

Nassauer Leben.

□ □ □ □ □ Wochenbelle zum Wiesbadener General-Anzeiger. □ □ □ □ □

Ebbes vun unserm Stammtisch.

Schorfch: N' Owend beifammel! Was guckt er mich dann so verwunnert aa? Weil ich so enn dicke Knippel am Kopp hunn! Rost eich emol vergehle, wie ich dodezu lumme bin; am Sunndag Mittag ich doch so forz nooch fink deß Rätche Paulus mit ihm „Karolus“ in die Geh gange; ich stann mit ere Gesellschaft Ed de Ellegegag unnn Marktstrook; noch ganz verbiest iver den Ballong freische uff amol e paar Putze „do kimmt jo aach de Parzeball; ich docht, freischt so lang wie err Lust habt, mich fiekert err nit aa, was soll der dann schon widder hier duhn wo err doch die Woch schon gwaamal dao war. Uff amol hunn ich awer doch den Nordspettakel geheert den die Propeller mache unn wie ich mieh errum drehe will um deß Luftschiff zu seh, denn ich merr an dem Weisbinnergerist de Kopp wider deß ich gemaant hunn Pingste unnn Andrefemart wär uff aan Daag; no ich saan eich, es war merr ganz blümerant vor de Lage unnn es war e Glid deß grad enn Sanitater vunn de Wilhelmsheilaastalt verbei ih, der hott merr aam Marktbrunne gleich e kalt Kompres uffgeleht unn so binn ich zu dem Deech am Kopp unnn mit em blooe Lage debon lumme. Aus Dankbarkeit hunn ich den Sanitater nadierlich zum enn Schoppe Appellwei in Karlsruher Hof eigelade was er sich aach nit gwaamal hot saa losse; awer mei Leue gud ich nit mieh so mir nix dir nix in die Luft unnn wann geh Luftschiffe uff amol do sinn.

Virreche: Wie kann merr awer aach so dappisch sei am helle Daag sich de Kopp wider ze renne, wanns jo noch Owend's gewese wär, oder merr aanemme kennt du häst e bisje schepp gelade gehabt! Bist immer noch billig ewed lumme; awer saar emol vor was kimmt dann de Parzeball so oft? Es werd emm doch um die christliche Linse ze duhn sei, in Ems unnn Homburg hunn se ihm abgewinkt, die Kur wär verbei unnn se hette saa Interesse mieh draa; aach saa iwler Grund wann mer saa Gibs errausride will; do sein mir Wiesbadener doch nowler, was leit uns an so e paar tausend Mark unnn zudem kann de Parzeball aach nit vunn de Luft leue unn die Spazierfarte solle gar nit so billig sei. Awer losse merr jekt emol de Parzeball in Ruh, was saar ihr Kumbärn dann dezu deß unser Kronprinz schon wider enn Prinz griecht hott, Nummero drei, deß gieht jo gut, wann hee id fort mächt hott er bald mein Alte seelig eighoolt unnn der hattere bloos zwelf Stid.

Gannphiliipp: Jo ich hunn aach geguckt wie e Kuh dorchs neie Scheierndoor wie ich am erschte Ottower iver de Schloßplatz bin unnn Alles hat geflaggt; ich hunn in mein Hernlaste nooch gedocht was vor enn Gedendbaag oder Geburtsdaag eigenlich sei kennt! Es fiel merr awer mit dem beste Wille nix inn; endlich frug ich dor den dicke Schuhmann der do de ganze Daag spazieren läst, „sage se emol Herr königlicher Wachtmeister warum hänge dann die Fahne erraus“? Ei saar der, wisse se dann noch nit deß unser Kaiser zum dritte Mol Großvatter worn ih? Inna saar ich, deß waach ich nit, sonst deht ich Ihne nit froogel! No ich hunn im Stille gedocht „lieb Vaterland lannst ruhig sei; es gieht uns nit wie annern Länner die gern sich Brinze winsche unnn de Klapperstorch bringt enn noor unner de dentbar greechte Vorsichtsmoßregele e Prinzeßin; no merr muß unserm Herrgott vor Alles danke.“

Schorfch: Saar merr emol wie ih Eich dann de Schlusfakt von de Ausstellung bekumme? Deß war noch emol e recht gemietlich Feier, ich hunn sogar geheert e paar Bert vunn hier hätte sich so sterngranatebull ge... trunkte aus lauter Freid deß die Ausstellung glidlich verbei ih unnn se wider uff ihr alt Kunnschaft reche kenne, es war awer aach die heechste Zeit, Bieruffschlag, Ausstellung, diverse neie Steiern unnn saa Gäst? Do kann de gemietlichste Bert saubohnestrohgrob werrn, no hofentlich werd's wider besser; so e Bert kann nit so leicht unsattelle unnn sei Handwerk im Stid losse wie manch Annerer; iverall gibts Leit die enn aach noch Vorschrifte mache wolle wie se jekt deß Bier verkaafe solle unnn mishte; se krieh ausgerechent wievill se an jedem Glasse verdiane unnn deß se ellans vunn de Feldwebel schon reich sei mishte; so hott lerglich sogar enn Ingenieur behaabt, die Bertt hätte ihr Kunnschaft die ganze Johrn bemoogelt weil se weniger eigesenkt hätte wie se sich bezahle hunn losse; eich wollt noor der schlau Ingenieur misht emol aan Monat Bertche spille unner de jebige Verhältnisse, ich glawe deß wär die best Vehr vor enn unnn dann wollt eich enn aach emol seh wann sich Jemand um sei Ingeniersache bekummen deht was hee mache deht.

