

1917	den	antide	Franklin	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	
------	-----	--------	----------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--

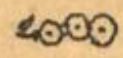
Sonntags-Blatt

Der Rheinischen Volkszeitung
Verantwortlicher Schriftleiter: Dr. phil. Franz Guecke
Rotationsdruck und Verlag von Hermann Rauch, Wiesbaden

Nummer 49 Sonntag, den 4. November 1917 35. Jahrgang

Kirchlicher Wochenkalender

Sonntag, 4. November (23. Sonntag nach Pfingsten): Karl Borromäus; Montag, 5. November: Zacharias; Dienstag, 6. November: Leonhard; Mittwoch, 7. November: Willibrodus; Donnerstag, 8. November: Vier gef. Märtyrer; Freitag, 9. November: Theodor; Samstag, 10. November: Andreas, Abellinus.



Dreißigster Sonntag nach Pfingsten

Evangelium des Hl. Matthäus 9, 18-26.

In jener Zeit, da Jesus zu den Juden redete, siehe, da trat ein Vorsteher der Synagoge herzu, betete ihn an und sprach: Herr, meine Tochter ist soeben gestorben; aber komm und lege deine Hand auf sie, so wird sie leben. Und Jesus stand auf und folgte ihm samt seinen Jüngern. Und siehe, ein Weib, das seit zwölf Jahren am Blutflusse litt, trat von hinten hinzu und berührte den Saum seines Kleides; denn sie sprach bei sich selbst: Wenn ich nur sein Kleid berühre, so werde ich gesund. Jesus aber wandte sich um, sah sie und sprach: Tochter, sei getrost; dein Glaube hat dir geholfen. Und das Weib ward gesund von derselben Stunde an. Und als Jesus in des Vorstehers Haus kam und die Flötenvieler und das lärmende Volk sah, sprach er: Weichet; denn das Mädchen ist nicht tot, sondern es schläft. Da verlachten sie ihn. Nachdem aber das Volk hinausgeschafft war, ging er hinein und nahm es bei der Hand. Und das Mädchen stand auf. Und der Ruf davon ging aus in derselben ganzen Gegend.



Des Pfarrers Feiertag

(Fortsetzung.)

Der Ostermontag ist in der kirchlichen Liturgie die Fortsetzung des Ostergedankens: Jesus offenbart sich weiterhin seinen Freunden und Jüngern. So fährt denn unser Pfarrer in seiner Ostermontagspredigt seine Pfarrkinder hinaus nach Emmaus, gesellt sich zu den drei einsamen Wanderern und hört zu, was der eine von den dreien während des Gehens redet. „Musste nicht Christus leiden und dann in seine Herrlichkeit eingehen?“ Das ist der kurze Inhalt der Emmausunterhaltung Jesu mit den drei Jüngern. Und dann belehrte der Pfarrer seine Zuhörer über das, was den Menschen so hart ankommt, das Verstehenlernen von Krankheiten und Not und Leid. Jeder hält sich für einen halben oder ganzen Heiligen und rechnet dem lieben Gott vor, was er alles Gutes getan in seinem Leben, und wie er eigentlich dafür den Dank und die besondere Obhut und den Schutz verdient habe, und statt dessen erfährt er ein über das andere mal Kreuz und Leid und Heimsuchung. Und das mannigfache Sündhafte, Schlechte, Unvollkommene, Krankhafte seiner Handlungen, auf das er kein Auge, das verschwindet gänzlich im Wohlgefühl seiner großen Werke, und der Kurzsichtige vermeint dann, auch Gott sehe in seiner Güte und Rücksicht darüber hinweg und der freue sich, daß er einen so tüchtigen braven Menschen und einen so treuen Diener auf Erden habe und reserviere ihm einen Sperr-

sitz im Himmel. Wer in solchen Gedanken die Heimsuchungen auffaßt, der kommt nie in seinem Leben zum Frieden. Fortwährend liegt er mit Gott im Streit, und da kann er doch nur den kürzeren ziehen, denn Gott geht niemals ab von seiner Auffassung, die er von Kreuz und Leid hat. Gottes Ansicht ist die allein richtige, und er hat auch die Macht in der Hand, diese seine Auffassung nötigenfalls mit Gewalt dem Menschen aufzuzwingen. Was nützt es deshalb, sich zu sträuben und mißmutig zu werden, wenn das Kreuz seinen Einzug ins Haus genommen hat, oder wenn der Mensch sieht, daß es im Anzug ist. Das einzig Richtige und Vernünftige ist doch ganz still zu halten, recht klein zu sein und in Demut und Bekenntnis zu sagen: Herr, wenn es nicht anders ist, wenn du meinst, es gereiche mir zum besten, dann gut, in Gottes Namen, ich will sehen, daß das Kreuz mir weiterhilft auf dem Weg zum Himmel, ich will die Lehre daraus nehmen, die du mir geben willst. Das ist die echte, christliche Sprache. Eine solche Sprache zieht den Segen doppelt und dreifach wieder herab, einem solchen gehts wie dem frommen Job. Nachdem er sein ganzes Vermögen und seine Kinder verloren hatte. Und wenn es auch nicht zeitliche Dinge sind, mit denen Gott die Treue und Ausdauer belohnt, dann sind es Dinge, die die Seele angehen und die noch weit mehr wiegen.

So und ähnlich sprach der Pfarrer, und manches Auge blickte dankbar zu ihm auf, weil die Erkenntnis und das Verständnis von dem gekommen war, was der Herr ihm geschickt hatte nicht Christus leiden, das war der Vorwurf, und nun kam der Schlusssatz: Muß sich auch der Mensch, muß nicht jeder Mensch leiden, geprüft und heimgesucht werden! Das Wäunchen, das der Sturm oft packt und zauft, treibt von selbst tiefere Wurzeln und kann nimmermehr ent wurzelt werden, während jenes in der Ebene, an geschützter Stelle, nur oben hin in der Erde wurzelt, aber wenn doch einmal der Wind dorthin gerät, dann geschieht das Unheil, und es liegt erschlagen am Boden.

Seitdem der Pfarrer selber bei sich und bei seinen Angehörigen das Leid hatte kennen lernen, seitdem die Leute wußten, auch unser Pfarrer hat der Herr in eine harte Lehre genommen — in früheren Jahren hatte er sich herabgelassen, seinem Bruder Bürge zu werden, der Bruder war zahlungsunfähig geworden und die Gläubiger hielten sich nimmermehr am Pfarrer, der erbar mungslos Zahlung leisten und selber zum Schuldner werden mußte — seit dieser Zeit hatte sein Wort in dieser Sache einen ganz andern Klang, er war ein Praktiker im Kreuztragen geworden und konnte aus Erfahrung sprechen.

