

Vermietbare Säle

insoweit unsere Anfragen beantwortet wurden.

Besitzer	Lage	Raum	Sitzplätze		Beleuchtung	Bemerkungen
			mit Tische	ohne		
1. Wiesbaden.						
Stadthalle Paulinenschloßchen a) Neuer Saal	—	ca. 1100 qm	1400 (feste Be- stuhlung)	ca. 1400	—	Podium, Film, Dia, Cvi, Mikro- Projektionen. Saalverdunkelung, Scheinwerfer u. Rampenbeleuchtg.
b) Alter Saal	—	—	ca. 800	ca. 1200	—	Podium, Vorbau, Flügel, ziehbarer Vorhang, Scheinwerfer u. Rampen- beleuchtung, Film, Dia, Cvi, Mikro- Projektionen. Saalverdunkelung, Schwerhörigenanlage, Lautsprecher- anlage
c) Wandelhalle	—	—	ca. 400	ca. 500	—	—
d) Galerieaal	—	—	ca. 200	ca. 250	—	—
e) Mehrere Nebensäle	—	—	ca. 60	je 70-80	—	—
Casino-Gesellschaft	Friedrichstr. 22	Großer Saal Kleiner Saal	400 250	800 800	Elektrisch Elektrisch	} Podium, Flügel
Haus d. Deutschen Arbeitsfront	Wellstr. 49	Großer Saal	500	1000	Elektrisch	Podium und Flügel
Hotel Einhorn	Marktstr. 32	Großer Saal Kleiner Saal	150 50	150 50	Elektrisch Elektrisch	} Podium, Klavier, Garderobe
Hotel Metropole	Wilhelmstr. 10	Großer Saal Festsaal Bismarcksaal	400 220 80	20 140 50	Elektrisch Elektrisch Elektrisch	Podium und Flügel
Turnerbund, Turngesellschaft u. Männerturnverein Wiesbaden (Jurist. Person)	Schwalbacher Straße 8	Turnsaal gleicher Größe	600	800	Elektrisch	Bühne, Podium und Garderobe
Turn- und Sportverein „Eintracht“, gegr. 1846 (Jurist. Person)	Hellmund- straße 25	Großer Saal 400 qm Kleiner Saal	700 150	900 —	Elektrisch Elektrisch	Bühne und Klavier —
Kolpinghaus	Dohheimer Straße 24	Großer Saal Kleiner Saal	450 250	800 350	Elektrisch Elektrisch	} Gr. Bühne, Klavier und Garderobe
Kath. Leseverein	Luisenstraße 29	300 qm	300	350	Elektrisch	Podium, Klavier und Garderobe

2. Wiesbaden-Viebrich.

Saalbau Schmitzer	Baldstr. 111/113	380 qm	350	500	Elektrisch	Bühne mit Klavier und Garderobe
Hermann Behle „Schützenhof“	Wiesbadener Straße 15	170 qm	300	400	Elektrisch	Zentralheizung, Bühne mit Flügel und Garderobe
Restaurant „Abolfschöhe“	Abolfschöhe	Großer Saal	200	300	Elektrisch	Gr. Bühne m. Klavier und Garderobe
„Hotel Bellevue“, Karl Kiefer	Rheinstraße 24	320 qm	500	800	Elektrisch	Große Bühne m. Klavier, Garderobe u. Dampfheizung
Kath. Vereinshaus	Wiesbadener Straße 35	300 qm	450	500	Elektrisch	Gr. Bühne m. Klavier und Garderobe
Restaurant „Rheingold“, Jos. Breiser	Rheinstraße 17	120 qm	150	300	Elektrisch	Bühne, Podium, Klavier, Garderobe
Bootshaus	Rheinufer	Großer Saal Diele 100 qm	250 100	400 —	Elektrisch Elektrisch	Bühne, Podium, Flügel, Garderobe Flügel, Garderobe
„	„					
„	„					

für Sommer- u. Nachtfeste Saal mit Diele u. Terrasse ca. 450 Personen.