Virreche: Deß sinn lauter so supperkluge Gahrn die die Glee hyste heern unnn deß Gras wachse sehn, die hunn weiter nix ze duhn als sich um annern Leits Sache zu bekummen; awer um noch emol von de Ausstellung ze schwehe, merr werrn doch saa Defizit mache! Deß deht merr nit basse, ich hunn doch aach ordentlich zum Garantiefonds gezeichnet nadierlich in der feste Hoffnung unnn Absicht deß merr sei Ruh gelosse griecht; unjeraaner kann doch saa Konkurs aamelde; ja merr wolle hoffe, deß so enn ganz laaner Iwereschuh bleibt dann sinn merr zefridde; ich muß doch emol die Woch heern wie die Altie stehn. Nach soll jo deß Hauptresterang zu ere Kollschuhbahn umgeändert werrn, deß wär gar nit so iwell, mei Lisbeth quält mieh schon die ganze Zeit unnn e paar Kollschuh unnn verzehlt merr was deß jo hibsch wär unnn wie deß so leicht ze lerne wär; noo ich will dem Kinn de Spaz nit verderwe, immer noch besser Kollschlittschuh gelaafe als wie de Verscherer noochgelaafe, merr kann jo eher enn Sad voll Glee hiete wie aa Weisbild.

Gannphiliipp: Host Recht Kumbär; Alles was se heern wolle se mitmache, so hott mei Dawett die Woch vunn dem Breisausschreibe vor die Vievigggesellschaft gelese unnn do will se sich draa bedeilige, de erschte Preis mit 500 Mark stid ere in de Noos unnn se hott enn aach schon wann merr se heert; se will e paar Rezepte schreibe wie merr am beste Kollerawe mit Derrflaasch unnn Weiße Riewe mit Hammelfleisch kocht; se maant wann merr for 5 Persone 3 Pfund Fleisch nimmt kennt merr aam Gemies spaarn unnn do glaabt se bei dene deiern Zeite kennt sich Jeder alle Daag 3 Pfund Fleisch laafe, was werd se sich ungude; no merr werrn jo schon erleue wie se leer ausgieht, do bedeilige sich ganz annern Leit unnn zudem maane ich wann so e geisheid Komitee die Rezepte griecht deß es leicht basten kann deß Manderer kann Preis griecht der sicher druff gerechent hott.

Schorfch: Deß sinn jo lauter so Lodvoegel, die Haubsach ih jo doch deß die Vievig sein Extrakt etc. verläst; deß Zeig ih jo aach gar nit schlecht awer vor enn laane Haushalt bill ze deier; de Weiwerr stiehn jo so Sache gut aa, do brauche se erscht um halb zwelf de Gaasheerd aagestede, stelle e Dippe voll Wasser uff, wanns kocht schmeiße se e paar Suppedaafele einnn unnn e paar Droppe Maggi oder Vievig oder Knorr, oder Kotti oder Oxo oder wie deß Zeig all heest unnn die Supp ih fertig; die Kinner esse se weil se ewe misse sonst gibts Räng unnn wann se e halb Stund vum Disch uffgestanne sinn verdride se e paar Sticker Brot mit Radwerfch weil deß hortig Mittagesse nit wider hält. Es gieht nix iver e gut berjerlich Haushaltung wo berjerlich gekocht werd wann aach alsemol nix doo ih, do werd ewe gebumt.

Virreche: Jo es ih e Schand was dies Johr die Sau so deier sinn, deß war jo noch gar nit doo. Achtzig Pennig deß Bund Leuendgewicht; do werrn ich von meine Muzge zwaa verkaafe, ich hunn ere nämlich drei im Stall leise wo id mindestens 3 Zentner wieht; die Nachberschaft schennt jo alsemol wann mei Knecht de Stall misht awer do leih merr nix draa, so enn fräftige Landwirtschaftliche Geruch rich ich vill lieber als wann merr so e Modedom begegnet die noch alle meegliche Parfimerie stinkt; neilich hunn mieh e paar Nachbern sogar bei die Polizei aagegeigt, se kenne gar nit ihr Fenster uffmache etc., no dann solle se sie ewe zulosse wann se so empfindliche Noose haue; der Komissar hot nadierlich mei Hofrait beaugecheinigt unnn Alles in Ordnung gefunne awer bedauert hott er doch deß er nit aach jo e Sau im Stall hält; no wann geschlacht werd laden merrn ei, Regelsupp, warm Vorscht unnn Kardoffelsalat do geht nix driwer; de neie Appellwei ih bis dohin aach floor unnn der geheert dezu.

Gannphiliipp: Ich hunn do vorhin vunn dem Vievig etc. verzählt awer do fällt merr inn, deß unser Scheneralaazeiger aach e Breisausschreibe in seiner neie Modezeitung zum Beste gibt; vier verheiratete Mütter unnn vier Kinner unnn do soll merr sich jekt de Kopp verbroche, welches Kind unnn welche Mutter gesamme geheern; die Sach ih gar nit so eifach, ich unnn mei Dawett hunn sich enn ganze Owend de Kopp verbroche unnn wie ich se am nächste Daag noch emol betracht hunn hat ich wider Zweifel unnn hunn se annericht gesammegetan; merr hunn emol eigereicht unnn uff die Modezeitung aboniert awer neigierig sein merr doch ob merr richtig gerote hunn unnn ebbes gewinne.

Schorfch: Wie ih es dann mit dem Quetscheluhe Virrer, du wollst mieh doch dezu eilade; mehr wie enn halwe kann ich nit gut verdraa unnn sieue Tasse Kaffee debei, also rich dich denoach unnn baar nit ze wenig, zudem hoste dich doch neilich dich gemacht deß de noch nie so vill Quetsche griecht häst wie dies Johr; so ih es awer immer, die dimmste Bauern grieh die meiste Quetsche.