Seit einigen Jahren hatte der Pfarrer in seiner Gemeinde für die zweiten Feiertage der hohen Festtage eine Festigung im Vereinsaal des Jünglingsvereins veranstaltet. Das war keine Unterhaltung in Wirtshausluft, — es wurde weder getrunken noch geraucht — sondern eine gehobene, dem Feste angepaßte Sitzung belehrender Art mit unterhaltenden Beigaben, und zwar für die ganze Gemeinde. Den Rahmen für diese Veranstaltung gab der Volksverein her, jener Verein, der gemäß seinen Zielen alle Bestrebungen in sich birgt, die die Hebung des Volkes im Auge haben. Der Pfarrer verfolgte mit diesen Festvorstellungen noch ein weiteres Ziel. An den zweiten Feiertagen waren nicht bloß in seiner Gemeinde, sondern in der ganzen Gegend Tanzunterhaltungen herkömmlich gewesen. Es ging dabei nicht nobel her, und jene Tage, die dem

Dienste Gottes und der Betrachtung des Festgeheimnisses geweiht sein sollten, wurden oft zu Tagen ausgelassener wüster Freude. Das Volk war nun einmal gewohnt, an diesen Tagen etwas zu erleben, etwas zu sehen, etwas mitzumachen. Die Unterhaltung ganz abschaffen, war wohl unmöglich. Wenn ihnen das heimatische Dorf die Freude verweigerte, gingen sie auswärts und vergrößerten dadurch die Bedenken aller Einsichtigen. Aber umändern, etwas Besseres, Edleres, Wertvolleres an die Stelle setzen, dasginge wohl. Nach mehrjährigen Versuchen und Änderungen und Verbesserungen kam für diese Festigung ein Programm zustande, das sich erprobte und fernerhin beibehalten wurde.

Die Nachmittagsandacht ist vorüber, und schon sieht man die Jungen des Jünglingsvereins nach dem Festlokal eilen, obschon noch eine gute Stunde bis zum Beginn der Feier ansteht. Um 1/4 fängt an, und um 1/7 ist Schluß. Das ist nicht zu kurz und nicht zu lang. Man kommt zur rechten Zeit zum Abendessen heim. Das Vieh kann noch in aller Ruhe gefüttert und die kleinen Kinder zu Bett gebracht werden.

Die drei Vertrauensmänner des Volksvereins richteten mit den Jungen die Stühle her und wiesen die Plätze an, als die Besucher sich nach und nach einstellten. Der Saal füllte sich und schließlich mußten sie an den Wänden herum stehen und ganz vorn am Rederpult. Zu seiner Freude merkte der Pfarrer, daß diese Festtagsfeiern immer mehr Anklang fanden und von den Einsichtigen als ein würdiger Ersatz für die frühere Tanzunterhaltung empfunden wurden. Die zwei Wirte im Dorf freilich waren begreiflicherweise Gegner der Neuerung und ergingen sich in heftigen beleidigenden Reden gegen den Pfarrer. In den ersten zwei Jahren war es ihnen gelungen, von der Polizeibehörde die Genehmigung für ein Tanzvergnügen im Sommer zu erhalten. Da entschloß sich der Pfarrer, nicht ohne vorher die Sache reiflich bei sich und anderen erwogen zu haben, in seinem Vereinssaal einen Familienball abzuhalten und dazu alle Familien einzuladen. Abends 11 Uhr war Rekras und um 1/12 konnte der Saal geräumt sein und der Schlüssel abgezogen werden. Ein Ball unter Leitung des Pfarrers war etwas Neues in der Gemeinde und die Sache wurde eifrig besprochen. Manche Geistliche in der Nachbarschaft taten ebenfalls sehr verwundert und versprachen sich nichts Gutes von der Neuerung. Aber die Folgezeit gab dem Pfarrer recht, und viele Eltern in der Gemeinde dankten ihm dafür, daß nimmermehr ihre Söhne und Töchter in allen Ehren an einer Tanzunterhaltung teilnehmen konnten. Wer noch weiterhin dem Tanzen obliegen wollte, dem war ja bei der Kirchweih wie bisher Gelegenheit dazu geboten. Es lag dem Pfarrer natürlich fern, alle Unterhaltungen und jedes Vergnügen pfarramtlich in die Hand zu nehmen und zu reglementieren. Aber es sollte gezeigt werden, daß bei gutem Willen eine Unterhaltung, die erfahrungsgemäß ihre Bedenken hat, recht wohl so verlaufen kann, daß die Bedenken ganz oder fast ganz schwinden.

Der Saal ist gefüllt. Auch die fremden Gäste sind gekommen, um zu sehen, was es gebe. In ihrer Jugend gab es so etwas nicht. In der Stadt freilich, wo sie jetzt wohnten, war ihnen die Unterhaltung an den Nachmittagen der Sonntag und Feiertage etwas gewohntes, und deswegen waren sie neugierig, was ihnen wohl hier auf dem Lande geboten werden mochte. Der Pfarrer unterhielt sich mit ihnen, soweit er vom Gang aus mit ihnen sprechen konnte. Manche Bekannte

vom vorigen Jahre sah er wieder, auch solche, die vor zehn Jahren und noch früher vor ihm auf der Schulbank gesessen hatten und sich ganz unbekannt stellten. Aber der Pfarrer tat so freundlich, daß ihr anfänglich Unbekanntsein sich verlor und sie ganz vertraute Unterhaltung pflegten. Endlich das Zeichen mit der Klingel und der Hauptlehrer als Vorsitzender des Volksvereins eröffnete die Festigung. Nur ganz kurze Worte der Begrüßung richtete er an die Versammelten. Der junge Lehrer, eine vorzügliche musikalische Kraft, ging ans Klavier und intonierte ein Volkslied aus dem kleinen Gesangbüchlein, das die Mitglieder in der Hand hatten. Drei Strophen wurden gemeinsam gesungen. Es folgte muntere der Festvortrag des Pfarrers: Die bildliche Darstellung des Aufstehens und des guten Dichten bei den ersten Christen. Es war kein religiöser Vortrag. Das sollte es ja auch nicht sein. Dafür ist die Pange in der Kirche vorzüglich da. Aber der Vortrag enthielt doch Wendungen und Gedanken, die den Glauben an den Auferstandenen als das Fundament des Christentums und als unsere Hoffnung und selige Erwartung kennzeichneten. Oftern soll uns wieder zum Bewußtsein bringen, wie der Glaube an Jesus, den Ueberwinder des Todes, in der Anschauung der katholischen Christenheit stets hochgehalten wurde und namentlich in der jungen Kirche eine große Rolle spielt. Als dritte Nummer folgte ein mehrstimmiges Lied des Gesangsvereins, dessen Leitung der junge Lehrer übernommen hatte. Der Gesangsverein stand zwar auf eigenen Füßen und hatte mit dem Volksverein nichts zu tun. Aber der Pfarrer hatte sich seiner Mitarbeit für die Festigungen des Volksvereins versichert. Die Jungen vom Jünglingsverein stellten stets mehrere Nummern der Festigung. Deklamationen ernst und heitern Inhaltes, oder ein lebendes Bild, das auf das Fest Bezug hatte, und zuletzt einen Schwan oder Einakter. Der junge Schuhmachermesser, der bei der Gründung des Vereins dem Pfarrer so wertvolle Dienste geleistet hatte, hatte sich immer mehr als Organisator des Vereins herausgearbeitet und war ganz unentbehrlich geworden. Der Pfarrer konnte ihm alles anvertrauen, ihm zu allem gebrauchen. Das Einstudieren der Theaterstücke war ganz sein Werk, so auch heute wieder. Nur die Auswahl der Stücke, der Deklamationen, des Vortrags der poetischen und prosaischen Stücke mußte der Pfarrer besorgen. Nach den Deklamationen der Jungen wieder ein gemeinsam gesungenes Lied, worauf der Hauptlehrer auf das Rednerpult trat und seinen Vortrag über die Aufgaben und Ziele des Volksvereins hielt. Mindestens einmal im Jahre mußte dem Volke und denen, die noch kalt und unwissend dem Verein gegenüberstanden, das vorgeführt werden, was der Verein bezweckt, was er schon errichtet hat und was er noch erstrebt.

