Pflanze, 11. Gewehrsmann, 12. Wortschwall.

Quadrille.

Mit „Q“ heißt du daran hinauf,
Mit „W“ heißt du's im Lauf nicht auf,
Mit „N“ mich ich die Wirtin lichte —
Und „u“ kannst du nun selber dichten!

Kranzrätsel.

Um jede der 10 Riffer herum ist ein fünfbuchstabiges Wort aufzubauen, das im Viereck beginnt und entgegen der Uhrzeigerbewegung verläuft. Die Innenfelder des Kranzes nennen, von 1-10 fortlaufend aneinandergerichtet, einen preußischen Führer in den Kriegen 1866 und 1870-71.



Bedeutung der einzelnen Wörter:

1. Material für unedlen Schmud, 2. meteorologischer Begriff, 3. heilige Fußbedeckung, 4. Begriff aus dem Hahnen-vertrieb, 5. Zeitmaß, 6. milde Pflanze, 7. Krieger, 8. Bernadottische-ges, 9. Wehrbau, 10. einheimischer Vogel.

Silberträsel.

Aus den Silben:

a — af — ap — bein — bi — bi
— bog — bra — dern — di — dis —
e — el — er — fekt — fen — fan
ga — ge — gen — gi — i — ib — ju
— ka — kau — kus — le — li —
lis — mem — mi — na — ne — ni
— oi — ni — ni — no — pa — pa —
phi — rat — rin — sen — si — so
— spa — sus — ta — te — ter —
thü — tur

sind 18 Wörter zu bilden, deren Anfangs- und Endbuchstaben, beide von oben nach unten gelesen, ein Jint von Georg Ehers ergeben. (1-1).

Bedeutung der Wörter:

1. Alpengebirge nördlich des Schwarzen Meeres, 2. heftige Gemütsregung, 3. Schallboje, 4. ital. Gelegenheitswörter, 5. Nordfrieslandbucht, 6. griechische Sagen-gestalt, 7. Europäer, 8. mitteldeutsches Land, 9. Götterpflanze, 10. Vorrichtung, Gerät, 11. Kuchentopf, 12. Waffelboje, 13. Reiserührung, 14. unedler Stein, 15. Subjekt des Eisenbahnwagens, 16. Stab in der Kart, 17. italienischer Solarfischer, 18. nordischer Dichter.

Rätselsprung.

en	er	der	nur	denn	nun	ne
nur	der	denn	ne	nun	nur	en
nur	der	denn	ne	nun	nur	en
nur	der	denn	ne	nun	nur	en
nur	der	denn	ne	nun	nur	en
nur	der	denn	ne	nun	nur	en
nur	der	denn	ne	nun	nur	en
nur	der	denn	ne	nun	nur	en

Zwei Serie von Angler.

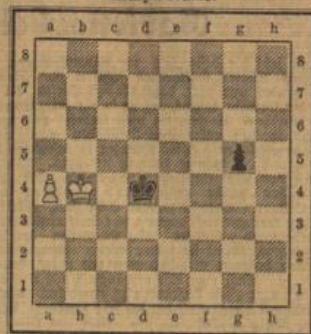
Rätsel.

Mein Wort bedeutet Bih und Geiß;
Kopfes man's Feuerwasser heißt.

Auflösungen aus voriger Nummer.