„Amen!“ — sagte Brösing tief bewegt, indem er das anonyme Schreiben sorgfältig in seine Brusttasche steckte.

„Und nun, mein Freund, denn so darf ich Sie wohl nennen, meinen herzlichsten, innigsten Dank!“ — sagte Clementine, die Hand des jungen Mannes ergreifend und sie fest in beide Hände schließend. — „Sie sagten mir einmal, daß Sie weder Bruder noch Schwester hätten. Wir stehen also Beide gleich einsam da in der Welt! Wollen Sie mich als Ihre treue Schwester annehmen?“

„Ja!“ — rief Brösing, von Behmut und Wonne durchschauert. — „Ja, Clementine, stolze, schöne Seele! Du sollst meine Schwester sein! Ich will Dich schützen gegen eine ganze Welt und mühte ich Dein Glück mit meinem Leben erkaufen!“

Einen Augenblick sahen sich Beide voll und tief in die Augen. Dann drückte Brösing die Hand des Mädchens an sein Herz und verließ mit einem Gefühle nie empfundenen Glückes und Stolz das Gemach.

Siebentes Kapitel.

Ein entarteter Patrizier.

Seit mehreren Tagen war Brösing nicht zu Anselmi gekommen. Der Doktor schien so überhäuft mit Arbeiten, daß der junge Mann ihn ohne wichtigen Grund nicht stören mochte. Clementines letzter Auftrag schien ihm indessen so bedeutungsvoll, daß er sich entschloß, noch an demselben Abend nach dem Hotel auf dem Domplate zu gehen. Im Begriffe, das Haus zu verlassen, erinnerte er sich plötzlich, daß die Fürstin heute ihren Empfangstag hatte. Er kehrte also zurück, um vorerst noch Toilette zu machen. Auf der Treppe nach dem zweiten Stodwerke begegnete ihm Babette.

„Run?“ — sagte die Alte heimlich. — „Wie haben Sie mein Fräulein angetroffen, Herr Brösing?“

„Fräulein Clementine ist gefaßt und ruhig. Seien Sie also unbesorgt, Babette!“

Die Haushälterin schüttelte nachdenklich den Kopf. — „Ich weiß nicht, ich kann seit einiger Zeit den Gedanken nicht mehr los werden, daß diesem Hause irgend ein großes Unglück bevorsteht.“ — sagte sie mit einem unterdrückten Seufzer.

„Aber Babette, was Ihnen einfällt!“ — versetzte Brösing lächelnd. — „Wo soll denn dieses Unglück herkommen? Am Ende fürchten Sie auch, die Krasteler, wie Herr Meerfeld sagt, könnten uns eines schönen Tages das Haus über dem Kopfe in Brand stecken.“

„Haben Sie nicht auch bemerkt, daß der Herr seit einiger Zeit gar nicht mehr derselbe ist?“ — fragte die Alte, ohne Brösings Scherz zu beachten.

„Er mag mancherlei Sorgen haben.“ — meinte Brösing.

„Für Geschäftsleute ist ja diese Zeit auch ganz darnach angetan.“

„Wohl wahr.“ — sagte Babette, welche unterdessen mit dem jungen Manne die Treppe wieder hinaufgegangen war und nun vor seiner Zimmertüre halt machte. — „Aber ich weiß doch nicht, ich kenne Herrn Meerfeld schon so viele Jahre, aber so finster, so in sich gekehrt und traurig, wie er jetzt ist, habe ich ihn noch nie gesehen.“

„Da fällt mir ein.“ — sagte Brösing — „daß Fräulein Clementine mir vorhin sagte, Sie hätten ihr niemals ein Wort von ihrer verstorbenen Mutter gesagt. Das hat mich überrascht, denn Sie müssen sie doch jedenfalls gekannt haben.“

„Pst!“ — flüsterte Babette, sich furchtsam nach allen Seiten umsehend. — „Das ist eine böse, böse Geschichte. Freilich habe ich sie gekannt, aber es ist mir ja auf das Strengste verboten, auch nur ein Wort von ihr zu den Kindern zu sprechen.“

„Und sie haben einem so grausamen Befehle gehorchen können, Babette?“ — fragte Brösing. — „Das hätte ich nicht von Ihnen gedacht.“

„Ach, ist mußte wohl, wenn ich um Clementine bleiben wollte. Ich habe es ihrer sterbenden Mutter ja in die eiskalte Hand versprochen, über dem Kinde zu wachen. Herr Meerfeld hat mir aber nur unter der Bedingung gestattet, im Hause zu bleiben, daß ich der Verstorbenen, mit welcher er sehr unglücklich gelebt hat, auch nicht mit einem Sterbenswörtchen Clementine gegenüber erwähnte, wenn sie einmal größer geworden sei. Sie kennen Herrn Meerfeld noch nicht; er hält Wort, wenn er einmal etwas gesagt hat. Er hätte mich Anall und Gall davon gesagt.“

„Ich verstehe!“ — antwortete Brösing. — „Und was war die Ursache des Unfriedens zwischen ihm und seiner Frau?“

„O, das ist eine lange, traurige Geschichte, von der man am besten gar nicht spricht!“ — sagte die Haushälterin ängstlich. — „Wieu, Herr Brösing! Verlassen Sie mein armes Fräulein nicht!“

Damit huschte sie wieder die Treppe hinab.