Hier und da trat auch ein fremder Redner auf. Namentlich bemühte sich der Pfarrer, einen Missionar, der aus den Missionen heimgekommen war, für diese Festigung zu gewinnen, da er die Wahrnehmung gemacht hatte, daß die Leute sehr gerne diese Originalberichte aus den Missionsgebieten hörten. Und wenn die Gläubigen gewohnt sind, für die Missionen Geldopfer zu bringen, sind sie auch leicht für die Bedürfnisse der inneren Mission und der eigenen Pfarrei zu haben.

Das letzte Stück der Sitzung war fast immer eine lustige Vorführung auf der Bühne, die im Hintergrunde des Saales beständig aufgeschlagen war.

Mit den entsprechenden Pausen dauerte die ganze Veranstaltung drei Stunden, gerade das Zeitmaß, das zur Erhaltung der Aufmerksamkeit hinreichend war.

So bildete das Osterfest jedes Jahr einen Gedenktag in der Geschichte der Pfarrei und brachte dem Pfarrer die Bemerkung, die Saat langsam heranreifen zu sehen, die er in jahrelanger liebevoller Pflanzarbeit ausgesät hatte.

Epa.

Neuheres

Schamhafte Demut ist des Reizes Krone.
Dann ein Verborgenes ist sich das Schöne,
Und er erschrickt vor seiner eignen Macht.

(Schiller.)

Jdda von Toggenburg, glücklich im Unglück

4. November.

„Geprießen sei Gott . . . der Vater
der Erbarmungen und der Gott alles
Trostes, der uns tröstet in all unserer
Trübsal.“ (II. Cor. I, 3. 4.)

Wie viele gibt es nicht, die jene glücklich preisen, die Geld und Gut besitzen, die Ehre und Ansehen genießen! Aber sind sie es auch wirklich? Keinerlich scheinbar, ja, in der Tat aber vielfach nicht. Denn wie hätte sich sonst das Sprichwort bilden können: „Unter Samt und Seiden — Wirts die größten Leiden.“ — Da greift Gott ein mit wichtiger Hand. Er löst die Bande mit der Welt, er wirft den Menschen in Armut und Verachtung, lenkt aber sein Herz zu sich empor, für den es ja geschaffen. Und siehe, Dummelrube, seliger Friede, Gottesrost führt in eine solche Seele ein. Sie ist glücklich mitten im Unglück. Gott tröstet sie nach den Worten des Apostels in all ihrer Trübsal. Wünschst du ein Beispiel hierfür, so lies das Leben unserer Jdda von Toggenburg.

Ihre Wiege stand auf dem Schlosse Kirchberg bei Ulm im Schwabenland. Man zählt damals die Mitte des 12. Jahrhunderts. Ihre frommen, gräflichen Eltern erzogen sie in aller Gottesfurcht. Zur sittsamen Jungfrau herangewachsen, wurde sie dem Grafen Heinrich von Toggenburg vermählt. Einen prächtigen Ring aus arabischem Gold mit kostbarem Edelstein steckte der Gemahl ihr an die Hand. Doch sollte ihr der Ring viel Kreuz undummer bringen.

Als junge Gräfin von Toggenburg, die sich auf der Felsenklippe eines reich bewaldeten Berges erhob, schaltete und waltete Jdda als tüchtige Hausfrau. Sie machte andere glücklich und schien auch selber beglückt und auf Rosenpfaden zu wandeln. Doch „ist nicht alles Gold, was glänzt.“ Ihr Gemahl war recht kalt gegen sie und zeigte ein schroffes Wesen. Schon eine Kleinigkeit konnte ihn in Born versetzen. So mußte Jdda jedes Wort erst wägen, jeden Blick erst prüfen. Sie fürchtete sich fast vor ihrem Mann. Wohl ließ sie ihn hiervon nichts merken, aber das innere Glück war dahin. Es fehlte die herzliche Vertraulichkeit zwischen Gatten, es fehlte auch — und das betäubte die Gräfin besonders — es fehlte die so natürliche Freude einer Mutter: liebe und gute Kinder. Bei all ihrem Reichtum fühlte sie sich daher so arm und trübseligen Auges blickte sie oft zum Himmel empor. Glücklich war sie nicht.

Eines Tages breitet Jdda alle ihre Kostbarkeiten in einem geräumigen Saale aus, um sie an der Sonne zu läuten. Auch den kostbaren Ehering legt sie bei. Ein Nabe, angelockt vom Glanze des Goldes, fliegt herzu, ergreift den Ring und trägt ihn fort. Die Gräfin sucht und sucht nachher, den Ring findet sie nicht. Sie schweigt davon. Aber Heimlichkeiten zwischen Gatten sind nicht gut.

Einige Zeit darauf hebt ein Jäger des Grafen zufällig ein Rabennest aus. Er findet darin einen kostbaren Ring. Er steckt ihn an den Finger und freut sich schon am Raten der Leute, welche reiche Braut ihm solchen Ring geschenkt. Das Gespräch drang selbst zu Ohren des Grafen. Er lud den Jäger vor und befragte sich den Ring. Ein Blick, und er wird bleich und zittert und fragt, mit vor Zorn bebender Stimme: „Woher hast du diesen Ring?“ — „In einem Rabennest hab' ich ihn gefunden.“ — Ein Fluch — und er läßt den Mann an den Schweif eines wilden Pferdes binden und den Berg hinab zu Tode schleifen. Denn der Ring war der seiner Jdda. Spornreich eilt der Graf darauf zu ihr in das Gemach. „Wo ist der Ehering?“ herrscht er sie an. — „Ich habe ihn verloren.“ — „Auf, du Nichtswürdige, so eile deinem Duhlen nach!“ — Und mit grober Faust ergreift er die Gräfin und schleudert sie zum Fenster hinaus, hinaus in die gähnende Tiefe.

