

e. Fahrspitzen.

- | | | | | |
|--------------------|---|-----|---|-----------------------------|
| 1. Spritzenmeister | } | von | { | Mechaniker Gustav Barnecke. |
| 2. " | | | | Nr. 1 |
| 1. Spritzenmeister | } | von | { | Schlosser F. W. Hoffmann. |
| 2. " | | | | Nr. 2 |
| 1. Spritzenmeister | } | von | { | Schreiner Heinrich Heiland. |
| 2. " | | | | Nr. 3 |
| 1. Spritzenmeister | } | von | { | Dachdecker Christian Belz. |
| 2. " | | | | Nr. 4 |

f. Handspritzen-Compagnie.

- Spritzenmeister von Nr. 1: Graveur August Mahr.
 " " Nr. 2: Buchhalter August Rehm.
 " " Nr. 3: Schreiner Hermann Böw.

g. Zubringer-Compagnie.

1. Hauptmann: Bierbrauer Carl Müller.
 2. " Schlosser Gustav Panthel.
 1. Spritzenmeister von Nr. 6: Schmied Ludwig Brenner.
 2. " " " 6: Schmied Heinrich Merte.
 1. " " " 8: Schreiner Wilhelm Koch.
 2. " " " 8: Schlosser Jacob Hohlwein.

h. Feuerhahnen-Abtheilung.

1. Hauptmann: Rohrmeister Heinrich Elsing.
 2. " : Schlosser Carl Philippi.

IV. Pflichtige Mannschaft.

Wasserdämmer: Führer: Conrad Schütz.

Schleußen u.	}	Führer: {	Brunnenmeister Conrad Jacob.	
Krahenwärter,				Aufseher Matthias Jösch.
Aufräumer zc.				

Feuerwehr zu Clarenthal.

Oberführer: Landwirth Christian Thon.

1. Spritzenmeister: Schlosser Anton Blaz.

2. " Handwerker Carl Schnurr.

Führer des Zubringers: Landwirth Wilhelm Thon.

Führer der Leitermannschaft: Steinbauer Friedrich Maurer.

V. Bezahlte Feuerwache.

Theaterfeuerwache: Führer Theatermeister Wilhelm Ferd. Mosoff.

X. Königliche Schauspiele.

Intendantur:

Director: Hofrath H. Adelon.

Büreau-Vorsteher, expeditirender Secretär, Calculator

und Controleur: Th. Reifner; Theatersecretär: W. Straub;
Bibliothekar: C. Witte; Intendanturdiener: G. Lenz;
Theaterdiener: C. Deicke.

Casse.

Hauptcasse-Rendant: Hauptmann a. D. A. Bauer;
Cassediener und Billeteinnehmer: J. Bock; Cassirerin für
den Billetverkauf: Frä. H. Stemmler; Billeteinnehmer:
W. Berner, C. Bilse, K. Hafner, F. Hetterich, A. Lehna,
G. Warm, Frau C. Butts, Frau A. Diener, Frau C.
Schramm.

Theaterarzt.

Dr. F. Hartmann.

Hausbediente.

Rehrfrauen: Frau Dönges, Frau Graubner und Frau
Butts.

Regie.

Ober-Regisseur: C. Schultes; Regisseur des Schau-
spiels: C. Rathmann; Regisseur der Oper und Posse:
J. F. Jaskewitz; Regisseur der kleinen Possen, des Bande-
villes und der einactigen Schwänke: C. Grobecker; In-
spicient: C. Brünning.

Schauspiel und Oper. *)

Herren:

F. Bethge, Sch.; C. Casseri, S.; D. Dornewas, S.
und Sch.; Frz. Fischer, S. und Sch.; C. Grisa, S.;
C. Grobecker (Regisseur), Sch.; A. Hoffmeister, S.; C.
Holland, Sch.; J. F. Jaskewitz (Regisseur), S. u. Sch.;
D. Klein, S. und Sch.; A. Köhler, Sch.*; G. Massen, S.;
Maximilian, Sch.*; H. Philippi, S.; C. Rathmann (Re-
gisseur), Sch.; F. Rudolph, Sch.; G. Siehr, S.; G.
Warbeck, S.; H. Winand, Sch.

