



Die Vetter von Rohrbach.

Roman von Ludwig Blümke.

(Fortsetzung.)

(Nachdruck verboten.)

Riso ein Kandidat aus dem Dorf, ein großer Herr mit breitem Schlapphut. Nun, es ist gut, Christian. Ich danke Ihnen für die Mitteilung! Gehen Sie jetzt!

Mit einer so gnädigen Miene, wie er sie bei der Gestrenge noch niemals gesehen, nistete sie ihm nach diesen Worten zu. Er verbeugte sich und ging.

Wieder einmal waren Mutter und Tochter ein Herz und eine Seele: die Person müßte aus dem Hause. Jetzt habe man einen Grund. Darin klangen alle ihre lebhaften Herzengesegnungen aus.

"Und der kluge Vetter dürfte nun ein wenig anders über sie urteilen", fügte Edelgard noch mit bedeutsamem Lächeln hinzu, als sie sich endlich ins Speisezimmer begaben, um den Tee einzunehmen.

Waldemar spazierte derweil träumend durch den Park, immer noch hoffend, Lottchen werde doch zurück kommen. Was war denn eigentlich seit gestern Abend mit ihr geschehen? Blickten ihre Augen nicht gar so schau, fast ängstlich zu ihm hinüber? Sie müßte nun doch wissen, was er ihr hätte sagen wollen. Aber ganz gewiß machte sie nicht den Eindruck, als beglückte sie das. Ihr Gesicht war auch so blaß geworden, die Augen trüb, als hätte sie geweint. Was sollte das nur? Er tat einen tiefen Seufzer und stöhnte vor sich hin: "Sie liebt dich vielleicht doch nicht! Daß du doch nur ernst Gewißheit hättest!"

Da rief jemand seinen Namen. Er fuhr zusammen wie ein aus schweren Träumen Geschredter.

Edelgard eilte mit schmachenden Blicken auf ihn zu und bat ihn zum Tee. Sie mußte immer noch hoffen, sein Herz erobern zu können, trotzdem er sie mit eisiger Kälte behandelte. Wie gern hätte sie ihm gleich hier draußen die wichtige Neuigkeit unterbreitet! Doch die Mama wartete, darum war keine Zeit dazu.

Da Lottchen das Krankenzimmer nicht verließ, sahen sie nur zu dreien bei Tisch.

"Ja, ja, es ist rührend von Fräulein Ellerhus, daß sie sogar auf den Tee verzichtet!" nahm Frau Asta sofort mit sarkastischem Lächeln das Wort, und dabei flackerte es so unruhig in ihren grauen Augen, daß man unbedingt etwas Besonderes, das nun kommen sollte, vermuten mußte. "Ja, rührend wirklich!" sprach sie weiter, jedes Wort stark betonend. "Immer pflichtgetreu, wenn es jemand sieht, und sonst heidi ins Freie, wenn wir den Kunden lehren!"

Aber weiter sollte sie vorläufig nicht kommen, denn Waldemars liebendes Herz war empört, die ruhige Besinnung verließ ihn für einen Augenblick ganz und gar, darum rief er mit flammanden Blicken aus: "Tante, nimm es mir nicht übel, aber diese hämischen Bemerkungen von dir finde ich abscheulich! Du weißt ganz genau, was Fräulein Ellerhus Mama ist, was sie uns getan hat, daß wir sie verehren — und doch ist sie vor deiner Zunge nicht sicher. Gönnt du ihr denn wirklich nicht einmal ein paar Minuten der Erholung? Hast du gar kein Herz für andere Menschen?"

Die Frau Geheimrat ließ Messer und Gabel sehr geräuschvoll auf den Teller fallen und war einstweilen sprachlos. Mit verzerrtem, dunkelrotem Gesicht starnte sie ihren Neffen an, als sollte ihr furchtbare Blick ihn vernichten.