Besitzer	Lage	Raum	Sitzplätze		Beleuchtung	Bemerkungen
			mit Tische	ohne		

3. Wiesbaden-Bierstadt.

„Zum Adler“, Ludw. Brühl	Langgasse 28	600 qm	600	1000	Elektrisch	Bühne mit Klavier
„Zum Bären“, Max Brendl	Borbergasse 19	400 qm	400	600	Elektrisch	Bühne mit Flügel und Garderobe
W. Gohmann, Nachf.	Tannusstraße 30	110 qm	200	300	Elektrisch	Podium mit Klavier
Adolf Heuß, „Zum Anker“	Schulgasse 8	95 qm	150	250	Elektrisch	Zentralheizung, Klavier
„Zur Rose“, Hans Schiebener	Borbergasse Ecke Fontgasse	350 qm	750	900	Elektrisch	Bühne mit Klavier
		2 Säle pro 100 qm	—	150	Elektrisch	

4. Wiesbaden-Ingstadt.

Saalbau z. „Schöner Aussicht“, Emil Kleinschmidt F. 287 60	Kloppenheimer Straße 4	Großer Saal 388 qm	300	550	Elektrisch	Bühne und Klavier
Karl Born	Borberstr. 12	44 qm	40	65	Elektrisch	Klavier
„Deutsches Haus“, Karl Rühl	Hauptstr. 12	136 qm	180	220	Elektrisch	Klavier
„Zur Linde“, Luise Hopfen Ww.	Mainzer Str. 2	36 qm	50	100	Elektrisch	

5. Wiesbaden-Rambach.

„Zum Tannus“, Otto Christ	—	500 qm	450	900	Elektrisch	Bühne mit Einrichtung und Klavier
„Zum Rebensied“, Karl Will	—	Kleiner Saal	200	300	Elektrisch	Klavier
„Zur Waldlust“, W. Henrich	—	Großer Saal 800 qm	1000	1200	Elektrisch	Bühne mit Klavier
„	—	Kleiner Saal 500 qm	500	800	Elektrisch	
„Zum Hirsch“, Karl Schelmsberg	—	100 qm	120	250	Elektrisch	Klavier
„Zur Römerburg“, Ed. Steinsle	—	120 qm	120	200	Elektrisch	Bühne mit Klavier

6. Wiesbaden-Schierstein.

Wilhelm Schönborn	Wilhelmstr. 58	Kleiner Saal	110	160	Elektrisch	Klavier
„Rheingauer Hof“, Chr. Georg Erben	Wilhelmstr. 4	Großer Saal	700	1000	Elektrisch	Bühne mit Klavier und Garderobe
„Zum deutschen Haus“, Ernst Schulz	Wilhelmstr. 20	Großer Saal	600	1500	Elektrisch	Bühne mit Flügel, Garderobe und Heizung
Restaurant „Mainzer Kab“ früher „Tivoli“, Willi Werner	—	330 qm	1500	2000	Elektrisch	Bühne, Klavier, Heizung und Garderobe
„Drei Kronen“, S. Kreidel	Wilhelmstr. 29	320 qm	500	700	Elektrisch	Bühne mit Klavier, Heizung und Garderobe und Lichtspiele

7. Wiesbaden-Sonnenberg.

„Kaisersaal“, August Köhler	Adolfstraße 6	400 qm	500	600	Elektrisch	Bühne mit Einrichtung, Klavier und Garderobe, Zentralheizung
„Rassauer Hof“, Rudolf Jung	Wiesbadener Straße 24	500 qm	700	800	Elektrisch	Bühne mit Einrichtung, Garderobe und Klavier, Zentralheizung
„Zur goldenen Krone“, Aug. Helfrich	Wiesbadener Straße 2	100 qm	100	150	Elektrisch	Klavier
„Zum Burggraf“, G. Wagner	Langgasse 7	Großer Saal	—	—	Elektrisch	Klavier