Damen:

Frä. A. Bertina, S. u. Sch.; Frau C. Flindt, Sch.;
Frä. H. Gräffner, Sch.*; Frä. Th. Meißner, S.*; Frä.
M. Muzell, S.; Frau D. Raff-Genast, Sch.; Frau C.
Rathmann, S. und Sch.; Frau C. Rebicel-Rößler, S.;
Frä. C. Schöffig, Sch.; Frä. G. Szégal, S.; Frä. Luise
Wolff, Sch.; Frä. R. Woytasch, Sch.

Sousfleur des Schauspiels: Fr. Reichert.

Sousfleur der Oper: Chr. Füllbach.

Singchor.

Männerchor: C. Beyer, A. Casar, L. Dilger, A.
Gassert*, H. Hermuth*, C. Kabilinsky, J. Kuhl, F. K.

*) Die mit * bezeichneten Mitglieder gehen per 1. September
1874 ab.

Kuhn, H. Müller, A. Pallalat, J. Schneider, L. Schott, H. Schramm, C. Stengel, C. Wack, J. Winka, A. Zapf.

Frauenchor: Frau E. Beyer, Frä. E. Engel, Frau C. Hofstein, Frau Th. Kirpal, Frau E. Wille, Frä. A. Munsch, Frä. B. Saint-Goullain, Frau J. Schäffer, Frau J. Schneider, Frau P. Stengel, Frä. A. Wedesweiler.

Kapelle.

Musikdirection: Kapellmeister: W. Jahn, Musik- und Chordirector: J. Kirpal, Concertmeister und Solorepetitor: J. Rebicek, Balletcorrepetitor: A. Eichhorn, Schauspielmusikdirigenten: M. Eichhorn u. C. Knote.

Erste Violine: J. Rebicek, H. Müller, C. Knote, W. Schneegäß, M. Eichhorn, A. Haase, A. Steinhardt, J. Grimm II.

Zweite Violine: C. Hartmann, A. Klinghammer, L. Rießenwetter, G. Hirsch, J. Kirpal, A. Eichhorn, R. Ehrlich.

Viola: C. Wagner, W. Windisch, J. Fein, H. Becker.

Violoncello: C. Grimm I., C. Wenigmann, C. Krähmer.

Contrabaß: A. Moisl, M. Rauch, H. Meißer.

Harfe: G. Arnold.

Guitarre: F. Fischer.

Flöte: R. Schachtzabel, H. Pasak, A. Stamm.

Oboe: G. Buths, J. Voß.

Clarinette: L. Krahner, H. Frensch.

Fagotte: G. Rudolph, A. Wollgandt.

Horn: A. Böhlmann, R. Köfel, J. Schmutzler, D. Schwahn.

Trompete: R. Effenheimer, E. Burckhardt.

Posaune: Eht. Kirchner, J. Losacker, M. Reinhardt.

Tuba: L. Kessler.

Pauke: C. Riepert.

Große Trommel: H. Dieringer.

Kleine Trommel: Ph. Kiffel.

Triangel: J. Beckert.

Orchesterdiener: Ph. Kiffel.

Ballet.

Balletmeisterin und Solotänzerin: Frä. A. Balbo; Solotänzerin: Frä. B. Heller; Tänzerinnen: Frä. M. Böck, Frä. E. Ebert, Frä. A. Harich, Frä. L. Heiß I., Frä. C. Heiß II., Frä. A. Kocourek, Frä. M. Kroupa, Frä. E. Kunert; Elevinnen: Frä. A. Prinz, Frä. H. Schäfer.

Decorations- und Maschinenpersonal.

Decorationsmaler: H. Schilling; Farbenreiber: Ph. Hahn; Theatermeister: W. J. Koloff; Theaterarbeiter: A. Wörner, H. Heiland, J. Ruppert, C. Göbel, H. Stein. Theaterschreiner: L. Pomy.