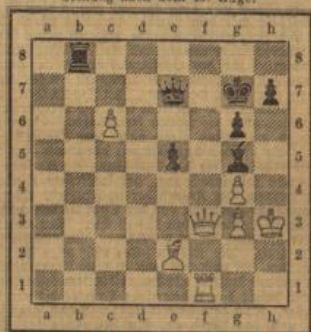
Aus zwei mach' eins: 1. Eiferat, 2. Eiferat, 3. Samher, 4. Engadin, 5. Rognon, 6. Gaudier, 7. Metarte, 8. Jolocat, 9. Remeis, — Einspruch im Verleed: Wobirpindel — Schleier-eule — Autoriken — Verleup — Einrichtung — Geldentlo — Bogtmeister — Feuerwehr — Bergsteiger — Schuldenlo — Regerwiel — Schmelze — Riebstich — Erdbeben — In der Eiferat liegt nicht Eigenliebe als Liebe. — Eiferat im Kreis herum: 1. Nacht, 2. Maita, 3. Arndt, 4. Birne, 5. Alibi, 6. Salon, 7. Stein, 8. Kante, 9. Abbau, 10. Rabau, 11. Tausch — Rarität Eiferat — Schachbän: Gama, Zuleb, (Gutart, Rarität, Andrat, Zuleb, Rarität, Rarität, Rarität), (Stein, Rarität, Stein), (Rarität — Gute Bürger sind die besten Bauern einer Stadt. — Rarität Quadrat: 1. Saar, 2. Alma, 3. Ranne, 4. Rarität, 5. Sage, 6. Egon, 7. Rarität.

Endspielstudie.



Wer am Züge ist, gewinnt.

Stellung nach dem 40. Zuge.



2. Partie vom Weltmeisterschaftskampf zu Amsterdam Dr. Aljechin — Dr. Euwe.

(Weiß: Dr. E.) 1. d2—d4, Sg8—f6, 2. c2—c4, g7—g6, 3. Sb1—c3, d7—d5, (Grünfelds königsd. Verteidigung, Wiesb. Tagbl. v. 26. 8. 34). 4. Dd1—b3, (dieses auf dem int. Moskauer Turnier 1935 eingeführte Neuerung scheint Euwe zu gefallen) 4. ... dxc4, 5. Dxc4, Lc8—e6 (c6 war wohl ebenso gut als der unsichere L Zug), 6. De4—b5+, Sg8—c6 (droht 8xg4, deshalb ist Dxb7 nicht angängig), 7. Sg1—f3, Ta8—b8, 8. Sg3—e5 (der gegebene Zug) 8. ... Le6—d7, 9. SxL, Dxc8, 10. d4—d5, Sc6—d4, 11. Dh5—d3, e7—c5, 12. e2—c3, Sd4—f5, 13. c3—c4, Sg5—d6, 14. f2—f4, Dd7—e7, 15. Le1—c3, Sg6—g4, 16. Lxg7, Ta8—f7, h3, TxL, 18. h3xS, Lg7, (Auf e7 bedroht Dd4 beide Türme), 19. De3, Ta5, 20. f5, Lf6, 21. a4, Lh4+, 22. g3, Lg5, 23. Df3, 0-0, Primus rochi, deinde philosophari! 24. b4, Ta8, (Mit diesem und dem L Zug 26 verlor Schwarz zwei Tempi nebst einem Bauern) 25. Ta2, Sg8, 26. Th2, Sg6, 27. Le2, c6, 28. d6, b6, 29. 0-0, Td8, 30. Kg2, Td4, 31. b5, c6, 32. ab, Th8, 33. fg, 34. b6, Dd7, 35. Kh3, Td6, 36. Sd5, Kg7, 37. Tc2, SxS, 38. exS, Txb6, 39. Te6, TxT, 40. d4xT, Dd7, Abbruchstellung, siehe Diagramm 41. Le2—c4 dient dazu, den Freibauern zum Züge zu fahren 41. ... Kh6, 42. Dh1, Th2, 43. Td7, De8, 44. c7, Te2, 45. Dd7 worauf der Weltmeister mangels Parade aufgab.

Internat. Turnier zu Warschau 1935.