Jdda erwachte aus der Betäubung und fühlte sich unterleht. Sie war auf Heiden- und Buschwerk gefallen. Voll heißen Dankes gegen Gott, weiht sie ihm ihr Leben. Sie flieht die Umgebung des Schlosses und eilt tief in den Wald

hinein. Unter einem vorspringenden Felsen richtet sie ihre Wohnung her, Matten, aus Birken und Zweigen gewunden, sind ihr Bett und Stuhl, Waldfrüchte, Wurzeln und Kräuter ihre Nahrung. Losgeschält von der Welt, arm und einsam, nur mit Gott und mit sich allein, fand die gräfliche Klausnerin jetzt ein Glück, das sie als Burgfrau stets vergebens suchte. Wie gut konnte sie jetzt betrachten und beten! Der noch unberührte Wald, das Säuseln des Windes, das Seulen des Sturmes, das Zwitschern der Vögel und Summen der Käfer bei Tag und die laulose Stille der Nacht, da nur ihr Herz zu schlagen schien — alles kam ihr vor wie Lobgesang auf Gott, in den sie einstimmt und Gott dankte. Fast jedes Wäldchen im Walde war ihr lieb und teuer geworden. Hier hatte sie eine Versuchung überwunden, hier eine besondere Gnade erhalten, hier hatte sie so oft gebetet und hier geweint über ihre Sünden. In ihrem Herzen herrschte stille Freude und Zufriedenheit.

So gingen 17 Jahre ins Land. Auf der Toggenburg fehlte die trefflich waltende Burgfrau. Der Graf fühlte sich einsam und verschloß sich in sich selbst. Oft grübelte er noch über die böse Tat, die er längst als überreift bereute. Da will eines Tages einer seiner Jäger, der tiefer in den Wald gedrungen war, die totgeglaubte Herrin gefunden haben. Mittränisch folgt ihm der Graf. Doch auch er erkennt trotz ihres wilden, verkommenen Aussehens seine Gattin. „So bist du selber schuldig“, das war sein erster Gedanke und stürzte Jdda zu Füßen. Sie hebt ihn milde auf und vergibt ihm gern, da ja auch sie, in etwa gefehlt hatte. Wie Heinrich auch drängte, sein Schloss verschmähte sie. „Raubt mir, lieber Graf“, so bat sie, „den Frieden nicht. Baut mir hier ein schlichtes Häutlein und laßt mich bleiben!“ Traurig willigte Heinrich ein.

So lebte sie in armlücher Wohnung am Fuße des Berges Hörnli, nicht weit von Fischingen, noch Jahre lang. Ihr einziger Gang war der zur Kirche der Mönche in Fischingen. In ihrem Alter ersuchten sie die Nonnen eines nahen Frauenklosters, eine Zelle bei ihnen zu beziehen. Sie tat es. Und hier starb sie auch. Begraben wurde sie in der Klosterkirche zu Fischingen.

Jdda von Toggenburg ist zwar nicht heilig gesprochen, aber ihr Fest wird gefeiert und ihr Name steht in schweizerischen Brevieren und Kalendern.

Gottes Weisheit hält das Gute,
Glück und Unglück in der Hand;
Gnade oft ist ihre Kute,
Und des Heiles Unterhand;
Denn sie heilt, wen sie verwundet,
Tah auf ewig er gefunden. (Silbert.)

P. B. N.

2000

Weggeleitet zum Glücke

Von P. H. Sch. O. F. M.

Erstes Gebot Gottes

Dem Uberglauben v.

In manch verderblichem Puche findet sich eine ganz und gar verwerfliche Ansicht, vorgetragen in der schönsten Form und — was das Gefährlichste ist — sie und da ein frommen Wahrheit dazwischen gesät. „Das stimmt!“ — sagt sich der Leser — „also wird auch das andere wahr sein.“ Wehnlich verhält es sich mit der „Gesundbetelei“. Das Gebot wird hier degradiert zum Aushängeschild für ein häßliches Geschäft.

Scientismus! auch genannt „die Gebetskur“ oder einfach „das Gesundbeten“ ist eine sehr gefährliche Art des Uberglaubens. Zunächst gibt hier der Patient sein gutes Geld in ziemlich großer Menge für ein absofut „Nichtiges“ aus: Die ganze „Kur“ des „metaphysischen Arztes“ besteht im Vorbeten gewisser Gebetsformen, um die Gedanken des Kranken abzulenken von der Krankheit und ihm die Suggestion (Ueberzeugung) beizubringen, daß seine ganze Krankheit eben garnicht in Wirklichkeit vorhanden, sondern bloß eine Täuschung sei. Der Kranke brauche nur überzeugt zu sein, daß er garnicht krank sei, und er sei gesund. Gewiß kann es vorkommen, daß der Kranke sich durch diese Ueberzeugung gebessert

hilft oder auch wirklich gebessert ist. Es handelt sich dann nur um eine Suggestion, daß er gesund werde. Es haben aber in manchen Fällen Glaube und Wille einen ungeheuren Einfluß auf die menschlichen Nerven. So soll es ja vorkommen, daß ein Mensch, der an starken Darmstörungen leidet, allein durch Auto-Suggestion sich kuriert. Er sagt sich selber wiederholt: „Heute ist dein Darm doch wirklich in bester Ordnung! Du hast ganz normalen St...! — und schließlich ist es so. — Es ist aber doch eines vernünftigen Menschen unwürdig, für sein schweres Leid unter lächerlicher Behandlung sich ein wenig Willensstärke bei den „Gesundbeteren“ holen.

Dazu kommt, daß hier sonst so manches Unerlaubte, Schädliche und Bedenkliche in Frage kommt. Das Gebot ist zur Gottesverehrung bestimmt. Nicht aber darf man glauben, durch willkürliches Beten oder durch das Gebet selbst Erfolge mit Gewißheit herbeiführen zu können. Oft bringt die Gesundbeterie dem Patienten dauernden Schaden an seiner Gesundheit oder den Tod. Oft sind nämlich dieselben so vernarrt in ihre Kur, daß sie unbedenklich auch die allerwichtigsten hygienischen Vorschriften außer acht lassen. Noch andere Gefahren der schlimmsten Art birgt dieses Unwesen in sich, so daß nicht bloß jeder vernünftige Christ, sondern auch jeder ersichtende Patriot dagegen Front machen muß.

