

# Vermietbare Säle

soweit unsere Anfragen beantwortet wurden.

Verein	Ort	Raum	Eiselpläze mit   ohne Tische	Beleuchtung	Bemerkungen
--------	-----	------	------------------------------------	-------------	-------------

## 1. Wiesbaden.

Stadthalle Paulinentorhöchste		ca. 1000 qm	1400 (feste Be- stuhlung)	ca. 1100	—	Podium, Film, Dia, Epi, Micro- Projektionen, Saalverdunkelung, Scheinwerfer u. Rampenbeleuchtg.
a) Neuer Saal		—	ca. 800	ca. 1200	—	Podium, Vorhang, Flügel, siehbarer Vorhang, Scheinwerfer u. Rampen- beleuchtung, Film, Diva, Epi, Micro- Projektionen, Saalverdunkelung, Schwerhörigenanlage, Lautsprecher- anlage
b) Alter Saal		—	ca. 400	ca. 500	—	—
c) Wandelsaal		—	ca. 200	ca. 250	—	—
d) Galerieaal		—	ca. 60	je 70-80	—	—
e) Mehrere Nebensaale		—	—	—	—	—
Hotel Metropole	Wilhelmstr. 10	Großer Saal	400	200	Elektrisch	Podium und Flügel
		Festsaal	220	140	Elektrisch	
Volkshaus	Wellstr. 49	Bismarcksaal	80	50	Elektrisch	
Turnerbund, Turngesellschaft u. Männerturnverein Wiesbaden (Jurist. Person)	Schwalbacher Straße 8	Großer Saal	500	1000	Elektrisch	Podium und Flügel
		Turnsaal gleicher Größe	600	800	Elektrisch	Bühne, Podium und Garderobe
Turn- und Sportverein "Eintracht", gegr. 1846 (Jurist. Person)	Hellmund- straße 25	Großer Saal 400 qm	700	900	Elektrisch	Bühne und Klavier
"	"	Kleiner Saal	150	—	Elektrisch	—
Rath. Gesellenhaus	Dohheimer Straße 24	Großer Saal	450	800	Elektrisch	Gr. Bühne, Klavier und Garderobe
Zope Plato	Friedrichstr. 35	Kleiner Saal	250	350	Elektrisch	
Rath. Leseverein	Luisenstraße 29	Großer Saal	200	300	Elektrisch	Podium mit Flügel und Garderobe
		Kleiner Saal	80	120	Elektrisch	
		300 qm	300	350	Elektrisch	Podium, Klavier und Garderobe

## 2. Wiesbaden-Biebrich.

Zahlbau Schmitz	Waldfstr. 111/113	380 qm	350	500	Elektrisch	Bühne mit Klavier und Garderobe
Hermann Behle "Schützenhof"	Wiesbadener Straße 15	170 qm	300	400	Elektrisch	Zentralheizung, Bühne mit Flügel und Garderobe
Restaurant "Adolfs Höhe", Dr. W. Malys	Adolfs Höhe	Großer Saal	200	300	Elektrisch	Gr. Bühne m. Klavier und Garderobe
Hotel Bellevue, Karl Kiefer	Rheinstraße 24	320 qm	500	800	Elektrisch	Große Bühne m. Klavier, Garderobe u. Dampfheizung
Rath. Vereinshaus	Wiesbadener Straße 35	300 qm	450	500	Elektrisch	Gr. Bühne m. Klavier und Garderobe
Restaurant "Rheingold", Jos. Preiser	Rheinstraße 17	120 qm	150	300	Elektrisch	Bühne, Podium, Klavier, Garderobe
Beethovenhaus	Rheinufer	Großer Saal	250	400	Elektrisch	Bühne, Podium, Flügel, Garderobe
	"	Diese 100 qm	100	—	Elektrisch	Flügel, Garderobe
		Für Sommer- u. Nachtfeste Saal mit Diele u. Terrasse ca. 450 Personen.				