Weiß: Laurentius (Estland), Schwarz: Krogius (Finnland) 1. d4, f5 (Holländische Verteidigung) 2. g3, Sg6, 3. Lg2, c6, 4. Sh3, d5, 5. 0-0, Ld6, 6. c4, c5, 7. Sc3, 0-0, 8. Lg5, Des, 9. Dh3, Kh8, 10. aTd1, Sd7, 11. Tfe1, Sg5, 12. cd, e4, 13. e4, f6, 14. f2, Dg4, 15. fe, Sxg1, 16. h3xS, Sc6h1 Das zweite Figurenopfer, 17. d3xL, c3—c4, 18. Lc3, d4, 19. Lf2, LxSh3, 20. Sd4, TxL, 21. KxT, Td3+, 22. Kgl, d3+, 23. Kh2, (auf SxL folgt Dxc3) 23. ... Dh5, 24. SxL, Le6+, 25. Kgl, Dxc3+, 26. Kh1, Lxd3, 27. axL, Th6, 28. Txd3, Th6+, 29. Lh3, TxL+, 30. Kg2, De2+, 31. KxT, Dxt, 32. c5, Kgs, 33. c6, Kf8, 34. Kg4, Ke7, Weiß gibt auf. Ein schnelles Turnierspiel des Finnländers.

Des deutschen Meisters Sämischs Patentzug vulgo „Sämischs Variante in der damenindischen Partie“.

1. d2—d4, Sg8—f6, 2. c2—c4, e7—e6, 3. Sb1—c3, f7—f6, 4. a2—c3. Mit dieser Erwidrerung bekämpft Sämisch (unser bester deutscher Blindenspieler) den Zug Lb4. Er läßt sich trotz mancher Einwurfe nicht irren machen, hat mit dem Abtausch LxS auch gute Erfolge erzielt. Sein Lieblingszug im Damengambit hat zum Motiv die Erhaltung des d-Bauern und den Aufbau einer starken Bauernmitte mittels f3 nebst e4 in späteren Zügen. Hat Sämisch recht, so dürfte die von Louis Paulsen eingeführte indische Eröffnung an Korrektheit einbüßen.

Sämischs Spielweise in der „deutschen (span.) Partie“.

1. c2—c4, e7—e5, 2. Sg1—f3, Sg8—c6, 3. Lf1—b5 (diese Eröffnungszüge sollten nach dem Resultat der Untersuchungen der Schachforscher v. d. Lasa und Cordel mit „deutscher Partie“ bezeichnet werden.) 3. ... a7—a6, 4. Lb5—a4, d7—d6, 5. LxS, Warum nicht gleich 8-Tausch? Weil nicht gut wegen nachfolgenden d6. Daher wurde d7—d6 abgewartet, damit nicht der d-Bauer widerspricht. 5. ... b8xS, 6. d2—d4, f7—f6.

Sämischs Verteidigung im Damengambit

besteht aus den Zügen 1. d2—d4, Sg8—f6, 2. c2—c4, b7—b6. Auch mit diesem Verteidigungs-Liebhaberzug soll dem Weißen die Bildung eines starken Bauernzentrums zunächst unmöglich gemacht werden mittels c2—c4. Hbm.

Lüftlign Lfn.



„Den Wasserfall können's heut' nit sehen, mei Alte wachst heute.“

Die Antwort ist schwer.

Frischens Hochbeglückung ist es, keine Mutter den lieben langen Tag mit allen möglichen Fragen zu quälen.

„Mutti?“

„Ich habe keine Zeit!“

„Aber Mutti...“

„Ich habe dir doch gesagt, daß ich keine Zeit habe, Junge!“

„Mutti, ich wollte ich nur eine Sache fragen!“

„Was ist es denn?“

„Sag mal, Mutti, was macht denn der Wind, wenn er nicht weht?“

Immer im Fach.

Es ist der Erste des Monats. Die Hausfrau bittet ihren Mann, der Gehaltsprofessor ist, um Wirtschaftselb: „Wilhelm, der Erste!“

„1861 bis 1888!“ war die prompte Antwort.



„Siehste, jetzt wiegen se'n ab, und dann wird er ver-toof.“

Was soll er machen?

„Es ist wirklich, August, es ist nicht mehr zum Aushalten mit dir“, laut Frau Regel zu ihrem Mann, „auf dem Sommerfest hast du herüber geredet, daß ich zu wenig an-hatte, und jetzt findest du meine Schneiderrechnungen noch zu hoch — was soll ich eigentlich von deinen Worten halten?“

„Aber Peter!“

„Sagte die Mutter, als Konrad dich mit Steinen warf, hättest du nicht wieder meffen dürfen, sondern gleich zu mir kommen sollen.“

„Aber Mutti“, sagte der Junge, „du kannst doch garnicht zielen!“

An der Wohnungstür.