Auch Edelgard fand keine Worte ob dieses unerhörten Unrechts, das der Verblendete ihrer Mama zufügte.

Totenstille herrschte im Zimmer — die Stille vor dem Sturm. Und dann auf einmal sprudelte es über der Frau Geheimrat Lippen wie ein befreiernder Giesbach. Ha, jetzt sollten dem blinden Karren die Augen geöffnet werden! Natürlich saß auch er schon im Garn dieser abscheulichen, männertollen Person. Daher verschlissigte er seine Cousine in so ungezogener Weise und nahm immer wieder Partei für jene Unwürdige.

"Waldemar," leuchte sie, "du bist der erste Mensch, der mich herzlos nennt. Aber du irrst dich gewaltig! Nur die Besorgnis um deine Mutter, die mir ja näher steht als eine Schwester, nimmt mich gegen dieses Fräulein Ellerhus ein, das es so vorzüglich verstanden hat, euch Sand in die Augen zu streuen. Ich gebe dir die Versicherung, daß dieses Mädchen eine höchst selbstsüchtige Person ist und sich in nichts von ihrem Bruder in Sidau unterscheidet. Bitte, bleib ruhig und unterbrich mich nicht! Ich kenne das Leben und die Menschen denn doch etwas besser als du und deine gute Mama, die in zwanzig Jahren kaum dreimal hier hinausgekommen ist. Weißt du denn, daß Fräulein Ellerhus ein Liebesverhältnis hat mit einem Hauslehrer, daß sie mit dem sauberen Herrn im Park spaziert, wenn sie sich sicher glaubt? Ja, weißt du das?"

Alles Blut schien aus Waldemars Antlitz jäh gewichen. Seine weitauferissen Augen blickten starr und glasig auf die Sprecherin, die weißen, wohlgepflegten Hände begannen ihm zu zittern. Und dann entgegnete er, daß es hart wie sprödes Glas klang:

"Ich weiß das nicht und glaube es dir nicht. Wenn ihr es übrigens darauf angelegt habt, mir meinen Erholungsauftrag zu vergällen, dann sehe ich mich gezwungen, schon morgen abzureisen. Dieses Mal räume ich noch das Feld, weil ich erholungsbedürftig bin, in Zukunft geschieht das nicht wieder!"

Durch nichts hätte er beiden deutlicher offenbaren können, wie es in seinem Innern aussah, was er für die Gesellschafterin empfand. Aber sie wollten ihn quälen, es bereitete ihnen in dieser Stunde einen süßen Genuss, ihn leiden zu sehen, darum trompetete nun auch die von Eiferucht fast verzehrte Cousine mit ihrer höchsten Fischtellstimme los: "Mama spricht die volle Wahrheit! Es ist noch nicht eine Stunde her, daß Fräulein Ellerhus von dem Mann gefüßt wurde. Nun, und das läßt doch wohl auf ein Liebesverhältnis schließen. Muß man so etwas nicht empören finden?"

Waldemar war zumute, als befände sich das ganze Zimmer auf einmal in kreisender, schwebender Bewegung. Wenn das wahr wäre! Lottchen — sein Lottchen gefüßt von einem andern, von dem Kandidaten Treichel, den er allerdings mehrmals in der Nähe gesehen! Aber unmöglich! Und wenn es nun doch so wäre? Wenn sie sich etwa mit dem Herren heimlich verlobt hätte?

"Empören?" griff er der Cousine letztes Wort ganz mechanisch.



Geh. Obermedizinalrat Prof. Dr. Friedrich August Voßler. (Mit Text.)



... auf. Wenn das wiederkommt so kann es nicht mehr sein. Dann ist er wieder da. Und darum räumte man die doch feinen Gegenstände aus. Und darum räumte man die doch feinen Gegenstände aus.