Als Brösing vor dem Hause der Fürstin anlangte, sah er die Fenster des Salons hell erleuchtet, ein Zeichen, daß bereits Leute da waren. Da ihm daran lag, Anselmi sogleich zu sprechen, begab er sich nicht nach dem Salon, sondern ersuchte einen der Diener, den Doktor heranzurufen und trat inzwischen in die Bibliothek.

„Run?“ — sagte Anselmi, der wenige Augenblicke später eintrat — „ich sehe, Sie bringen mir etwas von Wichtigkeit. Was ist vorgefallen?“

(Fortsetzung folgt.)

Wilhelm I. jüngster Bruder.

Die bekannte Oberhofmeisterin der Königin Luise von Preußen, Gräfin Bohl, schrieb am 4. Oktober 1800 in Königsberg in ihr Tagebuch: „Seit vielen Wochen habe ich krank gelegen, und kaum von einem langen Nervenfieber oder Schleimfieber genesen, hatte ich heute zum ersten Male eine ruhige Nacht. Beim Aufwachen frug ich nach der Königin und man sagte mir, es ginge ihr gut, während sie doch seit 5 Uhr früh bereits in heftigen Schmerzen war! Die Königin hatte verboten, es mir zu sagen, um mich nicht zu ängstigen, und ich ahnte nichts, als um 10 Uhr der arme König plötzlich ganz außer Atem vor meinem Bette stand, um mir zu sagen, daß die Königin von einem Prinzen entbunden sei! Ich hätte fast den Tod vor Schreck gehabt und konnte mich zuerst gar nicht fassen, stand gleich auf und eilte zu meiner geliebten Königin, die ich leider sehr schwach fand, aber das Kind ist groß und stark. Gottlob, daß sie alles gut überstanden hat!“

Am 8. November fand die Taufe dieses Königskindes statt, das die Namen Friedrich Heinrich Albrecht erhielt und Albrecht gerufen werden sollte. Es war eine unglückliche Zeit; die preussische Königsfamilie befand sich fern von der Hauptstadt des Landes, und die Tauffeierlichkeiten waren daher primitiv. Scherzhast nimmt es sich aus, wenn die auf Etikette streng haltende Oberhofmeisterin am Tage vor der Taufe gar wichtig ins Tagebuch schreibt: „Nach der Tafel führte die Königin die kleine Prinzessin Charlotte zu mir, die mich bat, ihr das Vorrecht abzutreten, bei der morgenden Taufe das Kind zu den Paten zu tragen. Natürlich sagte ich ja, obgleich es im Grunde nicht richtig ist; mit 11 Jahren, ohne Schleppe, in einem Kinderkleid ist das noch zu früh, aber man muß eben denken, daß wir noch in Königsberg sind, und es nicht so genau mit der Etikette nehmen.“

Dem Täufling hat diese ungeremoniöse Taufe jedenfalls nichts geschadet, er wuchs stolz und stark heran und wurde ein tüchtiges Mitglied des Hohenzollernhauses. Wie es in diesem üblich ist, trat er mit zehn Jahren in die Armee ein, wurde im Jahre 1852 General der Kavallerie, 1865 Inspekteur der dritten Armeeabteilung, befehligte im Kriege vom Jahre 1866 das Kavalleriekorps der ersten Armee und wohnte den Schlachten bei Münchengräß, Gitschin und Königgräß bei. Den französischen Krieg machte der Prinz als Kommandeur der 4. Kavalleriedivision der dritten Armee mit und deckte nach Einschließung von Paris die Okkupationsarmee gegen die französische Loirearmee.

Nach Beendigung des Krieges wurde er zum Generalobersten ernannt. In erster Ehe war Prinz Albrecht mit einer Tochter des Königs Wilhelm I. der Niederlande, Prinzessin Marianne, vermählt, von der er sich aber im Jahre 1849 scheiden ließ, um dann Rosalie von Rauch zu heiraten, die zur Gräfin Hohenau erhoben worden war. Das schöne Albrechtsschloß bei Dresden, der prächtige Herrensitz an der Elbe, den Prinz Albrecht hier für seine zweite Gemahlin erbauen ließ, gehört jetzt deren Nachkommen, dem neuerdings oft genannten Grafen Hohenau. Während Prinz Albrecht am 14. Oktober 1872 starb, überlebten ihn beide Gemahlinnen; Gräfin Hohenau starb im Jahre 1879, Prinzessin Marianne im Jahre 1883 auf ihrem Schlosse Reinhardshausen bei Erbach.

O. K.

Dies und Das.