Eine importierte Gebetskur kann man den Unfug des Gesundbetens nennen, denn es handelt sich hier um ein Geschäft des Schwindels und fettenreichen Amerikas. Gründerin ist die Amerikanerin Mrs. Eddy, geb. 1820. Bei einem Fall erlitt sie schwere innere Verletzungen, welche die Ärzte für tödlich hielten. Sie glaubt, sich selbst geheilt zu haben durch einen Akt kräftigsten Vertrauens auf die geistig-göttliche Kraft. Sie will unmittelbare göttliche Eingebungen empfangen haben, und hält ihre Lehre für die Religion der Zukunft. Die Grundsätze ihrer Heilmethode und ihres Religionsystems legte sie nieder in dem Werke: „Science and Health“. Das Buch wurde mit echt amerikanischer Geschäftsroutine verbreitet und hat schon über 200 Auflagen.

Am besten beurteilen kann man das ganze Verfahren aus den Berichten, die gelegentlich mancher Gerichtsverhandlungen in die Presse kommen. Wer die enormen Einnahmen sich ansieht, die aus den Schriften und aus der Krankenbehandlung herausgeschlagen werden, für den entpuppt sich die Sache als echt amerikanischer Dummzug, auf die Brechung der Unsterblichkeit berechnet. An dem Unterricht und der Beförderung ihrer nach Tausenden zählenden Jünger soll Frau Eddy über 5 Millionen verdient haben. 250 000 Exemplare ihres Buches brachten ihr 2 Millionen Mark Verdienst. Das Ärgste ist, daß gerade ein religiöses Element, das Gebet, mißbraucht wird, um nicht nur die Leute um ihr Geld zu bringen, sondern um auch armen Kranken den christlichen Glauben aus dem Herzen herauszureißen; denn um eine neue Religionsstiftung handelt sich's.

Wie sehr die neue Sekte in England wächst, zeigen die vielen Fälle, in denen die Gesundbeter wegen fahrlässiger Tötung gerichtlich bestraft wurden. Der medizinische Kongreß in London machte auf Grund statistischer Tatsachen die Feststellung, daß allein in London die Gesundbeterie jährlich 20 000 Opfer fordert.

Auch in Deutschland hat die neue „Kirche“ Fuß gefaßt: Die erste deutsche Zweigung wurde am 1. März 1899 in Hannover gegründet. In Potsdamer hocharistokratischen Kreisen wurde geradezu fanatisch „gesundgebetet“. In Berlin gewann der Schwindel solche Ausbreitung, daß endlich im Winter 1902 ein Sturm der Entrüstung losbrach sowohl im Reichstage, wie in der Presse aller Parteien. Selbst der Kaiser ließ sich über die Affaire Bericht erstatten.

Die Lehre der Gesundbetersekte ist sehr einfach: Sie geht aus vom Dogma des allgütigen und allmächtigen Gottes. Gott ist allgütig, also kann er nicht wollen, daß sein Geschöpf leide. Gott ist allmächtig, also kann gegen seinen Willen keine Krankheit eintreten; mithin können Krankheit und Leid nicht vorhanden sein. Wer sich leidend und krank fühlt, hat dies nur seiner Phantasie zuzuschreiben. Diese verkehrte Phantasie muß durch den Gedanken an Gott überwunden werden.

Dazu wollen die Gesundbeter behilflich sein. Sie unterstützen den Patienten auf dem Wege zur rechten Erkenntnis und heilen ihn von der Einbildung, krank zu sein. — Daß der Teufel, der früher in Däsel und Menschenopfer sein Gester schwang, an solchem Unsinn seine helle Freude hat, ist klar.

Wie gemeingefährlich dieser Aberglaube ist, zeigten besonders zwei Fälle, die 1914 die Berliner Gerichte beschäftigten: Zwei Dörschkaufpielerinnen Frau Ruscha-Buse und Frä. Alice von Arnault-Berrinon waren den Gesundbetern in die Hände gefallen. Erstere litt an einer hochgradigen Zuckerkrankheit, letztere an einer schweren Hautkrankheit. Beide waren infolge der ihnen zuteilgewordenen Behandlung gestorben. Frä. Arnault hatte vor ihrem Tode gestanden, daß sie in der Wohnung der „Schwester Frieda“ eine grauenvolle Leidenszeit durchgemacht habe. Die Hosiierung der Frau Ruscha-Buse kam einer Einkerkung gleich. So sucht man die Patienten von allen andern Einflüssen abzuschließen.

Wenn eine weltferne und lebenskundige Dame, wie Frau Buse, den Einflüsterungen der Gesundbeterinnen erlag, wie gefährlich muß diese Sekte für ungebildete Personen und für schwache Charaktere werden!



Allerseelen

Skizze von Edith v. Claar.

(Nachdruck verboten.)

Allerseelen!

Die Sonne neigte sich dem Untergange zu. Ihre letzten Strahlen färbten den Horizont mit Purpur. Die breite Chaussee, die zum Friedhof führte, war heute belebter als sonst. Viele Menschen, alte und junge, wallfahrte hinaus auf den Gottesacker, um ihrer lieben Verstorbenen zu gedenken, an ihren Grabhügeln Gebete um ihre Seelenruhe gen Himmel zu senden.

Im tiefen Dämmerdunkel wachten die Hydranten, Trauerweiden, Linden und Kastanien, welche die Alleen des alten Friedhofs umsäumten, gespenstischen Schattungen.

Da — zwischen dem Gesträuch durchschimmernd — leuchtete der Schein einer Kerze auf — dort wieder ein Licht — wieder eines — und immer wieder eines — und immer wieder eines — bis der ganze weite Raum erhellt ist durch hunderte von Glämmchen.

An dem Grabe ihrer Liebe kniet Klara, das arme, schwermütige Weib.

Sie hat zwei Kerzen anzuzünden — eine für ihren Mann und eine für ihr Kind. Sie tut es mit zitternder Hand — Tränen rollen ihr die Wangen herab.

Ihr Mann war nun schon vor sechs Jahren von ihnen gegangen. Er hatte ihr ein Knäblein, trübsal und kräftig, ganz sein Ebenbild, als Vermächtnis seiner Liebe hinterlassen. Sie hatte es geliebt und bewahrt. Sie wollte es aufziehen zu Gottes Ehre, damit ein tüchtiger Mensch daraus werde, so tüchtig und brav, wie der Vater gewesen war. Gott hatte es anders gewollt. Heute kniet sie am Grabe des Einzigen, das ihr treu geblieben war in diesem Leben. Der Hügel war frisch aufgeworfen. Weiße Blumen lagen verehrt darauf — eine kummige Klage.

Klara hatte aufgehört zu weinen. Es war ihr, als ob ein eiserner Keil ihr Herz und Brust zusammengekniet. Sie hätte laut rufen mögen, um nicht zu erstickern. Sie konnte nicht. Sie wollte beten — aber sie hatte den Anfang vom Vatermörder vergessen.

In den Gängen und Alleen wurde es einsamer und einsamer. Die Finsternis der Nacht klagte herauf, ein Licht nach dem andern erlosch auf den Grabhügeln.