Beide Damen brachen in ein häßliches Hohngelächter aus. Er aber verspürte keine Lust, das Gespräch fortzuführen, leerte hastig seine Tasse, wünschte ihnen eine gesegnete Mahlzeit, erhob sich und verließ das Zimmer.

Mutter und Tochter waren allein.

"Das hat gefressen!" wisperte Frau Asta, während ihre in Falten gelegte Stirn sich allmählich wieder glättete.

"Und erwartest du nach diesem Auftritt etwa noch, daß deine Pläne sich jemals verwirklichen könnten, Mama?" fragte Edelgard resigniert.

"Kind, er ist stark! Seine Nerven müssen doch sehr gelitten haben. Die Person — o, dieses abscheuliche Geschöpf!"

"Nun, mein Interesse an einem solchen Menschen ist mit dieser Stunde völlig erloschen. Mag er eine Dienstmagd heiraten. Ich habe genug von ihm. Und das will ein Offizier sein? Auch nicht eine Spur von Schneid und Taktgefühl besitzt er. Ich begreife seinen Oberst einfach nicht. So ein Mensch Leutnant? Hahaha, der reine Hohn! Beleidigt hat er uns, schwer beleidigt. Diesmal will er noch das Feld räumen, aber in Zukunft wird er den Herren herausbeissen und uns an die Lust setzen. Das war doch nicht mißzuverstehen."

"Und darum bleiben wir gerade! Kind, beruhige dich doch nur! Ich bin überzeugt davon, daß Waldemar morgen ganz anders denkt. Man muß eben mit seinen Nerven rechnen."

Dazu schien Edelgard indessen nicht die mindeste Lust zu verspüren. Es gab noch einen häßlichen Auftritt zwischen ihr und der Mama, wie das nicht selten vorkam.

* * *

Waldemar hatte seiner Mutter eine gute Nacht gewünscht und vergebens gehofft, Lottchen einen Augenblick allein sprechen zu dürfen. Nur ein Wort der Erklärung wollte er aus ihrem Munde hören. O, es mußte ja doch alles Lug und Trug sein. Aber warum schaute sie ihn denn auch jetzt wieder so traurig und so bittend an? An ihrer Reinheit zweifelte er keine Sekunde, sie würde für ihn immer und ewig das Ideal eines edlen, reinen Mädchens bleiben, aber etwas war anders an ihr geworden, etwas stimmte da nicht. Das mußte er doch aus ihren Augen lesen. Vielleicht hatte der Kandidat, den er schon Weihnachten kennen gelernt, weit ältere Ansprüche auf sie als er.

Mit warmem Händedruck wünschte er auch hier eine gute Nacht. Dann begab er sich in sein Zimmer, wanderte ruhelos auf und ab, zermarterte sein Hirn, warf sich seufzend aufs Sofa und vermochte die bösen Geister, die ihn verfolgten in banger, schauriger Nacht, nicht zu bannen. Immer wieder hörte er Tante Astas und Edelgards schneidendes Hohnlachen, ihre spöttischen, anklagenden Worte, und es war ihm, als trieben ihn ein dunkles Etwas weit, weit fort von dieser Stätte, an der er Ruhe und Frieden, süßes Glück zu finden gehofft hatte.

Ganz langsam schlichen die Stunden dahin. Mitternacht war vorüber, er fand keinen Schlummer.

Graue Dämmerung schaute nun mit trüben, verschlafenen Augen durch die roten Vorhänge der hohen Bogenfenster, ein Fintenpaar schmetterte in der Linde sein Morgenlied dem erwachenden Tage entgegen. Im Park wurde es lebendig, während im Schloß noch tiefstes Schweigen herrschte. Alles außer ihm lag ja in süßem Schlummer. Lottchen träumte wohl von ihrem Geliebten. Aber irgendwo ging eine Tür. Sollte Christian schon auf sein, oder die Mamsell?