□ **Hunde als Postbeamte.** Die Nachrichten über die Nordpolerpeditionen von Cool und Peary zeigen, wie immer man auch über die beiden Amerikaner denken mag, welche unschätzbaren Dienste der Polahund in den arktischen Gegenden dem Menschen leistet. Schon vor einigen Jahren ließ die kanadische Regierung eine große Zahl Eskimohunde in Labrador und Grönland ankaufen, um sie in dem unwirtlichen Gelände der Goldregion Klondike, wo die Entwicklung des Post- und Eisenbahnwesens hinter der starken Einwanderung weit zurückgeblieben ist, zu zehn Stück und mehr vor die zur Postbeförderung dienenden Schlitten zu spannen. Nachdem sich der Versuch gut bewährt hat, geht man in Rußland daran, die Hunde in anderer Weise als Postschaffner zu verwenden. Zwischen den winzigen Ortschaften in Nord- und Ostibirien, die im Winter wegen der bedeutenden Entfernungen die Postverbindung oft wochenlang entbehren müssen, soll die Hundepost in der Weise organisiert werden, daß ein mit zwölf oder sechzehn Hunden bespannter Schlitten von einer Station nach der nächstgelegenen fährt, die an den ersten Ort gewöhnlichen Hunde dort zurückläßt und andere von dort zur Rückfahrt mitnimmt. Die sonst reichlich ernährten, vor ihrer Benutzung aber nur mäßig gefütterten Hunde, denen ein kleines Paket mit Nachrichten unter sicherer Befestigung mitgegeben wird, werden in Freiheit gesetzt und sollen den Rückweg nach der Heimatstation in erstaunlich kurzer Frist zurücklegen. Es heißt, daß Vorversuche über 120 bis 150 Werst sehr gute Ergebnisse gezeitigt haben (falls die Hunde nicht unterwegs ein gefallenes Stück Wild fanden und ihren angeborenen Wolfsgelüsten in ausgiebiger Weise fröhnten). Tatsache ist, daß der Polahund, auch wenn er tagelang nichts zu fressen erhält, doch noch leistungsfähig bleibt, dann aber auch eine geradzum maßlose Gefräßigkeit an den Tag legt. Darüber, wie sich die vierfüßigen Postbeamten mit Wölfen und anderen großen Raubtieren abfinden sollen, schweigt die russische Nachrichtenquelle.

Feierstunden.

□ □ □ □ Tägliche Unterhaltungsbeilage zum Wiesbadener General-Anzeiger. □ □ □ □

Nr. 232.

Dienstag, den 5. Oktober 1909.

24. Jahrgang.

Der Tophar.

Ein Freimaurer- und Liebes-Roman aus der 1848er Revolution

von Dr. Ehrenfels.

(11. Fortsetzung.)

(Nachdruck verboten.)

„Ohne die Führung einer liebenden Mutter und dem Herzen meines Vaters entfremdet, blieb ich mir von jeher selbst überlassen. Außer der alten Babette, die mich liebte wie ihr eigenes Kind, war Niebhelm der erste Mensch, der mir eine innige Zuneigung schenkte. Unsere Familien waren befreundet, wir sahen uns beinahe täglich. War es zu verwundern, wenn aus dieser kindlichen Zuneigung allmählich ein wärmeres Gefühl erwuchs?“

„Wer vermöchte Ihnen deshalb einen Vorwurf zu machen?“ — rief Brösing. — „Ist hier eine Schuld vorhanden, so trifft sie nur Ihren Vater, nicht Sie!“

„So scheint es mir auch! Er hatte unsere aufkeimende Neigung geduldet, bis er vor etwa anderthalb Jahren mit Niebhelms Vater wegen geschäftlicher Beziehungen in Feindschaft geriet. Wer hier die Schuld trägt, weiß ich nicht. Wir wurden getrennt, aber unsere Liebe blieb dieselbe. Wenigstens glaubte ich es, trotz so mancher Mitteilung, die mir über Niebhelms Treiben von anderer Seite gemacht wurde. Mir war es nicht möglich, zu denken, daß der Mann, dem mein Herz gehörte, ein Unwürdiger sein könne. Da sah ich es mit eigenen Augen, und nun weiß ich es!“

Clementines Blide umflorten sich, als sie die letzten Worte sprach. Sie sah düster vor sich zur Erde.

„Erlauben Sie mir eine Frage, mein Fräulein!“ — sagte Brösing. — „Auf welche Weise ging Ihnen die Aufforderung zu, auf dem Balle zu erscheinen?“

Clementine stand auf, öffnete den Schreibtisch und reichte Brösing ein zusammengefaltetes Papier.

Dieses Billett war Babette, welche unsere geheime Korrespondenz vermittelte, am Tage vor dem Balle durch einen Diener mit dem Bemerkten zugestellt, es komme von Herrn Niebhelm. Der Diener war ihr zwar unbekannt, der Name schien ihr jedoch hinreichende Bürgschaft und so übernahm sie es. Lesen Sie!“

Brösing entfaltete den Brief. Die Handschrift war ihm unbekannt. Der Inhalt lautete: „Der Mann, dem Sie Ihre Liebe schenken, ist ein Unwürdiger! Wollen Sie sich persönlich davon überzeugen, so suchen Sie Mittel, den morgigen Maskenball zu besuchen. Es handelt sich um Ihr Lebensglück! Lassen Sie also eine wohlgemeinte Warnung nicht unbeachtet! Eine Maske wird Sie am Eingange des Saales erwarten. Gehen Sie als Erkennungszeichen eine rotgelbe Schleife an die Brust. Keine unbescheidene Frage wird Sie belästigen. Auf ihren leisesten Wink wird Ihr Führer wieder verschwinden, ohne auch nur ein Wort an Sie gerichtet zu haben. Denken Sie sich, Ihre Mutter richte aus dem Grabe diese Worte der Warnung an Sie, und leisten Sie ihnen Folge!“

Brösing war keinen Augenblick darüber im Zweifel, daß der Brief nur von Anselmi ausgegangen sein konnte, wenn er auch nicht seine Handschrift trug. — „Haben Sie keine Vermutung, von wem die Warnung kam?“ — fragte er.