Klara fuhr erschrocken zusammen. Auch ihre Kerzen waren bis zu keinen Stämmchen niedergebrannt. Jetzt erlosch die eine — jetzt auch die andere — nun war es ganz dunkel.

Hinter einer Wolke lugte der Mond hervor und warf sein weißes Licht wie ein Leuchtentuch auf die Stätte des ewigen Friedens. Er zeigte Klara den Weg zu dem großen Gittertor, durch das sie eingetreten war.

*

Auf ihrem Bette lag Klara und schüttelte sich in schrecklichen Weinkämpfen.

Die mitleidige Nachbarin vermochte sie nicht zu trösten. Mit Grausen hörte sie die bettigen Anklagen gegen Gott, hörte die Klage, die Klara, von der Verzeihung übermüdet, ausschleuderte.

Endlich atmete sie auf. Dieser Schatz hatte Klara umfangen. Ruhig und bleich, wie das Bettuch, lag die unglückliche Freundin da, die früher so blühend — jetzt ein Bild des Elends. Lautlos verließ die Frau das Stübchen.

Klara trübsalte... Sie war alt geworden. Ihr Haar war gebleicht. Vor ihr stand ihr Sohn, ihr einziger Franz, heranwachsend zu einem starken Jüngling. Aber seine Züge waren verzerrt. In seinen Augen loderte ein unhelmliches Feuer.

„Mutter! Mutter! O wäre ich nie geboren!“

„Aber, mein Sohn,“ rief sie schmerzgerührt, „wie betrübst du mich? Mein Stolz, mein Liebling, wie siehst du aus? Was ist dir geschehen?“

„Mir — nichts,“ entgegnete Franz wie geistesabwesend.

Nach einer Weile wart er sich händeringend an ihren Hüften.

„Mutter, kannst du mir vergeben?“

„Aber was soll ich dir vergeben?“

Und nun schrie er mit Donnerstimme:

„Siehst du denn nicht, daß Blut an meinen Händen klebt? Erschlagen hab' ich ihn, ermordet. Ermordet um — da, da“ — er wart einen Beutel voll Geld von sich, der klirrend zu Boden fiel. „Entlassen schon seit einem Monat, ohne Arbeit, ohne Mittel — wie soll ich dich und mich ernähren? Ach häß' ich dem Mut getrunken, es dir zu sagen. Wenn wir doch einmal aus dem Elend herauskämen! Etwas beginnen, selbst anfangen, reich werden — ja die Reichen — und die Anna, ach meine kleine Anna — verflucht! — Dölle und Teufel — da, da —“

Giebergut schloß aus seinen Augen, seine Muskeln zogen sich krampfhaft zusammen.

„Mutter! Mutter!“

Klara hatte sich hoch aufgerichtet. Ihre Lippen bebten. Nur ein Wort rief sie hervor:

„Hinweg!“

Jetzt hörte sie ein teuflisches Lachen. War das — ihr Sohn?

„Und jetzt jagst du mich weg — jetzt? Wer ist denn schuld an allem?“ dröhnte es ihr wie die Stimme des Gewissens entgegen. „Wer hat mich denn vernachlässigt, verzogen, verzerrt? Wer hat denn vor meinen bösen Knabenstreichen die Augen verschlossen, die Lust am Nichtstun in mir großgezogen? Wer hat denn jede meiner unartigen Reigungen und Wünsche erfüllt? Fluch dir, Fluch deiner Mitleids — was ich geworden, das hast du aus mir gemacht.“

*

Klara sah sich in einem großen Saale. Um sie herum viele Menschen, stehend und sich verhaltend anblickend. Vor ihr, hinter einem langen Tisch Männer in schwarzen Talaren, mit Kappen auf den Häutern, links seitwärts auf einer Bank zusammengelagert ein armer Sünder — ihr Franz.

Die Männer in den schwarzen Talaren erhoben sich, entblößten ihre Häupter, und einer von ihnen, eine ehrwürdige Gestalt, verlas ein Schriftstück. Es war das Urteil — es lautete auf Tod durch das Henkerbeil.

Ein marktschreiernder Schrei...

Klara erwachte.

Was war das für ein Traum! Den Angstschweiß wischte sie sich von der Stirne. „O Franz, mein Sohn, mein Sohn!“

Sie sprang aus dem Bette auf. Ihr Blick fiel auf das Kreuz, das vor ihr an der Wand hing. Sie kniete nieder. Jetzt — ja jetzt fiel ihr der Anfang wieder ein: Vater unser, der du bist im Himmel — dein Wille geschehe wie im Himmel also auch auf Erden.

*

Wieder war der Allerseelentag gekommen. Und wieder kniete Klara am Grabe ihrer Lieben.

Vor ihr brannten zwei Kerzen, hell und freundlich. Sie weinte nicht, sie klagte nicht, sie betete, und dann fiel sie in stille Betrachtung.

Unwillkürlich schlossen sich ihre Augen.

Da war es ihr, als ob der Himmel sich öffnete. Ein heller Lichtschein strahlte ihr entgegen, an der sich ihre Augen erst langsam gewöhnen mußten.

Und da sah sie die Mutter Gottes, auf einem goldenen Throne sitzend, das Jesuskind auf dem Arme. Um sie herum viele verklarte Gestalten mit glückseligen dem Antlitz.

Da kamen von der Seite her viele kleine Engel. Sie trugen liebliche Weisen. Einige trugen Lilien in der Hand. Und in ihrer Mitte — welch holdes Bild! Da erblickte sie ihren Franz, ihren lieben, kleinen herrlichen Jüngling. Er trat hin vor den Thron, kniete die Stufen hinan und gab der Mutter Gottes seine Liebe. Die Mutter Gottes aber breitete ihren Mantel aus und zog das Kind liebevoll an sich.

*

Klara erhob sich. Ein seltsames Lächeln verklärte ihre Züge.

Auf dem Friedhofe war es längst dunkel und still geworden.

Frieden im Herzen nahm Klara Abschied. Und die geweihte Stätte verlassend, betete sie laut: ... Dein Wille geschehe wie im Himmel also auch auf Erden...



Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Wiesbaden
Rheinstraße 95
Alexandre Krieger
Verlag

Jean vom Pappestein

Eine Westerwaldgeschichte von Jakob Schönberger

„Die Bosheit trifft mich net, grob su winnig die den Jean der Bierwurf Spehbor trifft.“

„Da es doch en Spehbor.“

„Na, et es kaaner.“

„Ich beweiße imm dot fier Vericht.“

„Dot kummt Ihr net. Ihr soht dann die Un-
wohrheit.“

„Kennst Du die Woahrheit?“

„Ich kenne se, un melde mach als Zeuge vor Vericht, wenn Ihr Euch unnersticht, nen Unsche-
lige ennet Buchthaus ze brenge.“

Da ergreift er das vor sich liegende große
Messer und zückt es gegen seine eigene Tochter.
In demselben Augenblick faßt ihn seine Frau
von hinten an den Schultern und schreit ihm
in die Ohren: „Geß Dei Schlechtigkeit dran,
sonnst kimmst Du ennet Buchthaus.“

Das Messer entgleitet seinen Händen und fällt
zu Boden, so hat ihn das plötzliche Dazwischen-
treten seiner Frau erschreckt.