„Geben Sie, mocht ein Musiker Hoppe in dieser Wohnung?“

„Nein, das ist nicht hier... der wohnt eine Offene höhet.“

Haus, Hof und Garten.

Gartenarbeiten im November.

ist jetzt die beste Zeit zur Baumpflanzung, sofern das Wetter vollkommen frostfrei ist. Man verwendet nur gute, bodenkundige Sorten, bei denen die Gewächse gesund, daß sie in der Zeit, in der sie gepflanzt werden, nicht frostschädigt und somit anfallig sind, werden unter allen Umständen vom weiteren Anbau ausgeschlossen. Beim Pflanzen ist besonders darauf zu achten, daß die Bäume nicht zu tief sitzen. Birnbäume gehen mit den Wurzeln tief in den Boden. Die Pflanzlöcher müssen daher entsprechend ausgehoben werden. Andere Obstbäume wurzeln dagegen mehr flach. Für sie sind die Gruben weniger tief, dagegen sehr breit anzulegen. Die Muttererde wird gefordert beim Auswerfen der Pflanzlöcher gelagert, damit sie später wieder oben auf kommt. Den Grund dagegen vermischt man mit guter, nahrhafter Komposterde. Auch eine Bortatschung mit einem Hühnermist ist unter allen Umständen zu empfehlen. Auch Torf mit Sande gut durchtränkt hat sich sehr bewährt. Der Torf soll dabei völlig feinstreulich sein. Nach dem Pflanzen erhält die Baumreihe eine Abdeckung mit kurzem Dünger oder Laub. In bestehenden Obstanlagen grabt man die Baumstämme und bündelt hinein. Dies gilt sowohl für Bäume, die wenig, als auch für solche, die stark getragen haben. Unter der Kronekrone wird man Gruben von 50 Zentimeter Breite und Tiefe aus und rät in diese Stallmist, der verteilt mit dem Auswurf vermischt wird. Bäume, die hart ins Holz getrieben haben, erhalten weder Mist noch Laub, sondern Thomasmehl und Kalk. Bei Frostgefahr ist Düngematerial für das Späterobst bereit zu halten. Rinde und sonstige Wunden, besonders an jungen Bäumen, fettet man mit Baumwachs aus, um Frostschäden zu verhindern. Erdbereiche aberdacht man mit verrottetem Mist. Dabei müssen aber die Herzen frei bleiben. Der Baumstamm wird am besten gleich nach dem Verkauf abgekommen. Es bleiben den Bäumen dann noch eine Menge Nährstoffe erhalten, die der Ausbildung der Knospen zugute kommen. Es soll jedoch nur bei frostfreiem Wetter geschnitten werden. Die Krone der im Frühjahr umgepflanzten Bäume, das Hornobst und der Wein werden geschnitten. Gut gebildete Krone haben 12–16 Äste. Man entfernt bei ihnen nur die Äste, die in die Krone hineinwachsen, sowie das dicke Holz. Die Krone sollen nicht allzu stark ausgelichtet werden. Es entstehen sonst zu viele Wunden. Größere Wunden werden logisch mit Einleitungsleiste bestrichen. Man verlängert damit das Leben eines Baumes oft um 10 und mehr Jahre. Nach dem Schnitt fragt man auch sorgfältig die Früchte und das Laub ab. Ein Beistreichen der Stämme sowie der Rinde mit Kupferoxyd oder Kupferoxydöl ist ein sehr gutes Mittel, um die Bäume vor Frostschäden zu schützen. Es ist sehr vorteilhaft, das Gemüse einzuwintern. Je jünger die Blätter sind, desto schwieriger ist das Einwintern, und desto sorgfältiger muß es vorgenommen werden. Rot-, Weiß- und Blattsalat kommen am besten an einen frostfreien, gut zu lüftenden Ort. Hier baut man Pyramiden auf, deren Basis etwa je 7 Köpfe im Quadrat bilden. Die zweite Lage hat eine Seitenlänge von 6, die dritte von 5, die vierte von 4 Köpfen usw. Die Pyramide wird etwa 1,20 bis 1,40 Meter hoch. Das Gemüse muß gut trocken und sauber, das heißt frei von Erde und frischen Blättern in die Überwinterungsräume kommen. Rüben baut man ebenfalls in Pyramiden auf. Dabei wird in die Zwischenräume saubere,