Besitzer	Lage	Raum	Sitzplätze		Beleuchtung	Bemerkungen
			mit Tischen	ohne		
„Zum Adler“, Ludw. Brühl	Langgasse 28	600 qm	600	1000	Elektrisch	Bühne mit Klavier
„Zum Bären“, Max Breunl	Bordergasse 19	400 qm	400	600	Elektrisch	Bühne mit Flügel und Garderobe
W. Gößmann, Nachf.	Taunusstraße 30	110 qm	200	300	Elektrisch	Podium mit Klavier
Adolf Heuß	Schulgasse 8	95 qm	150	250	Elektrisch	Zentralheizung, Klavier
„Zur Rose“, Hans Schiebener	Bordergasse Ecke Honiggasse	350 qm	750	900	Elektrisch	Bühne mit Klavier
		2 Säle pro 100qm	—	150	Elektrisch	

## 3. Wiesbaden-Bierstadt.

„Zum Adler“, Ludw. Brühl	Langgasse 28	600 qm	600	1000	Elektrisch	Bühne mit Klavier
„Zum Bären“, Max Breunl	Bordergasse 19	400 qm	400	600	Elektrisch	Bühne mit Flügel und Garderobe
W. Gößmann, Nachf.	Taunusstraße 30	110 qm	200	300	Elektrisch	Podium mit Klavier
Adolf Heuß	Schulgasse 8	95 qm	150	250	Elektrisch	Zentralheizung, Klavier
„Zur Rose“, Hans Schiebener	Bordergasse Ecke Honiggasse	350 qm	750	900	Elektrisch	Bühne mit Klavier
		2 Säle pro 100qm	—	150	Elektrisch	

## 4. Wiesbaden-Igstadt.

Gaalaubau d. „Schönen Aussicht“, Emil Kleinjchmidt F. 287 60	Kloppenheimer Straße 4	Großer Saal 388 qm	300	550	Elektrisch	Bühne und Klavier
Karl Born	Borderstr. 12	44 qm	40	65	Elektrisch	Klavier
„Deutsches Haus“, Karl Rühl	Hauptstr. 12	136 qm	180	220	Elektrisch	Klavier
„Zur Linde“, Luise Hopfen Bv.	Mainzer Str. 2	36 qm	50	100	Elektrisch	

## 5. Wiesbaden-Nambach.

„Zum Taunus“, Karl Christ	—	500 qm	450	900	Elektrisch	Bühne mit Einrichtung und Klavier
„Zum Nebenjod“, Karl Will	—	Kleiner Saal	200	300	Elektrisch	Klavier
„Zur Waldlust“, W. Henrich	—	Großer Saal 800 qm	1000	1200	Elektrisch	Bühne mit Klavier
„Zum Hirsch“, Karl Schelberg	—	Kleiner Saal 500 qm	500	800	Elektrisch	
„Zur Römerburg“, Eb. Steinle	—	100 qm	120	250	Elektrisch	Klavier
	—	120 qm	120	200	Elektrisch	Bühne mit Klavier

## 6. Wiesbaden-Schierstein.

Bruno Wuchert	Wilhelmstr. 58	Kleiner Saal	110	160	Elektrisch	Klavier
„Rheingauer Hof“, Chr. Georg Erben	Wilhelmstr. 4	Großer Saal	700	1000	Elektrisch	Bühne mit Klavier und Garderobe
„Zum deutschen Haus“, Ernst Schütz	Wilhelmstr. 20	Großer Saal	600	1500	Elektrisch	Bühne mit Flügel, Garderobe und Heizung
Restaurant „Mainzer Hof“ früher „Tivoli“, Willi Werner	—	330 qm	1500	2000	Elektrisch	Bühne, Klavier, Heizung und Garderobe
„Drei Kronen“, B. Kreidels	Wilhelmstr. 29	320 qm	500	700	Elektrisch	Bühne mit Klavier, Heizung und Garderobe und Lichtspiele

## 7. Wiesbaden-Sonnenberg.

„Kaiseraal“, August Köhler	Adolfsstraße 6	400 qm	500	600	Elektrisch	Bühne mit Einrichtung, Klavier und Garderobe, Zentralheizung
„Nassauer Hof“, Rudolf Jung	Wiesbadener Straße 24	500 qm	700	800	Elektrisch	Bühne mit Einrichtung, Garderobe und Klavier, Zentralheizung
„Zur goldenen Krone“, Aug. Helfrich	Wiesbadener Straße 2	100 qm	100	150	Elektrisch	Klavier
„Zum Burggraf“	Langgasse 7	Großer Saal	—	—	Elektrisch	Klavier