Da schritt leise jemand den Korridor entlang. Eine der nach dem Park führenden Türen wurde geöffnet. Ganz deutlich hörte er das Quietschen des Schlosses. Wer wollte denn zu dieser frühen

durch den Vorhang. Rechts als trostlose Dämmerung und tauflasche Zweige sah er. Doch da huschte ja eine hohe, weibliche, in einen Regenmantel gehüllte Gestalt durch die Holunderbüsche!

"Das ist Lottchen! Nur sie kann es sein!" schrie es ihm durch das zermaulerte Hirn. "Und sie erwartet den Geliebten. Jetzt — zu dieser Stunde? Nein, das tut ein tugendsames Mädchen nicht!" Keine Macht der Erde hätte ihn im Zimmer halten können; er mußte Gewissheit haben.

Schon stand auch er draußen im taufrischen Morgendämmer, preßt die zitternde Hand aufs wild hämmende Herz und folgte der Gestalt. Im feuchten Steig sah er Spuren, die schmalen, zierlichen Spuren ihrer eilenden Füße.

Und dort — dort an der Brücke des Schloßgrabens stand in inniger Umarmung — ein Liebespaar. Lottchen in den Armen eines Mannes. Das ist kein Trugbild, seine schmerzenden Augen sehen es ganz genau. Da wendet er sich ab mit einem Seufzer aus tiefstem Herzengrunde und leucht:

"Es war ein Traum!"

Mehr mochte er nicht sehen und hören, nur zurück, zurück. Er wollte nicht Richter sein, wollte sie nicht zur Rede stellen. Sie sollte nicht ahnen, was er wußte, was er litt. Nein, nein, für ihn existierte dieses Wesen, das er wie eine Heilige verehrt, dem sein ganzes Fühlen und Denken geweiht gewesen, nicht mehr.

Und als er wieder in seinem Zimmer stand, da redete er seine Gestalt hoch auf, spannte alle Muskeln und Sehnen seines jugendstarken Körpers und sagte laut und bestimmt zu sich selber:

"Es ist vorbei! Um eines Weibes willen wird kein Rohrbach zum Schwächling. Du trägst deines Kaisers Rock, sei stark und überwinde!"

Dann warf er sich erschöpft auf sein Lager, schlief krampfhaft die schweren Lider und zwang sich zum Schlaf. Morgen wollte er hinaus aus dieser Atmosphäre. Nur ein paar Tage dieses Mädchen nicht sehen, nicht das Hohnlachen der beiden andern hören, dann

würde es verwunden sein. Sein alter Schulfreund Karl von Hochstedt in Heiligenstrand hatte ihn ja doch so dringend eingeladen. Der besaß ein freundliches Gütlein ganz in der Nähe der See. Da wollte er Segelsport treiben, Seeluft atmen — alles vergessen, gesund werden. Und dann, ja dann ganz aufgehen in seinem Beruf, als Soldat — oder auch als Landwirt hier auf der väterlichen Scholle, die einer starken Hand bedurfte, wenn nicht bald alles drunter und drüber gehen sollte.

Nun stand auch Lottchen wieder in ihrem Zimmer. Wie atmete sie erleichtert auf! Alles war nach Wunsch gegangen: sie hatte Frixi das Geld gebracht und herzlichen Abschied von ihm genommen auf ungewisse Zeit — vielleicht auf immer. O, ihr Herz zitterte, sie bebte an allen Gliedern und immer wieder flehte sie zu Gott: "Herr, laß es gelingen, sei du mit ihm!"