leichter Flusand (s. Abb.) gestreut. Zwischen jede Lage kommt eine Schicht Sand von 2 Zentimeter Dicke. Auch Schwarzwurzeln lassen sich in der gleichen Weise aufbewahren. Bei der Einwinterung in Mieten und Gruben im Freien macht man diese 30 bis 40 Zentimeter breit. Auf die Seite kommt eine Lage Stroh, eines Restes, Heidekraut, Ginster usw., damit das Gemüse von unten her trocken liegt. Nach dem Einbringen liegt der Frostschutz vorläufig nur dünn auf. Bei Frostfröhen deckt man leicht ab. Erst wenn Frostfröhen leicht auftreten, wird der Schutz verstärkt. Auch



in kalten Kisten läßt sich Gemüse sehr gut einlagern. Hier wird ebenfalls nur mäßig, je nach der Stärke des Frostes abgedeckt. Es kommen auf die Kisten keine Fenster sondern Bretter. Beim Ausräumen der Kistenbecken fallen Erde und Dünger auf gelandete Haufen. Erstere entfernt man mit Sande und Kalk. So kann nach wiederholtem Durcharbeiten in 2–3 Jahren wieder verwendet werden. Der Mist wird kompostiert oder untergegraben. Von den Betten räumt man Pflanzenabfälle, Koffrinde usw. ab und gibt vor Beginn des Frostes grobgeschälte an. Den Dauerbeeten in trockenen Boden muß nach Möglichkeit die Winterfeuchtigkeit erhalten bleiben. Die Seitenwege riegelt man in solchen Fällen am besten durch einen feinen Erdwall (s. Abb.) gegen den Hauptweg ab. Das Regenwasser



kann dann nicht mehr nach diesem ablaufen. Es bleibt in den kleinen Wegen stehen, die dann wie Bewässerungsgräben wirken. — Ende des Monats ist man Radies und Salat in Kistenbeeten aus.

Pflanzung je Quadratmeter 25 Gramm 40er Kalk und 50 Gramm Thomasmehl. Im jetzigen Frühjahr gibt man noch 25 Gramm schwefelhaltiges Ammoniak. Die Reihen haben einen Abstand von etwa 30 Zentimeter. Die Pflanzlöcher können in ihnen 12 Zentimeter entfernt. Bei diesem Abstand können einzelne Pflanzen ohne Schaden auswintern, da im Frühjahr oberhalb auf 25 Zentimeter verzogen wird. Die überflüssigen Seitlinge können dann zur Ausbesserung der Lücken oder werden mit guten Wurzelballen auf ein weiteres, gut vorbereitetes Beet gepflanzt. Unter günstigen Verhältnissen wintern etwa 10 Prozent aus. Bei einer ursprünglichen Pflanzweite von 12 Zentimeter und späterem Verziehen auf 25 Zentimeter können aber 50 Prozent auswintern, ohne daß man dadurch geschädigt würde. Damit ist aber ein großer Miststand befohlen, der vielfach von dieser Kultur abfällt. Im Laufe der Zeit hält man die Beete frei von Unkraut, lüftet etwa zweimal und gießt bei Bedarf, besonders im Frühjahr. Wir bereits erwähnt, ist die erste Ernte Mitte Mai möglich. Von da ab läßt sich etwa vier Wochen lang regelmäßig ernten. Nicht man noch die verhältnismäßig hohen Marktpreise für Kopfsalat in Betracht, so mag die Kultur des Winterkopfsalates als sehr lohnend empfohlen werden.

Schädlingsbekämpfung im November.