„Nicht die entfernteste Ahnung. Ich war anfangs ganz verwirrt, denn der Brief bestätigte mir ja, was ich bereits von anderer Seite über Niebhelm gehört hatte. An eine mir gelegte Falle oder an eine Mystifikation war wohl nicht zu denken.“

„Was konnte mir auch geschehen,“ sagte Clementine, „wenn ich der Aufforderung Folge leistete? Mein Vater und mein Bruder waren abwesend, mithin begünstigte der Zufall das Unternehmen. Aber auch ohne diesen Umstand würde ich alles daran gesetzt haben, auf den Ball zu gehen. Forderte mich der unbekannte Warner doch im Namen meiner Mutter auf, in jenem heiligen Namen, der mir leider so gut wie unbekannt geblieben ist, da mein Vater niemals desselben vor mir erwähnte!“

„Wie?“ — rief Brösing. — „Ihr Vater sprach Ihnen niemals von Ihrer seligen Mutter?“

„Nein! Sie müssen sehr unglücklich mit einander gelebt haben, denn er vermeidet aufs Sorgfältigste jede Erinnerung an sie.“

„Und sprach Ihnen Babette niemals von ihr?“ — fragte Brösing.

„Babette? — Glauben Sie, daß sie meine Mutter gekannt habe?“ — sagte eifrig das Mädchen. — „Hat sie Ihnen vielleicht einmal von ihr gesprochen?“

„Mir niemals. Ich dachte nur, daß sie als alte Dienerin vielleicht noch bei Lebzeiten Ihrer Mutter ins Haus gekommen sei.“ — antwortete Brösing.

„So lange ich gedachte, war Babette allerdings in unserem Hause.“ — meinte Clementine nachsinnend. — „Sie war immer lieb und freundlich gegen mich, aber meine Mutter hat sie gewiß nicht gekannt. Wie hätte sie es auch sonst über das Herz bringen können, einem Kinde in so vielen Jahren nicht ein Wort von seiner so früh heimgegangenen Mutter zu sagen?“

„Sie haben Recht, mein Fräulein!“ — sagte Brösing, unwillkürlich gerührt durch Clementines letzte Bemerkung. — „Welches weibliche Herz wäre einer solchen Grausamkeit fähig! Und was ist Ihnen sonst noch auf dem Balle zugestoßen?“

„Das Uebrige wissen Sie bereits.“ — erwiderte Clementine.

„Der Schlag, der mich mit so voller Kraft traf, war ein furchtbare und ich mußte ihn tragen, ganz allein tragen! Die alte Babette, meine einzige Vertraute, versuchte mich zwar nach ihrer Art zu trösten, aber Sie begreifen, was ein solcher Trost wert ist.“

„Und meiner vergaßen Sie ganz und gar!“ — sagte Brösing vorwurfsvoll. — „obwohl Sie wußten, wie lebhaft ich mit Ihnen fühlte.“

„Ich habe Ihrer nicht vergessen, Herr Brösing.“ — versetzte das Mädchen mild. — „aber den echten tiefen Seelenschmerz muß man allein bewältigen. Ich habe gekämpft, und ich hoffe zu Gott, auch gesiegt!“

Clementine sprach diese Worte mit großer Energie; man sah, daß sie einen unwandelbaren Entschluß gefaßt hatte.

„Und in dieser Hinsicht kann ich Ihnen meinen Beistand widmen?“ — fragte Brösing nach einer Pause.

„Ich bin von Niebhelm für immer geschieden.“ — sagte Clementine. — „Die Briefe, welche er seit jenem Abend an mich gelangen ließ, liegen uneröffnet in meinem Schreibtische. Ich bedarf einer treuen verlässlichen Hand, um sie ihm, samt all den früheren, wieder zurückzustellen. Wollen Sie mir diese Hand bieten?“

„Von ganzem Herzen!“ sagte Brösing.

Clementine nahm aus ihrem Schreibtisch ein versiegeltes Paket und reichte es dem jungen Manne. — „Sie empfangen hier.“ — sagte sie mit bewegter Stimme. — „den ganzen Frühling meines einsamen Lebens. Ich scheide davon in Schmerz, aber ohne Reue. Bringen Sie es Niebhelm mit einem letzten Gruß!“

Brösings Auge hing voll Bewunderung an der schönen Gestalt, die wie eine Heldin vor ihm stand. — „Ich werde Ihren Auftrag treu und gewissenhaft besorgen.“ — sagte er.

„Als Mann von Ehre, wenigstens im Sinne der Welt.“ — fuhr Clementine fort. — „wird er wohl nicht anstehen, Ihnen meine Briefe dagegen zu übergeben. Weigert er sich dessen, so macht er mich auch noch um die letzte Täuschung ärmer! Möge er sie alsdann behalten! In ihnen steht kein Wort, dessen ich mich zu schämen brauchte. Auf keinen Fall aber versuchen Sie es, ihn zur Herausgabe der Briefe zu zwingen! Wollen Sie mir das versprechen?“

„Ich verspreche es Ihnen!“ — sagte Brösing ernst.

„Ich danke Ihnen! Und nun noch eine Bitte, deren Erfüllung, ihre Möglichkeit vorausgesetzt, mir noch weit mehr als die erste am Herzen liegt. Mein unbekannter Freund und Warner muß unbedingt meine arme Mutter gekannt haben. Glauben Sie nicht auch?“

„O ganz gewiß!“ — rief Brösing sich vergehend. — „Ich bezweifle es wenigstens nicht.“ — setzte er sich besinnend hinzu. — „Helfen Sie mir ihn auffuchen! Es ist, ich weiß es, eine mühevollen, schwere Aufgabe. Ihnen, als Mann, bieten sich jedenfalls mehr Mittel, sie zu lösen, als mir, die ich auf den engen Kreis dieses Hauses beschränkt bin. Nehmen Sie den Brief! Es ist mein größter Schatz, und ich lege ihn vertrauensvoll in Ihre Hand. Möge Gott Sie geleiten!“

Birre: Die Woch werd gebade unn eigelade seib ihr zwaa doch selbistredend unn es soll merr nit druff aa kumme eich aastännig zu bewerte, aiver Kumbärn es werd Zeit, ewe hotts uff de Kirch zwelf geschlaa unn ich meegt merr doch nit am alte Rothaus aach de Kopp wider renne; Christian kumm, hol die Bage, Dringeld is debei unn kafft dert aach e ordnlich Stid Quetschfische hole. Gure beisamme bis neechste Noll!