Zu Bett legte sie sich nicht mehr, denn Schlaf würde sie doch nicht finden. Wie die Finnen musizierten draußen in den knospenden, grünenden Zweigen, wie die Verchen trillerten und wie die Drosseln schlügen! Des Morgenrots erster, rosiger Strahl fiel jetzt durch ihr Fenster, und bald leuchtete die ganze Stube in goldigem Glanz. Wie goldigefiedene Fäden schimmerte ihr blondes Haar, das in überreicher Fülle über ihren Naden flutete, fast bis an die Kniekehlen. Sie hatte es gelöst, um es zu glätten, denn in den nassen Büschchen war es in Unordnung geraten. Hoffnung lachte ja aus dem strahlenden Morgenrot. Die Nebel der Nacht verschwanden wie drohende Schredgespenster, ein herrlicher Frühlingstag brach an. Der alte Gott lebte noch, die Sonne seiner Gerechtigkeit würde aufgehen, und alles mußte dann gut werden.

Als Frau von Rohrbach erwachte, sah Lottchen bereits wieder an ihrem Bett und fragte besorgt, wie sie geschlafen habe.



Kapitänleutnant Otto Weddigen des U 29 mit seiner wackeren Besatzung. (Mit Text.)

Summerside
Hochgebirge
der Finnenan-
tarkt 11
er Vertreter
aus Italien
dile. Nach
sol drang d
mit über die
herbstsingi-
er neue E
Rente fliegt n
dicht flieht.
Das hat
wissen alle, b
Antonini w
die Überre
wechungen
Eigentags fa

၁၅၆

^{Tante, auf} liebes Kind. So bentheutige
aufsieben können. Man darf sich nicht zu sehr ans Bett gewöhnen."
antwortete die Schloßherrin mit zufriedenem Lächeln. "Aber
Sie lieben



Russische Vernichtungswut:

Eine ostpreußische Wohnung, in der die Russen die ganze Einrichtung zertrümmerten, soweit sie sie nicht mitnehmen konnten.

„Ich hörte euch sprechen, darum komme ich herein. Bin schon früh auf, weil ich etwas Besonderes vor habe. Möchte nämlich heute nach Heiligenstrand zu Karl reisen. Glaube, daß mir die Seeleut und das Segeln sehr gut tun könnten. Was meinst du?“

"Aber Jungchen, auf einmal?" fragte seine Mutter, sich über-
rascht aufrichtend. "Ist es dir zu unruhig hier bei uns?"

"Ah, der Gedanke kam mir so über Nacht, Mama. Ich will ja nicht lange fortbleiben, nur diese Woche."

"Aber gewiß, wenn du meinst", kam es gedehnt über ihre blaffen Lippen, und ihre großen, blauen Augen hefteten sich voll rührender Besorgnis auf sein schmales, immer noch so bleiches Gesicht. „Du fühlst dich also leidender, als du mir eingestehen willst. Waldemar. O, sag' mir doch die Wahrheit!"

„Aber Herzennüchtern,
ganz gewiß nicht! Ich fühle
mich so stark, daß ich Eich-
bäume ausreißen möchte“,
erwiderte er, ihre Hand
drückend. „Es war eben nur
eine Idee. Ich bin es Karl
ja doch auch schuldig.“

werein sie keinen Nutzen sahen, aber sie sollten sich nicht darüber beklagen, dass sie keine Lust hatten, die Arbeit zu erledigen.

Jedenfalls schaute er sie ganz anders an als früher. Vermuthlich lag ja etwas Verächtliches in seinen Bilden. Aber wäre das denn anders möglich, wenn er wußte, ihr Bruder sitze im Gefängnis?

Er blieb dabei; schon mit dem Gehrüzge wollte Waldemar reisen. Ebenso ruhig, wie er mit seiner Mutter davon gesprochen, teilte er das auch Tante Asta und Cousine Edelgard mit. Die schienen durchaus nichts Verwunderliches dabei zu finden nach dem Auftritt von gestern abend.

Kurz bevor er
fuhr, begegnete er
Lottchen im Flur.

"Adieu, gnädiges Fräulein", sagte er mit fremder Stimme, sich vor ihr verbeugend, als hätten sie sich niemals näher gestanden. Sie reichte ihm die Hand, wünschte ihm eine glückliche Reise und gab sich verzweifelte Mühe, ruhig zu bleiben. Was sagte er da noch? Was sollte das?