Die im Oktober angelegten Klebgürtel werden wiederholt kontrolliert. Notigenfalls sind sie mit frischem Leim zu bestrichen. Zur Bekämpfung der Obstmaden sind andere Maßnahmen erforderlich. — Beim Schnitt der Bäume entfernt die Baumstämme Flechten und Moos von den Stämmen. Der Astfall wird vertrennt, da er eine Menge Schädlinge und Krankheitskeime birgt. Danach erhalten die Stämme und dicken Äste einen Kalkanstrich, dem zur weiteren Desinfektion zehnpromiges Kupferoxydöl zugesetzt wird. — Der Gärtner soll es sich zur Gewohnheit machen, alles, was von Krankheiten oder Schädlingen befallen ist, möglichst bald zu verbrennen. Dazu gehören Äste und Zweige mit Schilb, Blatt- und Stängelkäfern, Nussknackern, Fruchtstummeln, faule und wurmfressene Früchte usw. Dasselbe gilt für den Gemüsegarten. Hier werden die Koffrinde gleich nach der Ernte verbrannt. Auch zur Unkrautbekämpfung läßt sich manches vorbeugend tun. Vielfach schließt Unkraut an Jäten, unbedeckten Winkeln usw. winter in Samen. Seine weite Verbreitung ist damit aber gesichert. Der Gärtner darf sich dann nicht wundern, wenn das Land im nächsten Jahre trotz fleißigen Jätens immer wieder verunkrautet. Viel Unkraut samen wird auch durch den Mist von Kleinvieh auf Land gebracht. Jäten, Kaminsägen usw. werden im Laufe des Sommers zum großen Teile mit Unkraut samen aller Art gesät. So kommen dessen Samen leicht mit dem Mist auf die Beete. Man kann hier vorbeugen,

wenn Unkraut nur dann gestreut wird, solange es noch keinen reifen Samen trägt. — Der erfahrene Gärtner weiß, daß eine die Schädlinge vernichtende Kägel Erträge bald völlig illusorisch werden. Chemische Mittel wirken nur zu häufig bei der Schädlingsbekämpfung. Das Hauptgemisch muß auf den Bogelschutz gelegt werden. Wer jetzt in seinem Garten Kästchen aufhängt und mit ganz beschädigten Futterautomaten die Vögel anlockt, fördert für den nächsten Sommer die nützlichen Vögel in seinem Garten an. Aber auch schon im Laufe des Winters reinigen die Vögel den Garten vom Unkraut und Schädlingen aller Art.

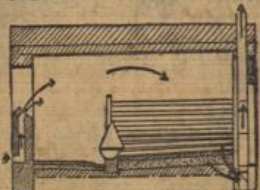
Praktische Kaninchenzucht.

So die Kaninchen im Winter in den Auslauf kommen, ist dafür zu sorgen, daß sie einen warmen und trockenen Unterstand haben. Benutzen die Tiere einen solchen nicht gerne, sondern sitzen viel im Freien herum, so nimmt man sie wieder in die Ställe, wenn sie sich ausgetobt haben. Das Sitten auf der kalten Erde führt bei nicht sehr gut abgehärteten Tieren zu Entzündungen, Verdauungsstörungen usw. Aber selbst wenn die Kaninchen einen guten Schutz durch Kälte und Nässe haben, so führt der Aufenthalt für längere Zeit im Auslauf doch zu sehr. Was der Körper an Kräfte braucht, um die nötige Wärme zu erzeugen, kann das Tier nicht an Gewicht zunehmen. Man wird daher Jungtiere, tragende und laufende Hühner im Auslauf sorgfältig beobachten. Ziehen sie sich nach einiger Zeit in die Unterstände zurück, dann kommen sie wieder in die Ställe. Juchttammler und zur Zeit nicht zur Jucht benutzte Hühner können dagegen lange im Freien bleiben. Sie müssen nur gut abgehärtet sein und das entsprechende mütterliche Futter bekommen. Bei der nötigen Vorsicht wird die Bewegung im Auslauf, und wenn es möglich nur für kurze Zeit ist, immer Gutes für die Tiere stiften. Der Stoffwechsel wird angeregt, die Jungtiere die Atmungsorgane erweitert, Muskeln und Sehnen gestärkt. Allerdings brauchen Kaninchen, die längere Zeit im Auslauf sind, eine kleine Zugabe an dem üblichen Futter. Bewegung fördert Kräfte und macht Appetit.