Dibbegucker.

Nassauer Persönlichkeiten.

Jakob Münch aus Nauenthal.

Jakob Münch, geboren am 6. Juli 1681 zu Nauenthal, wurde Praemonstratensermönch im Kloster Ibenstatt in der Wetterau, Klosterpfarrer zu Dornasheim bei Reichelsheim in Oberhessen und am 19. November 1725 Abt eines Klosters, sowie Generalvisitator seines Ordens. Er zeichnete sich als Klosterpfarrer wie als Abt aus, glänzte als Prediger, so daß selbst Andersgläubige seine Predigten besuchten und bewunderten. Das Grab des Stifters Ibenstatts, des Grafen Godfrid von Rappenberg, ließ er am 9. Januar 1731 öffnen und eine Urkunde über die gefundenen Reliquien aufnehmen. Pfarrer Otto Wallau, der Verfasser der bekannten mehrfach herausgegebenen deutschen Reimchronik Oberkurfs, welcher ihm im Pfarramt zu Dornasheim 1725 gefolgt, spielte bei dieser Gelegenheit die Rolle des Sekretärs. Bei Weihe des Mainzer Kurfürsten Philipp Karl aus dem Hause zu Elz durch den Mainzer Weihbischof Rebel am 24. Januar 1734 war Münch als Abt Ibenstatts zu Mainz anwesend. Die Theologiestudien zu Ibenstatt wußte Münch derart zu fördern, daß am 18. September 1737 zu Mainz eine Anzahl Klosterzöglinge zu Doktoren der Theologie von der Mainzer Hochschule ernannt wurden. Münch starb nach einem sehr segensreichen Wirken am 18. Juni 1750 zu Ibenstatt. Ein Delgemälde, den Abt im Ornat, mit Schreiben beschäftigt darstellend, eine gute Arbeit und noch bei Lebzeiten Münchs gemalt, da das Todesjahr in der Unterschrift nicht ausgefüllt, sowie das Bild der Mutter Münchs befinden sich im Rheingau in Privatbesitz.

Archivar a. D. F. W. E. Roth.

Gutenberg in Nassau.

Auf dem erzbischöflich-kurfürstlichen Stuhle zu Mainz saßen vier Grafen aus dem Hause Nassau: Gerlach, ein Enkel des römischen Königs Adolf (1346–1374), Adolf, ein Sohn Adolfs I. von Nassau–Idstein–Wiesbaden, Johannes, der Bruder des Vorgenannten und Adolf II., ein Urenkel Adolfs I. von Nassau–Idstein–Wiesbaden.

Der Veltgenannte, Adolf II., mußte, bevor er den erzbischöflichen Stuhl besteigen durfte, mit seinem Gegner Diether von Isenburg längere Jahre Krieg führen und sich Mainz nach harter Belagerung erobern. Erst ein am 28. Oktober 1463 in Frankfurt am Main geschlossener Friede brachte ihm die Alleinherrschaft, die 12 Jahre dauerte und sowohl ruhmvoll für ihn und segensreich für das Erzbistum wurde. Als Freund der Wissenschaften und Gönner der Gelehrten ließ er sich neben den geistlichen auch die weltlichen Angelegenheiten seines Erzstiftes angelegen sein. Den größten Glanz aber verbreitete über seiner Regierung der Schuh, den er der Buchdruckerkunst und ihrem unsterblichen Erfinder Gutenberg angedeihen ließ.

Wie die Deutschen im allgemeinen stolz darauf sein können, daß ein Deutscher es war, der dieser Entzekerin des menschlichen Gedankens Wirklichkeit gegeben, so dürfen wir hier auch mit besonderer Genugtuung hervorheben, daß ein Mann aus nassauischem Geschlechte den hart verfolgten Erfinder und seiner Kunst den sichern Schutz und Unterhalt verschaffte, und daß die Buchdruckerkunst gerade in Nassau frühe Aufnahme und Förderung fand.

Schon im Jahre 1465 ernannte Adolf II. „seinen lieben getreuen Johann Gutenberg (Gänsefleisch aus dem ritterlichen Geschlechte derer von Sorgenloch, geboren 1401 zu Mainz) wegen seiner annehmigen und willigen Dienste zum adeligen Hofdienstmann.“ Dadurch erhielt Gutenberg ein gemüthliches und sorgenfreies Leben und eine Stellung, worin er das Werk seines Geistes frei fördern konnte. Mit dem adeligen Hofamte waren freie Tafel am fürstlichen Hoflager, freie Hofkleidung, freies Futter für seine Pferde verbunden, außerdem zwei Fuder Wein und zwanzig Malter Korn. Gutenberg wohnte auch bei seinem Gönner in Eltville, wo Adolf sich gewöhnlich in seinem Schlosse aufhielt, und brachte auch die ganze Druckerei dahin, also auf nassauischen Boden. Hier in Eltville wurde auch 1467 das erste Werk „Vocabularium Latino-Toutonicum“ von Gutenberg gedruckt. Gutenberg starb 1468 in Mainz und sein Gönner, der im Kloster Eberbach begraben wurde, 1475. Von Eltville verpflanzte sich die Buchdruckerei nach Marienthal im Rheingau, wo selbst ebenfalls mehrere Werke (1468) gedruckt wurden. W.