„Haben Sie Dank
für die schönen Stun-
den. Grüßen Sie
Ihre Eltern. Wer-
den Sie glücklich, das
wünsche ich Ihnen
von ganzem Her-
zen.“

zen." Leise, beinahe unverständlich, waren die letzten Worte über seine Lippen gekommen, doch sie

"Werden Sie glücklich!" Was meinte er damit? Wie seltsam klang doch das! Ach, so gern hätte sie eine einzige Frage noch an ihn gerichtet, ihn um ein einziges Wort der Erklärung gebeten! So sollte er nicht nun ihr geben. Misstrauen allein war es ja doch



Beobachtungsaufgaben der Artillerie



Der von den Russen gesprengte Bahnhof-Wasserturm in Memel. Phot. E. Vennighoven.

nicht, was aus seinen Augen sprach, durch seine Worte zitterte, auch Beträbnis mußte es sein. Vielleicht wurde ihm das Schelten weit schwerer, als es scheinen sollte.

Sie sah ihn nicht wieder. Der Wagen stand schon bereit.

Berrissen war ihr liebendes Herz, sie wußte weder ein noch aus. Aber soviel stand fest bei ihr: Er weiß um deines Bruders

Verbrechen, glaubt an seine Schuld und muß darum auch gegen dich hart und grausam sein, selbst wenn es ihm dein Herz verbietet. Die Standesehrre ist größer als seine Liebe zu dir.

Wie fühlte sie sich schwach und elend auf einmal! Das Gehen wurde ihr so schwer, bleierne Müdigkeit lag in all ihren Gliedern, sie mußte sich unnatürliche Gewalt antun, um nicht zusammen zu brechen. Nur gut, daß Frau von Rohrbach wieder eingeschlafen war und sie nicht fragte, was ihr fehle. Sie würde ja wieder zu sich kommen, das arme Herz müßte doch still werden. Ach, war denn ihre Liebe zu Waldemar so grenzenlos groß?

Und dann seufzte sie wieder, während heiße Tränen über ihre Wangen perlten:

"So durfte er dennoch nicht an dir handeln als edler Mensch. Wenn er dich wirklich geliebt hätte, dann würde er anders gewesen sein jetzt beim Abschied, dann hätte dich kein vorwurfsvoller Blick getroffen. Er darf dich nicht für deines Bruders Schuld verantwortlich machen. Ganz offen hätte er mit dir sprechen müssen. Trost und Teilnahme hättest du erwarten müssen, wo er dir mit Kälte begegnete. Nein, nein, die Liebe schaut aus anderen Augen."

Und dann schwirrte und flog es ihr durch den Kopf wie ein Schwarm schwarzer Nachtwölge, die aus ihren Nestern geschreckt wurden und nun keine Ruhe finden können. Alles ging rundum da drinnen, sie vermochte nicht einen einzigen klaren Gedanken mehr zu fassen. Zwei schlaflose Nächte — die ganze gewaltige Aufregung, das ging eben auch über ihre Kraft.

(Fortsetzung folgt.)

Frühlingslied.

Die Luft ist blau, das Tal ist grün,
Die kleinen Maienglöckchen blühn
Und Schlüsselblumen drunter;
Der Wiesengrund
Ist schon so bunt
Und malt sich täglich bunter.

Drum komme, wenn der Mai gefällt,
Und schaue froh die schöne Welt
Und Gottes Vatergüte,
Die solche Pracht
Hervorgebracht,
Den Baum und seine Blüte.