Manche Kaninchen kommen nicht recht durch die Paarung. Das alte Haar hängt hübschmeile lose am Fell, und nur langsam wird es abgeworfen. Deshalb bildet sich das Winterhaar. Wenn solche Tiere nicht fruchtbar sind, so führt es an den nötigen darstellenden Stoffen. Der Juchter verzögert dann das nächste Futter, wie kein oder Stücken, Sonnenlumen, Haas, Wein, usw. a. Daneben ist für Mineralstoffe zu sorgen. Man gibt allerlei Unkraut, Gewürzkräuter, Brennnesseln (es enthält viel Kalk). Auch ein guter Futterstall ist unter das Weideland zu stellen. Dieses besteht aus einem främligen Beet von zerdrückten Kartoffeln, Heu, Gerstenkörnern und Kleie. — Sind Kaninchen hart in der Paarung, so soll man sie niemals zur Jucht bringen. Der Körper braucht in dieser Zeit viele Kräfte zum Aufbau des neuen Haarfeldes. Er ist dann meist nicht in der Lage, auch noch einen fräftigen und gesunden Nachwuchs zu erzeugen. Heerende Kaninchen soll man täglich mit Kamm und Bürste behandeln. Dies regt die Blutrotation wirksam an. Das alte Haar wird dann besser abgeworfen und das neue bildet sich schneller.

Lahmen der Schweine.

Besonders häufig im Stalle gehaltenen Schweine lahmen häufig pflöcht. Es handelt sich dann in den meisten Fällen um Sehnenverletzungen, die durch einen Sturz aus, bedingt sind. Viehmehr ist das Lahmen, wenn es längere Zeit dauert, als Anfang von Raditis oder Knochenweiche anzusehen. Von dieser Krankheit werden bekanntlich alle Haustiere befallen, wenn sie Mangel an Mineralien, besonders an Kalk haben. Bei erwachsenen Schweinen zeigen sich die Symptome gewöhnlich. Sie schmerzen nicht nur, wenn man darauf drückt, sondern auch wenn das Tier sich bewegt. Die Schweine liegen dann viel umher, und vermeiden es zu stehen oder zu laufen. Besonders främlige Tiere werden von der Krankheit befallen, da sie bei schnellem Wachstum viel Kalk brauchen. Dieser Kalkmangel äußert sich bei Schweinen dadurch, daß sie bei jeder Gelegenheit gerne und ausgiebig im Boden wühlen. Sie suchen dann nicht nur nach Wurzeln usw., sondern heben auch viel Erde. Da nur frische Erde sehr viele Mineralstoffe enthält, sollte jeder der Schweine ausreichend zugänglich gemacht werden. Man läßt daher lahrende Schweine möglichst ins Freie und gibt ihnen Gelegenheit zum Wühlen im Boden. Ist dieser geschehen, dann bietet Sand mit verrottetem Mistern vermischten einen brauchbaren Ersatz. Da der Körper Kalk nur in Gegenwart des Vitamins D aufnehmen kann, ist gleichzeitige Fütterung mit frischem Grün, Kleie, Haas usw. geboten. Es empfehlen sich auch Gaben von Vitamin D. Grundnahrung sollen junge Schweine sowie Juchttiere regelmäßig bekommen, mindestens aber einen Vitamin D haben. Dann wird man sich nicht über Entzündungen zu beklagen haben. Die Behandlung kann aber noch bei Kalkmangel entfallen, der meist eine Ursache fälschlicher Stille ist. Es muß daher immer wieder den Hühnerställen das Wort geredet werden. Diese sind