Der Trompeter.

Einer der höchsten Kuppen des mittleren Taunusgebirges, neben Platte und Wurzel von Wanderern fleißig besucht, ist der Trompeter. Woher wohl sein Name Trompeter? — Eine Deutung reicht bis zu den alten Germanen hinauf. Ein kleiner Volksstamm, welcher in lärmenden Kundgebungen der verschiedensten Art alle anderen germanischen Stämme übertraf, soll sich in der Gegend dieses Berges gerne aufgehalten haben. Diese Deutung ist jedoch eine sehr unwahrscheinliche.

Etwas bekannter im Volksmunde über die eigentümliche Benennung dieses Bergrückens ist die von Simrod besprochene Ueberlieferung. Die Sage hat beim Volke folgenden kurzen Inhalt: Ein Trompeter wurde auf dem Gipfel des Berges von Räubern überfallen und sollte dem Tode verfallen sein. Er blies jedoch dermaßen stark ins Horn, daß ihn seine Freunde in Mainz hören und ihm zu Hilfe eilen konnten. Diese Sage ist wegen ihrer zweifachen Unmöglichkeiten etwas hinfällig, denn fürs erste mochte der Trompeter angesichts seines bevorstehenden Todes auch alle seine Kraft zusammennehmen — auf der Brücke zu Mainz hätte man ihn nicht hören können. Fürs zweite aber wäre die Mainzer Hilfe, selbst wenn sie die Trompete gehört hätte, entschieden zu spät gekommen.

Eine viel schöner ausgeschmückte Sage berichtet über die Namensführung des Berges etwa folgendes: Ein Gesandter des Kurfürsten von Mainz, zugleich ein sehr geschickter Trompeter, war in Geschäften seines hohen Herrn nach Idstein geschickt worden. Die Schatten des Pferdes und seiner hohen Gestalt gingen schon ins Gigantische, ehe er den Saum der Bergkette erreichte. Als er die Höhen bestieg, war die Sonne bereits am Horizonte verschwunden und er ließ die herrlichsten Abendlieder seinem Instrumente erklingen. Während sein Mählein in ganz gelindem Trabe eben die Höhen erklimmen wollte, da rauschte es von der Seite her wie ferner Donner. Der Trompeter hielt inne und erblickte zu seinem Erstaunen eine so sonderbare Regelschiffahrt, daß ihm fast das Blut starr wurde. Die Gebeine von Ermordeten dienten als Regel und die Schädel als Kugeln.

Die Räuber hielten indessen im Spiel inne, da ihnen zwei Regel und eine Kugel fehlten. Ehe der Gesandte recht wußte, wie ihm geschah, da war er auch schon vom Pferde heruntergerissen. Wie man dem Verbrecher, der eben auf seinem letzten Gange ist, noch eine letzte Bitte gewährt, so durfte auch unser Trompeter auf eine Eide klettern, um sein Lieblingslied noch einmal in das Rhein- und Maintal hinabsenden. Mit großem Gefühle, wenngleich die Räuber nicht davon ergriffen wurden, erklang dann die herrliche Weise: „Wenn wir in höchsten Nöten sind.“

Waren die Töne erst wie Zephyrgeflüster in die linde Abendluft hineingeweht, so wurde es den Räubern bald unheimlich, als Ton für Ton stärker wurde und in die stille Nacht mächtig hineinschrie. „Nach es kurz!“ riefen sie ihrem Todeskandidaten zu und als diese Mahnung nicht half, da verkündete bald ein lauter Knall und ein dumpfer Fall, daß eine Kugel der Räuber nur allzu gut gezielt hatte. Die Schenkelknochen des Erschossenen machten die Reuzzahl voll und der Letzte bekam das Haupt als fehlende Kugel. Eine Anzahl Reiter des Kurfürsten waren auf die letzten erschütternden Töne des Trompeters im Galopp zu Hilfe geeilt. Eine Weile sahen sie dem entsetzlichen Spiele zu, ehe sie Anstalten machten, die Räuber gefangen zu nehmen. Dieselben bückten am Galgen zu Mainz ihre Freveltaten. Die Ueberreste ihres ermordeten Freundes aber begruben sie auf dem „Trompeter“ und ein aufgeschütteter Steinhäufen wurde sein schlichtes Denkmal.

Kunz.

Aus unseren Heimatgauen.

□ **Schlangenbad und die Schlangen.** Schlangenbad wird unseres Wissens zuerst 1640 bei Merian und 1650 bei Windelmann erwähnt, doch deutet ein sehr auffälliger Umstand sehr bestimmt darauf hin, daß seine Quellen bereits den Römern bekannt gewesen sein müssen. Senator Dr. v. Heyden fand nämlich, daß die dort vorkommende Schlange nicht die gemeine Ringelnatter ist, sondern die in Italien, besonders im früheren Kirchenstaate, einheimische, in Deutschland in der Regel nicht vorkommende und von ihm selbst nur noch bei Baden-Baden (also gleichfalls in der Nähe von Heilquellen) aufgefundenen *coluber flavescens*. Nun war bekanntlich die Schlange ein Symbol des römischen Gottes der Heilkunde, Askulapius, mit dessen Verehrung auch ein feierlicher Schlangendienst verbunden war, woraus sich allerdings mit gewisser Wahrscheinlichkeit folgern läßt, daß jene fremdländische Schlange von den Römern an ihren jetzigen Aufenthaltsort gebracht worden sei.

Verantwortlicher Redakteur: Wilhelm Glödes in Wiesbaden,
Druck und Verlag des Wiesbadener General-Anzeigers
Konrad Reybold in Wiesbaden.