Voll Wut wendet er sich nun gegen sie und
brüllt: „Guern Schibling brenge ech ennet Buch-
thaus!“

„Erbärmlich Gestell! Du fälls errenn döbei,
dot es secher.“

Unter Fluchen und Schimpfen entfernt er sich.

Nun erzählt Gritt ihrer Mutter zunächst von
ihren Entdeckungen und Feststellungen, die sie
in der Angelegenheit gemacht hat. Dann spricht
sie weiter von ihrem Besuche bei der Frau Le-
maire. Als sie dort von der niederträchtigen Ab-
sicht, den Jean zum Dieb zu stempeln, Kenntnis
erhalten und den Jammer der alten Frau ge-
sehen, da habe sie es für ihre Pflicht gehalten,
zuerst ihren Vater zu warnen, ehe sie weitere
Schritte unternehme. Mit welchem Ergebnis, das
habe sie ja selbst gehört und gesehen.

„Gritt, es spreche selwer noch emol mit Dei-
nem Babbe. Da muß dot Geld no Wallmerod zum
Nichter brenge un soon, dot hätt sech nobdräglich
wirrer gesunne un domet wär jo och dā Verdacht
hinfallig gege den Jean. Wenn hä dot net weill,
da muß Du mit dā Mutter von Jean zum
Nichter giehe un imm alles soon, wot Du waach,
domet dā oose ahle Dolles pwingt, dā Verdacht
gen dā Jean zeredzenunne, ehe et zur öffent-
liche Verhandlung kimm. Wenn dei Babbe bla-
meert est, dann sein mir met blameert. Dā Jean
muß aver of jede Fall gerettet wære.“

„Wot wird aver mei Babbe soon, wenn ech
en Dag fortgiehn weill?“

„No, Gritt, versprech en Wallfahrt no dem
Kiesberg bei Fridhofen, domet oose Harrgott se
alle zwie errettet. Dot es jo fast ein Weg.“

„Do hoste Recht, su gieht et ganz got.“

Die Unterredung der Frau Eschenbrenner mit
ihrem Manne war ergebnislos verlaufen. Nun
blieb kein anderer Ausweg mehr, als der von
ihr angegebene. Am zweiten Tage darnach be-
gaben sich die beiden nach Wallmerod. Als ihnen
die erbetene Sprechstunde gewährt worden war,
berichtete Gritt frei und offen über alles, was
sie in der Angelegenheit wußte. Der Richter nahm
auch diese Aussage zu Protokoll und ließ sie durch
ihre Unterschrift bestätigen. Dann wurden sie ent-
lassen.

Nach 14 Tagen erhielten der Bauer, seine Toch-
ter und die Frau Lemaire Ladungen vor Ge-
richt für denselben Tag. Er war für 9 Uhr, die
beiden für 10 Uhr geladen. Da Eschenbrenner
früher erscheinen mußte, begab er sich auch früher
auf den Weg. Kaum hatte er das Haus verlassen,
da flatterte Gritt auf den Schuppen und holte das
Säckchen mit Geld herunter, legte es in ein Körb-
chen und begab sich zu der Mutter von Jean, mit
der sie zusammen nach Wallmerod ging. Als sie
nun um 10 Uhr bei dem Richter vorgelassen
wurde, sah der alte Eschenbrenner schon da mit
hochrotem Kopf. Sein ganzes Wesen verriet die
hochgradigste Erregung. Er zuckte förmlich zu-
sammen, als er seine Tochter erblickte, denn er
hatte keine Ahnung von ihrer Vorladung. Auf
die Aufforderung des Richters hin berichtete Gritt
noch einmal über ihre Beobachtungen in der frag-
lichen Angelegenheit. Als sie das Versteck des
Geldes erwähnte, da wurde Eschenbrenner freide-

bleich, und als sie auch noch zum Schlusse das
Säckchen mit dem Gelde aus dem mitgebrachten
Korbe herauszog und auf den Tisch legte, da
fiel er an zu zittern und zu schluchzen, hielt sich
die Hände vors Gesicht und rief: „Ich sein ver-
lore, ech kumme ennet Buchthaus!“

Da sagte der Richter: „Verdient hätten Sie
das, Sie niederträchtiger Mensch! Ich überlasse
es der Frau Lemaire, ob sie der Gerechtigkeit
freien Lauf oder Gnade für Recht ergehen lassen
will. So, Frau Lemaire, hier ist Ihr Geld. Das
Geld, und daß noch viel Schlimmes verhütet
worden ist, verdanken Sie nur diesem tapferen
Mädchen, das jede Rücksicht auf den eigenen Vater
beiseite setzte, als es galt, die Ehre eines un-
schuldigen Verfolgten zu retten und der Gerechtig-
keit zum Siege zu verhelfen.“

Damit entließ sie der Richter. Wie ein Blitz
war Eschenbrenner zur Türe hinaus. Nach kurzer
Zeit sah man ihn schon am Walde, der in einiger
Entfernung vom Orte lag und durch den die
Straße über Herrschbach, Dahn, Arnshöfen nach
Weidenhahn führte. Er hatte sogar den Kaffee in
der nahen Bäderet im Stich gelassen, den er
sonst dort stets zu nehmen pflegte, wenn er in
Geschäften in Wallmerod weilte. Gritt machte
mit Frau Lemaire ihre versprochene Wallfahrt
zur St. Blasiuskapelle. Sie kamen erst am Abend
zu Hause an.