am besten doppelwandig (s. Abb.). Die Zwischenräume von circa 30–40 Zentimeter werden mit gestampftem Torf oder mit Hühnermist ausgefüllt. Entgegenstehendes Drahtgitter schützt gegen das Eindringen von Ratten. Die Wände stehen durch Leerraum isoliert auf den Fundamenten. Die Decke liegt 2–2,50 Meter über dem Boden. Sie besteht aus einer Zwischenwand von Brettern mit einem Abstand von je etwa 1 Zentimeter. Darauf kommt zwischen Balken ein 10–15 Zentimeter dicker Holzriegel. Dieser gestattet eine wirksame Abkühlung der Decke und dient damit auch der Ventilation des Stalles. Für die Luft kann auch eine besondere Anlage eingebaut werden (s. Abb.), die sich natürlich für größere Ställe lohnt. Sie ist so eingerichtet, daß die Tiere niemals kalte oder feuchte Luft trifft. Über die Decke lagert man am Winter noch zum Rastplatz Stroh. In solchen Ställen bleiben die Schweine nicht nur gesund, sondern gedeihen auch sehr gut.

Der Zimmergarten im November.

Der November mit seinen trüben Tagen ist eine ungünstige Zeit für die Zimmerpflanzen. Kräftigere Gewächse fallen dann leicht, wenn die Blätter beim Gießen benetzt werden. Dasselbe gilt von den Knollen des Alpenveilchens. Man wird diese Gewächse daher sehr vorsichtig am Rande des Topfes gießen. Palmen und andere Blattpflanzen leiden in geschlossenen Zimmern vielfach unter trockener Luft. Vermeidungsschalen schaffen hier Abhilfe. Ebenso ist es angebracht, die Blätter öfters zu besprühen und mit einem feinen Schwamm abzuwischen. Dies bringt auch eine Reinigung von den so schädlichen Stauben. Wo sich Angestellte selbst, mit es sofort befragt. Am ungeeignetsten Zimmerpflanzen läßt man bei milder Witterung reichlich. Im übrigen ist Verzicht geboten, damit Pflanzen nicht von kalter Zugluft getroffen werden. Sie erkranken sich sonst und erhalten sich nur schwer wieder, wenn sie nicht gar absterben. Während des Winters sind die Pflanzen vom Fenster zu entfernen und an einen zugfreien Platz im Hintergrunde des Zimmers zu bringen. Bei großer Kälte stellt man sie auch in ein leicht abgetrocknetes Zimmer. Sie kommen erst wieder an ihren Standort, wenn sich die Luft hinreichend erwärmt hat. Obgleich vorsichtig muß man dem Gießen sein. Es wird nur leicht temperiertes Wasser verwendet. Völlig ruhende Pflanzen brauchen nur ganz wenig Feuchtigkeit. — Abgeblühte Herbstblüher erfahren einen Rückschnitt und kommen in den Keller oder in ein ungeheiztes Zimmer. Die Treiberei der frühesten Zwiebelgewächse beginnt mit dem März. Es sollen dazu nur Arten verwendet werden, die tatsächlich sehr früh sind. Sonst erlebt man keine Freude damit.

Der Anbau von Winterjalsat lohnt sich.

Viele Gärtner nehmen von dem Anbau des Winterkopfsalates Abstand, weil große Verluste durch Auswintern befürchten. Und doch sollte man diese Kultur nicht vernachlässigen, da sie durch frühe Ernte große Vorteile bringt. Ist es doch möglich, Mitte Mai den ersten Freilandkopfsalat zu ernten, während z. B. ein Februar-Ausgang von Salat im Juni erst zu Anfang Juni erntet ist. Außerdem wird vielfach der Wohlgeschmack des Winterkopfsalates geschätzt. Zur Kultur pflanzt man Mitte Oktober, in milden Gegenden auch noch zu Anfang November von der Sorte Radies oder Kopfsalat frühe Sorten in Reihen oder besser in kleine Gräben, die von Düngern nach Westen verlaufen auf Beete in halbkreisförmiger Lage. Diese erhalten frischen Düng und außerdem etwa 2 Köpfen vor der Be-