E. H. C. Höhly.



Unsere Bilder



Geheimer Obermedizinalrat Prof. Dr. Friedrich August Voßler, der Entdecker des Diphtheriebazillus und Direktor des königlichen Instituts für Infektionskrankheiten, starb in Berlin im Alter von 62 Jahren. Er war einer unserer verdienstvollen Hygieniker und Bakteriologen. Schon in jungen Jahren wurde der Verstorbene von der Medizinalabteilung im preußischen Kriegsministerium mit der Abhaltung von Vorlesungen über Militärgegenheitspflege betraut. Als einer der begabtesten Schüler Robert Kochs arbeitete er im Kaiserlichen Gesundheitsamt mit großem wissenschaftlichen und praktischen Erfolg und wurde durch die Entdeckung des Diphtheriebazillus ein Wohlträger der Menschheit. Seine Forschungen über Tierseuchen sind für die Landwirtschaft von höchster Bedeutung.

Kapitänleutnant Otto Weddigen, der heldenmütige Unterseebootführer, stand mit der wackeren Besatzung des U 29 den Tod, nachdem das Unterseeboot durch Rammen zum Sinten gebracht war. Weddigen und seine Mannschaft bildeten die Verkörperung des Geistes der deutschen Marine. Er war mit Müller, Mücke und Spee ein deutscher Nationalheld des Seefriags, dessen Vorbild der deutschen Flotte im unerbittlichen Kampf gegen England voranleuchten wird. Vier englische Kreuzer und eine Reihe von Handels Schiffen fielen Weddigen zur Beute, und sein Lohn waren das Eiserne Kreuz 2. und 1. Klasse sowie der Orden Pour le mérite. Unsere Aufnahme zeigt den deutschen Seehelden mit seinen Offizieren und seiner wackeren Mannschaft, die alle nach der unvergesslichen Siegesfahrt des U 29 durch das Eiserne Kreuz ausgezeichnet wurden.

Kommandierender General v. Radostki, Oberbefehlshaber der oberelsässischen Truppenfront, an der alle Vorstoßversuche der starken französischen Truppenmassen von Belfort aus scheiterten. In andauernden

Kämpfen im Oberelsass und besonders in dem schwierigen Vogelengelände wurden die Franzosen von den tapferen deutschen Truppen unter Führung des Generals v. Radostki stetig zurückgedrängt und eine Bergstellung nach der andern wurde ihnen abgenommen, obwohl der in diesem Winter besonders tiefe Schnee enorme Schwierigkeit verursachte.

Allerlei

Eingegangen. „Es gibt tausend Wege, um reich zu werden.“ — „Aber nur einen anständigen.“ — „So? Welchen denn?“ — „Schön Sie, ich wußte es gleich, daß Sie ihn nicht kennen.“

Liszt mit dem Besen. Als Franz Liszt während seines ersten Aufenthalts in Paris auf einem der belebtesten Boulevards spazieren ging, sprach ihn ein Straßenkehrer um ein Almosen an. „Ja, es tut mir sehr leid,“ sagte ihm der Künstler, „aber ich habe kein Kleingeld, sondern nur eine Fünfzigfrankennote bei mir.“ — „O, lieber Herr,“ entgegnete der Straßenkehrer, „lassen Sie mich den Schein in einem der nächsten Läden wechseln! Sie müßten aber so gut sein, auf meinen Besen aufzupassen.“ — „Geben Sie ihn her,“ rief bestürzt der Künstler, „ich werde ihn halten, bis Sie zurückkommen.“ Schnell verschwand der Straßenkehrer um die nächste Ecke, und Liszt blieb mit seinem Besen mitten auf dem Boulevard stehen. Zum Unglück kam auch noch ein Bekannter des Wege. „Aber lieber Meister,“ rief er lachend, „in was für einem Aufzug muß ich Sie hier erblicken? Wo haben Sie denn dieses eigenartige Instrument gefunden?“ Liszt erklärte die Sachlage und meinte, der Straßenkehrer müsse jeden Augenblick zurückkommen. „Sie sind tatsächlich zu bedauern“, rief da der Freund. „Sie können hier noch bis in alle Ewigkeit warten, von Ihrer Note sehen Sie auch nicht einen Centime wieder.“ Da kam aber schon in langen Sätzen der Straßenkehrer angesprungen. Mit stolzem Lächeln zählte er in des Meisters Hand das gewechselte Geld. „Brav, mein Lieber,“ jagte Liszt. „Es freut mich, daß ich mich in Ihnen nicht getäuscht habe. Da haben Sie Ihren Besen zurück, und hier nehmen Sie diese fünfundzwanzig Franken von mir an. Weitere fünf- und zwanzig Franken aber wird Ihnen dieser Herr hier auszahlen, weil er sich erlaubt hat, an der Ehrlichkeit eines Pariser Straßenkehrers zu zweifeln.“ Wohl aber übel mußte nun der Zweifler seinen Beutel ziehen. A. M.