So still war es noch nie im Hause Eschen-
brenners gewesen. Man hörte ihn nicht mehr
voltern und schimpfen. Still und verbissen ging
er seiner Arbeit nach. Von Besserung war nun
trotzdem keine Rede; das merkte man am besten an
den vielen Schiltanen, die er seiner Tochter spielte.
Jean hatte nun seine eigentliche Dienstzeit in den
1½ Jahren beendet. Er brauchte fernerhin nur
noch im Herbst ein Manöver mitzumachen. Man
hatte ihn vor seinem Abgange in Anerkennung
seiner Leistungen und seiner Führung zum Kor-
poral befördert. Das verdiente Geld wurde zum
Ankauf von Feldern und Wiesen verwandt. In
den nächsten Jahren fanden verschiedene Land-
verkäufe statt. Einige Familien wanderten nach
Nordamerika, nach dem Staate Arkansas aus und
verkauften vorher ihre Ländereien. Bei dem ersten
dieser Verkäufe war es ihm nicht möglich, etwas
zu erstehen, da der Eschenbrenner in einer ganz
unerhörten Weise durch sein Vieten die Preise
in die Höhe trieb, als er merkte, daß der Jean
auch kaufen wollte. Da kam dessen wilder Haß
gegen Jean wieder zum Ausdruck, der ihn der-
art blind machte, daß er jedesmal der Lebt-
bietende blieb. Er hatte die ganzen Ländereien
gesteigert; aber auch nur für den drei- und vier-
fachen Preis. Die übrigen Bauern hatten mit
Staunen den Eifer Eschenbrenners beobachtet. Sie
lachten ihn jetzt aus. Obwohl Jean nichts hatte
erwerben können, so war er mit dem Ergebnis
doch nicht unzufrieden, da jetzt Eschenbrenner doch
gewiß landsatt geworden war. In dieser An-
nahme hatte er sich nicht getäuscht; denn bei den
nächsten Landversteigerungen war er nicht zu
sehen. Nun konnte Jean eine Reihe schöner Acker
und Wiesen zu mächtigem Preis erstehen. In einem
bedeutenden Umbau des Hauses konnte Jean und
seine Mutter sich nicht entschließen, da sie doch
nicht gewillt waren, hier wohnen zu bleiben.
Sie hatten vor, ins Dorf zu ziehen. Es war noch
keine günstige Gelegenheit gewesen zur Erwerbung
eines geeigneten Bauplatzes. Hier hatten sie ge-
treunt von den andern Dorfbewohnern, lange
genug als die Fremden, die Eingewanderten, die
Wächtern gelebt.

Wollte in damaliger Zeit ein Bursche sich ein
Mädchen in einem anderen Orte freien, dann
mußte er der Sitte gemäß in das Haus des Mäd-
chens gehen. Das geschah an einem Abend, ge-
wöhnlich im Winter, in Begleitung von einigen
Freunden. Die Getränke brachte der Freier mit.
Wenn er als „Partie“ durchaus unpassend er-
schien, dann wurde er noch nicht einmal herein-
gelassen. Wurde ihm das Haus geöffnet, dann
durfte er annehmen, daß er gerade nicht unan-
genehm war. Erst die Bewirtung zeigte den Grad
der Achtung, den er im Hause genoß. Wurde ihm

nichts vorgesetzt, dann war er nur gebuldet. War
er angenehm, so wurde Brot, Butter und Käse
vorgesetzt. War er aber sehr angenehm, galt er
also für eine „begehrte Partie“, dann
wurde eine Pfanne voll „Speckdünner“ aufgetra-
gen, daß sich die Tischplatte bog. Die Burschen des
Dorfes hatten bald Lunte gerochen und stellten
sich umgeben als Gäste ein. Da mußte der Freier
manchmal tief in den Beutel greifen. Wenn nun
die Köpfe durch den starken Alkoholgenuss er-
hitzt waren, gab es infolge alter Zwistigkeiten nicht
selten blutige Auseinandersetzungen, so daß der Ort
der Minne der Schauplatz wilder Auftritte wurde.
Wollte der Freier sich nun in dem fremden Orte
nicht einen Buckel voll Schläge holen, so mußte
er sich einer Anzahl mutiger und handfester Kame-
raden versichern, die als Zech- und Kampfgenossen
mitgingen. Die waren auch nicht immer so zu
haben, besonders, wenn der fremde Ort viele
raufstige und sogar gefährliche Burschen besaß.

In einem solchen Notfalle wurde der Jean
angeworben. Dann hielten sich die meisten Bur-
schen fern, und diejenigen, die es trotzdem wagten,
hereinzukommen, mußten sich nicht. Dann wuß-
ten auch die Hochmütigsten im Dorfe den Jean
zu finden, und das Betreten seiner ärmlichen
Wohnung hielten sie nicht unter ihrer Würde.
Solche Besuche wurden aber nur bei Nacht und
Nebel gemacht.

Da rechte sich aber auch in Jean der ganze
Mannesstolz auf. Er ließ sie dann ihre ganze
Erbärmlichkeit fühlen. Sie mußten gehörig zah-
len; denn umsonst spielte er die Rolle als Be-
schützer nicht.

Eine solche Verhandlung war interessant.

„Gyn Dmend, lauer Jean!“

„Gyn Dmend, Wellem! Brengs Du aver
falt Weerer met!“

„Bei oos es der Born zogeßore.“

„Ich hon heut morje om Dach en ganze Stumm
errem georwet, ehe ech Wasser hat. Inse es
et in der Stuvv om beste.“

„Jo, dot es wöhr. Ich hon morje Dmend en
mutwendige Wang ze mache, un dann bei der
Kält, wo mer kaane Hond ver dā Dür sage mecht.“

„Wolls Du of dā Onstand?“

„Ich of dā Jagd? Nā, ech hon jo kei Gewehr.“

„Mer kann och ohne Gewehr of dā Jagd
giehn.“

„Maanste? Ich mache schun lang Jagd of
dā Mäde im Dverkerspel (Oberkrachspiel). Of dā
reich Mäde in Kshwinge.“

„Dofier es inse die richtige Zeit. Die Zeit
hon inse gedreche un geschlacht. Inse hon se
Zeit un se kunne ebbs Drentisches of dā Desch
brenge, wenn Freier kumme.“

„Do hot mer och dā nierige Ruh, en derr
Stuvv ze seke.“

„Na, da hoste jo alles, wot Dei Derr verlangt.
Also, auf nach Venedig!“

„Dau host dot got soon. Dau waach doch
och: Dot Dverkerspel es die Ed, wo die Dut-
schläger wohne. Do kinn mer herno sei Knechtel-
cher in nem Sackdichsche heim triehn. Jesses,
ne, mei Name sticht schun Duresangst aus, wenn
se doroh denkt.“

„Well dann Dei Name hingiehn?“

„Och Dau mechs Jur! Ich muß hingiehn.“

„Wot soll dot dann sein Her su ne starke
un mutige Kerl wie Dau beß?“

Wellem wirft sich in die Brust und erwidert
mit erhobener Stimme, indem er mit der Faust
auf den Tisch schlägt: „Dot sein ech och. Ich
hon kaa Angst ver zehn!“

Jean betrachtet ihn mit einem mitleidigen
Lächeln und sagt: „Dau host jo och mutige un
starke Freinde, die kunne jo metgiehn.“

„Jo, die sein beils krank, beils durch annere
Sache verhinert.“

„Dann mußte halt woorte, Nā dei Freinde
wirrer gesond sein un Zeit ho.“

„Nā, dot gieht net, ech hon schun onsoon
loose, bet ech morje Dmend kumme dāht. Kinnst
Dau dann metgiehn?“

„Mei Knoche sein mer och so schad dofier,
un dann bei der Kält, wo och och noch dā Schnuppe
hon.“

„Ich geive Derr, wot dā hon weills, wenn Dā
metgiehst.“

„Dā Gang es bei dem Weerer un bei der
Gefahr net ze bezohle.“ (Fortsetzung folgt.)