Gemeinnütziges

Für Spaziere und Hessen ist auch die Rotbuche geeignet, insbesondere in gebirgigen Gegenden. Sie hat nur den Fehler, daß sie im Alter nicht die dichte Belaubung behält wie die Weißbuche.

Eine Prise Salz sollte auch im Kaninchensfutter nicht fehlen. Tiere, die entsprechende Salzgaben bekommen, haben stets ein glattes, glänzendes Fell. Auch auf die Milchabsonderung der Häsinnen wirkt das Salz günstig ein.

Hauslehrbuch werde von den Plänen ferngehalten, die dem Geflügel vorbehalten sind. Es sind oft Haare, Glassplitter u. dgl. Dinge darunter, die den Tieren nach dem Ver schlucken Schaden zufügen können.

Schnittsalat. Der erste Schnittsalat im Jahr ist besonders schmackhaft, wenn er mit feingeschnittener Gartenkresse und allerlei Kräutern vermisch wird. Die Sauce wird am besten aus Essig, Öl, Salz und Sahne bereitet.

Tomaten werden nicht vor dem 25. Mai ausgepflanzt. Ein früheres Auspflanzen lohnt sich nicht, selbst wenn einzelne warme Tage dazu verleiten sollten, da die Durchschnittstemperatur noch zu kühl ist. Es ist viel besser, wenn sich die Pflanzen noch im Anzuchtbeet kräftigen.

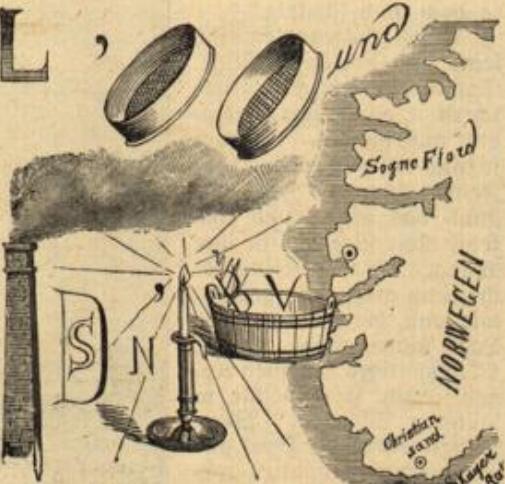
Quadraträtsel.

A	A	A	A	A
E	E	E	E	E
E	G	I	I	L
L	N	N	O	O
S	S	S	S	T

Die 25 Buchstaben des vorstehenden Quadrates sind so zu umstellen, daß die entsprechenden senkrechten und wagerechten Reihen 5 gleichlange Wörter von folgender Bedeutung ergeben: 1) Ein Nebenfluss der Rhone. 2) Ein Krustenfisch. 3) Eine Hafenstadt vom alten Rom. 4) Eine andere Bezeichnung für Ende. 5) Im Mittelalter östliche Stadt in Mähren. Julius Gold.

Auslösung folgt in nächster Nummer.

Bilderrätsel.



Auslösungen aus voriger Nummer:

Des Homonym: Kamm. — Des Logogriphs: See, See, Tee.

Alle Rechte vorbehalten.